pupilo en 1183. Después de un reinado manchado de crímenes y de maldades inauditas, Isaac el Ángel le destronó y el pueblo le ahorcó en 1185. Fué el último de los Comnenos que reinó en Constantinopla.

ANDRÓNICO II, PALEÓLOGO, nació en 1258, y subió al trono en 1282. Su reinado es notable por las invasiones de los Turcos y de otros bárbaros. Agobió al pueblo con impuestos para comprar la paz, alteró el valor de la moneda, y dejó arruinar el comercio y la marina. Destronado por su nieto Andronico III, en 1328, acabó sus dias en un monasterio, en 1332.

ANDRÓNICO III, PALEÓLOGO, ó ANDRÓNICO EL JÓVEN, nació el año 1295 de Miguel Paleólogo; era nieto del precedente. Reinó en union de su abuelo (1325), pero en 1328, desterró al viejo emperador á su palacio, y reinó solo. Fué al mismo tiempo guerrero hábil y padre de su pueblo, y disminuyó considerablemente los impuestos. Murió en 1341, adorado de sus vasallos.

ANDRÓNICO IV, hijo primogénito del emperador Juan V, fué asociado al trono por su padre, hácia el año 1355. Su padre, á quien habia querido destronar, le obligó á renunciar al imperio y á ceder sus derechos á su hermano Manuel (1373). Acabó sus dias en un destierro.

ANDRÓNICO (LIVIO), poeta cómico latino, anterior á Ennio, florecia por los años 240 antes de Jesucristo. Compuso las primeras comedias regulares entre los Romanos. Representó él mismo en sus piezas. No quedan de él mas que algunos versos, que se encuentran en el *Corpus poetarum*.

ANDRÓNICO DE RODAS, filósofo peripatético, natural de Rodas, revisó y publicó, por órden de Sila, las obras de Aristóteles y de Teofrasto, cuyos originales, se dice, estaban ocultos hasta entonces. Se le ha atribuido por largo tiempo, la obra titulada: *Andronici Rhodii et Ethicorum Nicomacheorum paraphrasis;* pero se ha sabido después ser de un tal Heliodoro de Prusia.

ANDROUÉT DU CERCEAU, arquitecto del siglo XVI, hermoseó á Paris con una porcion de edificios, fué encargado por Enrique III (1596) de construir el Puente Nuevo, y no pudo acabar estos trabajos, habiéndose visto obligado á dejar la Francia, á causa de su afecto á la religion protestante. Se conservan de él *Libros de arquitectura*, 1550 y 1561, en folio, y *Lecciones de perspectiva*, 1576, en folio.

ANEAU ó **ANNULUS** (BARTOLOMÉ), poeta latino y francés, nació en Bourges, fué nombrado en 1552 director del colegio de la Trinidad en Lyon. Se conserva de él una traduccion en verso francés, de los *Emblemas de Alciato*, Lyon 1549; *Picta poesi*, Lugd. 1552, en 8.º que tradujo en verso francés, bajo el título de: *Imaginacion poética; Alector ó el Gallo*, historia fabulosa, que se cree traducida del griego, Lyon 1560. Fué asesinado por el pueblo en su colegio, el dia del Corpus de 1563, porque se le tenia por protestante y se le acusaba de haber tirado un pedrada al sacerdote que llevaba la custodia en la procesion.

ANFIARAO, famoso adivino griego, hijo de Oisleo y de Hipermnestra, disputó el trono de Argos á Adrasto, y lo compartió con él. Casó con Erifila hermana de este príncipe y tuvo de ella 5 hijos. El mas conocido es Alcmeon. Cuando Adrasto á ruegos de Polinice, su yerno, declaró la guerra á Tebas, Anfiarao, advertido por los dioses, que pereceria si tomaba parte en esta espedicion, se ocultó para sustraerse á la suerte que le amenazaba; pero Erifila, seducida por un regalo de un collar de diamantes, descubrió á Polinice el sitio de su retiro. Anfiarao, obligado á marchar contra Tebas, hizo prometer á su hijo Alcmeon en el momento de partir, que le vengaria, haciendo perecer á Erifila. En cuanto á él, cuando la derrota de los de Argos delante de los muros de Tebas, fué sepultado entre el polvo al querer salvarse de la refriega. Después de su muerte se le hicieron honores divinos. Se cree que Anfiarao vivió en el siglo XIV antes de Jesucristo.

ANFICTION, uno de los hijos de Deucalion y Pirra, compartió con Heleno, su hermano, los estados de Deucalion, le tocó el Oriente y reinó en las Termópilas hácia el siglo XVI antes de Jesucristo. Se le considera como fundador de la Anfictionia de las Termópilas. Se cree que es el mismo que reinó en Ática, después de la muerte de Cranaüs, y se coloca su reinado desde 1585 á 1573 antes de Jesucristo.

ANFILOCO (SAN), obispo de Icona en la Licaonia, vivia por el año 392, cuando san Gerónimo formaba el catálogo de los escritores eclesiásticos, en el cual hace memoria de este santo y docto obispo en el cap 133. Asistió al segundo concilio general, defendió victoriosamente la fe católica contra Valente, y obligó con su celo heróico al emperador Teodosio á prohibir los conventículos de los arrianos. No era inferior en doctrina y en elocuencia á los santos Basilio y Gregorio Nacianceno.

ANFION, célebre músico griego, nació del comercio adúltero de Antiopa, mujer de Lico rey de Tebas, con Júpiter, ó mas bien con Epafo ó Epopeo, rey de Sicyona. Quedó abandonado en su infancia así como su hermano Zeto, sobre el monte Citeron, y fué educado por pastores. Cuando ambos llegaron á edad proporcionada, vengaron en Lico los tormentos que habia hecho sufrir á su madre Antiopa; después se apoderaron de Tebas, donde reinaron juntos. En tiempo de su dominacion el reino adquirió nuevo esplendor, y florecieron en él las artes. Anfion sobresalia en la música, y, segun dicen los poetas, habia recibido de Apolo una lira de oro, al son de la cual habia edificado los muros de Tebas, dirigiéndose las piedras por sí solas, conmovidas con la dulzura de sus acentos y colocándose unas sobre otras. La historia esplica esta fábula diciéndonos, que Anfion fué el primero que rodeó con murallas la ciudad de Tebas. Casó Anfion con Niobe, hija de Tántalo, y tuvo de ella catorce hijos, que todos murieron á manos de Apolo y de Diana. Desesperado con esta pérdida, se dió la muerte, ó como suponen otros, fué asesinado en una sedicion.

ANFITRION, rey de Tirinto en Argolis, era hijo de Alceo y nieto de Perseo. Obtuvo de Electrion, rey de Micenas, la mano de su hija Alcmena, después de haberla merecido, peleando contra los Teleboanos que habian asesinado á los hijos del rey. Habiendo muerto involuntariamente en una disputa á Electrion, su suegro, se retiró á Tebas y mandó á los Tebanos en muchas espediciones. Durante su ausencia Júpiter sedujo á su esposa Alcmena, tomando la figura de su marido; poco después la princesa dió á luz dos gemelos, Hércules, hijo de Júpiter, é Ificlo, hijo de Anfitrion. La aventura de este ha proporcionado á Plauto y á Moliere asunto para escelentes comedias.

ANFITRITE, diosa de la mar, hija de Nereo ó del Océano y de Doris. Habiéndose enamorado de ella Neptuno, ocultóse para libertarse de sus persecuciones, pero no le valió su recato, pues el dios envió á un delfin en su busca; este la arrebató y condujo á presencia de Neptuno, quien en pago de su servicio le colocó entre las constelaciones. Se la representa sobre una concha tirada por tritones y acompañada de nereidas, ó bien á caballo sobre un delfin, tridente en mano.

ÁNGEL DE SANTA ROSALÍA (EL PADRE), sabio genealogista, cuyo nombre de familia es Francisco Raffard, nació en Blois, en 1635, murió en Paris en 1726; era de la órden de los agustinos descalzos. Ha redactado el *Estado de la Francia*, cinco tomos en 12.º, reimpreso y aumentado en 1749, seis tomos en 12.º Revisó y aumentó considerablemente la *Historia genealógica de la casa de Francia*, del P. Anselmo, obra preciosa, citada por todos los historiadores franceses. Iba á publicar sus trabajos cuando murió de repente. El P. Simplicio, su socio en estos trabajos, los publicó en 1726, nueve tomos en folio.

ANGELI (PETRUS ANGELUS BARGOEUS), poeta latino, nació en 1517 en Barga, Toscana, murió en 1596; fué, después de muchas aventuras, maestro en Reggio en 1546, y tres años después, fué nombrado por Cosme I, maestro en Pisa. Defendió con valor esta ciudad con sus estudiantes contra Pedro Strozzi, que la sitiaba en 1554. Es autor de un poema de la *Caza* (Cynegeticon), en seis libros, muy estimado. Ha compuesto tambien otro poema intitulado *Syrias*, en 12 libros, donde trata el mismo asunto que el Tasso en su *Gerusalemne liberata*. Ha publicado la coleccion de sus poesías, Florencia 1568, Roma 1585.

ANGELI (BUENAVENTURA), jurisconsulto, nació en Ferrara, por los años 1500; se estableció en Parma, donde murió por los de 1576. Se conserva de él una *Descripcion de la ciudad de Parma*, y una historia de esta ciudad, Parma, 1591.

ANGELI (EL), bufon de Luis XIII, era mozo de las caballerizas del príncipe de Condé. Se hizo conocer del príncipe por sus agudezas, y el rey deseó tenerle á su servicio. No perdonaba á nadie en sus bufonadas, y juntó riquezas considerable por el temor que sus burlas inspiraban á los cortesanos. Boileau ha immortalizado su nombre (Sátira I y VIII).

ANGENNES (JULIA DE). Véase MONTAUSIER.

ANGILBERTO (SAN), discípulo de Alcuino, de una familia noble de la Neustria, obtuvo el favor de Carlomagno, que se dice lo hizo casar en secreto con su hija Bertha. Abrazó en seguida la vida monastica por cumplir un voto que habia hecho en una grave enfermedad. Acompañó á Carlomagno á Roma, fué ministro de Pipino, rey de Italia, y murió en 814. Cultivaba la poesía con éxito. Carlomagno lo llamaba su Homero. Existe bajo su nombre una *Historia de las primeras espediciones de Carlomagno*, que se reduce á un romance, cuyo verdadero autor es Dufresne de Francheville.

