

P. en la piedad, con q̄ celebra Mexico su Aparicion. Mal ogrose este Breve por mucha diligencia porq̄ habiendo venido al Doctor D. Francisco de Siles Canonigo Lectoral, y Mayordomo del Santuario, hallo, q̄ por yerro del informante en la Curia, havia puesto el official, que los escribe, la gracia para doce de Septiembre, quatro dias despues de la Octava de la Natividad, haviendo de ser a doce de Diziembre en la Octava de la Concepciō; en q̄ fue su milagrosa Aparicion. Mientras volviō a Roma para corregir el trueq̄ del dia, muriō el Papa, y quedose sin emmiēda el yero. Entre t̄ntas gracias, q̄ tiene esta peregrina Imagen, no le faltō esta desgracia; y la mayor avr̄ sido haverse perdido el duplicado del, que trocado assi como estaba, se debia haver guardado en el Archivo del Santuario, para que constara de la piadosa voluntad del Pontifice para con esta Imagen. Murieron todos tres, el Papa, el Doctor D. Antonio de Peralta, y el Doctor D. Francisco de Siles, casi en vn año; y Yo que tube de los dos la noticia de aqueste Breve, me fuy al mesmo tiempo a España, y como a muertos, y a idos todo falta; creo, que tambien faltō aqui la providencia de conservar la memoria desta concession, para alguna mas autoridad de la Aparicion de la Virgen. He escrito esto, para que por lo menos, quede, si algo vale, mi testifica-

Causa de haberle malogrado esta gracia.

ficaciō. para los tiempos venideros, y aunque lo he dicho ya otra vez; ay cosas, y esta es vna, que no daña, que se repitan.

CAPITULO XXXII.

Bienhechores del Santuario de N. Señora de Guadalupe, que acreditan la opinion de la Santa Imagen.

339. **M**Vchos son, y an sido los devotos de esta milagrosa Imagen, que han contribuydo con sus caudales a la obra de su Santa Casa, y al adorno de sus Altares. El primero fue el Señor Arçobispo D. Fr. Juan de Zamarraga, a quien hizo la Señora el prodigioso favor de aparecerse en la tilma a sus ojos, y en su presencia, y la de los suyos, santificando su casa con tan estupendo milagro. No sabemos que hiziese entonces mas, que la Hermita primera, que tubo en el paraje, que dexo escrito. Para entonces, en que estaba tan pobre la Mitra, fue mucho; creese huviera hecho mas, si las idas, y venidas a España desde el año de 1531. hasta el de 48. en que muriō, y otras ocupaciones y pleytos, que le opusieron, no le huvieran divertido el animo, y consumido el caudal.

340. El bienhechor mas antiguo, que Yo he hallado en las memorias de aquellos tiempos

Bienhechores de el Santuario

Señor Arçobispo Zamarraga

pos es Alonso de Villaseca, insigne fundador de nuestro Colegio Maximo de S. Pedro, y S. Pablo desta Ciudad. Del qual dizen los papeles de nuestros Archivos: *Que habiendo muerto en su Hacienda de Itzmiquilpa, lo embalsamaron, y truxeron à enterrar à Mexico en nuestra Iglesia: y que para disponer su entierro en la Ciudad con el aparato funebre, que D. Augustin Guerrero de Luna su yerno, queria; hizo poca tres dias el cuerpo difunto en la Hermita de N. Señora de Guadalupe, una legua distante de la Ciudad, en atencion a haver tenido este Cavallero singular devocion con esta milagrosa Imagen, à la qual havia ofrendado una Imagen grande de plata, de estatura de una muger, con otros dones, y ofrendas de piedad, y havia fundado en ella una Capellania para Missas de su devocion. Hasta aqui lo que haze al caso por ahora à mi intento; lo demas, que conduce à la grandeza deste buen Cavallero, se dirà en la historia desta Provincia de la Compañia, si Dios fuere servido, que salga à luz.*

P. Andros Porez, en su Historia manuscrita, lib. 2. o. 3.

Devocion con esta Santa Imagen de Alonso de Villaseca.

Alonso de Villaseca insigne bienhechor de la Señora.

