

los Mejanos habían estado mucho tiempo en guerra, fué elegido rey hacia el año 4380 por el libre consentimiento de la nación asteca, y juró velar sin descanso por la seguridad y dicha de su reino. Los Mejanos, que habían vivido hasta entonces en tribus separadas, gozaron al fin de las ventajas de una monarquía regular y moderada. Acamapixtlí fué á un tiempo legislador y padre de sus súbditos; dió muy buenas leyes, embelleció á la antigua Tenochtitlan, su capital, hoy Méjico; mandó construir puentes, abrir canales y hacer acueductos, que dos siglos después causaron la admiración de los Españoles. Sostuvo una larga guerra contra Azafalco, rey de Tepeacan, cuyos pueblos habitaban las orillas del lago de Méjico. Este tirano había impuesto á los Astecas ó Mejanos un tributo anual, y aunque Acamapixtlí no logró emancipar completamente á sus súbditos de aquel yugo vergonzoso, contribuyó mucho al alivio de sus males. El reinado de este príncipe duró 40 años; murió llorado de los Mejanos, á quienes dejó la libertad de elegir rey, á pesar de que tenía muchos hijos; pero los Mejanos que amaban su memoria, proclamaron unánimemente á su hijo Vitzilcoatlí, que le sucedió.

**ACASTES**, hijo de Pelias, rey de Yolcos; esposo de Hipólita.

**ACAYO**, nieto de Hellen. Por haber cometido un asesinato, se retiró de Tesalia, refugiándose en Argólida, con una colonia de helenos que tomaron de él el nombre de acayos.

**ACAYO**, pariente, y general de Antioco el Grande, contribuyó poderosamente á colocar á este príncipe en el trono. Se rebeló en seguida contra él y se hizo proclamar rey en el Asia Menor, 219 años antes de Jesucristo. En el mismo año le cogieron y dieron muerte.

**ACCA** (SAN), anglo-sajón de nacimiento, fué monje benito y en 709 obispo de Hagustald ó Hexam. Después de su muerte acaecida en 740, fué comprendido por sus eminentes virtudes en el número de los santos.

**ACCARISI** (ALBERTO), nació en Cento. Según Fontanini fué el primero que publicó un vocabulario italiano impreso en 1543.

**ACCARISI** (SANTIAGO), natural de Bolonia en Italia, profesor de retórica en Mantua, y últimamente obispo de Veste desde el año 1644 al de 1654 en que murió en 19 de octubre.

**ACCIAIOLI** (NICOLÁS), gran senescal bajo el reinado de Juana de Nápoles, nació en 1310 y murió en 1366. Habiendo sido Juana espulsada de sus estados, consiguió aquel restablecerla. Dejó considerables riquezas, que hicieron la fortuna extraordinaria de su sobrino Ranerio Acciaíoli.

**ACCIAIOLI** (DONATO), filósofo y político, nació en Florencia en el año 1428 y murió en 1478; desempeñó los empleos más importantes en su patria; se conserva de él *Expositio super libros ethicorum Aristotelis*, Florencia 1478, en fol. *In Aristotelis libros VIII politicorum commentarii*, Venecia 1566, en 8, y otras varias obras históricas.

**ACCIAIOLI** (RANERIO), duque de Atenas, era florentino y sobrino del precedente. Fué llamado á Nápoles y adoptado por su tío, que le dejó grandes riquezas

en 1564. Adquirió de María de Borbon, emperatriz latina de Constantinopla, una gran parte de la Grecia, los señoríos de Bostitza, Corinto, Tebas, Atenas, etc., y tomó el título de duque de Atenas. Casó su hija con Teodoro Paleólogo, hijo del emperador Juan Paleólogo, al cual dejó una parte de sus vastas posesiones. Después de su muerte, su familia conservó el ducado de Atenas, hasta 1456 que fué despojada de este título por Mahomet II.

**ACCIAIOLI** (ÁNGEL), cardenal legado y arzobispo de Florencia su patria, murió en 1407. Compuso una obra á favor de Urbano VI.

**ACCIO** (LUCIO), poeta trágico latino, hijo de un libertino, nació en el año 584 de Roma. Los antiguos le prefirieron por la viveza de su estilo, por sus sentimientos sublimes y la variedad de caracteres á Pascuvio. Murió en los años 100 antes de Jesucristo.

**ACCIO NAVIO**, augur famoso, que vivió en Roma en tiempo del rey Hostilio ó de Tarquino el Antiguo. Ciceron nos dice que habiendo perdido un día este augur uno de sus cerdos, ofreció á los dioses, si lo encontraba, el racimo más hermoso de uvas que tuviese en su viña. Lo halló, y Ciceron añade que Navio, para descubrir el sitio de su viña donde estaba el mejor racimo, cogió el bastón augural, se colocó en medio de la viña, la dividió en cuatro trozos, y después de haber tenido contrario en tres el presagio de los pájaros, halló al fin en el cuarto un racimo de prodigioso tamaño. Este mismo augur fué, según dicen, el que partió con una navaja la piedra que le presentó Tarquino.

**ACCOLTI** (BENITO), jurista y consultor é historiador, nació en Arezzo en 1415 y murió en 1466. Fué profesor de derecho en Florencia; en seguida se dedicó exclusivamente á la historia. Publicó bajo el título siguiente: *De bello à christianis contra barbaros pro Christi sepulchro, et Judea recuperandis*, y una historia de la primera cruzada, la que se dice dió al Tasso la primera idea de su poema.

**ACCOLTI** (BERNARDO), poeta hijo de Benito, nació en Arezzo, por el año de 1440. Vivió en la corte de los papas Urbano y Leon X y gozó durante su vida de tal reputación, que sus contemporáneos le nombraron l'Unico Aretino. La posteridad no ha confirmado este juicio, y sus poesías son poco alabadas hoy. Sus obras han sido publicadas, parte en Florencia en 1513 y parte en Venecia en 1519.

**ACCOLTI** (FRANCISCO), hermano de Benito Accolti, nació en Arezzo, en 1418 y murió en 1483. Fué el primer jurista-consulto de su siglo. Ha dejado además varios tratados de jurisprudencia, y una traducción latina de san Juan Crisostomo. Este autor es más conocido bajo el nombre de Detrelia.

**ACCOLTI** (PEDRO), conocido bajo el nombre de cardenal de Ancona. Nació en Florencia en 1455. Fué auditor de la Rota en el pontificado de Alejandro IV. Julio II le nombró en 1511 obispo de Ancona y le creó cardenal del título de San Eusebio. Obtuvo siete obispados, ejerció en Roma las funciones de cardenal-vicario, y murió en dicha ciudad en 42 de diciembre de 1532, de edad de 77 años. Redactó la bula contra Latero.

**ACCOLTI** (BENITO), conocido por cardenal de Ravena, sobrino del precedente,

nació en 1497. Se hizo tan célebre en la lengua latina, que le apellidaron el Ciceron de su tiempo. Bajo el pontificado de Leon X fué abreviador apostólico y obispo de Cádiz. Clemente VII le nombró su secretario, y en 1527 le promovió á cardenal. Murió en Florencia en 1549.

**ACCUM**, químico alemán, nacido en Westfalia, pasó á Londres en 1803, y enseñó la física y la química. Fué el que tuvo la primera idea de aplicar en grande el gas hidrógeno para el alumbrado. Se asoció para esta explotación á un mercader de grabados alemán, llamado Ackerman.

**ACCURCIO** ó **ACCORSO** (FRANCISCO), célebre jurista, á quien sus contemporáneos daban el nombre de *Idolo de los juriscultores*, nació en Florencia en 1451 y murió en 1529. Enseñó el derecho en Bolonia, y compuso, bajo el título de *Grande glosa* ó *Glosa continua*, una vasta compilación, en la que reumia las mejores decisiones de los juriscultores, sus predecesores, sobre el derecho romano. La mejor edición de la *Grande glosa* es la de Godofredo, Lyon 1589, 6 volúmenes en folio. Accurcio dejó muchos hijos, que se distinguieron también en la enseñanza del derecho.

**ACCURCIO** (MARÍA ÁNGEL), uno de los más sabios críticos del sig. XVI, nació en Aquila, vivió en la corte de Carlos V, que le confió varias misiones importantes. — En sus *Diatribas in Auson, etc.* Roma 1524, en fol., ha corregido muchos pasajes corrompidos de autores antiguos; débensele también buenas ediciones de Ammien-Marcellin, de las *Cartas* y del *Tratado del alma* de Cassiodoro.

**ACERBI** (P. FRANCISCO), literato jesuita, nació en el siglo XVII; era hombre de ingenio sumamente perspicaz y muy erudito.

**ACESO** ó **ACESAS**, artista griego, natural de Chipre; célebre por su grande habilidad en bordar.

**ACESIO**, obispo novaciano y uno de los que asistieron al concilio de Nicea. Negaba que pudiese admitirse á penitencia á los que habían incurrido en pecado mortal después del bautismo.

**ACESTES**, piloto de los piratas, á quien Baco hizo sumo sacerdote de su culto, en premio de haberse opuesto á cierta conspiración contra aquel dios tramada.

**ACEVEDO** (ALFONSO DE), nació en Plasencia de Estremadura, á mediados del siglo XVI; desde muy joven se dedicó á la jurisprudencia. Compuso una obra titulada: *Commentarium juris civilis in Hispanie regias constitutiones*, 6 tomos en folio, cuyo impresion se empezó en Salamanca en 1583 y se concluyó después de la muerte del autor, acaecida en 23 de julio del mismo año. Estas constituciones régias estaban comprendidas en la colección de leyes que salió á luz en mayo de 1567, con el título de: *Nueva recopilación*, ordenada por el abogado Pedro Lopez Alcocer, el camarista escudero, y los consejeros Lopez, Arrieta y Atienza. Acevedo compuso además las *Additiones ad curiam pisanam*, publicadas en Pisanmanca en 1593.

**ACEVEDO** (ALFONSO DE), el

la iglesia de Plasencia, de la familia del anterior. Don Nicolás Antonio asegura que estimulado por el ejemplo de Guillermo de Salustio, compuso un poema titulado: *Creacion del mundo*, impreso en Roma, 1615, en 8º.

