



**COMPENDIO HISTÓRICO,
 Y NOVENA
 DE MARIA SANTÍSIMA
 NUESTRA SEÑORA,**

**QUE CON LA ADVOCACION
 DE LA CUEVA SANTA
 SE VENERA EN EL SEMINARIO
 DE LA SANTA CRUZ**

**DE LA CIUDAD DE QUERETARO,
 CON ALGUNOS EJERCICIOS Y ORA-
 ciones oportunas para conseguir una muerte
 preciosa en los ojos del Señor.**

SALE Á LUZ

**Á DILIGENCIAS DE UN PADRE MISIONERO
 DEL EXPRESADO COLEGIO.**



CON LICENCIA.

**EN VALENCIA: POR DON BENITO MONFORT,
 AÑO 1803.**

BT660

c9

c4



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

*INDICE DE LO QUE CONTIENE
ESTE COMPENDIO HISTÓRICO.*

- Introduccion. Pág. 3
- Orígen , antigüedad y estado de la Imágen de Ntra.Sra. de la Cueva Santa. pág. 10
- Algunos milagros que ha obrado Dios por intercesion de MARIA Santísima en su Advocacion de la Cueva Santa. pág. 16
- Prerrogativa singular de la Imágen de Ntra.Sra. de la Cueva Santa. pág. 53
- Exórtacion á la integridad de la Confesion sacramental de la que es con especialidad Abogadá, Ntra. Sra. de la Cueva Santa. pág. 55
- Milagros en que MARIA Santísima en su Soberana Imágen de la Cueva Santa consigue legítima y entera confesion de las culpas á sus Devotos. pág. 80
- Exercicios que prescribe la Concor-

dia espiritual de la Buena Muerte , erigida baxo la proteccion de Ntra.Sra. de la Cueva Santa.	pág. 89
Novena de Ntra. Sra. de la Cueva Santa.	pág. 96
Devoto exercicio para todos los primeros dias de la semana.	pág. 126
Exercicio devoto para el dia ocho, ó para el primer sábado de cada mes.	pág. 131
Recomendacion del Alma.	pág. 144
Deprecacion á María Santísima para implorar su asistencia en el trance de la muerte.	pág. 155
Oraciones devotas y clamores afectuosos, de que podemos usar para confortar y ayudar á los pobres moribundos.	pág. 159
Actos de Fe , esperanza y caridad y otras virtudes.	pág. 169
Varias jaculatorias breves para decirse á los moribundos con afecto, suavidad y espíritu.	pág. 171
	IN-



INTRODUCCION.

Es tradicion constante y antiquísima , que el primer templo que se dedicó á la Madre de Dios fué el que erigió Nuestro Gran Patrono y Apóstol el Señor Santiago en la Ciudad de Zaragoza , viviendo en carne mortal nuestra Soberana Reyna , y que á vista de él se le edificáron luego otros en honra suya. Así con este tan singular privilegio honró Dios y distinguió de las otras Naciones á estos Reynos Católicos, mirando el Piadoso particular afecto que habian de profesar éstos á su digna Madre ; de aquí mismo es, que la Divina Providencia se ha dignado enriquecer este Reyno Católico en lo público con tantos Santuarios , é Imágenes milagrosas de Ntra. Sra. que puede causar una santa emu-

emulacion á los otros Reynos. Aun en este Nuevo Reyno Católico se admira este mismo privilegio; no solo en el Santuario de Ntra. Sra. de Guadalupe de México, que se puede contar entre los mas célebres del Orbe Christiano, sino en otras muchas Milagrosas Imágenes, que adora la piedad Christiana, de modo que entre tantas Provincias como tiene el Rey Católico no hay una en que no tenga la Madre de Dios algun Santuario célebre por el concurso de los Pueblos, Ciudad en que no tenga algun magnífico Templo, y Pueblo ó Iglesia en que no tenga alguno, ó algunos ricos Altares: * un Autor extranjero para probar la gran devocion que todo el mundo profesa á MARIA, no se vale de otro Reyno que del de España, asegurando haber en este diez mil Templos dedicados al Nombre de MARIA.