ANGITIA ó **ANGERONA**, hija de Aeta, rey de la Cólchida. Los antiguos la tuvieron por la primera que descubrió las yerbas venenosas, ó los venenos sacados de las plantas.

ANGO, célebre armador de Dieppe, nació al fin del siglo XV, adquirió una fortuna inmensa y pudo rivalizar con los monarcas. Habiendo apresado los Portugueses uno de sus buques sin declaracion de guerra (1530), se armó contra ellos por su cuenta, bloqueó el puerto de Lisboa, y no cesaron las hostilidades hasta que le fué enviado un embajador á Francia pidiendo la paz. Esperimentó al fin de sus dias pérdidas considerables y se vió casi arruinado. Murió de disgusto en 1551. Francisco I, bajo cuyo reinado vivia Ango, le habia nombrado gobernador de Dieppe.

ANGOULEVENT (NIC. JOUBERT, SEÑOR DE), bufon célebre, bajo el reinado de Enrique IV. Se le daba el nombre de *Príncipe de los tontos ó príncipe de las necedades*. Tuvo un pleito curioso con los cómicos del teatro de Borgoña, en 1604, respecto á los derechos inherentes á su principado, en 1615; se publicó con su nombre una coleccion seudónima, intitulada: *Las sátiras bastardas y otras obras festivas del Angoulevent el menor*, cuyo verdadero autor es desconocido.

ANGRAN DE ALLERAI (DIONISIO FRANCISCO), gobernador del Chatelet de Paris, nació en 1715, desempeñó sus funciones con inteligencia y desinterés. Fué miembro de la Asamblea de los notables en 1787. Aunque se retiró de los negocios, pereció en el cadalso revolucionario en 1794. Su crímen fué haber mandado dinero á sus hijos, que se hallaban emigrados. Habiéndole preguntado uno de sus jueces, si ignoraba la ley que prohibia dichos socorros: «no la ignoro, respondió; pero conozco otra aun mas sagrada, que manda á los padres alimentar á sus hijos.»

ANGUILLARA (ANDRÉS DE), poeta italiano, nació en 1517 en Sutri (Toscana), murió por los años 1570; era corrector de imprenta. Se conserva de él una traduccion muy estimada de las *Metamórfosis de Ovidio* en octavas. París, 1554, y Venecia 1584, y otras varias poesías.

ANGUISOLA ó **ANGOSCIOLA** (LUISA), pintora, nació de noble familia en Cremona, á principios del siglo XVI; fué discípula de su hermana Sofonisba. Murió cerca del año 1568. Existe un cuadro de esta autora en el real Museo de Madrid.

ANGULEMA (CARLOS DE VALOIS DUQUE DE), hijo natural de Carlos IX y de María Touchet, nació en 1573, murió en 1650; tuvo el título de conde de Auverne, que cambió después en 1619 por el de Angulema. Fué uno de los primeros que reconocieron á Enrique IV y peleó valerosamente en las filas de su ejército; pero habiendo conspirado contra el príncipe, fué condenado á un encierro perpetuo (1606). Habiendo conseguido de Luis XIII su libertad, sirvió al Estado con arrojo, y se distinguió en las guerras de Languedoc, Alemania y Flandes. Ha dejado algunos escritos; uno de los mas interesantes es *Las memorias sobre los reinados de Enrique III y Enrique IV*, París, 1662. Dejó un hijo, Luis Manuel de Valois, duque de Angulema, nació en 1596, y murió en 1653. Abrazó el estado eclesiástico y le dejó enseguida por la carrera de las armas. Este príncipe se distinguió en el sitio de la Rochela.

ANGULO (FRAY MARTIN DE), después de la muerte de Carlos V la princesa de Portugal, su hija, gobernadora de los reinos de España, deseando saber cómo habia vivido el emperador en Yuste, pidió al padre Angulo, prior de aquel monasterio, una narracion circunstancial de aquel tiempo. Este precioso documento, sembrado de anécdotas y particularidades interesantes, existe manuscrito en la biblioteca nacional de Madrid. Muy pronto debe darle á luz el gobierno belga.

ANHALT DESSAU (LEOPOLDO, PRÍNCIPE DE), feld-mariscal de Prusia y del imperio, nació en 1676, murió en 1747. Asistió á todas las campañas de las guerras de sucesion, tuvo una parte gloriosa en la victoria de la batalla de Hochstedt, peleó denodadamente en Turin, y acompañó al rey de Prusia, Guillermo I, á Pomerania, donde fué á pelear contra Carlos XII. Consiguió la célebre victoria de Kesseldorf, contra los Sajones y los Austriacos, en tiempo de Federico II. Creó la infantería prusiana, tan célebre en el siglo XVIII, y la mandó 40 años.

ANHALT DESSAU (LEOPOLDO, FEDERICO, FRANCISCO, PRÍNCIPE DE), nieto del precedente, nació en Dessau en 1740, murió en 1817. Siguió con éxito la carrera de las armas; pero habiéndole obligado su falta de salud á renunciar á ella, se consagró á la administracion de su ducado. Después de diferentes viajes á las cortes de Europa, volvió á Dessau, donde fundó varios establecimientos útiles, entre ellos el colegio llamado *Philantropinum*. El Dessau le debe asimismo un gran número de caminos, palacios magníficos, un puente sobre el Elba, etc. Napoleon respetó siempre la independencia del país de Anhalt, al que profesaba una grande estimacion. El duque de Anhalt formó parte de la Confederacion del Rhin, é hizo grandes empréstitos al emperador, pero en 1813 se separó de la Confederacion del Rhin, y entró en la Germánica.

ANHALT DESSAU (LA PRINCESA DE), sobrina del rey de Prusia, Federico II, mujer de un talento superior, recibió de Euler en los años 1760-62, lecciones de física y filosofía, que han sido publicadas bajo el título de *Cartas á una princesa de Alemania*. Véase EULER.

ANIANO, jurisconsulto romano, publicó en 506, por órden de Alarico, rey de los Visigodos en España, un *Prontuario del código Teodosiano*, que es conocido bajo el nombre de código de Alarico.

ANIANO, astrónomo y poeta latino del siglo XV, compuso un poema en versos hexámetros titulado: *Computus manualis magistri Aniani*, Strasburgo, 1488; es autor de aquel distico tan conocido sobre el Zodiaco: *Sunt aries*, etc. (Véase ZODÍACO.)

ANÍBAL, general cartaginés, hijo de Amilcar, nació el año 247 antes de Jesucristo. Su padre le habia hecho jurar desde su infancia un odio implacable á los Romanos. Sirvió 3 años en España, bajo las órdenes de su tio Asdrúbal, y á la muerte de este general, fué unánimemente proclamado general en jefe del ejército cartaginés, cuando apenas tenia 25 años. Encendió la guerra contra los Romanos, tomando y saqueando, en medio de la paz y contra la fe de los tratados, la ciudad de Sagunto, aliada de los Romanos (219 antes de Jesucristo). Creyendo en fin que no se podia vencer á los Romanos sino en la misma Roma, dejó la España, atravesó las Galias, el Ródano y los Alpes, invadió la Italia, en cuyo país marchó de victoria en victoria. Consiguió las tres célebres del Tesin, Trebia y Trasimeno que se debieron en gran parte al valor, á la audacia y ligereza de los soldados de España, y penetrando hasta el centro de la Península, derrotó completamente á los Romanos en la famosa batalla de Cannas (216), donde les mató 40,000 hombres. Si hubiera marchado directamente á Roma, después de esta victoria, tal vez se hubiera apoderado de esta capital; pero su dilacion dejó tiempo á los Romanos para rehacer sus fuerzas; y sus tropas, acantonadas en Campania, se corrompieron en medio de los placeres de Capua. Marcelo le venció dos veces en Nola, y desde entonces su suerte cambió. Asdrúbal su hermano, que le llevaba tropas de refuerzo, fué derrotado y muerto cerca del Metauro, antes de poder reunirse á él. Por otra parte Aníbal no podia conseguir sino con mucha dificultad y en pequeñas cantidades el dinero y refuerzos de que tenia gran necesidad; sin embargo de esto, se sostuvo 14 años con sus pocas fuerzas, en Italia, y no abandonó este país hasta que Scipion llevó la guerra al África: se vió por esta causa obligado á embarcarse y pasar los mares para correr á la defensa de su patria. Apenas llegó, dió dos batallas á los Romanos, en los campos de Zama (202); pero fué al fin vencido y obligado á desterrarse. Se refugió en Siria y aconsejó á Antioco su rey, á que declarase la guerra á los Romanos; y por último se trasladó á la corte de Prusias, rey de Bitinia. Este habia prometido entregarlo en manos de sus enemigos, pero advertido Aníbal se envenenó para no caer vivo en su poder (183 antes de Jesucristo). Tenia en esta época 63 años. La vida de Aníbal ha sido escrita por Cornelio Nepote.

ANIBALIANO (FLAVIO CLAUDIO), sobrino de Constantino; este príncipe lo hizo rey del Ponto, de Capadocia y de Armenia, y lo casó con su hija. Después de la muerte de Constantino, sus soldados escitados por el emperador Constancio, su primo, lo asesinaron (338).

ANICETO, ANICETUS, liberto, dirigió la educacion de Neron y fué en seguida instrumento de sus crímenes; inventó el navío que debia sumergir á Agripina y mandó los soldados encargados de dar muerte á esta princesa. Ayudó luego á Neron á hacer condenar á Octavia como adúltera, declarándose cómplice del supuesto crímen de la princesa.

ANICETO (SAN), papa, 157-168, padeció martirio bajo el reinado de Marco Aurelio. Su fiesta se celebra el 17 de abril.

ANICIA, por sobrenombre PROBA FALCONIA, mujer de Anicio Probo, que fué cónsul romano en 371 de Jesucristo con el emperador Graciano. Llámanla tambien VALERIA. Esta mujer se hizo ilustre por su talento y su piedad. San Agustin, san Juan Crisóstomo y san Gerónimo hicieron de ella los mayores elogios. Compuso la vida de Jesucristo de diversos fragmentos de Virgilio que ella coordinó, y de que hizo lo que los Latinos llaman *centones*.