**ACEVEDO** (CRISTÓBAL), nació en Murcia; vivió por los años 1630 y se ignora la época en que murió. Dedicose en Madrid á la pintura bajo la direccion de Bartolomé Carducho, y logró perfeccionarse en el dibujo, mereciendo grandes elogios del ilustrado biógrafo de los artistas españoles el sabio Ceán Bermúdez. Entre sus obras de mas nota se citan un cuadro de San Fulgencio adorando á la Virgen, otro de san Andrés Corsino matando moros, y otro de san Pedro Nolasco ajustando el rescate de varios cautivos.

**ACEVEDO** (DON ALFONSO MARÍA DE), abogado, individuo de la Real Academia de la historia de Madrid, y bibliotecario de San Isidoro, nació á mediados del siglo XVIII. Fueron tan rápidos los progresos que hizo en la jurisprudencia, que siendo todavía muy joven se hizo célebre por la obra que compuso, titulada: *De reorum absolute objecta crimina negantium apud euleum, ac de hujus usu eliminando, præsertim ab ecclesiasticis tribunalibus exercitato*, Madrid 1770 en la imprenta de Ibarra, en 8º. En este tratado defiende el autor con tanto vigor, como sabiduría, la causa del inocente muchas veces oprimido con los horrores del tormento, y establece los principios más sólidos para que supuesta la existencia y el uso de esa horrible prueba, sean absueltos y conserven su estimación los atormentados que no confiesen el delito. En la audiencia de Sevilla se leyeron también las siguientes memorias de Acevedo: *Discurso sobre la importancia de abreviar los pleitos; Disertación sobre el modo de escribir por notas los antiguos, y Discurso sobre el lenguaje de los brutos*. Se le atribuye también la *Idea de un nuevo cuerpo legal*, aunque en lugar de Alfonso dice Antonio. Murió en 1774.

**ACEVEDO** (FÉLIX ÁLVAREZ), general español, nació en Otero, en la prov. de Leon; hizo sus estudios en la universidad de Salamanca, fué rector del colegio de San Pelayo en 1799, después abogado en Madrid, y por último tomó la bandolera de guardia de corps. En la época de la invasion de Napoleon (1808) se dispersó esta tropa por las provincias á fin de armarla en favor de la causa de la independencia, y Acevedo se dirigió á la de Leon, donde le nombró la junta comandante de los voluntarios. Distinguido y apreciado por el marqués de la Romana, obtuvo pronto el grado de coronel y se señaló en muchas ocasiones, principalmente en el sitio de Astorga. Hallábase empleado en Galicia en 1820 cuando estalló la insurrección de la isla de Leon. Habiendo sido destituido, al recibirse esta noticia, las autoridades de la provincia, fué proclamado Acevedo comandante general de las tropas y miembro de la junta, con cuyo carácter marchó en el acto contra la ciudad de Santiago que defendía San Roman. Este general no se atrevió á esperarle, y Acevedo que había recibido refuerzos, le persiguió hasta Orense, donde hizo su entrada el 28 de febrero. Pásose inmediatamente en persecución de San Roman, logrando alcanzar el 9 de marzo una columna mandada por

el conde de Torrejon. Hizo ocupar una altura que dominaba la posicion del enemigo, y viendo huir á los soldados de Torrejon, atravesó al galope el pueblo de Padornelo, á fin de atraer á los fugitivos á su partido; pero en el momento de arengarles, recibió tres balazos en el pecho y espiró pronunciando estas palabras: « Adelante, hijos, no os ocupeis de mí; viva la libertad! » La Junta suprema declaró á este general benemérito de la patria, y por imitación de lo que se había hecho en Francia en favor del granadero La Tour d'Auvergne, decretaron las Cortes conservar en la guia militar el nombre de Acevedo, como si todavía existiese, y que continuase inscrito en las listas del regimiento que había mandado.

**ACEVEDO** (DON FERNANDO MATUTE), célebre jurista, nació en Madrid. Traujo del napolitano en versos octosílabos el *Triunfo del desengaño, contra el engaño y astucia de las edades del mundo para todas profesiones y para todos estados*. Se le deben además: *Disquisitionum juris semicenturia*. — *Resp. pro impositione gabella contra Messamenses*.

**ACHAB**, rey de Israel, hijo de Amri, es célebre por su impiedad. Subió al trono el año 918 antes de Jesucristo (ó 907, según el Arte de comprobar las fechas); reinó 22 años. Por instigaciones de su esposa Jezabel, elevó un templo á Baal, persiguió cruelmente á los profetas y no recurrió al verdadero Dios sino al verse sitiado, en Samaria, por Adad rey de Siria. Puso en derrota varias veces á los ejércitos de este príncipe y lo hizo su prisionero; pero lo restableció en sus estados. Poco tiempo después habiendo vuelto á encenderse la guerra entre estos dos reyes, Achab pereció en un combate atravesado de una flecha.

**ACHAIO**, rey de Eococia, fué elevado al trono en 787. Reinó 32 años y murió en 819. Contrató una alianza con Carlomagno.

**ACHARD** (FEDERICO CARLOS), químico, nació en Berlin en 1754 y murió en 1821; fué el inventor del azúcar de remolachas, cuyo descubrimiento dió á conocer el estado eclesiástico; fué canónigo y preboste de la iglesia metropolitana de su patria. Clemente XII le nombró obispo de Halicarnaso, y le envió á la China de vicario apostólico. Murió en 1741.

**ACHARD**, abad de San Víctor en Paris, y después obispo de Avranches en 1160. Murió en opinión de santo en 1171.

**ACHARDS** (ELEAZARO FRANCISCO DE LA BAUME DE LOS), oriundo de una noble familia de Aviñon, nació en 1679. Abrazó el estado eclesiástico; fué canónigo y preboste de la iglesia metropolitana de su patria. Clemente XII le nombró obispo de Halicarnaso, y le envió á la China de vicario apostólico. Murió en 1741.

**ACHAZ**, rey de Judá, hijo y sucesor de Joathan, fué famoso por su impiedad. Después de haber vencido á Rasin, rey de Siria, elevó altares á los dioses falsos y aun les sacrificó su hijo, por lo cual Dios permitió que fuese vencido á su vez por el mismo Rasin y por Phacee, rey de Israel; entonces recobró á Teglath-Phalasar, rey de Asiria, al cual regaló todo el oro que contenía el templo de Jerusalem. Murió después de un reinado de 16 años, y fué privado de la sepultura de los reyes. En su reinado fué cuando por primera vez se hizo mención del cuadrante solar.

**ACHEMENEL**, está considerado como el jefe de una familia poderosa de la tribu de los Pasargades que reinó en Persia, y de la cual descendían Dario y Cyro. Sus descendientes tomaron de su nombre el de Achemenides.

**ACHEN** (JUAN VAN), nació en Colonia en 1556. Progresó mucho en la pintura, y sobre todo fué retratista muy célebre. Murió en Praga en 1621.

**ACHENWAL** (GODOFREDO), inventor de la estadística, nació en Elving en Prusia el año de 1729, y murió en Gotinga en 1772; desempeñó, primero en Marburgo y después en Gotinga, las cátedras de historia y derecho natural de gentes. Publicó la *Constitucion de los reinos y estados de Europa*, y fué el que creó la palabra de ESTADÍSTICA y la ciencia á que dió este nombre.

**ACHERY** (DON LUCAS DE), sabio benedictino de la congregacion de San Mauro, nació en San Quintin en 1609 y murió en Paris en 1685; buscó con el mas prolijo cuidado los documentos inéditos que pudiesen ser de algun interés para la historia eclesiástica y publicó una porcion de ellos.

**ACHIAS**, profeta natural de Sito, predijo á Jeroboan su ensalzamiento, la muerte de su hijo Abias, y la desolacion de su casa por los años 954 antes de J. C.

**ACHILEO** ó **AQUILEO**, se sublevó contra Diocleciano en 294 y usurpó la púrpura en Egipto; pero vencido por aquel emperador, fué condenado á morir devorado por los leones.

**ACHILIO** ó **AQUILIO**, general de Tolomeo Dioniso, rey de Egipto, aconsejó á este príncipe el asesinato de Pompeyo y él mismo se encargó de su ejecucion. César le mandó dar la muerte, 48 años antes de Jesucristo.

**ACHILLINI** (ALEJANDRO), filósofo y anatomista, nació en Bolonia en 1463 y murió en 1512; sus contemporáneos le dieron el nombre de SEGUNDO ARISTÓTELES. Adoptó las opiniones de Averroes y escribió muchas obras célebres de medicina y anatomía; es uno de los primeros que emprendieron la disecion de los cuerpos humanos. Su hermano Juan Filoteo Achillini y su sobrino Claudio Achillini se distinguieron como poetas.

**ACHILLINI** (CLAUDIO), sobrino del anterior. Fué sabio en filosofía, en medicina, en teología, y principalmente en jurisprudencia; enseñó esta última ciencia por espacio de muchos años con gran reputacion; fué también uno de los poetas distinguidos de su tiempo. Su vasta erudicion fué tan admirada, que aun viviendo se fijó en la escuela pública una inscripcion en honor suyo.

**ACHIMAAS**, hijo y sucesor del sumo sacerdote Sadoc, casó con Semach, una de las hijas de Salomon.

**ACHIMELECH**, sucedió á su padre Achitob en el soberano pontificado de los judíos. Cuando David buyó de Saul se refugió en casa de Achimelech, en Nob, donde estaba entonces el tabernáculo, y le dió la lanza de Goliath que se guardaba allí con mucho esmero. Consultó después al Señor para saber lo que debía hacer David; pero Doeg, que se hallaba entonces en Nob, corrió á referir todas estas circunstancias á Saul, que llevado de su cólera, mandó pasar á cuchillo á Achimelech, así como á todos los sacerdotes hasta 85, y á todos los habitantes de Nob. La ciudad fué arrasada



de su orden, y solo escapó de aquella horrible matanza Abiathar, uno de los hijos de Achimelech.