Pero hablando de los Altares dedicados á esta Soberana Madre, puedo decir que solo

* Claus, Spicileg. Concion. T. 1. p. 2.

en este pequeño Templo de la Santa Cruz he observado que hay diez Altares dedicados á esta Soberana Reyna, sin contar el Altar del Coro, el del Camarin, y el principal de la Capilla de la Enfermería, todos tres dedicados tambien á la Madre de Dios, y destinados para celebrar en ellos el tremendo Sacrificio de la Misa. Y no creo pensará alguno ser esto efecto de alguna indiscreta, ó mal ordenada devocion: bien es verdad que se pudieran haber colocado en estos Altares algunos de los muchos Santos que venera la Iglesia, cuya virtud igualmente que su profesion fuéron la gloria y ornamento de nuestro Instituto; pero; qué importa, si MARIA Santísima se ha hecho tan familiar con nosotros, si por todas partes nos sale al encuentro para asistirnos, para consolar-nos, para favorecernos? Será mucho el que nosotros tengamos el gusto de hallarla y tenerla en todas partes para allí adorarla, magnificarla y darla los debidos agradecimientos? Y si debemos mas á MARIA Santí-

sima que al resto de todos los Santos, ¿será
 exceso de devocion , que sea mayor la que
 profesamos á esta Señora que á todos los de-
 más Santos? En fin , si una sola palabra de
 esta Soberana Reyna alcanza mas en el Cie-
 lo para nosotros, que todas las súplicas de
 los Santos juntos ¿será indiscreta la devo-
 cion con que procuramos honrarla , y obse-
 quiarla mas que al resto de todos los Santos?
 ¿Será mucho , que nos consumamos todos en
 su obsequio , y amor? Pero me llena de con-
 suelo , y bendigo al Señor quando veo , que
 con tantas advocaciones , y con tantas Imá-
 genes de MARIA Santísima , no solo no se
 cansa la devocion de los Fieles , sino que
 lo mismo es presentarse á sus ojos alguna
 nueva advocacion , que sentirse atrahidos sus
 corazones ácia el olor de la buena fama de
 su Proteccion. Prueba , y muy grande de
 esta verdad , tenemos en la Imágen de Ntra.
 Sra. de la CUEVA SANTA, que lo mismo ha
 sido dexarse ver esta Soberana Señora , que
 llevarse á sí suave y eficazmente un sin
 nú-

número de Devotos , que con todo su cora-
 zon la obsequian, la adoran, y la invocan.

Y quàn del agrado de nuestra Soberana
 Madre sea esto , parece lo manifiesta el
 singular consuelo y amparo que se glorian
 haber experimentado muchos de estos devo-
 tos. Con este motivo , para mayor consue-
 lo y confianza de estas almas , como tam-
 bien para propagacion de su culto y vene-
 racion se ha hecho preciso dar á luz pública
 la Historia de esta devota y milagrosa Imá-
 gen, extractada de la que escribió , y pu-
 blicó en Valencia año de 1755 el Dr. D.
Domingo Antonio Chiva Presbitero , aña-
 diendo la Novena y algunos exercicios y
 Oraciones devotas ; que viviendo á la som-
 bra de Ntra.Sra. nos podrán servir muy õpor-
 tunamente para conseguir una feliz muer-
 te , puerta única para entrar á la eterna
 posesion del Sumo bien.

ORIGEN, ANTIGÜEDAD, Y ESTADO DE LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA CUEVA SANTA.