ANICIO PROBO (SEXTO), prefecto del pretorio y cónsul romano, fué uno de los mas ilustres magistrados del imperio á fines del siglo IV.

ANILLO DE GIGES. Era este mayoral

de los ganados de Candaules, cuarto rey de Lidia, segun Eusebio Cesariense, y estando en el campo sobrevino una gran lluvia, y para reparo y defensa de ella se recogió á una cueva, en la cual vió un gran caballo de metal que á un lado tenia una puerta: abrióla Giges y vió dentro un hombre muerto y embalsamado que tenia en un dedo un anillo muy rico, y sacándoselo del dedo, le puso en el suyo; con esto y con cesar la lluvia se fué entre los pastores compañeros suyos. Viéndose entre ellos, conoció que los otros no le veian y que el anillo del difunto le hacia invisible. Luego tuvo atrevimiento de entrarse donde estaba la reina su señora, que en estremo era hermosísima, y la gozó muy á su salvo, y pagándose la reina del pastor, dió traza y modo para que Giges matase al rey, y á todos los que en este intento le pudiesen servir de estorbo; y con hacer esto, y con el gusto de la reina, vino á ser su marido, y quinto rey de Lidia.

ANISSON (LORENZO), impresor en Lyon, por los años 1670, es el primero de su nombre que se ha distinguido. De sus prensas han salido colecciones muy importantes. Juan, su hijo, fué tambien impresor en Lyon; tuvo en 1701 la direccion de la imprenta real en Paris, y llevó al mas alto punto la prosperidad de este establecimiento que estuvo servido largo tiempo por los de su familia. Murió en 1721. Estéban Alejandro Jacobo, nieto del precedente, conocido bajo el nombre de Anisson-Duperron, fué director de la imprenta real en 1783; privósele de este empleo en la revolucion y murió en la guillotina en 1794. Hipólito, hijo de Estéban, entró últimamente en posesion del establecimiento, que sus antepasados habian dirigido con tanto acierto.

ANJOU (FRANCISCO DUQUE DE), cuarto hijo de Enrique II, y de Catalina de Médicis, y hermano de Enrique III, nació en 1544, murió en 1584; tuvo el título de duque de Alenzon; se declaró defensor de los protestantes, y se puso á la cabeza de los Flamencos, sublevados contra el emperador. Fué algunos instantes reconocido soberano de los Países Bajos, y recibió con gran solemnidad el título de duque de Brabante (1582); pero habiendo querido violar las libertades del pueblo que le habia elegido, fué ignominiosamente espulsado. Habia estado próximo á casarse con Isabel reina de Inglaterra; este matrimonio no tuvo efecto por haberse arrepentido la reina en el momento de celebrarse.

ANKARSTRŒM (J.), asesino de Gustavo III, caballero sueco, nació en 1761, habia sido alistado en los Guardias de Corps del rey, y estaba retirado del servicio hacia algunos años, cuando entró con varios nobles descontentos en una conspiracion formada contra el rey de Suecia. Se encargó de dar el golpe mortal, y habiéndose introducido en un baile de máscaras donde asistia el rey, le disparó un pistoletazo en el instante en que el conde de Horn, su cómplice, le mostraba la víctima dirigiéndole estas palabras: » Buenas noches, hermosa máscara. » Este atentado se efectuó el 15 de marzo de 1792. Preso y juzgado Ankarstrœm, fué decapitado, despues de haberle cortado la mano.

ANNAT, jesuita, nació en Rhodez en 1607, murió en Paris en 1670; fué provincial de su órden, y confesor de Luis XIV (1654-1670). Fué uno de los adversarios mas encarnizados de los jansenistas, y escribió entre otras obras de polémica, *Le rabat joie des jansenistes* (Paris 1666, 3 tomos en 4º). Su nombre seria desconocido, si Pascal no le hubiese dedicado sus dos últimas *provinciales*.

ANNEBAUT (CLAUDIO DE), baron de Retz, de una antigua familia normanda, fué hecho prisionero en 1525 en la batalla de Pavía con Francisco I; recibió el baston de mariscal en 1538; fué nombrado almirante en 1543 y encargado en seguida de la administracion de la hacienda con el cardenal Tournou; murió en 1552. El cardenal de Annebaut, su hermano, le sobrevivió 6 años. Su hijo Santiago de Annebaut fué muerto en la batalla de Dreux.

ANNESE (GENARO), reemplazó á Mazaniello en el mando de los Napolitanos rebeldes (1647). Haciendo traicion á la confianza de sus compañeros, trató con don Juan de Austria y le entregó las llaves de la ciudad (1648): él mismo fué una de las primeras víctimas del príncipe á quien habia dado la corona.

ANNICERIS DE CIRENA, filósofo griego, discípulo de Aristipo, contemporáneo y amigo de Platon, rescató á este cuando fué vendido como esclavo por Dionisio el Tirano. Purificó la doctrina cirenáica, poniéndola ocorde con el platonismo.

ANNICERIS DE CIRENA, posterior al precedente. Hizo varias modificaciones en la filosofía de Aristipo, y fundó la secta *anniceriana* de que habla Diógenes Laercio.

ANNIO DE VITERBO, cuyo verdadero nombre es JUAN NANI, dominicano y maestro del Sacro palacio, nació en 1432, murió en 1502, y es conocido sobre todo por haber publicado en Roma en 1498 una coleccion intitulada *Antiquitatum variarum volumina XVII*, en la que se encuentran escritos que se atribuyen á autores de la mas lejana antigüedad, tales como Berose, Manethon, Tabio, Pictor, Myrsilo, Sempronio, Arquíloco, Caton, Megásthenes, etc. Se ha dudado mucho sobre la autenticidad de estos escritos; se conviene hoy en que son copiados, mas parece que Annio al publicarlos obraba de buena fe y que fué la primera víctima de un falsario.

ANNULUS, poeta latino moderno. Véase ANEU.

ANQUETIL (L. PEDRO), historiador, nació en Paris en 1723, murió en 1808; entró muy jóven en el colegio de Santa Genoveva; fué director del seminario de Reims, del colegio de Senlis y por último sacerdote en Paris. Preso en tiempo del terror, recobró muy pronto su libertad, fué nombrado miembro del Instituto y agregado al ministerio de negocios estranjeros; sus principales obras son: *El espíritu de la liga*, 1767, 3 tomos en 12º. *Resúmen de la historia universal. Compendio de la grande historia universal de los Ingleses*, 1797, 9 tomos, y 1807, 12 tomos en 12º. *Motivos de las guerras y de los tratados de paz en tiempo de Luis XIV, XV y XVII*, 1798, en 8º. *Historia de Francia*, 1805, 14 tomos en 12º. Sus dos historias han sido varias veces reimpresas: la segunda *(Historia de Francia)* se resiente de la vejez del autor; y sin embargo es la mas conocida de sus obras en el dia.

ANQUETIL DUPERRON (ABRAHAM JACINTO), sabio oriental, hermano del historiador, nació en Paris en 1731, murió en 1805. Queriendo estudiar las lenguas de Oriente en los mismos países, sentó plaza de soldado en un regimiento que pasaba á la India (1754): llegó, en medio de los mayores peligros, á aprender los diferentes idiomas del pais y juntó 180 manuscritos, redactados en casi todas las lenguas de Asia. A su regreso á Francia en 1762 consagró el resto de su vida á la publicacion de preciosos descubrimientos que habia hecho, y fué nombrado en 1763 miembro de la Academia de inscripciones de bellas letras; fué comprendido en la organizacion del Instituto, pero hizo luego su dimision. Anquetil vivia muy retirado, y del modo mas sobrio. Era hombre de un carácter austero é independiente. Sus principales obras son una *Traduccion del Zend-Avesta*, precedida de un *Viaje á las grandes Indias*, Paris, 1771, 3 tomos en 4º; *Legislacion oriental*, Amsterdam, 1778, un tomo en 4º.; *La India con relacion á la Europa*, Paris, 1798, 2 tomos en 8º.; *Investigaciones históricas y geográficas sobre la India*, con una carta sobre la *Antigüedad de la India*, Berlin, 1786, 2 tomos en 4º., y una gran carta del pais; *Oupnek-Kat*, id est, *secretum tegendum*, con notas y esplicaciones, Paris y Strasburgo, 1804, 2 tomos en 4º. Anquetil el historiador ha redactado una *Noticia sobre la vida de Anquetil Duperron* su hermano.

ANQUISES, príncipe troyano, hijo de Capys, y biznieto de Tros, fué amado de Venus y tuvo de ella un hijo, el célebre Eneas. Anquises se salvó del saqueo de Troya, por la piedad de Eneas, que le llevó sobre sus hombros; acompañó á su hijo en su fuga, y murió cerca de Drepano, en Sicilia.

ANSEGUIRE, abad de San Miguel, arzobispo de Sens, en el siglo IX, consagró en 879 á Luis III y Carloman, hijo de Luis el Bello, y murió en 883. Fué nombrado primado de las Galias y Germania por el papa Juan VIII; pero muchos obispos se opusieron á esta nueva primacía.

ANSELMO (SAN), célebre teólogo y filósofo del siglo XI, nació en 1033, en Aoste, murió en 1109; fué abad del Bec en Normandía, después arzobispo de Cantorbery, en Inglaterra. Celoso defensor de las prerogativas del clero y del papa, luchó constantemente contra Guillermo el Rojo, que queria privarles de sus facultades. Este príncipe lo hizo salir de Inglaterra; pero Enrique I, su hermano y sucesor, lo volvió á llamar. Fué el primero que prescribió el celibato eclesiástico en Inglaterra. San Anselmo representa un papel muy importante en la teología y tambien entre los políticos de su tiempo. Se le ha considerado como el segundo san Agustin. Trató de apoyar la religion en la filosofía, y dió nuevas demostraciones sobre la existencia de Dios, que queria probar, como lo hizo después Descartes, por la idea del ser perfecto. Sus obras han sido publicadas por don Gabriel Gerberon, con una vida del autor, Paris, 1675, 1721; Venecia, 1744, 2 tomos en folio. Son notables sobre todo los dos tratados siguientes: *Monologium sive exemplum meditanti de ratione fidei*; *Proslogium seu fides quærens intellectum*, que Mr. H. Bouchitté ha espuesto en el libro intitulado: *Racionalismo cristiano*, Paris, 1842, en 8º. Se celebra este santo el 21 de abril. Anselmo el Escolar, discípulo del precedente, abrió en Laon una escuela célebre. Murió en 1117.