**ACHIOR**, jefe de los Amonitas que servían como auxiliares en el ejército de Holofernes, general de Nabucodonosor, en el sitio de Betulia. Interrogado por este general acerca de la situación de los judíos, elogió sus costumbres y leyes, y refirió los efectos maravillosos de la protección de Dios en todas las circunstancias en que habían permanecido fieles a sus órdenes. « Si se han hecho culpables de algunas prevaricaciones, añadió Achior, su Dios nos los entregará, y nada arriesgamos en atacarlos; pero en otro caso tomará su defensa, y quedaremos cubiertos de confusión. » Al oír este discurso los oficiales del ejército quisieron asesinarle; pero Holofernes se contentó con atarlo a un árbol delante de los muros de Betulia, para que los sitiados salieran a soltarlo y se lo llevaran consigo, proponiéndose pasarlo a cuchillo con todos los habitantes de Betulia, cuando se apoderase de la ciudad. Los Judíos cogieron en efecto a Achior, que les enterneció con la relación de su aventura, y Ozías, jefe del pueblo, le recibió en su casa. Habiendo sido libertada Betulia por Judit, Achior se hizo circuncidar y fué recibido entre los hijos de Israel, donde pasó el resto de sus días.

**ACHUS**, rey de Get, á quien se acogió David. Ganó la gran victoria en que perecieron Saul y sus hijos en 1055 antes de J. C.

**ACHITOB**, sumo sacerdote, hijo de Finees, fué padre de Achías y de Achimelech, que también fueron sumos sacerdotes.

**ACHITOFEL**, primer consejero del rey David, y después uno de los fautores de la rebelión de Absalon. Se ahorcó en el año 1023 antes de J. C.

**ACHMET I.**, emperador otomano, hijo de Mahomet III. Subió al trono en 1603 á la edad de 45 años, y murió en 1617 á los 29. Combatió con poca fortuna contra Abbas, safi de Persia; pero obtuvo algunas victorias sobre el emperador Rodolfo II.

**ACHMET II.**, hijo del sultan Ibrahim; le sacaron del serrallo á la edad de 46 años por orden del visir Kuiperli para colocarle en el trono, y reinó 4 años. Su reinado fué muy desgraciado y perdió la batalla de Salankemen contra los imperiales.

**ACHMET III.**, hijo de Mahomet IV. Sucedió en 1703 á Mustafá II su hermano, á quien acababan de desterrar los genizaros. Dió asilo á Carlos XII después de la batalla de Pultawa, venció á Pedro el Grande á orillas del Pruth (1711) y conquistó la Morea, que se hallaba en poder de los Venecianos; pero fué vencido por los imperiales en Peterivaradin (1716). En 1739 fué también depuesto por los genizaros y murió en una prisión á la edad de 74 años. Fué príncipe muy humanitario.

**ACHMET**, bajá, era uno de los mejores generales que militaron bajo los estándares de Soliman I. En 1522 fué uno de los que más contribuyeron á la toma de Rodas.

**ACHMET**, escritor árabe, hijo de Seirim, que vivió, según se cree, el año 820 de nuestra era. Escribió una obra sobre la interpretación de los sueños según la doctrina de los Indios, de los Persas y de los Egipcios. El original de esta obra se ha perdido, pero ha sido traducida del griego. Nicolás Rigault la imprimió en griego y en latín, á continuación de la Omícritica de Artemidoro. París, en 4.º, 1603.

**ACHMET-GIEDIK**, llamado por corrupción **ACOMAT**, gran visir de Mahomet II, y uno de los mayores guerreros del imperio Otomano. Conquistó la Crimea de los Genoveses, y venció en varios encuentros á los Persas. Bajazet II, hijo de Mahomet, y á quien había prestado inmensos servicios, le hizo ahorcar cobardemente.

**ACIDALIO (VALENTIN)**, comendador, nació en 1567 en la marca de Brademburgo, y murió á los 28 años. Publicó varias anotaciones de Quinto Cicerio, Tácito, Veleyo Patérculo y Plauto.

**ACILIO GLABRIO**, fué creado cónsul por los años 191 antes de Jesucristo con P. Scipion Násica; derrotó á Antíoco rey de Siria en la batalla de las Termópilas, y le fueron concedidos los honores del triunfo.

**ACILIO GLABRIO**, cónsul en tiempo de Domiciano el año 91 de Jesucristo con M. Ulpio Trajano, que después obtuvo el imperio. Glabrio estaba dotado de una fuerza y destreza extraordinarias; lo cual fué bastante para que el emperador, que solo veía en los ciudadanos mas distinguidos los juguetes de sus caprichos, le obligase á bajar á la arena, aun en el tiempo de su consulado, y que luchase allí con un león de tamaño prodigioso. Glabrio le mató sin salir siquiera herido, y el pueblo aplaudió su valor y lanzó gritos de alegría; pero estas aclamaciones causaron la pérdida de Glabrio, porque celoso Domiciano de lo mismo que había provocado, le desterró bajo un pretexto frívolo, y cuatro años después mandó darle muerte, acusándole de haber intentado turbar el Estado. Baronius pretende que la adhesión de Glabrio á la religión cristiana fué la causa de su muerte; pero Dion, cuyo testimonio invoca, nada dice que pueda autorizar aquella aserción.

**ACINDINO (SÉPTIMO)**, cónsul romano en el año 340 de J. C.

**ACINDINO (GREGORIO)**, monje griego del siglo XIV, escribió contra Plaomas y otros monjes del Monte Athos, los cuales sostenían que la luz que apareció en el Tabor era increada.

**ACIS**, pastor, hijo de Fauno y Simetra y amante de la nereida Galatea. Fué rival del disforme ciclope Polifemo, quien perdidamente enamorado de la hermosa de Galatea le amenazó que si volvía á verla en los brazos del mancebo Acis, desahogaríala su celosa rabia quitándole la vida. Pero como Galatea adoraba á Acis, cuanto aborrecía á Polifemo, lejos de intimidarla aquella amenaza, al salir un día Polifemo lejos de su cueva en busca de Galatea, hallóla á orillas del mar entreteniéndose y regalándose con su amigo Acis; y como los viese, dió á correr tras ellos para ejecutar su indignación y rabia. Ella como era ninfa se arrojó al agua, y queriendo Acis valerse por sus pies, no fué posible, porque á dos trancos le alcanzó, y tomando un gran penásclo se lo arrojó encima; mas teniendo piedad de él los dioses y de su malograda juventud, le convirtieron en río y se llamó de su nombre Acis. Sale del monte Etna, y entra en el mar de Sicilia. Hace mención de él Ovidio, llamándole herbifero por tener sus riberas gran frescura de yerbas: *Præterit et ripas, herbifer Acis, tuas.* — También hay en Sicilia una fuente con el nombre de Acis, que dicen lo tomó del malogrado amante de Galatea. Igual-

mente existe una isla llamada Acis, que es una de las Cyclades del mar Egeo.

**ACISCLO (SAN)**, hermano de Santa Victoria; quedaron huérfanos siendo muy niños, y ambos fueron criados por una nodriza llamada Nicomedia, en Córdoba, bajo los auspicios de Inciana ó Miniciana, señora de aquella ciudad, muy rica y cristiana. Cuando Dion presidente de la Bética vino á Córdoba, publicó un bando obligando á los cristianos á que sacrificasen á los falsos dioses. Denunciados como desobedientes los dos hermanos, mandó el tirano que compareciesen á su presencia, y no pudiendo vencer su constancia con halagos ni promesas recurrió por último á los tormentos. Furioso Dion al ver la perseverancia de Acisclo y Victoria en la fe de Cristo en medio de los martirios, mandó degollarlos, y sus cuerpos fueron recogidos por Miniciana y sepultados; el de San Acisclo en su casa y el de Santa Victoria cerca de la puerta del río. Acaeció su muerte en 47 de noviembre del año 506. Córdoba los venera como patronos, y parte de sus reliquias se hallan depositadas en la iglesia parroquial de San Pedro de aquella ciudad.

**ACKERMANN (JUAN CRISTIANO GOTTLIEB)**, nació en Zeulenrode en la alta Sajonia. Se aprovechó de las lecciones del célebre Heyne, y ejerció la medicina en su patria con mucho acierto. Murió en Alldorf en 1801.

**ACOLUTO (ANDRÉS)**, arcediano, nació en Bernstadt en 6 de marzo de 1654 y murió en 14 de noviembre de 1704. Fué individuo de la Academia de Berlín.

**ACONCIO (SANTIAGO)**, nació en Trento á principios del siglo XVI, y fué célebre teólogo, jurisconsulto y filósofo. Abandonó la religión católica por abrazar el protestantismo, y se retiró en Inglaterra bajo la protección de la reina Isabel. Este apóstata murió en Inglaterra; se ignora la época, pero se sabe que vivía en el año de 1565.

**ACORIS**, reinó en Egipto por los años de 386; hizo guerra con sus confederados á Artajerjes Mnemon, rey de Persia. Murió en el año 374 antes de J. C.

**ACOSTA (MANUEL)**, jesuita portugués, nació en 1541 en Lisboa, de una familia cuyo verdadero nombre es Da Costa; pero se ha latinizado con el uso. Después de haber enseñado humanidades y teología en varios colegios fué elegido rector del de Braga. Enviado después á la misión de las islas Azores ó Terceiras, se hizo notable por su estremado celo por la propagación de la fe católica. Murió en Lisboa el 25 de febrero de 1604. Se conserva de él en portugués: *La historia de las misiones de los jesuitas en Oriente hasta el año 1568.* El P. J. P. Maffei tradujo en latín esta obra y el P. de Lequerica en español.

**ACOSTA (URIEL)**, portugués, nació á fines del siglo XVI en Oporto, de una familia judía convertida al catolicismo; al principio fué católico entusiasta, pero después se hizo judío, abandonó su país huyendo de las persecuciones y se refugió en Holanda; después cayó en el escepticismo y en la incredulidad, tuvo violentos choques con los judíos y católicos de Amsterdam, y últimamente puso fin á los tormentos que sufría dándose la muerte en 1640, ó según otros aseguran, en 1647. Poco antes de morir compuso una historia

de su vida, con el título de *Exemplar vite humanae*, publicada en Amsterdam en 1687.

