Holanda como adamita y aun peligró su existencia; pasó á Inglaterra, donde trabajó con bastante buen éxito; pero acabó por ser tambien menospreciado; volvió a Amsterdam, donde permaneció oculto hasta su muerte

TORRES (L. DA MOTTA FEO DAS), nirante portugués, nació en Lisboa en 4769, murio en 4822; hizo la guerra contra la Francia (1792), se halló al frente de las haterias flotantes establecidas para defender la embocadura del Tajo (1797 y 98) fué gobernador del Brasil meridional, cruzó las costas de África, é hizo algunas presas á los Berberiscos, 4805, combatió con tra los Franceses á la cabeza de tres legiones en 1808, fué capitan general del reino de Angola en África por espacio de cuatro años (1816 al 20); volvió á Lisboa é im-pugnó con todas sus fuerzas la revolucion de las Cortes (4822). Se deben algunos describrimientos á este navegante.

TORRES (MATÍAS DE), pintor español, que vivia en Madrid a mediados del siglo XVII. Sus obras principales estaban en los conventos de Madrid.

TORRES (DON CLEMENTE), pintor español. Nació en Cádiz por los años 4665, y tuvo por maestro en Sevilla á don Juan de Valdés Leal. Adquirió mucha fama en pintar al óleo y al fresco, y ejecutó en esta última clase varias obras de estraordinario mérito. En el convento de San Pablo de Sevilla pintó al fresco un San Fernando, tres apóstoles y un grupo de ángeles, que eran la admiracion de las personas inteli-

TORRES (AGUSTINA), célebre actriz de

los teatros de Madrid. Nació en la ciudad de Teruel por los años de 4784 ó 4785. Quedó esta viuda con cuatro hijos, cuando apenas contaba 21 años; circunstancias articulares la constituyeron en un estado tan aflictivo que á duras penas podia asistir á la educacion de aquellos. Agustina se aprovechaba sin embargo de las pocas lecciones que recibia, de un modo tan admirable, que era el consuelo de su afligida madre y el encanto de los amigos de su casa. Desde luego se aficionó á la lectura de nuestros poetas dramáticos, y dotada de una memoria asombrosa, recitaba largos trozos de las mejores obras, con una voz muy dulce y con tanta inteligencia como una ejercitada actriz. Su vocacion no podia dudarse : cuantos la oian aconsejaron á su madre que la dedicase al teatro. Algo hubo de luchar aquella señora con la preocupacion de la época ; pero venció los obstáculos y su repugnancia propia, y Agustina, teniendo tan solo 43 años, empezó su carrera en el teatro de la isla de Leon, haciendo papeles de dama jóven. Agradó tanto al público, que los empresarios de los teatros de Cádiz la contrataren con ventajas muy superiores á las que ella misma podia prometerse. Siguió representando, siempre con aplauso, en Cádiz, el Puerto y la Isla; y su fama como actriz se estendió por España en tales términos, que en 4814, con autorizacion superior fué embargada (segun la costumbre de aquel tiempo) para primera dama del teatro del Principe de esta corte, y para re-presentar esclusivamente con el inmortal Isidoro Maiguez. En marzo de 4829 murió sn esposo, y esta pérdida, que tambien lo fué para la escena, acabó de quebrar la salud de Agustina, ya debilitada por sus continuos estudios. Pidió la jubilacion á

que tenia derecho incontestable; pero la ntretenian sin concedérsela, acase por no privar al público de tan aplaudida actriz-Determinada sin embargo á conseguirla, fué al real sitio de Aranjuez donde se ha-llaba Fernando VII, y pidió con tantas instancias jubilarse, que el rey se lo otorgó, pero à condición que estaria obligada à presentarse en escena siempre que fuera del agrado de S. M. verla representar; porque es de advertir que Fernando la estimaba mucho. Pasó unos cuantos años en este estado; pero después tuvo que pedir la rehabilitacion para salir al teatro, porque no le pagaban sus asignaciones como inbilada, Murió en 4842.