ANSELMO (SAN), obispo de Luca. Fué nombrado para esta silla episcopal después de su tio el papa Alejandro II. Se distinguió siempre por su celo en sostener la disciplina eclesiástica.

ANSELMO (PEDRO DE GUIBOURS, LLAMADO EL PADRE), agustino descalzo, es conocido por una *Historia genealógica y cronológica de la casa de Francia y de los grandes oficiales de la corona*, 1694, 2 tomos en folio. Esta obra fué en un principio imperfecta, habiendo llegado á ser de mucho mérito, por los desvelos de los sabios Du Fourni y el P. Ángel de Santa Rosalía que la continuaron.

ANSGARDA, primera mujer de Luis el Tartamudo, rey de Francia, fijó los deseos de este príncipe cuando apenas tenia 18 años. Como ella tenia mas hermosura que lustre de nacimiento, Carlos el Calvo no aprobó el casamiento de su hijo. Algunos historiadores han mirado como bastardos á los hijos de aquel matrimonio, lo cual no les ha impedido suceder á su padre, el mayor con el nombre de Luis, y el segundo con el de Carloman. Cuando Luis el Tartamudo repudió á Ansgarda para casarse con Adelaida, Hincmar, arzobispo de Reims, y el papa Juan VIII que estaba á la sazon en Francia, se negaron á autorizar el divorcio y coronar á la nueva reina; así es, que otros historiadores han declarado bastardo al hijo que nació de este segundo matrimonio, y que reinó con el nombre de Carlos el Simple; de donde seria preciso inferir que Luis el Tartamudo no tuvo posteridad legítima, aun cuando todos sus hijos subieron al trono. Se ignora cuál fué el paradero de la bella Ansgarda después de haber sido repudiada.

ANSON (JORGE), almirante inglés, nació en 1697, murió en 1792. Encargado de una espedicion contra los establecimientos españoles en la América meridional (1740-1745), hizo grandes progresos en ella, y á su vuelta fué colmado de honores por Jorge II. Una victoria que consiguió en 1757 sobre el jefe de escuadra francesa La Jonquere, le valió la elevacion á la dignidad de par y al grado de contra-almirante; por último, fué nombrado almirante en 1761. Se ha publicado la relacion de su viaje al rededor del mundo, en los años 1740-1745, Londres, 1748, en 4º.; traducido al francés, Amsterdam, 1749, 1 tomo en 4º.

ANSPACH-BAYREUTH (CARLOS ALEJANDRO, MARGRAVE DE), nació en 1736, murió en 1806, era sobrino del gran Federico y de la reina de Inglaterra, Ana Stuardo. Casado, contra su voluntad, con una princesa de Sajonia Coburgo, abandonó pronto á su esposa y viajó por Italia, Francia y Holanda; á su vuelta á Anspach, vivió con la célebre cómica Clairon, que pasó 17 años en su corte, y la dejó en seguida por lady Craven (véase el artículo siguiente), con la que casó después de la muerte de su esposa (1790), y con la que se retiró á Inglaterra, hasta que vendió su margraviato al rey de Prusia, Federico Guillermo, 1790.

ANSPACH (ISABEL CRAVEN, MARGRAVINA DE), nació en Spring-Garden en 1750, murió en 1828, hija del conde de Berkeley; casó con lord Craven, de quien tuvo 7 hijos, pero abandonada de su esposo después de 14 años de union, solicitó el divorcio, y dejó la Inglaterra con el fin de viajar. Acogida con distincion en todas las cortes de Europa, concluyó por fijar su residencia cerca del margrave de Anspach, á quien habia inspirado la mas viva pasion, y con el que casó desde que quedó viuda (1790). Se retiró entonces al pais de Brandeburgo-House con su esposo. Después de la muerte de este príncipe (1806), volvió á emprender sus viajes. Murió en Nápoles, á la edad de 78 años. Lady Craven habia ya compuesto un poema á los 17 años. Después escribió algunas piezas teatrales. Se conserva de ella un *Viaje á Constantinopla, pasando por la Crimea*, Londres, 1789, traducido tres veces al francés; *Memorias* muy curiosas que se dieron á luz en Londres, en 1825, y que han sido traducidas al francés, por J. T. Parisot, 1826, 2 tomos en 8º.

ANSPRAND, rey de los Lombardos en 712, reinó un año. Fué vencido por el duque de Turin, Ragimberto, y obligado á refugiarse en Baviera; pero volvió bien pronto á reconquistar su trono. Tuvo por sucesor á Luitprand.

ANTALCIDES, general espartano, hizo una paz ignominiosa con Artajerjes-Mnemon, rey de Persia, el año 387 antes de Jesucristo, pues entregó en poder del gran rey todas las ciudades griegas del Asia menor. Abatido por los desprecios y el odio general, se refugió á Persia. Poco después fué espulsado de este reino por Artajerjes, y se dejó morir de hambre.

ANTELO (DON ANDRÉS), natural del Ferrol. Inventó las bombas de fuego ó máquinas de vapor del arsenal; ejecutó con maestría varios relojes de campana, entre los cuales se cuentan los de las catedrales de Lugo y Santiago, y el del monasterio de Sobrado de los Monjes; construyó unos quinqués tan apreciados, que á la elegancia de la forma unen la economía del aceite, el cual por medio de un ingenioso mecanismo sube desde la peana á alimentar la luz; fabricó electróforos y otras diferentes obras, y tanta fué su habilidad é ingenio, que sin conocer los signos musicales, hizo varias mesas de música de un mérito notable. Murió en 1840.

ANTEMIO (PROCOPIO), emperador de Occidente, nieto de un Antemio que fué ministro de Arcadio, reinó desde 467 á 472; fué destronado por Ricimer su yerno, y tuvo por sucesor á Olybrio.

ANTEMIO, arquitecto, escultor y matemático de Tralles, edificó el templo de Santa Sofía en Constantinopla, en tiempo de Justiniano. Se cree que conoció el uso de la pólvora.

ANTENOR, príncipe troyano, fué acusado de traidor á su patria, porque habiendo conocido en Troya á Ulises disfrazado, no lo denunció. Después de la toma de esta ciudad, se embarcó con sus partidarios, arribó á Italia sobre las costas de los Venetos y fundó una ciudad que tuvo su nombre, y que después se llamó *Patavium* (Padua).

ANTEO, gigante, hijo de Neptuno y de Gea (la Tierra), que habitaba una gruta en Libia, y obligaba á todo el que pasaba por el camino á pelear con él: mientras tocaba la tierra, su madre le daba siempre fuerzas, y de este modo derribaba á cuantos desafiaba, cuyas cabezas colocaba al rededor de su morada. Pero provocado Hércules al combate por el gigante, y apercibido del encanto que hacia á Anteo invencible, le estrechó entre sus brazos y lo ahogó levantándolo del suelo.

ANTEQUERA (INFANTE DE), con este renombre es conocido en la historia de España el infante don Fernando, tio del rey don Juan segundo de Castilla y tutor suyo durante su menor edad. La lealtad y nobleza de don Fernando quedaron acrisoladas en la conducta que observó durante la menor edad de su sobrino, cuya corona no quiso usurpar, ni aun cuando los grandes del reino le brindaban con ella. Trató por el contrario de acrecentarle sus estados, conquistando á los Moros varias villas y ciudades; de las cuales, la mas notable fué la de Antequera, que ganó en 16 de setiembre de 1410. Desde esta ciudad partió don Fernando á tomar posesion de la corona de Aragon y Sicilia, que le pertenecia de derecho por haber muerto el rey don Martin sin legítima sucesion.

ANTERO (SAN), papa y mártir. Era griego de nacion, y fué colocado en la silla de San Pedro. Justificó con pruebas prácticas el concepto que de su mérito se habia formado, pues en el corto espacio que rigió la Iglesia, supo no solo conservar ileso el depósito sagrado de la fe, que se le habia confiado, sino tambien reparar en lo posible las pérdidas que las persecuciones de los tiranos habian causado. Padeció el martirio en 229, y su fiesta se celebra el dia 3 de enero.

ANTICLEA, hija de Diocles, casó con Laertes, rey de Itaca; fué robada por Sisifo, famoso bandolero, de quien, segun se dice, tuvo á Ulises.

ANTIFON, sofista, nació en Rhamno, en Ática, se estableció en Atenas por los años 430 antes de Jesucristo, y fué el maestro de Tucidides. Contribuyó al establecimiento del consejo llamado de los *Cuatrocientos*, y fué condenado á muerte cuando sucedió la caida de este consejo, 411 años antes de Jesucristo. Se conservan de él 16 *Discursos*, de los cuales se han traducido algunos al francés por el abate Auger, á continuacion de Isócrates.

ANTIGONA, hija de Edipo y de Jocasta, célebre por su piedad filial. Sirvió de guia á su padre ciego y desterrado, y le acompañó en su destierro. Después de la muerte de Eteocle y Polinice, hermanos de esta princesa, Creon prohibió espresamente enterrar el cadáver de Polinice; á pesar de esta prohibicion, Antigona volvió á Tebas para hacerle los últimos honores. Creon la sentenció á ser enterrada viva; pero ella se estranguló.

ANTIGONO, ANTIGONUS, por sobrenombre el CICLOPE, uno de los capitanes de Alejandro que se apoderaron de una parte del vasto imperio de este conquistador, después de su muerte. Fué dueño de la Panfilia, de la Licia y de la alta Frigia, y no contento con esta parte, atacó é hizo perecer á Eumenes, á quien habia tocado la Paflagonia y la Capadocia, se apoderó de toda el Asia menor y de la Siria, derrotó á Tolomeo, Seleuco, Lisimaco y Casandro, que querian oponerse á su ambicion, y tomó el título de rey de Asia (307 antes de Jesucristo). Triunfó muchas veces de las ligas formadas contra él, pero al fin fué vencido y muerto en la batalla de Ipsus, que le presentaron Casandro, Seleuco y Lisimaco en el año 301 antes de Jesucristo.