**ACOSTA (JUAN)**, nació en Andújar en 1814; tradujo una obra con el título de *Declaracion y relación de la India, y de sus reinos y señoríos, cuáles son moros y cuáles gentiles, de sus costumbres y otras cosas.* Se conserva manuscrita en la catedral de Sevilla.

**ACOSTA (FR. FELIPE)**, nació en Sevilla; fué de la orden de Santo Domingo, y compuso las obras siguientes: un *Tratado de los legisladores, otro De la invención de las monjas, y otro De las armas y Maxones, y de su invención.*

**ACOSTA (JOSÉ)**, provincial de los jesuitas en el Perú, nació en Medina del Campo, y murió en Salamanca el año de 1600 á los 60 de edad. Escribió en español la *Historia natural y moral de las Indias*, 1591, en 8.º, la cual fué traducida en francés; y un *tratado De procuranda Indorum salute*, Salamanca 1588, en 8.º. Trabajó largo tiempo y con mucho fruto en la conversión de los Indios.

**ACOSTA (AMBROSIO)**, nació en Cádiz en 47 de diciembre de 1747; tomó el hábito de San Agustín y profesó en Sevilla en 1765, fué profundo teólogo, excelente orador, lector en teología, graduado de maestro y prior de los conventos de agustinos de su patria natal, Puerto de Santa María, nuestra Señora de Regla y Medina Sidonia. Murió en Cádiz en 27 de octubre de 1809.

**ACQUAVIVA**, familia ilustre del reino de Nápoles, ha producido muchos hombres distinguidos; entre ellos los mas conocidos son Andrés-Mateo de Acquaviva, de duque de Atri, príncipe de Teramo, que nació en el año de 1456 y murió en Nápoles en 1528; protegió mucho á los sabios, y cultivó con éxito las letras. Belisario de Acquaviva, su hermano, fué autor de un tratado de *Venatione et Aucupio*, 1518. Claudio de Acquaviva, general de los jesuitas, nació en 1542 y murió en 1615. Estableció la ordenanza conocida con el nombre de *Ratio studiorum*, Roma 1586, por la que arregló los estudios; prohibió á los jesuitas toda discusión sobre la cuestion de tiranía.

**ACRON (HELENIUS)**, escolástico latino, vivió á fines del siglo IV. Bajo su nombre hay un *Comentario sobre Horacio*, publicado en Milan en 1473, en 4.º, y reproducido en varias ediciones de Horacio. Se le atribuyen además algunos fragmentos de un *Comentario sobre las adelfas de Terencio*, conservado por Sosipater Charisius, y un *Comentario sobre las sátiras de Perso*, publicado bajo el nombre de Cornutus el Granático.

**ACRON**, rey de los Ceninos ó Genienses, pueblos del antiguo Lacio, previendo que los Romanos que acababan de robar á las Sabinas serian unos vecinos muy peligrosos, si no reprimía su audacia, fué el primero en levantar el estandarte contra ellos, se presentó delante de Roma á la cabeza de un poderoso ejército. Rómulo salió á su encuentro y le mató, poniendo en derrota á todo su ejército; en seguida se apoderó de su ciudad capital, y obligó á los habitantes á retirarse á Roma, donde les dió los mismos derechos que á los Romanos.

**ACROPOLITO (JORGE)**, nació en Constantinopla en 1220; es autor de una *Crónica del imperio griego*, que empezó des-

de la toma de Constantinopla por los Latinos, hasta la reconquista de esta ciudad por Miguel Paleólogo, y que forma parte de la Bizantina. Acropolito fué un gran ministro en tiempo del emperador Teodoro Lascaris.

**ACROTATO**, hijo primogénito de Cleomenes II, rey de Esparta, murió sin subir al trono.

**ACTEON**, gran cazador, hijo de Aristeo y de Otonoé, habiendo puesto los ojos en Diana en el momento que esta se bañaba, fué convertido por ella en ciervo y pereció devorado por sus perros.

**ACTIO ó ATTIO (LUCIO)**, uno de los poetas trágicos de Roma, hijo de un libertado. Nació por los años de 470 antes de Jesucristo, y murió de una edad avanzada. Tuvo por protector el cónsul Décimo Bruto; sus tragedias se han perdido todas por haberlas prestado á los Griegos, y no queda de ellas otra cosa que algunos fragmentos que han sido recopilados por Roberto Esteban y M. E. Egger en sus *Reliquias*, 1843.

**ACTISANES**, rey de Etiopia, según Diodoro de Sicilia, declaró la guerra á Amenoés, rey de Egipto, y fué auxiliado por los Egipcios, que se unieron á él para espulsar á su soberano. Dieron en seguida á Actisanes el cetro en agradecimiento de haberles libertado de la tiranía de su rey. Actisanes reunió entonces bajo su gobierno el Egipto y la Etiopia. Modesto, á pesar de hallarse al frente de dos grandes imperios, despreció el lujo de sus predecesores para ocuparse solamente en sus súbditos, que fueron constantemente felices en su reinado. Libró á sus estados de los bandidos que los infestaban. En lugar de mandar decapitar á los criminales, se contentaba con cortarles las narices para distinguirlos de los demás ciudadanos, y los relegaba á una ciudad que había edificado en los desiertos, entre el Egipto y la Palestina, y en donde la necesidad los hacía laboriosos. Fué célebre por su severidad, y querido por su equidad, que fué tanta, que habiendo podido escoger un sucesor en su familia, quiso dejar á los Egipcios la libertad de nombrar un rey después de su muerte.

**ACTOR (JOSÉ)**, primer ministro del reino de Nápoles, nació en Besanzon en 1737, á donde su padre, médico irlandés, había ido á establecerse. Después de haber servido algun tiempo en la marina francesa, dejó la Francia y estuvo al servicio de la Toscana y de Nápoles. En este último reino, supo conciliarse el favor de la reina Carolina, que le nombró su ministro de marina y después de hacienda. Aprovechó las ocasiones de hacer mal á los Franceses, y después de muchas vicisitudes, fué depuesto del ministerio en 1803 por influencias de la Francia, retirándose á Sicilia donde murió en 1808.

**ACTUARIO (JUAN)**, médico griego, que vivió por los siglos XIII ó XIV después de Jesucristo; es autor de un tratado *De actionibus et effectibus spiritus animalis*, publicado y traducido al latín, con otros muchos ópticulos en 1556, París. Es el primero que hizo uso del maná, de la pulpa de cañafistola y del sen, como purgantes. El nombre de **ACTUARIUS** significaba lo mismo que médico, en Constantinopla.

**ACUNA (CRISTÓBAL DE)**, nació en Burgos en 1597, y entró de edad de 45 años en la Compañía de Jesús. Concluidos

sus estudios pasó á América, donde se dedicó á la conversión de los Indios de Chile y del Perú. Acompañó al general portugués Tejeira en el reconocimiento del río de las Amazonas. Descubrió algunas poblaciones de Indios y otras de antropófagos, y reuniendo noticias muy curiosas de los famosos Topinambos, oriundos del Brasil, adquirió datos que sirvieron después de mucho á La Condamina, y aseguró con sus investigaciones que existían efectivamente verdaderas Amazonas, cuyo nombre se dió después al río. Así que llegó á España se presentó al rey, le dió cuenta de sus descubrimientos, y habiendo obtenido permiso para publicarlos, salieron á luz con el título de *Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas*, Madrid 1631, en 4.º. El padre Acuña hizo después un viaje á Roma como procurador general de su provincia, y volvió á España de calificador del tribunal de la Inquisición. Sus superiores le enviaron otra vez al Perú, y allí murió por los años de 1676.

**ACUNA (DON ANTONIO OSORIO DE)**, obispo de Zamora en los reinados de Fernando el Católico y de Carlos V. Siendo aun muy joven abrazó el estado eclesiástico, y habiendo desempeñado con acierto una comisión diplomática cerca de los reyes de Francia y de Navarra, ascendió en 1519 al obispado de Zamora. Como hombre de genio inquieto, atrevido y acosado de enemigos particulares, fué uno de los principales jefes de la insurrección de las comunidades de Castilla, partido conocido también con el nombre de la SANTA LIGA, y cuyo comandante era Juan de Padilla. Al frente de varios sacerdotes de su jurisdicción episcopal, y de muchos de sus diócesanos, sostuvo en Tordesillas un choque contra el ejército imperial, siendo su grito de guerra: *aquí de mis clérigos!* De edad entonces de 60 años, demostró el ardor de un joven y la pericia de un militar ejercitado en el manejo de las armas. El conde de Haro, tratando de libertar á la reina Juana, madre de Carlos V, que se hallaba en poder de los comuneros, atacó á los de la liga, y apoderándose de Tordesillas dió un golpe mortal á los revoltosos; pero lejos de perder el obispo su influencia por este suceso, continuó en sus correrías, envió emisarios para sublevar toda la España, y penetró en la ciudad de Toledo, sitiada entonces por los realistas y defendida por doña María Pacheco, esposa de Juan de Padilla. Allí fué proclamado arzobispo y conducido por el pueblo á la iglesia. Después volvió á tomar el mando de sus tropas, que condujo al sitio de Avila; pero quedando derrotados completamente los rebeldes en la batalla de Villalar, Acuña fugitivo fué arrestado en las fronteras de Navarra y conducido por orden de Carlos V al castillo de Simancas, de donde intentó escaparse rompiendo de un ladrillazo la cabeza al alcaide. El emperador, autorizado por un breve pontificio, mandó formarle causa, y siendo condenado á muerte fué decapitado, y su cabeza colgada de una de las almenas de la fortaleza.

**ACUNA (DON FERNANDO DE)**, nació en Madrid por los años de 1500; militó bajo las banderas de Carlos V, y siendo valiente soldado y cortesano discreto, con su valor y prudencia se adquirió el aprecio de nacionales y extranjeros; murió en Granada en 1589. Fué hombre de grande ingenio.