En el Obispado de Segorbe del Reyno de Valencia, en un elevado Monte en la parte que mira al norte, se venera el devoto Santuario de la Virgen de la CUEVA SANTA. La figura de esta Cueva es la de una concha cóncava, ó cascarón rústico, que tiene de largo cien palmos, de ancho sesenta y cinco, y de profundidad por la entrada setenta, con tan desiguales huecos en la bóveda que á la primera vista causa pavor horroroso al corazon mas impávido, y respeto al mas distraido. En el profundo suelo de esta Cueva está sita la devota Capilla de la Virgen con un texado que la defiende de la agua que siempre destila de la boveda. Es la Santa Imágen una sagrada tabla de yeso blanco, del tamaño de un palmo escaso, vaciada al parecer en molde de baxo relieve, en que se mira el Rostro, el Cuello y la mi-

mitad del Pecho; la Cabeza inclinada á la derecha con rayos llanos y Sobretoca; el semblante venerable con visos ya de graciOSO ya de triste en Soledad.

El origen y principio de esta Santa Imágen es incierto. Segun la mas verídica tradicion le tuvo en el Real Monasterio de Monges Cartujos de Val de Christo, distante de la Ciudad de Segorbe un quarto de legua: y como animosamente afirma el Padre Pasqual Agramunt, fué obra de las manos del V. P. D. Bonifacio Ferrer, Monje de la referida Cartuja, General de su Órden, y Hermano, no menos en Santidad y virtud de hacer milagros, que en carne y sangre del Apóstol Valenciano S. Vicente Ferrer, quien quando obraba algun gran milagro solia decir: Hijos, este Milagro lo hago yo por virtud y mérito del Frayle Cartujo mi hermano, que es Varon Santo, que yo soy pecador y malo. Este tan recomendable Varon se ocupaba santamente en vaciar en moldes Imágenes de yeso de Ntra. Sra. (costumbre tan

tan antigua de esta Cartuja, como el mismo Monasterio, todo de MARIA por su singular devocion á esta gran Reyna) y se cree que formó la Imágen que hoy se venera en la SANTA CUEVA por los años 1400 poco mas ó ménos, que el mismo P. D. Bonifacio ú otro de los Padres la daría á alguno de sus Pastores, el qual, era cosa muy natural la colocase en la CUEVA que en aquellos tiempos era comun albergue de Pastores y Ganados.

Andando el tiempo perdióse dicha Imágen, ó acaso quedó sepultada en alguna ruina de la Cueva, hasta que en el año de 1500, quando aun se retiraban los Pastores con sus rebaños á la Cueva, se apareció MARIA Santísima á uno de ellos, y mostrándole un lugar en lo mas profundo de la Cueva, le dixo: que en él hallaria una Imágen suya, en la qual queria ser venerada, y por su medio obrar continuas maravillas. La experiencia de hallar la Imágen confirmó la verdad de la vision. Con sencillo afecto

se

se esmeraba el Pastorcillo en adornarla todos los dias con flores, y ramos silvestres, y promovía en los demás la devocion, de modo que por los años de 1515 ya tenia la Cueva el renombre de SANTA; y poco despues eran ya numerosos los concursos que acudian el dia ocho de Setiembre á venerar en ella el Nacimiento de nuestra Señora.

Y aunque por este tiempo tuvo que sufrir alguna decadencia ó tibieza la devocion de nuestra Señora, con todo bolvió á reflorcer y hacerse fervorosa y constante por los años de 1574 con el Milagro siguiente. En Xérica enfermó de lepra contagiosa Juan Monserrate Escanio, Marido de Isabel Martinez, por lo qual fué desterrado de la Villa: guiada Isabel de superior impulso y de las noticias de la Santa Imágen, conduxo á su Marido á la Cueva, y hallando en ella á la Santa Imágen, libraron su esperanza en esta Soberana Reyna; y en el baño de la agua destilada que allí havia, y perseverando entrambos en fervorosa oración, al