TORRES (LUIS DE), arzobispo de Mont-Real, nació en Málaga en 4533 y murió en Roma en 4584. Enviado por Pio V á España como legado estraordinario, con negociar entre Felipe II y Venecia la liga i la cual se debió la victoria ganada por los cristianos á los Turcos en 1571. Granjeose la estimacion de Felipe, del duque de Alba y de Gregorio, recibiendo de este chas comisiones importantes.

TORRES (LUIS DE), sobrino del precedente, nació en 1552 en Roma, donde murio en 1609. Sucedió á su tio en el arzobispado de Mont-Reat y fue proclamado cardenal en 1606 por Paulo V. Se tiene de este prelado: Historia della chiesa di Montreale scritta da Gio. Luigi Lello, Roma, 4596, en 40

TORRES (CRISTÓBAL DE), natural de Burgos, entró en la órden de Santo Doo el ano 4590, y sobresalió como célebre predicador de España. El año 4634 le presentó el rey Felipe IV para el arzo-bispado de Santa Fe de Bogota, del cual tomó posesion en 4º. de octubre de 1635. Procuró que el monarca católico fundara dotara una nueva universidad en la ciudad arzobispal para las cuatro facultades, continuando siempre su inalterable trapajo en provecho de sus feligreses , murió en 1653. Se tiene de él una Oracion funebre; el Elogio de Constanza de Austria, reina de Polonia, y algunos sermones de santa Teresa que se imprimieron en Ma-

drid en 4624. TORRES MIRANDA (PEDRO DE), martir en Argel, nació en Madrid. Se inclinó desde niño al servicio de las armas, y era aun joven cuando pasó á Italia, donde sirvió algun tiempo. Volviendo á España cayó la nave en que venia en poder de Ferrate Bei , general moro , y quedó cautivo con otros cristianos que allí venian. Conducido á Argel pasó muchos trabajos, y solo se ocupó de actos de caridad, haciendo últiente voto de ser religioso descalzo de San Francisco. Su madre, que vivia en Madrid, trató de rescatarle y al efecto había dado por él 650 ducados; pero desgraciadamente llegó la noticia de haber apresado los cristianos á un corsario y con él una mora principal, causa por la cual mandé el rey detener á los cantivos rescatados hasta que se entregase la mora que en España se hizo cristiana. Al esperimentar este revés Pedro y deseando la libertad se fugó, y caminaba hácia Tetuan cuando fué phierto y en consecuencia condenado á la pena de 150 palos. Vuelto á Argel, ganó de tal modo la aceptacion de los Moros que le hicieron escribano del divan ó conseio Entró un dia en el baño en que los cristianos celebraban sus oficios divinos un moro que empezó á burlarse de la ley cristiana.

Torres la defendió y el moro le denunció Gitado Torres y preguntado si era verdad que habia dicho mal del Profeta, respondió que sí, por cuya declaracion se le impuso la pena de ser quemado vivo. Caminaba para el suplicio cuando un turco le agarró con la mano izquierda la barba, preguntándole : « ¿ Mueres cristiano moro? » á que respondió con voz de truc no: « Cristiano , cristiano. » Al oir esto el bárbaro quiso cortarle la lengua con un cuchillo, y no pudiendo le cortó la nariz y el labio superior, lo que no pudo impedir que el cristiano pronunciara los nombres de Jesús y María, con lo cual se indignó el turco y le punzó los ejos con el mismo cu-chillo. Poco después se hallaba Torres entre las llamas y una nube de piedras que la muchedumbre descargaba sobre él. Así falleció en 5 de setiembre de 4620 á los 33 años de su edad.