Algunas de sus poesías, compuestas en idioma italiano, fueron impresas en Salamanca en 1591, pero antes publicó un libro en coplas castellanas titulado *El caballero determinado*, traducido de Oliverio de la Marche, el cual dedicó al emperador Carlos V en 1552, añadiendo el último libro de su propio ingenio. Esta obra, que se reputa por una de las mejores producciones de la lengua castellana, fue impresa en Amberes en 1555, y en Salamanca en 1573.

**ACUÑA (DON PEDRO DE)**, gobernador de las islas Filipinas en el reinado de Felipe II. Sojuzgó a los Chinos, que confiados en su número se insurreccionaron en Manila en 1603, a pesar de la protección que al principio les había dispensado. En 1605 siguió con valor la guerra contra los Holandeses, desembarcó con 300 hombres, y se hizo dueño de la isla de Ternate, auxiliado del rey Tidor; conquistó todas las Molucas y entró en triunfo en 10 de junio de 1606 en la capital de su gobierno, llevando prisioneros al rey de Ternate, a su hijo y a los principales señores de su corte. En aquel mismo año murió envenenado por algunos envidiosos de sus glorias. Publicó una relación en español de la *Sublevación de los Chinos en Manila*.

**ACUÑA (DON RODRIGO DE)**, arzobispo de Lisboa, fue uno de los jefes de la conspiración que separó a Portugal de España, y abrió paso al trono al duque de Braganza (1640). Acuña prestó al nuevo rey juramento de fidelidad en nombre del clero.

**ACUÑA (TRISTAN DE)**, capitán portugués, fue enviado en 1506 por el rey Manuel a la India, a socorrer a Francisco de Almeida; condujo en 1508 a este país al virrey Alburquerque, y se señaló por su valor. Fue en 1514 embajador a Roma, y descubrió en 1506 las islas de Acuña.

**ACUÑA Y VELA (DON JUAN)**, nació en Ávila a mediados del siglo XVI. Visitó la beca del colegio de San Bartolomé de Salamanca; fue catedrático de Insituta y Código, y después agraciado con el arcedianato de Briviesca, dignidad de la santa iglesia de Burgos. Compuso en latín un libro sobre los delitos, impreso en Salamanca en 1603, en 4.º; murió en Valladolid.

**ACUSILAO**, antiguo historiador griego que vivió antes de la guerra de los Medos, escribió sobre la cronología de los reyes de Argos. No quedan sino algunos fragmentos de la obra de Acusilao, recogidos por Guillermo Sturz, Gera 1798, en 8.º.

**ADAD**, rey de Siria. Véase **BEN-ADAD**. **ADALARD ó ADELARD**, nieto de Carlos Martel, por la línea del conde Bernard y primo hermano de Carlomagno, nació en 753 y murió en 827; tomó el hábito de religioso en Corbia y fue el primer ministro de Pipino, rey de Italia, y luego de su hijo. En 817, habiéndose sublevado el príncipe Wala, cayó el ministro de la gracia del emperador, quien le desterró, y no fue repuesto en su abadía y llamado de nuevo a la corte sino al cabo de siete años. Fue individuo de la Academia palatina, fundada por Carlomagno, y ha dejado algunas obras.

**ADALBERON**, arzobispo de Reims y gran canciller de Francia en tiempo de los reyes Lotario, Luis V y Hugo Capeto, fue uno de los mas sabios prelados de su siglo. Se encuentran muchas de sus cartas entre las de Gerbert, su sucesor. El fue quien consagró a Hugo Capeto.

**ADALBERON (ASCELIN)**, obispo de Laon, nació en Lorena a mediados del siglo X; murió en el año de 1030. Entregó en manos de Hugo Capeto a Carlos, su competidor al trono, y al arzobispo de Reims Arnould. Se conserva de él un poema satírico sobre el estado del reino (en el décimo volumen de los Historiadores de Francia).

**ADALBERTO I y II**, príncipes que reinaron en Toscana, bajo el título de duques; el primero desde 845 a 890, y el segundo desde 890 a 917.

**ADALBERTO**, rey de Italia, fue asociado al trono por su padre Berenguer en 950. Fue expulsado de sus estados por el emperador Othon I, y se refugió a Constantinopla.

**ADALBERTO (SAN)**, obispo de Praga, el apóstol de los Prusianos, predicó la religión en Bohemia, en Hungría y en Prusia, y pereció mártir en 997.

**ADALBERTO**, arzobispo de Brema y de Hamburgo en el siglo XI, ejerció gran poder sobre los soberanos de su tiempo; fue, aunque pocos instantes, regente del imperio durante la menor edad de Enrique IV. Murió en Goslar en el año 1072.

**ADALRICO (ATHICO ó ETHICON)**, que se cree fue hijo de Leutario, duque de Alemania, obtuvo hacia el año 662 de Childerico II, rey de Francia, el ducado de Alsacia y el territorio de Munster. Casó con Berchisindé ó Berwinda, tia de san Leger, obispo de Autun, de la cual tuvo seis hijos. Una de sus hijas, llamada Odila, nació ciega, y fuese por superstición ó por crueldad, Adalrico mandó matarla; pero Berwinda logró sustraerla a tan horrible decisión, y la hizo educar secretamente en una comunidad religiosa. Odila recobró la vista; pero no por eso fue objeto de menos aversión para su padre, en tal grado, que habiéndole suplicado su hijo Hugo en favor de su hermana, le maltrató en tales términos que, según dicen, murió de sus heridas. No obstante, Adalrico se apiadó al fin de su hija y le concedió el castillo de Hohemburgo, donde Odila estableció un monasterio, del que fue primera abadesa, y que ilustró con su ciencia y sus virtudes, por las que mereció culto público en las iglesias. A fines de su vida se retiró Adalrico al monasterio de Hohemburgo, donde se entregó con Berwinda a los ejercicios de la penitencia, y murió el 20 de febrero de 690. Sucedióle su hijo mayor Adelberto ó Alberto. Las liberalidades que hizo Adalrico a los monasterios le trajeron grandes elogios de parte de los cronistas de aquella época, muchos de los cuales llevaron la lisonja hasta darle el nombre de santo. En Adalrico tienen su origen las casas de Hamsburgo, de Austria, de Lorena y de Baden, que han dado tantos príncipes y emperadores a la Alemania y que han formado alianzas con casi todas las familias de Europa.

**ADAM**, nombre del primer hombre, fue formado el último día de la creación, y Dios le colocó en el jardín del Eden, de donde le arrojó después por su desobediencia. Vivió 930 años. Fue padre de Abel, Cain y Seth.

**ADAM (ALEJANDRO)**, sabio escocés, nació en el condado de Murray en 1741, y murió en 1809. Fue largo tiempo rector de la Escuela principal de Edimburgo, y es autor de los *Principios de gramática inglesa y latina*, reimprimos con frecuencia; de las *Antigüedades romanas*, 1791,

en 8.º, obra estimada, traducida en francés por Laubepin, París, 1818, 2 volúmenes en 8.º; de una pequeña *Biografía clásica*, 1802, en 8.º, etc.

**ADAM (LAMBERTO SIGISBERTO)**, nació en Nancy en 1700 y murió en 1759, y como su hermano Nicolás Sebastian (que nació en 1705 y murió en 1778), fue célebre escultor. Ambos han ejecutado varios de los mas hermosos asuntos que adornan los parques de Saint-Cloud y de Versailles. Lambert Adam publicó en 1754 una colección de esculturas antiguas.

**ADAM (MELCHOR)**, rector de un colegio en Heidelberg, murió en 1622; es autor de dos obras históricas: *Vita Germanorum philosophorum*, Heidelberg, 1615; y *Decades duae continentis vitas Theologorum*, Francfort, 1618.

**ADAM DE BREMA**, canónigo de Brema en tiempo del arzobispo Adalberto, escribió por los años de 1067 una *Historia de las iglesias de Hamburgo y de Brema*, y una *Geografía de la Scandinavia*, publicada en Leida en 1629.

**ADAM VILLANT**, conocido con el nombre de maestro Adam, carpintero de Nevers, murió en esta ciudad en 1662; es célebre por algunas poesías que brillan poco por la elegancia, pero que están llenas de númer y originalidad. Dividió sus poesías en tres colecciones, que nombró por alusión a su oficio: *Las clavijas*, *el berbigui* y *el cepillo*. Mr. Tissot ha dado en 1806 una colección de sus obras en un volumen. El maestro Adam gozó en sus días de una alta reputación, y fue llamado el VIRGLIO DEL CEPILLO. Sobresalió en la Cancion Báuquica, y fue pensionado por el cardenal de Richelieu y por el duque de Orleans.

**ADAMS (JOHN)**, presidente de los Estados Unidos, nació en 1735 en el Massachusetts; ejercía con celebridad la profesión de juriscónsulto, cuando estalló la revolución americana. Fue enviado al congreso por el estado de Massachusetts en 1774 y 1775; tomó gran parte en la revolución de 1776, que declaraba la independencia de los Estados Unidos, y vino a París con Franklin para pedir socorros. A su vuelta a América, contribuyó poderosamente a que se adoptase la Constitución de 1787. Después de haber desempeñado las funciones de vice-presidente durante la presidencia de Washington, fue nombrado presidente en 1797. Al concluir sus funciones en este cargo, se retiró de los negocios. Murió en 1826, habiendo tenido la felicidad de ver pasar a su hijo John Quincy Adams la presidencia. John Adams profesó siempre opiniones moderadas y tuvo por adversarios a los demócratas ardientes. Su hijo fue presidente desde 1825 hasta 1828.

**ADAMS (SAMUEL)**, nació en Massachusetts, en 1728, y fue como el precedente uno de los principales motores de la revolución de los Estados Unidos. Fue elegido sucesivamente diputado en el congreso y gobernador de Massachusetts. Por la escasez de sus bienes, y su exterior sencillo y vulgar, le llamaban el Caton de la América; murió en 1808 a la edad de 80 años.

**ADAMSON (PATRICIO)**, nació en Perth en 1543, fue nombrado arzobispo de San Andrés en 1573, murió a fines del año 1594.