ANTIGONO GONATAS, hijo de Demetrio Poliorceto y nieto del anterior, nació

en Gonni en Tesalia, se apoderó de la Macedonia, 278 antes de Jesucristo, y se hizo proclamar rey. Desbarató en una batalla sangrienta á los Galos que habian venido á hacer una irrupcion en Macedonia: Habiendo negado á Pirro, rey de Epiro, socorros contra los Cartagineses, fué atacado y espulsado de sus estados por este príncipe, y no volvió á entrar en ellos hasta despues de su muerte. Se apoderó de Atenas, pero le dejó su gobierno. Murió despues de un reinado de 36 años, 242 antes de Jesucristo.

ANTÍGONO DOSON, rey de Macedonia, usurpó el trono el año 232 antes de Jesucristo, á Filipo su sobrino, de quien habia sido nombrado tutor. Hizo la guerra á Cleomenes, rey de Esparta, lo derrotó en Sellasia, 222, y lo obligó á huir á Egipto. Tomó Esparta, y abolió las leyes de Licurgo. Murió en 221.

ANTÍGONO, rey de los Judíos, hijo de Aristóbulo II, fué hecho prisionero y conducido á Roma cuando la toma de Jerusalen por Pompeyo. No habiendo podido conseguir de los Romanos la corona de su padre se hizo colocar en el trono por Pacoro, rey de los Partos, el año 40 antes de Jesucristo. Fué destituido de él despues de tres años de reinado por Herodes, á quien apoyó Marco Antonio; cayó en manos de su enemigo, y sufrió un suplicio ignominioso.

ANTIGUA (MARÍA DE LA), religiosa española que vivia en el siglo XVII. Era natural de Cazalla en Andalucía, y tomó sucesivamente el hábito en las órdenes de Santo Domingo, San Francisco y la Merced. No habia estudiado, y sin embargo escribia con tanta facilidad y pureza de estilo, que dejó gran número de tratados sobre diferentes asuntos, la mayor parte místicos, y casi todos han merecido los honores de la traduccion en Francia. Esta escritora murió en 1617.

ANTILLON (ISIDORO), nació en el pueblo de Santa Eulalia en Aragon; estudió en Zaragoza, donde se distinguió por su talento y laboriosidad. Fué profesor de astronomía, geografía é historia en el colegio de nobles de Madrid. Compuso para sus discípulos algunos tratados elementales que tuvieron buen éxito. Animado de un gran celo patriótico, se mostró muy opuesto á la invasion de los Franceses en 1808, y pasó entonces á su provincia, donde formó parte de la junta que dirigió el sitio de Zaragoza. Tomada esta ciudad, Antillon se trasladó á Sevilla, donde tomó parte en la redaccion de varios periódicos destinados á mantener en el ánimo de los Españoles el celo de la resistencia. Refugióse despues á Cádiz y luego á Mallorca, donde fué nombrado magistrado de la Audiencia, y cooperó á la redaccion de un periódico titulado la *Aurora patriótica mallorquina*, en el que predicando la resistencia contra los Franceses, manifestó principios liberales y antimonárquicos que le atrajeron muchos enemigos, y los cuales fueron despues positivamente condenados cuando Fernando VII volvió á ocupar el trono en 1814. Insistiendo en aquella época en las mismas opiniones, fué preso por órden del rey y conducido á Zaragoza para ser juzgado por una comision; pero murió en el camino, en un pueblo, donde fué enterrado sin honores en 1820. Cuando se verificó el pronunciamiento de Riego en las Cabezas de San Juan, fué exhumado el cadáver de Antillon y depositado en un sepulcro mas distinguido. Se conservan de este sabio multitud de cartas geográficas y escritos sobre ciencias y política; pero sus obras mas notables son: *Lecciones de geografía general*, y sus *Elementos de geografía astronómica, natural y política de España y Portugal*, en que rectificó muchos errores relativos á la península española.

ANTIN (DUQUE DE). Véase GONDRIN.

ANTINOE, hija de Pelias, engañada por Medea, dió muerte á su padre.

ANTINOO, uno de los amantes de Penélope, escitó á sus compañeros á deshacerse de Telémaco, y maltrató á Ulises cuando este príncipe fué disfrazado de mendigo á la puerta de su palacio. Este le mató á flechazos.

ANTINOO, jóven bitiniano de estraordinaria belleza, fué esclavo y favorito del emperador Adriano y le acompañó en sus viajes. Estando en Egipto con este príncipe, se ahogó en el Nilo (132 años antes de Jesucristo); su señor inconsolable de su pérdida, hizo elevar un templo en su honor, dió su nombre á muchas ciudades y multiplicó su imágen por medio de medallas y de estatuas, de las cuales se conservan todavía algunas.

ANTÍOCO I, apellidado SOTER, es decir, SALVADOR, rey de Siria, hijo de Seleuco Nicanor, sucedió á su padre (279 años antes de Jesucristo). Ganó muchas batallas á los Bitinios, Macedonios y Gálatas. Atacó tambien á Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto, pero sin éxito alguno; la misma suerte le cupo en una espedicion contra Filitero, rey de Pérgamo, y fué vencido cerca de Sardes por Eumeno, sucesor de este príncipe. Murió poco tiempo despues de esta derrota por los años 260 antes de Jesucristo. Llamábasele SALVADOR porque habia salvado sus estados de una irrupcion de los Galos.

ANTÍOCO II, á quien se apellidaba THEOS, es decir, DIOS, rey de Siria, sucedió por los años 260 antes de Jesucristo á su padre Antíoco Soter. Los Milesios le dieron el sobrenombre de Dios, porque les habia salvado de la tiranía. Renovó la guerra que su padre habia comenzado con poca fortuna contra Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto; pero se vió obligado á pedir la paz y repudiar su primera mujer Laodicea, para casarse con Berenice, hija del rey de Egipto. El dolor que esta separacion produjo en su primera esposa la condujo al término de suicidarse (247 años antes de Jesucristo).

ANTÍOCO III, llamado el GRANDE, ocupó el trono de Siria despues de la muerte de su hermano Seleuco Ceraunio, por los años 122 antes de Jesucristo. Principió por reducir á la obediencia á muchos de sus oficiales que se habian declarado independientes; despues cifró todo su empeño en reconquistar la Siria usurpada á Seleuco Callinico por el rey de Egipto; pero fué vencido por Tolomeo Filopator en las cercanías de Rafia (218 años antes de Jesucristo) y se vió en la necesidad de devolver sus conquistas. Habiendo reparado sus pérdidas, volvió á emprender la guerra y adquirió las provincias de Siria que conservaba el rey de Egipto; disponíase á reconquistar toda el Asia menor, y pasar á Grecia, cuando los Romanos, cuyo auxilio habian implorado los vencidos, derrotaron su ejército en las Termópilas (191) y en Magnesia (190). Consiguió al fin la paz, pero bajo las mas onerosas condiciones, y fué asesinado poco despues en la Elimaida, á donde habia ido con objeto de saquear un templo de Belo para pagar á los Romanos (186). El general Aníbal permaneció mucho tiempo en su corte.

ANTÍOCO IV, apellidado EPIFANES ó el ILUSTRE, hijo de Antíoco el Grande, subió al trono 174 años antes de Jesucristo, se apoderó de una parte del Egipto y tuvo prisionero á Tolomeo Epifanes, rey de este país; pero los Romanos le obligaron á renunciar á su conquista. Trató con la mayor dureza á los Judíos que se negaron á inmolar sacrificios á los ídolos, y pereció por su órden un sinnúmero de ellos, entre los cuales se contaban los siete hermanos macabeos y el sabio anciano Eleazar. Matatías y Judas Macabeo derrotaron su ejército, y Antíoco irritado se disponía á mandar en persona un ejército para batirlos, cuando murió de la caida de un caballo, 164 años antes de la era cristiana.

ANTÍOCO V (EUPATOR), hijo del anterior, le sucedió en 164 cuando apenas contaba 9 años. Demetrio Soter, su primo hermano, se hizo dueño de sus estados y le dió muerte despues de 18 meses de reinado.

ANTÍOCO VI, apellidado DIONISIO BACO, hijo del usurpador Alejandro Bala, se le consideraba descendiente de Antíoco Theos. Trifon, que habia cuidado de su infancia, hizo valer sus pretensiones contra Demetrio Nicanor y le colocó en el trono (143) para que reinase en su lugar; pero hizo que le asesinasen un año despues.

ANTÍOCO VII, conocido con el sobrenombre de SIDETES, CAZADOR, hijo de Demetrio Soter, subió al trono por los años 139 antes de Jesucristo, destituyó al usurpadar Trifon, redujo á obediencia á los Judíos, y venció á los Partos; pero al cabo fué derrotado por Demetrio Nicanor, que se hizo dueño de sus estados 130 años antes de Jesucristo.

ANTÍOCO VIII, llamado GRYPO, es decir, NARIZ AGUILEÑA, hijo de Demetrio Nicanor y de Cleopatra, ocupó el trono 123 años antes de Jesucristo, despues de haber despojado de él al usurpador Zebina; unióse al rey de Egipto, enlazándose con su hija, y sostuvo una lucha obstinada contra su hermano Antíoco de Cyzique, viéndose por último obligado á cederle una parte de sus estados (112 años antes de Jesucristo). Reinaron ambos juntamente hasta el año 97, época de la muerte de Antíoco Grypo.

ANTÍOCO IX, apellidado FILOPATOR, esto es, AMANTE DE SU PADRE, y llamado tambien de CYZIQUE, porque se habia educado en esta ciudad: hermano uterino de Antíoco Grypo, era hijo de Antíoco Sidetes y Cleopatra; obligó á su hermana á cederle la Celesiria (114). Cuando acaeció la muerte de este 97 años antes de Jesucristo, reinó sobre toda la Siria; pero tres años despues un hijo de Antíoco Grypo, Seleuco VI, le ganó una batalla, y él se dió la muerte por no sobrevivir á su ruina.