cabo

cabo de los nueve dias se halló el enfermo tan limpio de la lepra, que ni señales le quedaron. Á este Milagro se siguió luego otro favor, que fué aparecerseles dos veces en la Cueva una Matrona venerable en traje de Viuda, y un Religioso en Hábito de Santo Domingo, quien les dió segunda Carta, por no haberles dado crédito quando entregaron otra que les dió en la primera aparicion, asegurándoles que no los despedirian de la Villa como la primera vez, como en efecto los recibieron con grande admiracion y ternura. Era voz comun en aquel tiempo, que el Religioso Dominico era San Vicente Ferrer, y la Venerable Matrona MARIA Santísima, que tomó el traje de Viuda que la Santa Imágen representa. Esta dichosa muger Isabél visitaba á la Virgen con el trabajo de subir dos leguas; pero deseosa de tener á la Santa Imágen en lugar mas decente, determinó llevarla á Xèrica: púsola en una Cesta (ó Chiquihuite), y reconocida en el camino se halló burlada sin

la

la Imágen. Bolvió aprisa á la Cueva, y encontró ya en ella á esta Celestial Paloma que velozmente habia volado á su nido en el ahujero ó caberna de la peña: lo mismo le sucedió otras dos veces aunque habia puesto mas diligencias para cerrarla. Estos repetidos prodigios se publicáron, y con ellos se conoció que la Virgen queria mantenerse como Celestial Norte y móvil para guiar á sus Devotos, y ser venerada en la Cueva Santa. Así lo entendió la referida Isabél, que juntaba los Sábados por la tarde en la Villa muchas Niñas é inocentes Doncellas, y con ellas se subia á la Santa Cueva para velar la noche en reverencia de la Virgen como entónces se celebraban las Vigilias. Y quán del agrado de Ntra.Sra. eran estos devotos ejercicios lo manifestó el favor que recibieron en una de estas ocasiones, que fué ver á los Señores San JOAQUIN y Sta. ANA que llevaban de la mano á MARIA Santísima en forma de una hermosísima Niña, y que havian bajado del Clelo á tomar posesion de la Cueva.

AL-

*ALGUNOS MILAGROS QUE HA
OBRADO DIOS POR INTERCESION DE MA-
RIA SANTISIMA EN SU ADVOCACION
DE LA CUEVA SANTA.*

Los Milagros que Dios se ha dignado hacer por medio de MARIA Santísima baxo la Advocacion de la CUEVA SANTA, son casi innumerables. De ellos escribiéron dos Tomos abultados los Religiosos de la Cartuja en solos doce años que administraron el Santuario. El P. Joseph de la Justicia en su Obra que imprimió en Valencia año de 1655, refiere un excesivo número de ellos de todas especies. Con todo se ha notado que hubo bastante descuido en autenticar los prodigios de esta Milagrosa Imágen, y aun hoy no es mucho el cuidado, por ser suma la satisfaccion en que vive la piedad de que no hay para que reservar la memoria de los Milagros, quando cada día pueden verse y admirarse. Y aunque de solos los jurídicos se pudiera llenar mas de un crecido volúmen, me con-

ten-

tentaré con acordar uno ú otro en las diferentes materias que los ha obrado esta poderosísima Reyna, especialmente de los mas recientes que escribió el P. Agramunt, para que cada uno solicite de la amorosa proteccion de tan buena Madre el alivio que desea, proponiendo ántes los continuos Milagros que en la misma Santa Imágen se observan.

El Milagro continuo, patente, y que con razon todos admiran, es que siendo la Santa Imágen de yeso blanco formada, y la Cueva tan húmeda con la agua que de continuo destilan sus peñas, permanezca en ella por mas de trescientos años sin deshacerse ni desfigurarse, y con la experiencia repetida de haverse colgado Imágenes de la misma echura y material donde se guardaba la Milagrosa, y en poco tiempo (á veces en un solo día con su noche) la humedad las ablandaba y deshacia sus labores, respetando solamente á la Milagrosa. De otro portento es antigua la noticia, y moderna la averiguacion que atestiguan los Capellanes de la