**ADAMSON (MIGUEL)**, célebre naturalista francés, nació en 1727, en Provenza, de una familia de origen escocés, y murió

en 1806; estudió en París y manifestó desde muy temprano una pasión decidida por la historia natural. Con el deseo de hacer descubrimientos en esta ciencia emprendió desde la edad de 21 años un viaje para visitar el Senegal, país que todavía no se había explorado. Permaneció allí por espacio de cinco años sufriendo los efectos de un clima abrasador y malsano; pero adquirió un caudal inmenso de observaciones de todas clases. Propúsose publicar una descripción completa del país que había estudiado, pero no ejecutó mas que una parte de su trabajo, que vio la luz en 1757 con el título de *Historia natural del Senegal, con la relación abreviada de un viaje hecho en este país por los años de 1749 y 53*. En el de 1745 entró en la Academia de ciencias de Francia y en el mismo año fue nombrado censor real. Publicó en 1763 su *Familia de las plantas*, con cuya obra quiso hacer una revolución en la botánica, pero que no tuvo el éxito que merecía. En 1775 sometió al examen de la Academia un vasto plan de enciclopedia, en el cual todos los seres y todos los hechos debían estar clasificados según los principios nuevos: quiso por sí solo ejecutar un trabajo inmenso, y ya llevaba concluida una gran parte; pero viéndose sin apoyo ni estímulo alguno, dejó la obra por concluir. Arruinado en la época de la revolución, obtuvo Adamson al fin de su vida una pensión del Directorio. Además de las obras que acabamos de citar, ha proporcionado un sinnúmero de eruditas memorias a la Academia francesa, y ha hecho para el *Suplemento de la Enciclopedia* varios artículos sobre las plantas exóticas. Adamson combatió en historia natural las ideas de Linneo; quiso que se fundasen las clasificaciones, no en un solo carácter ó para un escaso número, sino en la totalidad de las partes y de sus relaciones, método que después se ha adoptado. Mr. Cuvier ha pronunciado su *Elogio* en el Instituto en 1807.

**ADARZO SANTANDER (FR. GABRIEL)**, nació en Madrid a fines del siglo XVI ó principios del XVII. De edad de 48 años tomó el hábito de la orden de la Merced en aquella corte. Fue catedrático de filosofía y teología en Toledo, Alcalá de Henarés y Salamanca, comendador del convento de Huete, y predicador del rey Felipe IV; en 1654 electo obispo en Italia y tres años después arzobispo de Otranto. Murió en 3 de abril de 1674. Escribió muchas obras sobre materias eclesiásticas.

**ADAULFO** (obispo de Barcelona), fue prelado muy caritativo y virtuoso; vivió por los años de 850; é hizo donación de sus casas para la construcción del palacio episcopal que existe en la capital de su diócesis. Asistió al concilio celebrado en Tasiaco en octubre del año 860, publicado por Sirmundo en el tomo 3.º de los concilios de la Galia.

**ADDISON (JOSE)**, célebre escritor inglés, nació en Milston en el condado de Wiltshire el año de 1672, y murió en 1719. Empezó su reputación estando aun en la universidad de Oxford, por algunas poesías latinas, y compuso á la edad de 22 años un poema latino sobre la paz de Ryswick, por el cual le concedió el rey Guillermo, á quien estaba dedicada la obra, una pensión de 300 libras esterlinas (30,000 rs.). Viajó por Francia é Italia, y á su vuelta en 1702 publicó su viaje y sus *Diálogos* so-

bre las medallas. En 1704 celebró la batalla de Blenheim en un poema (The Campaign) que tuvo muy buena acogida. Al año siguiente fue nombrado subsecretario de Estado, y poco después acompañó á Irlanda en calidad de secretario al duque de Wharton que acababa de ser nombrado virrey. En el año 1709 y siguientes trabajó con Steele en la redacción del *Charlatan*, el *Espectador* y el *Tutor*, publicaciones de un género enteramente nuevo, en que la literatura, la moral y la política estaban tratadas en estilo sublime. En 1713 se presentó su *Caton*, tragedia del género clásico, que tuvo mucho éxito. Al mismo tiempo dirigía la publicación de varios periódicos y folletos políticos. Después de la muerte de la reina Ana, volvió á los negocios y fue nombrado en 1717 secretario de Estado; pero no era muy á propósito para desempeñar este cargo, y no tardó en renunciarlo, recibiendo como indemnización una renta de 4,500 libras esterlinas. Al retirarse escribió una *Defensa de la religión cristiana*; pero tanto esta como otras muchas obras que había emprendido quedaron sin concluir. Addison se ha hecho célebre, mas que por otra cosa, por su elegancia y su gusto, siendo uno de los que mas contribuyeron á hacer apreciar el genio de Milton que había desconocido mucho tiempo la Inglaterra. En política se unió al partido Whig y tuvo poderosos protectores en Montagne y Halifax. Estaba relacionado con los escritores mas célebres de su época, y en particular con Steele y Congreve. En 1716 se casó con la condesa de Warwick; pero esta mujer orgullosa no labró su felicidad. Varias impresiones se han hecho de todas sus obras, y la mayor parte de ellas se hallan traducidas al francés.

**ADEL ó ADIL**, rey de Suecia, sucedió en el siglo VI á su padre Othar, que pereció en una batalla contra los Dinamarqueses, y considerando como su primer deber vengarle, atacó á Dinamarca por mar. Después de una batalla sangrienta que duró tres días, concedió la paz á Jarmerick, con condición de que este rey de Dinamarca se había de casar con su hermana Swavilda; pero este matrimonio, lejos de ser el nudo de union entre los dos pueblos, fue ocasion de una guerra mucho mas terrible. Acusada Swavilda de tener relaciones criminales con Broder, su yerno, fue condenada á ser descuartizada por cuatro potros. Al saber esto Adel, hizo una irrupción en Dinamarca; sitió á Jarmerick, le hizo prisionero, le quitó sus tesoros, y por último, mandó darle muerte. En seguida reunió muchas provincias de Dinamarca á la Gothia, y dejando aquel reino bajo el mando de Broder, hijo de Jarmerick, obligó á este príncipe á pagar un tributo anual á la Suecia. A su regreso, triunfante Adel, ofreció en acción de gracias sacrificios á los dioses de Upsal, y al dar á caballo la vuelta al templo, se cayó, rompiéndose las vértebras del cuello, y murió después de seis años de reinado. El trono de Suecia fue en seguida ocupado por Ostan ó Eisten.

**ADELAIDA (MADAMA)**, hermana del ex-rey Luis Felipe, célebre por la mucha parte que tomó en las vicisitudes de la vida del monarca francés.—En 1830, cuando la revolución de julio llamó al trono al duque de Orleans, la conducta de madama Adelaida venció la repugnancia de Luis Felipe y la de la duquesa de Orleans, su consorte, en

aceptar la monarquía. El día 30 de aquellos meses, Mr. Thiers y Mr. Scheffer, que entonces pasaban por gente de poca celebridad, se presentaron á la familia de Orleans en el palacio de Neuilly, para ofrecer la corona al entonces duque de Orleans; mas como este estuviese á la sazón en Raincy, la duquesa, su esposa, fué quien recibió á los enviados de Mr. Lafitte. Apenas la augusta señora supo la misión de Mr. Scheffer y de Mr. Thiers, cuando con mucha finura y cortesía rehusó aceptar la régia púrpura, alegando que no podía su marido revestirse de los despojos reales de uno de sus mas inmediatos parientes, que era Carlos X. Madama Adelaida, que presenciaba con varonil continente aquella escena, dió en escuchar las buenas razones de Mr. Thiers; y como una de la familia á quien se ofrecía un solio vacante, replicó con mucho desenfado: «Hagan ustedes de nosotros lo que gusten, con tal de que no nos destierren;» y habiendo dado muy particularmente oídos á Mr. Thiers, se mostró en seguida muy animada, y dispuesta á regresar á París que estaba en poder del pueblo, y tomando el nombre de su hermano, dijo que Luis Felipe aceptaba el trono. De aquí la gran influencia que madama Adelaida ejerció después en el ánimo del rey de los Franceses, y la gran participación que tomó en todos los actos de su reinado. Madama Adelaida fué quien arraigó en la familia de Orleans esa afición á los goces domésticos que tanto la distingue en su trato, en sus modales, y aun en su política, con las personas que tienen acceso á ella. Su buen tacto y acendrada lealtad á su hermano la hicieron merecedora de la mas ilimitada confianza del rey Luis Felipe, cuyos ministros la miraban con el mayor respeto y deferencia, y su inmensa fortuna evaluada en 240 millones de reales, ó sean 60 millones de francos, suplió para facilitar á algunos de sus sobrinos lo que las cámaras francesas no quisieron concederles por vía de dotación. Jizguese ahora por estos datos auténticos de la vida de madama Adelaida, hasta qué punto su muerte, ocurrida en el mes de enero de 1848, afectaría á Luis Felipe y á todos los príncipes de la nueva dinastía de Orleans, y si habria motivos fundados para creer, como algunos creyeron, que sufriría alguna variación la política de las Tullerías.

**ADELAIDA**, emperatriz, hija de Rodolfo II, rey de Borgoña que disputó el trono de Italia á Hugo, conde de Provenza. Se casó con Lotario, hijo de este, con lo cual se estableció la paz, y después de la muerte de Lotario, Berenguer II, que había usurpado el trono de Italia, quiso obligarla á casarse con su hijo Adalberto y la encerró en una torre. Alberto Azzo, príncipe de Canossa, la puso en libertad y después se casó con Othon de Sajonia, que le debió mas adelante la corona imperial. Adelaida fué regente durante la menor edad de Othon II, su nieto, y gobernó con mucha sabiduría. Murió en 999, y hay algunos que la consideran como santa.

**ADELAIDA (SANTA)**, hija del conde de Gueldres, murió en 1015 en un monasterio de Colonia, del cual era abadesa.

**ADELAIDA**. Este nombre lo han llevado muchas princesas de Francia: una de ellas se casó con Luis el Tartamudo, y fué madre de Carlos el Simple; otra fué esposa de Hugo Capeto y madre del rey



Rufo; otra tercera, llamada también ALIX DE SABOYA, fué mujer de Luis el Gordo, y se casó después de la muerte de este príncipe con el condestable Mateo de Mont-Morency. La princesa más conocida con este nombre ha sido MADAMA ADELAIDA, hija de Luis XV y tía de Luis XVI; nació en 1732, salió de Francia el 21 de febrero de 1791 para sustraerse á los peligros de la revolución, y se retiró primero á Roma, luego á Nápoles y últimamente á Trieste, donde murió en 1800.