ANTÍOCO X, llamado EUSEBIO, PIADOSO, hijo del precedente, reconquistó el trono 94 años antes de Jesucristo á Seleuco, hijo de Antíoco Grypo, que lo habia usurpado á su padre; pero dos años despues fué á su vez destronado por otros dos hijos de Grypo. Se cree que murió entre los Partos, por los años 75 antes de Jesucristo.

ANTÍOCO XI, FILADELFO, AMIGO DE SU HERMANO, hijo de Grypo, tomó el título de rey al par de su hermano Felipe, despues de la muerte de Seleuco VI, su hermano mayor (93); vengaron la muerte de este príncipe, pasando á cuchillo á los habitantes de la ciudad de Mopsueste, donde le habian quemado vivo. Antíoco X les venció y destronó poco despues. Antíoco Filadelfo se ahogó en la fuga, 90 años antes de Jesucristo.

ANTÍOCO XII, apellidado DIONISIO BACO, quinto hijo de Antíoco Grypo, tomó la corona cuando supo que su hermano Demetrio III era prisionero de los Partos; pereció en una espedicion contra los Árabes, 83 años antes de Jesucristo.

ANTÍOCO XIII, EL ASIÁTICO, hijo de Antíoco X, se habia educado en el fondo del Asia, de donde proviene su sobrenombre; vivió por mucho tiempo como simple particular, hasta que por los años 69 antes de Jesucristo, Lúculo le restableció en el trono del que habia despojado á su padre. Pompeyo tomó posesion de sus estados, y redujo la Siria á provincia romana (64 años antes de Jesucristo).

ANTÍOCO DE ASCALON, filósofo académico, discípulo de Filon, tuvo por amigos á Ciceron, Lúculo y Bruto. Trató de conciliar las doctrinas de los académicos, de los peripatéticos y de los estóicos, no admitiendo entre ellos mas disidencia que en las palabras, y fué considerado como el jefe de una nueva academia. Murió 69 años antes de Jesucristo.

ANTIOPA, mujer de Lico, rey de Tebas, que reinó á los 1627 años de la creacion del mundo. Fué muy hermosa, y deseando Júpiter sus amores, cogióla un dia en el campo, y tomando la figura de Sátiro la forzó; y aunque este mal recaudo pudo encubrirse, no así el embarazo, por lo cual fué repudiada por Lico, quien se casó con otra, llamada Dirce; y esta, temerosa de que su marido volviese á los primeros amores de Antiopa, la aprisionó estrechamente; pero quebrantando la cárcel, huyó al monte Cytero, donde dió á luz dos hijos, Zeto y Anfion, y los entregó á un pastor para que se los criase; en seguida se fué en busca de Epopeo, rey de los Licinios. Súpolo Lico, y armando un ejército, declaró la guerra á Epopeo, y entrando por fuerza de armas en su ciudad, le cortó la cabeza, y se trajo á su mujer Antiopa, volviéndola á poner en guarda su mujer Dirce, la cual la trató con inhumanidad. Supiéronlo Anfion y Zeto, porque el pastor que los criaba, les habia revelado el secreto de su nacimiento, así como la crueldad que habian usado con su madre. Fueron á Tebas, y viniendo á sus manos Dirce, la ataron á la cola de un toro por los cabellos, que la arrastró y despedazó, mas su cuerpo se convirtió en fuente de su nombre, por merced del dios Baco, cuya sacerdotisa era, segun lo refiere Higinio.

ANTIOPA, reina de las Amazonas, fué cautiva de Hércules, esposa de Teseo y madre de Hipólita.

ANTIPATER, general macedonio, habia sido primero ministro de Filipo, y despues Alejandro le encomendó el gobierno de la Macedonia y Grecia, mientras él conquistaba el Asia. Aunque desempeñó su empleo de la manera mas satisfactoria, Olimpia, madre de Alejandro, influyó para que este le despojase de su gobierno; pero volvió á entrar en posesion de él despues de la muerte del conquistador. Tuvo que sostener una lucha tenaz contra los Griegos que reclamaban la libertad. Sufrió el sitio de Lamia y fué derrotado por los Atenienses (323), pero les venció despues (322). Acababa de encargarse de la regencia durante la minoría de los hijos de Alejandro, cuando le asaltó la muerte, 320 años antes de Jesucristo. Se le ha acusado, pero infundadamente, de haber hecho envenenar á Alejandro en venganza de haberle despojado de su empleo. Fué padre de Casandro, que gobernó la Macedonia despues de él. Otro Antipater, hijo de Casandro y yerno de Lisímaco, reinó en Macedonia, 298-295 antes de Jesucristo, juntamente con su hermano Alejandro, con quien tuvo continuas disensiones.

ANTÍPATRO, idumeo é hijo del gobernador de la Idumea, abrazó el partido de Hircano é hizo que este volviese á ocupar el trono de la Judea. César, á quien hizo importantes servicios en la guerra de Egipto, le concedió el derecho de vecindad de Roma y el gobierno de la Judea. Fué envenenado en el año 49 antes de Jesucristo por un judío amigo suyo, el cual llegó á sospechar de que Antipatro queria hacerse rey.

ANTISTENES, filósofo griego, fundador de la escuela de los cínicos, nació en Atenas por los años 424 antes de Jesucristo; habia estudiado con el sofista Gorgias, y enseñó la retórica con éxito, pero oyó á Sócrates, y cerró su escuela, entregándose esclusivamente al estudio de la filosofía. Murió en una edad avanzada. Antístenes profesaba la moral mas austera; era de opinion que no hay nada mas hermoso que la virtud y nada mas horrible que el vicio, y se sobreponía á las comodidades sociales, que consideraba como vanas preocupaciones. Se le ha acusado de hacer ostentacion de la virtud. Sócrates hablando de él decia que veia á su orgullo atravesar por los agujeros de su capa. Compuso varios tratados de filosofía, pero no queda de él sino algunas cartas, que son tal vez apócrifas. Risther ha publicado una disertacion *De vita, moribus ac placitis Antisthenis*, Iena, 1724, en 4º.

ANTOLIN (SAN), francés y natural de la ciudad de Apamia. Vivia en un pueblo donde todos eran idólatras, y no pudiendo tolerar el repugnante espectáculo de ver ofrecer incienso y hacer sacrificios á un Júpiter adúltero, á Saturno homicida y á Venus ramera, se fué á otro pueblo donde habia cristianos, y allí se ejercitó en santas obras y en la leccion de las sagradas letras. Habiéndose ordenado diácono, comenzó á predicar y declarar el santo Evangelio á los cristianos. Queriendo un dia ir á visitar algunas iglesias que estaban en otros pueblos, y tratando de su ida con otros cristianos, dijo con voz de profeta que no volveria de semejante romería, sino que seria muerto por gentiles, y así fué, que estando mal con él algunos de ellos por los muchos que convertia á la fe con su predicacion, salieron al camino yendo á su romería, y acometiéndole le hicieron pedazos y le echaron en un caño de agua que iba á dicha ciudad. Acaeció su martirio á 2 de setiembre de 307.

ANTOLINEZ (DON JOSÉ), pintor español, nació en Sevilla en 1639. Despues de haber adquirido unos ligeros principios del arte en dicha ciudad, pasó á Madrid y fué admitido en la escuela de Francisco Rici, saliendo muy aventajado de ella. Murió en Madrid en 1676, y se conserva un cuadro suyo en el real Museo. Distinguióse notablemente por la gracia que daba á sus paisajes, en los cuales se alaban mucho el colorido y las tintas. — Sobrino de este pintor fué don Francisco Antolinez y Sarabia, tambien pintor, que despues de haber estudiado leyes en Sevilla, su patria, se dedicó á la pintura en la escuela de Murillo y luego vivió en Madrid en compañía de su tio hasta la muerte de este. Se propuso hacer fortuna en la judicatura, y en la carrera eclesiástica despues de haber enviudado; pero nada consiguió con sus inútiles pretensiones, sino el no ser tan buen pintor como lo hubiese sido, si hubiera aprovechado las felices disposiciones que para serlo habia recibido de la naturaleza.

ANTONELLI (JUAN BAUTISTA), arquitecto italiano, vino á España en 1559 al servicio del emperador Carlos V. Trazó de órden de este monarca las fortificaciones de Cartagena y Oran, á donde fué acompañando al príncipe Vespasiano Gonzaga. En 1570, hallándose en Madrid cuando la solemne entrada de la reina doña Ana de Austria en la corte, dispuso en el paseo del Prado un estanque de mas de quinientos piés de largo y ochenta de ancho, en el cual hizo navegar ocho galeras, y colocó fortificaciones aparentes, remedando el puerto de Argel. En 1581 propuso al rey Felipe II hacer navegables los rios Tajo, Guadalquivir, Ebro, Duero y demás colaterales, como Guadiana, Segura, Júcar, Miño, etc. Penetrado el soberano de la utilidad de este proyecto, mandó que por via de ensayo hiciese Antonelli la esperiencia en el Tajo desde Abrantes á Alcántara, y en poco tiempo verificó la navegacion de aquel trozo de 24 leguas. Pero deseando llevar adelante su intento, se arrojó en 1582 al Tajo con una chalupa con cuatro remeros, y navegó con felicidad y asombro desde Lisboa á Madrid pasando por Toledo y Aranjuez, entrando despues en el Jarama, y últimamente en el Manzanares, estando crecido, y de aquí volvió á Lisboa en el mismo año con igual prosperidad. Falleció Antonelli en 17 de marzo de 1588. Suspendida la empresa de esta importante navegacion en el reinado del señor don Felipe III, volvió á emprenderse en virtud de real órden en el año 1829, bajo la direccion del arquitecto é ingeniero civil don Agustin Marco-Artu, en un barco denominado el *Antonelli*, con el cual hizo viaje desde Aranjuez hasta Lisboa, y de allí volvió rio arriba, acompañado de otro barco llamado el *Tajo*, que se hallaba preparado en el puerto de aquella capital. Otra vez ha vuelto á quedar suspendida esta empresa, tan útil y necesaria á la industria y comercio de la península; pero es de esperar que llegue un dia en que el gobierno español, no solo la fomente y perfeccione, sino que la haga estensiva á otros rios navegables de nuestro suelo.

ANTONELLI (NICOLÁS), cardenal, nació en 1697 ó 98 en Sinigaglia en el ducado de Urbino, y distinguióse por una rara y profunda erudicion. Murió en 1767.