Veanse otros dones, que la diò en el cap. de las presentallas del Santuario.

Memoria delte Santuario en los Archivos de la Compañia de mas de 100. años.

341. De aquestas palabras se infiere no solo lo mucho, que Alonso de Villaseca diò à N. Señora de Guadalupe; sino, que ahora ciento y ocho años, quando murió, era tenida esta Santa Imagen por milagrosa; y que este Cavallero, que como se colige con evidencia de la historia de su Vida (que pondré en los An-

Annales de la Provincia por extenso) vino muy à los principios de la Conquista de aqueste Reyno: porque despues de venido à el se havia hecho rico, y calificado para casar con Doña Francisca de Moron hija del hombre mas caudaloso, que havia en Mexico (que no seria tan luego, que no pasarian de diez à doze años;) desta señora tubo vna hija vnica, que quando murió era ya casada con dicho D. Augustin Guerrero de Luna el año de 80. con que dandole solos diez años de Nueva-España antes de casarse, y veinte de casado en ella; sale por legitimo còputo, q̄ pasó à este Reyno muy à los principios de la Aparicion de ella: y que como tal, y tan piadoso cobró especial devocion à su Santuario, y por ella, le diò los dones tan cantiosos, que quedan dichos.

342. He puesto este discurso con alguna extension, porque es prueba, y testimonio el mas antiguo, que consta por las memorias escritas de los Españoles; de la celebridad, y fama de ciento, y diez años por lo menos, que tiene de milagrosa esta Sagrada, y bendita Imagen de N. Señora de Guadalupe. Y para que se vea, q̄ puede ser, q̄ como en este, se hallen en otros Archivos de mas edad testimonios con mas claridad, y distincion de aqueste milagro, si ay algun curioso escudriñador, que este

Parece, q̄ por lo menos vino nueve años despues de la Aparicion de la S. Imagen deste Reyno.

Testimonio muy antiguo de la opinion deste Santuario.

estè mas libre, que Yo, para investigarlos!
 343. Despues de Alonso de Villaseca, y aun antes, no dudo, que avria otros bienhechores del Santuario en tan piadosa Ciudad, y á vista de vna Imagen de MARIA tan portentosa; pero los Escritores, que pudieron dezirlos, no se porque los callaron. El Licenciado Miguel Sanchez en su Descripcion del Santuario, á foxas 80. á la vuelta escribe, que por los años de 1622. los Mexicanos obligados del beneficio primero, y impelidos de los que cada dia recibian, juntaron limosnas, y fabricaron á toda costa la Iglesia, que oy tiene; techada de tijera, de hermosas molduras, y cortaduras de entretregidos laços, que no se hizo, acabò, y doró con cincuenta mil pesos. Holgarame saber los nombres de estos devotos, y liberales bienhechores del Santuario, para escribirlos en este libro: pero si estàn escritos en el libro de memoria de Dios, que es MARIA, libro tambien de la vida eterna, poco importa que no esten en este libro, que es de papel corruptible! Dedicòla, y bendijola el Ilustrissimo Señor D. Juan Perez de la Cerna, Arçobispo, y Patron del Santuario por Noviembre deste mismo año, y desde entonces fue creciendo con la bendicion de Dios (que de Dios es la de los Señores Obispos) en la devocion

*P. Andru...
 no...
 de 1622.
 Dedicale otro Templo, muy costoso el año de 1622.
 Memoria del...
 en los Archivos de la...
 de 148...*

cion, y en la riqueza que oy tiene, y que despues dexó.