**ADELARD ó ADHELARD DE DATH**, sabio inglés de la orden de San Benito, que vivió á principios del siglo XIII; viajó para instruirse por Francia, España, Egipto, Arabia y Grecia, y tradujo del árabe muchas obras importantes, entre otras *Los elementos de Euclides*, del cual no se conocía todavía el original griego. Es autor de muchos trabajos científicos.

**ADELBOLD**, obispo de Utrecht, nació á fines del siglo X; en el año 996 le contaban ya en el número de los sabios más célebres de su tiempo. Murió el 27 de noviembre de 1027.

**ADELER (CORT SIVERSEN)**, célebre marino y gran almirante de Dinamarca, nació en 1622 en Brevig en Noruega. Sirvió en la marina de Venecia. Murió en 1675.

**ADELGISO**, fué asociado al trono por su padre Desiderio, rey de los Lombardos, y tuvo por esposa á una hija de Carlomagno, circunstancia que no sirvió de obstáculo á este príncipe para despojarlo de sus estados en 775.

**ADELGISO**, príncipe de Benevento desde 833 hasta 878, luchó con ventaja contra las invasiones de los Moros de Africa, y pereció asesinado por su yerno y sobrinos.

**ADELSTAN**, rey de Inglaterra. (Véase ATHELSTAN.)

**ADELUNG (JUAN CRISTÓBAL)**, sabio alemán, nació en 1734 en Spantekow, en la Pomerania; fué profesor en el gimnasio de Erfurt, fijó su residencia después en Leipsick, y fué últimamente bibliotecario del elector de Dresde, cuyo cargo desempeñó hasta su muerte, acaecida en 1806; sus principales obras son: 1.º *Diccionario gramatical y crítico de la lengua alemana*, obra que fué para el idioma alemán lo que los diccionarios de la Academia y de la Crusca para el francés y el italiano; 2.º *Glossarium manuale ad scriptores medie et infimae latinitatis*, compendio del gran diccionario de Ducange; 3.º *Historia de las locuras humanas*; 4.º *Cuadro de todas las ciencias, artes y oficios*, especie de enciclopedia muy útil; 5.º *Ensayo de una historia de la civilización*; 6.º *Historia de la filosofía*; 7.º *La historia más antigua de los Teutones*; 8.º *Mirritades ó cuadro universal de las lenguas con el Pater en 500 idiomas*. Todas estas obras se han ido publicando sucesivamente desde el año 1774 hasta 1806. Adelung no pudo concluir la última obra que hemos citado á pesar de ser la que le ha dado más nombre fuera de su país. Se han impreso además muchas *Gramáticas*, un *Tratado de ortografía alemana*, y un *Tratado del estilo*.

**ADEMAR ó AYMAR**, religioso cronista, nació en 988 y murió en un viaje que hizo á la Tierra Santa en 1030; escribió una *Cronica de Francia* desde el origen de la monarquía hasta el año 1029, que publicó el padre Labbe en la *Nueva biblioteca de manuscritos*.

**ADEMAR**, obispo de Puy. (Véase AHEMAR.)

**ADEMARO (FRAY)**, obispo de Ávila y de la orden de Santo Domingo, fué enviado por el rey don Alonso el Sabio juntamente con don Fernando, canónigo de Zamora, para que solicitasen de la Sede Apostólica su coronación como emperador. Fué sin embargo elegido Rodolfo, y los embajadores ó enviados de don Alonso volvieron á insistir para que se declarase nula esta elección, cuando Gregorio X convocó concilio general en Leon de Francia en 1274 para promover los socorros de de Tierra Santa que volvía á caer en poder de los infieles.

**ADHEMAR DE MONTEIL**, obispo de Puy, prelado guerrero y elocuente, de una familia ilustre de Provenza, fué el primero que se presentó en el concilio de Clermont en 1095 para pedir al papa Urbano II que decretase la primera cruzada, y salió para la Tierra Santa con Raimundo, conde de Tolosa, después de haberle nombrado el pontífice jefe de la expedición, su legado y vicario. Contribuyó poderosamente con su valor y piadosas exhortaciones á las victorias de los cristianos. El Tasso le destina un lugar honroso en la *Gerusalemme liberata*.

**ADHERBAL**, general cartaginés, obtuvo una gran victoria naval cerca de las costas de Sicilia, sobre la escuadra del cónsul romano Claudio Pulcher (249 años antes de Jesucristo).

**ADHERBAL**, hijo de Micipsa y nieto de Massinisa, rey de Numidia, fué sitiado en Girta, cogido y muerto por Jugurtha, después de haber implorado inútilmente el socorro de los Romanos.

**ADLERSPARR (JORGE CONDE DE)**, general sueco, nació en 1760; gozó de la confianza de Gustavo III, entró en la conspiración contra Gustavo IV, y fué uno de los principales autores de la conspiración que derribó del trono (1809). Tuvo gran crédito en la corte de Carlos XIII, pero luego fué desgraciado y acabó sus días en un retiro.

**ADMETO**, rey de Pheres en Tesalia, pariente de Jason, fué uno de los argonautas y de los cazadores del Jabali de Calidonia. Apolo arrojado del cielo se dedicó al servicio de este príncipe y fué pastor de sus rebaños. Reconocido á sus buenos oficios llegó á ser el oráculo de su palacio. Habiendo sido Admeto atacado de una enfermedad mortal, Apolo le salvó de las Parcas; pero con la condición de entregarles en su lugar otra víctima. Alcesta, esposa del príncipe, tuvo la generosidad de sacrificarse por él.

**ADOLFO DE NASSAU**, fué elegido rey de los Romanos en 1292, y coronado emperador en Aix-la-Chapelle; disputó el imperio á Alberto de Austria, y fué al fin muerto por él en la batalla de Gellheim en 1298.

**ADOLFO X**, conde de la Marca, hijo segundo de Adolfo IX, conde de la Marca, y de Margarita, hija de Teodorico X, conde de Cleves; era todavía muy joven cuando fué elegido para el obispado de Munster en 1357. Al principio fué muy querido de sus súbditos; pero habiéndose mezclado en las disensiones de sus vecinos, atrajo á sus estados la guerra y sus desastres, por lo que se hizo muy odioso. Habiendo muerto en 1362 Guillermo de Gennep, arzobispo y elector de Colonia, el papa Urbano V nombró á Adolfo de Cleves arzobispo con-

tra su voluntad y sin el asentimiento del capítulo de Colonia, que no tardó en acusar al nuevo primado de prodigalidad y falta de conducta. Adolfo fué citado á comparecer delante del Santo Padre en Avignon; pero sea que fiara poco en sus medios de defensa, ó que estuviese ya cansado del estado eclesiástico, renunció su arzobispado y se casó con Margarita, hija de Gerard, conde de Juliers y de Berg, á quien amaba hacia ya mucho tiempo, y que estaba destinada á tomar el velo. Habiendo muerto sin hijos varones Juan, conde de Cleves, su herencia fué devuelta á Adolfo por el emperador Carlos IV, heredando también el condado de la Marca por muerte de su hermano mayor Engelberto, acaecida en 1392. Se le atribuye la institución de la orden de los Locos, que subsistió poco tiempo, y que no tenía otro objeto que sostener la unión entre los gentiles-hombres del país de Cleves. Los caballeros llevaban sobre sus capas un loco bordado de plata. El domingo, después de la fiesta de San Miguel, se reunían en Cleves, celebraban un banquete que costaban á prorrata, y se dedicaban á terminar las diferencias ocurridas entre ellos. Adolfo murió en Cleves el 7 de setiembre de 1394, dejando muchos hijos, y el primogénito, Adolfo, fué elevado al rango de duque de Cleves.

**ADOLFO FEDERICO**, rey de Suecia, de la casa de Holstein-Euten, nació en 1710 y murió en 1771; era obispo de Lubek y administrador del ducado de Holstein-Gottorp, cuando le eligieron para el trono (1743). Recibió la corona en 1751, hizo la paz con la Rusia y en su época florecieron las ciencias, las artes y el comercio. Por desgracia era débil y no supo sostener su autoridad real. Bajo su reinado se levantaron las facciones de los SOMBREROS y de los GORROS. Los primeros defendían al rey, los segundos al pueblo.

**ADON (SAN)**, nació en Badajoz á fines del siglo XI. Fué abad del monasterio de Valleumbroso de la reforma de san Juan Gualberto, general de toda la orden y obispo de Pistoya, cuya iglesia gobernó desde 1133 hasta 1153 en que murió. Es autor de la *Vida de san Juan Gualberto*, en latín, impresa en Roma en 1612, de *san Bernardo abad de Salvo*, y de un *Tratado de la traslación de las reliquias de Santiago*.

**ADONIAS**, cuarto hijo de David. Sostenido por Joab, aspiró al reinado después de la muerte de su padre; pero Salomon le hizo quitar la vida por los años 1014, antes de Jesucristo.

**ADONIS**, joven de una extraordinaria belleza, fué, en opinión de los Griegos, fruto del incesto de Cino con su hija Mirra. Fué amado de Venus: un día cazando en las selvas del Líbano, á pesar de la expresa prohibición de la diosa, fué mortalmente herido por un jabali que no fué otro que el dios Marte, celoso porque veía en él un rival preferido; pero Júpiter cediendo á las lágrimas de Venus, permitió que Adonis volviese á gozar de la vida la mitad del año, á condición de pasar la otra mitad al lado de Proserpina. Adonis pareció no ser otra cosa que el Sol; y el tiempo que pasa sucesivamente en la Tierra ó en los infiernos, representa los seis meses del estío y los seis del invierno. Adonis fué llamado THAMMOUZ, en Siria, Fenicia y en Egipto. Se celebraban sus fiestas con gran pompa en Byblos, en Ale-

andria, etc. Estas duraban dos días; el primer día estaba consagrado al luto, el segundo á la alegría.