ANTONELLO de Mesina, cuyo verdadero nombre era ANTONELLO DE ANTONIO, pintor que ocupa un puesto importante en la historia de los progresos del arte en Italia. Nació por los años 1414 en Sicilia, donde hizo sus primeros ensayos. En aquella época no se hablaba en el mundo artís-

tico mas que de los cuadros de dos maestros flamencos, los hermanos Van-Eyck, principalmente de los de Juan-Van-Eyck. Habiendo llegado algunos de estos cuadros á Italia, llamaron tanto la atencion de Antonello, que se decidió á pasar á Flandes para que le enseñase Van-Eyck los secretos de su arte. No le fué difícil captarse la amistad del maestro flamenco, y este le inició en los misterios de la preparacion de los colores. Al volver Antonello á Italia, se fijó en Venecia y generalizó el procedimiento de la pintura al óleo entre los artistas de la escuela veneciana. Se presume con alguna verosimilitud que Antonello murió el año 1493. Sus cuadros se han hecho muy raros. El Museo de Berlin posee tres con el nombre de este artista.

ANTONIA, hija segunda de Marco Antonio, el triunviro, y de Octavia, hermana de Augusto. Fué mujer de Domicio Enobardo, de quien tuvo tres hijos: Domicio, padre del emperador Neron; Lépida, que casó en terceras nupcias con el emperador Galba; y Domicia, que fué mujer del cónsul Crispo, á quien hizo envenenar el citado emperador Neron.

ANTONIETA DE AUSTRIA. Véase MARÍA ANTONIETA.

ANTONINA, mujer de Belisario, célebre por la corrupcion de sus costumbres. Véase BELISARIO.

ANTONINO (MARCO AURELIO). Véase AURELIO (MARCO).

ANTONINO EL PIO, AURELIO FULVIO ANTONINO PIO, uno de los mejores emperadores romanos, nació en Lanuvio el año 86 de nuestra era, fué hijo adoptivo de Adriano y le sucedió en el trono el año 138. Su único anhelo al subir al poder, fué el bien de sus súbditos; reedificó las ciudades arruinadas en las últimas guerras, puso freno á la rapacidad de los gobernadores de las provincias, y mandó cesar las persecuciones contra los cristianos. Aunque no era adicto á las guerras, venció diferentes veces á los Moros, Dacios y Germanos (140). Murió sentido universalmente el año 161, despues de haber nombrado á Marco Aurelio por sucesor. Se conserva con el nombre de Antonino una obra titulada *Itinerarium provinciarum omnium*, sumamente interesante para la geografía antigua; pero no hay una certeza de que fuese del emperador, y lo que parece mas probable es que se redactase por órden suya.

ANTONINO (LIBERAL), autor griego, que, segun dicen, vivió en tiempo de los Antoninos, por los años 150; es autor de una coleccion de metamórfosis, publicada con el título de *Transformationum congeries*, con una traduccion latina de Xylander, por Munckerus, Amsterdam, 1674, y notas por Verheyk, Leida, 1774.

ANTONINO (SAN), nació en Palencia, donde padeció martirio el año 300; sus reliquias se veneran en dicha ciudad, en la iglesia que fundó don fray Toribio, monje de San Benito. Su fiesta se celebra el dia 3 de marzo.

ANTONINO (SAN), nació en Florencia en 1389, fué dominico y después arzobispo de aquella ciudad, donde se distinguió por su piedad y sabiduría; de modo que Eugenio IV, que le habia colocado en la silla episcopal á ruego de los Florentinos, se felicitó de esta eleccion tan acertada. La peste y el hambre que desolaron su diócesis, le dieron ocasion para manifestar su valor y caridad. Decia: «que los bienes eclesiásticos eran el patrimonio de los pobres, y no para sostener el lujo y las comodidades de los prelados.» Murió en 1459, de edad de 70 años. La Santa Sede le miró con tanta admiracion y respeto, que el papa Eugenio IV quiso morir en sus brazos; Pio II (Eneas Silvio) asistió á sus funerales, y Adriano VI se apresuró á canonizarle. El segundo de estos pontífices ha insertado entre sus obras la historia edificante de las virtudes de este ilustre arzobispo. Escribió san Antonino: 1º. *Historiarum opus trium partium historialium seu chronica libri XXIV*, Venecia, 1480; 2º. *Summa theologiæ moralis partibus IV distincta*, Venecia, 1582; 3º. *Summula confessionis*; 4º. *Un tratado sobre la escomunion y las demás censuras eclesiásticas*, y 5º. *Otro sobre las virtudes.*

ANTONIO (MARCO), orador romano, abuelo del triunviro, fué cónsul el año 99 antes de Jesucristo, y se distinguió en la guerra contra los aliados. Habiéndose pronunciado contra Mario, durante la guerra civil, este dió órden de asesinarle, é hizo esponer su cabeza sobre la tribuna de las arengas.

ANTONIO (MARCO), triunviro, nieto del precedente, nació el año 80 antes de Jesucristo. Se distinguió desde su juventud en las guerras contra los Judíos, y fué muy pronto nombrado tribuno del pueblo. Se unió á los tribunos Curion y Clodio, después se reunió á César y le aconsejó marchase directamente á Roma, pasando el Rubicon. Mandó el ala derecha del ejército de Farsalia. Cuando César se hizo dictador (47), fué nombrado jefe de la caballería. Se atrevió un dia de fiesta á presentar una diadema á César, y este acto de imprudencia no hizo mas que apresurar la muerte del dictador. Después del asesinato de César, pronunció su oracion fúnebre, alarmó al pueblo contra los asesinos, los persiguió vigorosamente, y fué á sitiar á Décimo Bruto en Mutina (Módena), el año 43 antes de Jesucristo; mas habiéndole declarado el senado enemigo del Estado, los cónsules Hircio y Pansa marcharon contra él y le derrotaron. Demasiado débil para resistir solo, Antonio se unió con Lépido y el jóven Octavio, y para cimentar esta union casó con Octavia, hermana de Octavio. Esta asociacion, llamada segundo triunvirato, se inauguró con horribles proscripciones y llenó la Italia de sangre y luto. El año siguiente (42) Antonio, acompañado de Octavio, derrotó á Bruto y á Casio en las llanuras de Filipes, aniquilando de este modo el partido republicano. Los triunviros se distribuyeron en seguida el imperio romano; en esta repartacion Antonio obtuvo la Grecia y el Asia. Seducido muy pronto por los encantos de Cleopatra, reina de Egipto, abandonó por ella á su esposa Octavia, hermana de su colega. Este aprovechó la ocasion para romper con Antonio, y muy pronto los dos rivales se dieron un combate naval cerca de Actium, que decidió de la suerte del mundo (31). Antonio fué vencido y obligado á huir con Cleopatra. Se refugió en Alejandría; mas viéndose próximo á caer en manos de Octavio, se quitó la vida. Este hombre célebre poseia las cualidades de un gran guerrero, pero se entregó á todos los escesos de una vida licenciosa.

ANTONIO (SAN), abad y fundador de la vida monástica, nació en 251 en un pueblo llamado Como, que se cree está en el Alto Egipto, de una familia rica: vendió sus bienes y se retiró á la Tebaida; una multitud de discípulos fueron á seguir su regla, y fundó varios monasterios. Salió una vez de su retiro para defender á los cristianos perseguidos por Maximino, y otra vez para defender la fe contra los arrianos. Respetado aun de los mismos paganos, honrado de los emperadores, murió en 356, á la edad de 105 años. Se cree que en su retiro fué perseguido por el demonio por espacio de 20 años, que trató de seducirle por todos los medios posibles, pero resistió á todas las tentaciones. Quedan de este santo siete *Cartas*, una *Regla* y *Sermones*, que se encuentran en la biblioteca de los Padres. La fiesta de san Antonio se celebra el 17 de enero.

ANTONIO (SAN), llamado de *Padua*, nació en Lisboa en 1195, murió en Padua en 1231; tomó el hábito de religioso de San Francisco, y se embarcó para trasladarse á África á convertir á los infieles; un temporal le hizo arribar á Italia, donde manifestó sus talentos para la teología y el púlpito. Ha dejado varios *Sermones* y la *Concordia moral de la Biblia*, impresos en Venecia en 1575; celébrase su festividad el 13 de junio.

ANTONIO (SAN), órden de caballería creada en el condado de Hainaut en 1382 por Alberto de Baviera, á consecuencia de la devocion que tuvo á san Anton el condado, en una desastrosa peste que sufrió, llamada del *fuego de san Anton*. Su divisa fué un collar de oro, del que pendia una T de oro ó de plata, y una campanilla de los mismos metales.

ANTONIO (SAN), órden militar fundada en 370 por Juan rey de Etiopia llamado *el Precioso* y por corrupcion de la voz *el Preste Juan*, para asegurarse en el trono y estinguir los enemigos de la fe católica. Su divisa fué un collar de perlas, del que pendia una cruz larga remacetada de plata.

ANTONIO DE BORBON, rey de Navarra, hijo de Carlos de Borbon, duque de Vendome, casó en 1548 con Juana de Albret, heredera de Navarra. Después de la muerte del rey de Francia Francisco II, fué nombrado lugarteniente del reino. Hízose dueño de Blois y Tours, quedando herido de muerte por los protestantes en el sitio de Ruan (1562). La fortaleza y valor de su corazon podian igualarse á la debilidad de su carácter: nacido en el seno de la reforma, se habia atraido el odio de los protestantes sin adquirirse el amor de los católicos. Fué padre de Enrique IV.

ANTONIO, prior de Crato, rey titular de Portugal, era hijo del infante don Luis duque de Beja, y de Yolanda de Gomez. Habiendo caido prisionero de los Moros en la batalla de Alcazarquivir año de 1578, halló medio de fugarse, volvió á Lisboa, pretendió que su padre don Luis habia estado casado en secreto con Yolanda su madre y se hizo proclamar rey (1580), pero fué derrotado completamente por el duque de Alba, general de Felipe II. Obligado á salir de Portugal, anduvo errante por paises estranjeros y acabó sus dias en Paris en 1595, de 64 años de edad.