344. No fue este Señor Arçobispo, de los que menos bien hizieron al Santuario, porque fue vno de los mas devotos Prelados, que ha tenido la Santa Imagen. Y lo mostró bien, quando despidiendose del en Madrid el Ilustrissimo Señor D. Francisco Manzo de Zuñiga, que le venia á suceder en el Arçobispado entre las muchas grãdezas, que pudiera proponerle desta insigne Ciudad, y su Diocesis, para alentarle al viage, solo se acordó de las tres Imagenes milagrosas, que en ella tenia, por estas palabras: *Baya V. Ilustrissima muy consolado á Mexico; que en ella, y en sus extramuros, tiene tres admirables preseas, que son tres preciosas Reliquias: la milagrosa Imagen de N. Señora de Guadalupe; la de N. Señora de los Remedios; y la Santa Effigie de Christo N. Señor (que llaman de Izmiquilpã) que dexè en el Convento de S. Joseph de Religiosas Carmelitas.* En que dandole el primer lugar á N. milagrosa Imagen de Guadalupe, mostró que tenia en su affectuosa devocion el primer lugar. Y con razon, porque á ella, creemos, debió su restitucion á Mexico; quando habiendo salido della en aquel peligroso disturbio (que por el dia en que sucedió, llaman hasta oy el quince de Enero) con-

In signe Bienhechor fuyo el Ilustrissimo Señor D. Juan de la Cerna

Vease al Licenciado Don Joseph de Solis, y Zuñiga en su informe Juridico numero 52.

Lo que á su Sucesor desta Santa Imagen

finado por el Gobierno Superior, lo mismo fue llegar à la Iglesia de su Santuario, que dos años antes le havia dedicado, y entrar à encomendar à la Virgen delante de su Imagen su trabajo, y su desconsuelo, que moverse, y removerse en Mexico, de suerte las cosas, que para quietarlas, se viò la Real Audiencia obligada à llamarlo à toda prissa: con cuya presencia se apagò el mesmo dia el incendio, que havia exitado el sentimiento de su ausencia. Quiè podia apagar vn diluvio, de odios, y de iras, que empeçaba à inundar à Mexico; sino la que tiene de su mano todas las aguas del mar de sus lagunas; y mas las inundaciones de la charidad, y paz Christiana, que son las que apagan estos incendios.

345. Debe gran parte de su riqueza al deseo q algunos Vicarios hã tenido de adornar costosamente el Retablo del Altar mayor (que es de tres cuerpos, como ya dixè en otra parte, de rica entalladura, primorosos pinçeles de la Vida, y misterios de la Señora, pinturas, y tallas de otros Santos, ò de la devocion de Mexico, ò de su devocion, que todo el no se hizo, quando se hizo, con doze mil pesos por q se labraba entòces la entalladura cõ doblada prolixidad, que ahora, y se estofaba, y doraba con mucha mas costa.) Buscaron estos limosnas

Libro fu de vocion del cõ-tratiempo del Quinze de Ene

no se sabe

no se sabe

no se sabe

no se sabe

no se sabe

Adornan de columnas de plata el Retablo

no se sabe

grueffas, y han solicitado la piedad de hombres ricos, para que à todo gasto, bayan cubriendo de plata maçica dicho retablo: y estan hasta oy plancheadas doce columnas, y toda la corniza, y friso del primer cuerpo, con vn remate de dos roleos que, tienen dos Angeles, y enmediò la Charidad, y à los lados la Fè, y la Esperanza, todas tres de plata: que todo haze hermosa coronacion al Tabernaculo de la milagrosa Imagen; en que ban ya gastados sin la hechura mas de mil marcos de plata. Pero como la obra es grande, la materia muy preciosa la hechura primorosa, y la curiosidad exquisita, ba de espacio, y siendo de plata, parece que corre con pies de plomo. Si se acaba, valdrà mucho; pero si prosigue haziendose en los tres plazos, que comunmente dizen, no valdrà nada, aunque cueste mucho. Animos ay en Mexico para todo, solicitud en su Mayor-domo para mucho, y devocion en sus Vicarios para diligenciar lo muchissimo, que falta para perficionarlo todo. Los dos lados de el Presbyterio, y Capilla mayor estan adornados de excelentes pinturas de mugeres insignes de la Escritura, q fueron sombra del Misterio de la Concepcion. Pintaronse en tièpo del Señor D. Juan de Mañosa Arçobisofe de Mexico.

346. Fuera de lo que dieron los Excelen-

En la obra del espacio, y porq

no se sabe

no se sabe

Exhortacion à los ricos, y à los que cuidan del Santuario

no se sabe

no se sabe

no se sabe