**ADONISEDEC**, rey de Siria, fué vencido por Josué con otros cuatro reyes vecinos, en aquella memorable jornada en que detuvo Dios la carrera del Sol.

**ADORNO**, nombre de una familia plebeya de Génova, del partido de Gibelino. Muchos de ellos han sido dux, habiendo luchado por espacio de 200 años con la familia Fregoso; los dux de este nombre son: primero, Gabriel elegido por el pueblo en 1363 y que sucedió á Simon Bocanegra, primer dux. Fué desterrado en 1372 y reemplazado por Domingo Fregoso; segundo, Antonio que fué elegido en 1384, y cuatro veces depuesto y restablecido: tercero, Jorge, elegido en 1413, que abdicó dos años después: cuarto, Tomás, que gobernó desde 1417 hasta 1421: quinto, Rafael, elegido en 1443, y que abdicó el poder en 1461: sexto, Bernabé, que se apoderó del mando al retirarse Rafael en 1447, y tuvo que combatir con Juan Fregoso: séptimo, Próspero, elegido en 1461, que espulsó á los Franceses de Génova y á quien la facción Fregoso obligó dos veces á abandonar su patria: octavo, Antonio II, elegido en 1513, que fué despedido el mismo año por Octavio Fregoso, restablecido después en 1522 por los socorros de Carlos V, y definitivamente espulsado en 1528 por Andrés Doria, á la cabeza de una escuadra francesa. Andrés Doria puso término á estas contiendas de los Adornos y de los Fregosos, desacreditando á ambas familias y forzándolos á renunciar su nombre.

**ADRASO**, rey de Argos, recibió en su corte á Polinice, hijo de Edipo, que fué desterrado de Tebas por Eteocle, su hermano; le hizo casar con Argia, su hija, y marchó contra Tebas, á fin de restablecerlo en el trono. Esta guerra, llamada de los siete jefes, tuvo mal éxito, y Adraso armó algún tiempo después á los hijos de los guerreros muertos al frente de Tebas, los cuales tomaron el nombre de EPIGONES, es decir, los que los SOBREVIVIERON. Adraso perdió en este segundo sitio á su hijo Egialeo y murió del dolor que le causó tan fatal desgracia.

**ADRETS (FRANCISCO DE BEAUMONT, BARON DE LOS)**, famoso jefe de los hugonotes, nació en 1513, en el Delfinado; abrazó el partido reformista á consecuencia de una cuestión con el duque de Guisa. Tomó varias ciudades á los católicos y se señaló por su arrojo, pero deshonró sus triunfos por haber ejercido excesiva crueldad con los vencidos. Abandonó algún tiempo después el partido protestante pasándose á las banderas de los católicos, despedido por habersele negado el gobierno del Leonés. Murió en 1586, aborrecido por los dos partidos.

**ADRIAENSEN (ALEJANDRO)**, pintor, nació en Amberes en 1628, y se ignora el año de su muerte. Existen en el Museo Real de Madrid cuatro cuadros de este autor.

**ADRIANO**, pintor español, nació en Córdoba, fué donado de los carmelitas descalzos y discípulo de Pablo de Céspedes. Segun Palomino, en su tiempo habia en la iglesia de aquel convento una Magdalena de su mano, que parecia del Ticiano; y Pons celebra el Calvario y otras figuras de medio cuerpo que pintó para un retablo

que existia en la entrada de la sacristía del mismo convento. Se conservan algunas obras suyas, y serian en mayor número, si no las hubiese borrado así que las concluyó por evitar los elogios que de él hacian. Murió en 1630.

**ADRIANO (P. ELIUS ADRIANUS ó HADRIANUS)**, emperador romano, nació el año 76 de Jesucristo, era primo ó hijo adoptivo de Trajano; fué emperador en el año 117, hizo la paz con los Partos, venció á los Alanos, á los Sármatas y los Dacios; y empleó la mayor parte de su reinado en visitar las provincias de su imperio. Hizo levantar un muro de 80 millas, entre la Escocia y la Inglaterra, para evitar las incursiones de los Bárbaros. Mandó cesasen las persecuciones contra los cristianos, por las constantes representaciones de Quadrato y de Aristides, filósofos católicos. Habiéndosele rebelado dos veces los Judíos, logró subyugarlos: la primera vez, arruinó su ciudad; y la segunda los espulsó para siempre de su país (136). Murió en Baías (138) á la edad de 62 años, dejando el imperio á Verus y á Antonino sus adoptivos. Adriano creó leyes sabias y dió al imperio un código, conocido bajo el título de *Edicto perpetuo*. Amaba y protegía las artes y las ciencias. Cultivó con éxito la poesía; pero sus supersticiones por el paganismo y su infame pasión por Antinoe le cubrieron de deshonra.

**ADRIANO**, sofista y retórico del siglo II, nació en Tiro, en la Fenicia. Estudió la elocuencia en Atenas, bajo la dirección de Herodes Ático, y fué llamado á Roma por Marco Aurelio, como profesor de este arte. Murió bajo el reinado de Cómodo. Se encuentran algunos extractos de sus *Declamaciones*, publicadas en griego y en latín por Leon Alatio, en el tratado intitulado: *Excerpta varia graecorum Sophistarum ac Rhetorum*. Roma 1641, en 8.º

**ADRIANO (SAN)**. Se encuentran en la leyenda cuatro santos de este nombre: el primero oficial en el ejército de Galerio que peleaba contra los cristianos, convirtiéndose á la vista del heroísmo de sus enemigos, y sufrió martirio en Nicomedia, por los años 306; se le celebra el 8 de setiembre. El segundo sufrió la muerte en Cesarea (Palestina) en 309; se le celebra el 5 de marzo. El tercero fué enviado por el papa Vitaliano; á predicar la fe á la Gran Bretaña, donde murió en 720; se le celebra el 9 de enero. El cuarto, obispo de San Andrés, en Escocia, sufrió martirio en 874; se le celebra el 4 de marzo.

**ADRIANO I (papa)**, nació en Roma; fué elegido en 772, murió en 795. Se vió perseguido por Didier, rey de los Lombardos, y fué vengado por Carlomagno. Bajo su pontificado se celebró el segundo concilio de Nicea, en 787.

**ADRIANO II (papa)**, nació en Roma y fué elegido en 867, después de haber rehusado dos veces el pontificado; alzó la escumacion lanzada contra Lotario, rey de Lorena, que habia repudiado á su esposa. Tuvo un concilio en Roma contra Focio, patriarca de Constantinopla, al que hizo deponer. Tuvo contestaciones con el emperador y el nuevo patriarca sobre la Bulgaria, que defendia, y algunas diferencias con Carlos el Calvo, con referencia á un obispo que habia sido condenado en Francia. Murió en 872.

**ADRIANO III (papa)**, nació en Roma;

fué elegido en 884 y murió al siguiente año. Sostuvo con firmeza lo que se habia resuelto contra Focio, patriarca de Constantinopla.

**ADRIANO IV (NICOLÁS BRAKESPEARE)**, el único papa inglés, nació en Abbots-Langley, en el condado de Hertfordshire; era hijo de un mendigo y el mismo vivió mucho tiempo en la miseria. Viajó por diferentes países, y cuando llegó á Francia consiguió entrar al servicio de los canónigos de San Rufo, cerca de Avignon, quienes por último le agregaron á su orden, y después le hicieron general. El papa Eugenio III le hizo cardenal de Albano y le envió en calidad de legado de la Santa Sede á Dinamarca y Noruega, donde convirtió á los pueblos bárbaros. A su vuelta fué elegido papa, en 1154, y escolmulgó á los Romanos hasta que hubiesen muerto al hereje Arnaldo de Brescia; anatematizó á Guillermo rey de Sicilia y al emperador Federico. Murió en 1159.

**ADRIANO V (papa)**, natural de Génova, era sobrino de Inocencio IV; fué elegido en 1276, un mes antes de su muerte.

**ADRIANO VI (ADRIANO FLORENCIO)**, papa, hijo de un tejedor, nació en Utrecht en 1459; fué doctor en teología y la explicó en Lovaina, después vice-canciller de la universidad de esta ciudad, preceptor de Carlos V, obispo de Tortosa, vi-rey de España, y últimamente subió á la silla pontifical en 1522 protegido por Carlos V. Se atrajo muchos enemigos por querer reformar los abusos de la corte de Roma. Murió en 1523.

**ADULFO (SAN)**, natural de Sevilla, fué hijo de Artemia y hermano de san Juan mártir y de santa Aura virgen y mártir; padeció el martirio en la persecución movida contra los cristianos en Córdoba por Abderrámen II, que empezó á reinar en el año de la egira 206, 822 de Jesucristo. Segun san Eulogio, Adulfo fué el primero que triunfó de la crueldad del tirano. Escribió las actas de su martirio el abate de Espera en Dios: celebra su memoria la santa iglesia de Sevilla en 27 de setiembre, con cuya fecha se halla su nombre en los martirologios.

**ÆCIO**, hereje del siglo IV, nació en Antioquia, y enseñaba que el hijo de Dios no es semejante á su padre. Fué condenado en muchos concilios y desterrado por Constancio, hasta que Juliano el Apóstata le llamó de nuevo y le colmó de honores. Murió en Constantinopla en 366. Sus partidarios tomaron el nombre de ÆCIANOS.

**ÆCIO ó ECIO**, uno de los generales más célebres de los últimos tiempos del imperio romano, y cuando imperaba en Oriente Valentiniano III. Defendió á los Galos contra las invasiones de los Francos y Borgones, y destruyó en 451 el ejército de Atila en los campos cataláunicos cerca de Châlons. Fué asesinado por el mismo Valentiniano, envidioso de su gloria y fama. Tuvo grandes y sangrientas desavenencias con el conde Bonifaz, y mató á este general con su propia mano en un combate que le provocó en Italia.

**ÆCIO DE AMIDA**, ciudad del Tigre, médico griego que floreció á fines del siglo V y es autor del *Tetrabiblos*, vasta compilación de los mejores trozos de los médicos antiguos más acreditados. Es el primer médico cristiano que escribió sobre