ANTONIO (CLEMENTE TEODORO), rey de Sajonia, nació en 1755, murió en 1836; subió al trono en 1827 después de la muerte de su hermano Federico-Augusto. El reinado de este príncipe, poco fecundo en acontecimientos políticos, se consagró esclusivamente á la administracion interior y á la felicidad de los Sajones.

ANTONIO (RELIGIOSOS DE SAN). En el año 1070, Gaston, caballero del Delfinado en una peregrinacion que hizo á Montdidier, cerca de Viena en Provenza, donde se conservaban las reliquias del santo, instituyó en aquel punto los religiosos de la órden de San Antonio, para cuidar á los enfermos atacados de lo que se llama *fuego sagrado* ó *fuego de san Antonio*. Esta órden tomó un incremento considerable hasta que fué abolida en 1789.

ANTONIO MUSA, médico de Augusto, natural de Grecia, no sufrió mucho tiempo el estado de esclavitud, pues tanto el senado como el emperador le colmaron de honores y dignidades, por haber salvado á este último de una enfermedad peligrosa. Se conserva de él: *De herba botanica*, y *De tuenda valetudine*, Venecia, 1547.

ANTONIO PRIMO, general romano, natural de Tolosa, era teniente de Vespasiano. Aseguró el imperio á este príncipe por su actividad y alcanzó la victoria de Bedriac sobre los partidarios de Vitélio. Unia al genio de un gran general los talentos de orador y poeta. Retiróse á su país natal, después de verse suplantado en el favor de Vespasiano por Mucio, y murió el año 99 á la edad de 75, ajeno á toda clase de negocios y dedicado esclusivamente á la literatura.

ANTONIO (DON NICOLÁS), nació en Sevilla en 1617; fueron sus padres don Nicolás Antonio, administrador del almirantazgo real de Andalucía, y doña María Nicolás Bernal. Estudió gramática latina, filosofía y teología en el colegio de Santo Tomás de dicha ciudad, y un año de derecho canónico en la universidad de la misma. En 1636 pasó á Salamanca á continuar sus estudios de jurisprudencia, y fué discípulo del célebre don Francisco Ramos del Manzano. Graduóse de bachiller en 1639, y mientras se perfeccionaba en uno y otro derecho, se ocupó en escribir un libro de los *Nombres propios de las Pandectas*; pero cuando ya habia llegado á la tercera parte del Digesto, supo que estaba tratado aquel asunto por el sabio español don Antonio Agustin. Al ver entonces frustrada su útil tarea, le ocurrió formar un índice de todos los Españoles que habian escrito hasta su tiempo, desde el imperio de Augusto. Para realizar este vasto plan volvió á su patria, donde encerrado casi siempre en el monasterio de San Benito, registrando la biblioteca de este, y otras librerías particulares de Sevilla, escribió en esta ciudad gran parte de la *Biblioteca hispana*. Hizo después varios viajes á Madrid, donde en 1645 recibió el hábito de caballero de Santiago, y allí acabó los tres libros *de Exilio*, que no publicó hasta el año 1659. El rey don Felipe IV le nombró en 1654 su agente general en la corte de Roma; á poco de llegar allí recibió el título de agente de la Inquisicion de España, y consecutivamente se le confiaron las agencias particulares de los reinos de Nápoles, Sicilia y ducado de Milan. Dió á luz en Roma en 1672 la segunda parte de la *Bibliotheca hispana*, que comprende los autores que escribieron desde el año 1500 hasta el de 1670; parte que adicionó después don Ambrosio de la Cuesta, tambien canónigo de Sevilla, y á la que últimamente se añadieron algunos escritores en la edicion hecha en Madrid en 1788. Aunque no perfecta segun su plan, dejó escrita la *Bibliotheca vetus*, que al cabo de algunos años se imprimió en Roma á espensas del cardenal Aguirre, y después se reimprimió en Madrid, año 1783, con notas de don Gregorio Mayans y Siscar. Don Nicolás Antonio hace mencion de la *Bibliotheca hispano-rabinica* en el libro 7º. capítulo 4º., pero solo se encontraron de ella algunas apuntaciones, que con otros manuscritos suyos se conservan en la biblioteca nacional de Madrid.

ANUND, rey de Suecia, apellidado BRANT, es decir, *Destructor de los bosques*, heredó en el siglo VII las coronas de Gothia y Dinamarca, de que se habia apoderado su padre Inguar; tomó las armas para vengar la muerte de este príncipe, asesinado por los rebeldes, y volvió triunfante de esta espedicion. Hizo después gozar á sus súbditos de la paz y de un gobierno paternal. En un siglo en que el Norte no conocia otra virtud que un valor ciego y feroz, se mostró justo y generoso, y sin mas ministro que él mismo, abrió caminos y publicó los reglamentos mas útiles y acertados. Se cree que por órden suya fué quemada parte de los inmensos bosques que cubrian la Suecia; y que habiendo distribuido gratis las tierras entre los habitantes mas industriosos, logró hacer florecer la agricultura. Murió en un viaje, por la caida de un trozo de tierra, y le sucedió su hijo Ingiald.

ANUND II (JACOB), rey de Suecia, sucedió en 1024 á su padre Olao, primer rey cristiano, y fué llamado *Kölbrener* ó *Carbonero*, porque dió una ley general mandando que el que hiciera daño á su conciudadano seria condenado á ver quemar su propia casa. Este príncipe, después de haber dado vigor á las leyes, favoreció los progresos del cristianismo en sus estados. Segun J. Gothus y Loccenius fué impelido á una guerra contra Canuto el Rico, rey de Dinamarca y de Inglaterra, y pereció en una batalla en 1035, sucediéndole su hermano Emund el Viejo.

ANVILLE (J. B. BOURGUIGNON DE), célebre geógrafo de la Academia de inscripciones, nació en Paris, en 1697, murió en 1782; concibió desde jóven un gusto muy particular por los estudios geográficos, y obtuvo antes de los 22 años el título de primer geógrafo del rey, siendo muy en breve nombrado individuo de la Academia de inscripciones, y geógrafo agregado á la Academia de ciencias. Adelantó mucho la ciencia de la geografía por el esmero con que determinó la verdadera estension de las medidas longitudinales en los diferentes paises, y por la exactitud de sus cartas. Tuvo la gloria de ver confirmar por observaciones directas los cálculos que habia hecho, principalmente sobre la geografía de la Grecia, de Italia y de Egipto. Levantó un gran número de mapas, acompañándolos de memorias justificativas. Es estimable sobre todo su *Geografía antigua compendiada*, 3 tomos en 12º. 1768; sus cartas para la *Historia antigua y la historia romana* de Rollin; su *Tratado de medidas antiguas y modernas*; *su tratado de estados formados en Europa, después de la caida del imperio de Occidente*, 1771; *su atlas de la China, de Tartaria y del Thibet*, 1737; *sus memorias sobre el antiguo y moderno Egipto*, 1766. Mr. Demanne se proponia dar las obras completas de Anville, en 6 tomos en 4º.; dos solamente habian sido dados á luz en 1820.

ANYSIS, rey de Egipto, reinaba al principio del siglo VIII antes de Jesucristo; aunque ciego, los sacerdotes egipcios lo habian elevado al trono; fué espulsado de él por Sabaco, rey de Etiopia.

ANYTO, retórico de Atenas, enemigo de Sócrates, se unió á Melito para acusar á este filósofo, y lo hizo condenar á beber la cicuta, 400 años antes de Jesucristo. Habiendo sido reconocida la inocencia de Sócrates, Anyto se vió obligado á huir de Atenas y se retiró á Heraclea, en el Ponto, donde fué apedreado, segun se dice.

AÑASCO (DON JUAN), natural de Sevilla. Hernando de Soto, gobernador y adelantado de la Florida, le envió de capitan de 30 hombres de á caballo desde Apalache á Hiriguia, que media como distancia de 150 leguas, á fin de avisar á su ejército de la peligrosa situacion en que quedaba. Con aquella gente, aunque en corto número, atravesó naciones feroces y enemigas, abriéndose camino con la espada y marchando por tierras incultas, montes fragosos, parajes desconocidos y rios profundos hasta llegar á Hiriguia, donde dice el inca Garcilaso en su historia de la Florida, que hicieron Añasco y los suyos cosas mayores y hazañas mas gloriosas que las decantadas de los Griegos y Romanos en el dilatado curso de las conquistas.

AOD ó **AHOD**, juez de Israel desde 1385 á 1305 antes de Jesucristo, ó segun el *Arte de comprobar las fechas* desde 1496 á 1416. Salvó á los Hebreos de la servidumbre á que estaban reducidos bajo Eglon, rey de los Moabitas, y dió muerte á este príncipe.

APAME, mujer de Seleuco Nicanor y madre de Antioco Sotero. Es célebre por haber dado su nombre á tres ciudades, de las cuales una, en Siria, se cuenta por la mas famosa.

APARICI Y GORBEA (DON TOMÁS), presbítero, natural de Valencia, murió en 1771, dejando para instruccion y edificacion de los fieles varias obras, á saber: *La virtud para todos los estados; Compendio del ejercicio de perfeccion y virtudes cristianas, etc.* Valencia, 1756; *Diálogo moral que enseña lo necesario para salvarse, hacer doctrinas y tener oracion*, Valencia, 1770; *Instrucciones para predicar y hacer misiones con mas fruto y menos trabajo*, Valencia, 1770, en 8º.

APARICI (DON ISIDORO GILART), obispo titular de Croya, nació en 1669 en el lugar de Benifaraig, en Valencia. Estudió en la universidad de esta ciudad y en la de Salamanca, ejerciendo en la primera y en Madrid la abogacía, hasta que en 1660 fué nombrado asesor de la capitanía general de dicho reino. Promovióle S. M. en 1666 al empleo de fiscal de aquella audiencia, después á oidor de la misma, y en 1684 á la plaza de regente en el supremo consejo de Aragon. Murió en Valencia en 1711 á los 78 años de edad, dejando la siguiente obra: *Isidori epistola; laudabile testimonium muneris, et operis venerabilis viri, religiosissimi domini Joannis Thomæ, præsulis ecclesiæ Valentinæ, juris canonici venerabilibus characteribus compaginatum.* Valencia, 1692, en folio.

APARICIO (DON JOSÉ), pintor español,