B Cue-

Cueva Santa ; porque habiendo sacado antiguamente la indiscreta piedad mucha tierra ó polvo del dorso de la Imágen, vino á formarse un hoyo crecido , con riesgo de quebrarse ; tuvo en no poco recelo á los Capellanes este suceso , hasta que descubriendo estos años pasados la Santa Imágen, y reconociendo como estaba por las espaldas, la encontraron igual, y á lo que parece, relleno el vacío por virtud milagrosa. Semejante á este es el prodigio de no haberse quebrado la Santa Imágen en tantas caídas que deben suponerse en los desaseos y descuidos antiguos. No muchos años hace se cayó de las manos de un Sacerdote dando en tierra con todo el peso del Relicario , cuyo cristal aunque fuerte se hizo menudos pedázos , pero la delicada Imágen quedó intacta , sin que el golpe, que havia hecho mella hasta en la plata de la guarnicion , huviese podido mellar un ápice del yeso de la Imágen Milagrosa.

Aun se admira en la Santa Cueva otra repetida maravilla antigua, y continuada hasta

ta el presente Siglo, y es , que siempre que la Virgen hace algun insigne Milagro ó en la misma Cueva ó en partes muy distintas, se oye tocar una campanilla de apacible sonido , y al parecer de plata , en las espaldas del Altar á la parte de la Epístola. Á mas de los continuados Milagros en la misma portentosa Imágen, hay tambien milagrosas continuas providencias en su Santa Cueva. Entre otras, nunca se experimenta en el Santuario desgracia alguna , aunque se ven caídas espantosas , despeñarse caballerías, dispararse escopetas , precipitarse niños, desbocarse caballos , y desplomarse peñas. En este asunto es pasmosísimo el Milagro que refiere en su Año Virgineo el Devoto y Erudito Doctor Estevan Dolz. Havia ido de Segorvé á la Cueva Santa Felis Calvete vecino de dicha Ciudad ; y estando allí quiso por su devocion sacar con una piedra algunas chinan ó pedrezuelos de entre las peñas que hacen bóveda en la Capilla de la Comunión, y á los primeros golpes se desencajó y desplomó

plomó un peñasco de treinta y mas arrobas de peso, dióle el mayor golpe sobre la frente, y quedó baxo de él sepultado todo su cuerpo; al estruendo acudieron muchos, que procuraron mover la piedra sin efecto, y suponiéndole muerto, baxaron á hacer rogativa á nuestra Señora. Descubrieron la Santa Imágen, se le rezó una Salve, y luego en alta voz dixo uno: Señora en la Casa de los Milagros; de cuándo acá desdichas? Inmediatamente subieron, y llegando un solo hombre á la peña, la levantó y apartó, siendo así que despues entre tres de buenas fuerzas ni aun podian moverla. Pensaban hallar muerto y enterrado á Calvete; pero él se levantó sano y sin lesión alguna diciendo: ¡Benedita seas Señora que así guardais á vuestros devotos! Quedaron todos atónitos, y con las lágrimas de consuelo en los ojos baxaron á dar gracias á la Virgen por tan evidente Milagro, con la circunstancia muy notable, que la peña quebrantó con su peso los ladrillos del pavimento aun los que estaban entre las

las piernas del caído, tanto que los undió quatro dedos en el suelo, sin quebrar los que ocupaban las piernas de Felis Calvete hombre verdaderamente feliz, por tan favorecido de la Virgen. Pocos años hace vieron caer de mas de treinta palmos de alto un niño de doce años, vieronle caer de cabeza sobre un peñasco, y que saltando de rebote como pelota dió en el camino real; acudieron luego, y pudiéndole encontrar muerto, le hallaron bueno, sano y sin lesión alguna. Concluyo con lo que dice el Padre Agramunt hablando de esta materia: Testifican con juramento Don Gerónimo Marín y D. Miguel Aragon, hoy Capellanes de la Santa Cueva, haver visto innumerables de estos prodigios.

*MARAVILLOSAS CURACIONES DE
QUEBRADURAS, LLAGAS, Y HERIDAS.*

Mas de cien quebrados maravillosamente curados se autenticaron á poca diligencia á tiempo que escribia el P. de la Justicia, y no