TORRICELLI (EVANGELISTA), célèbre físico, nació en Faenza en 4608, segun se cree, dándose á conocer desde luego por su aficion á las ciencias; se unió á Gastelli. discípulo de Galileo; empezó á hacerse notable por el descubrimiento de algunas propiedades de la ciclóide (el cual le disputô Roberval); inventó el barémetro (4643); y con motivo de la muerte de Galileo, á quien acompañó hasta su bora postrera, fue nombrado catedrático de matemáticas de Florencia, en sustitucion de este grande hombre, y murió en 1647 á los 39 años de edad. Escribió varias obras, que se han reunido con el título de Opera geometrica, Florencia, 1644, en 4º

TORRICIANO (PEDRO), escultor florentino del siglo XV, que vino á España y ejecutó algunas obras de mérito. Es de su mano, entre otras, un Grucifijo que trabajó en barro; un San Gerónimo con el leon, y una Nuestra Señora con el Niño, todo para el monasterio de Gerónimos de Buenavista de Sevilla, las cuales le dieron mucho crédito, y le colocaron entre los mejores profesores de aquella época.

TORRIJOS (DON JOSÉ MARÍA), nació en Madrid el 20 de mayo de 1791 de una distinguida y noble familia. Educado con el esmero que requeria su clase, apenas tenia 10 años cuando ya era paje de Carlos IV. Continuaba sin embargo sus estu-dios, y merced á su estraordinaria aplicacion, señalóse por sobresaliente y salió á capitan á los 13 años de edad. Distinguióse en Madrid en el Dos de Mayo de 1808, y corrió luego á ocupar su puesto en las filas de los defensores de nuestra independencia. En 4811 ya era coronel, y se ha-Hó con Sarsfield en el ejército de Cataluna que vengó á Manresa, incendiada por los Franceses. Hallóse en multitud de gloriosas acciones, derramando su sangre por su patria v por su rey; servicios que mas tarde habian de ser recompensados con la mas negra ingratitud y pérfida alevosía. Tan amante de la libertad como lo fué de la independencia española, se adhirió de corazon al sistema inaugurado en 1820 en las Cabezas de San Juan , prestando Torrijos en esta ocasion eminentes servicios á a causa que defendia. Nombrado comandante general de Valencia, cuando ya estaba invadida por los Franceses, tuvo que anitular en Cartagena en noviembre de 1823, emigrando de su patria. En 1830 pasó á Gibraltar. Los liberales todos creeron ver en la revolucion francesa de julio la inauguracion de la reforma liberal

en Europa, y se aprestaron á efectuarla Caudillos de prestigio se disponian á en-trar en España; entraron algunos con desgraciado éxito; pero era mayor la fe y la constancia en los principios liberales que las severas lecciones que recibian. Sin atender á estas dispuso Torrijos una invasion; pero fué sorprendido su secreto; y siguiéndose con él una felsa correspondencia, se le tendió un lazo, en el que no pudo menos de caer al desembarcar en España. Salió de Gibraltar el 30 de noriembre de 1831 con direccion á Málaga fué preso con sus compañeros en la alque ría del Marqués el 5 de diciembre del mismo año, y el 11 le pasaron por las armas con otros 51 liberales que le seguian. Su virtuosa viuda lleva hoy el nombre de condesa de Torrijos; y en la casa donde nacio este, en la calle de Preciados, está su busto

con una inscripcion que publica su patrio-

tismo y eterniza su memoria. TORSTENSON (LEONARDO, CONDE DE), general sueco, nació en 4595, murio en 1654; siguió á Gustavo Adolfo á Liva-nia, después á Alemania (1630), dando pruebas en todas partes de talento é intrepidez. Quedó prisionero en la batalla de Nuremberg y fué canjeado después de la de Lutzen (1632); se le nombró general de artillería (1634, y á la muerte de Bannier tomó el mando del ejército sueco (1642); consiguió en el mismo año la vic-toria de Breitenfeld, invadió la Bohemia y la Moravia (4643) y verificó una admirable retirada al interior del Holstein, destruvendo de este modo el plan de Gallas, que queria encerrarle en él, destrozó su ejército (1644) y batió á los imperiales en Jankowitz. Cristina le nombró gobernador de la Westrogothia. Hizo su elogio el rey Gustavo III, el cual fué premiado por la Academia de Est

TORTELLI (J.), en latin Tortellius Aretinus, natural de Arezzo (1400-66) fué secretario y bibliotecario de Nicolás V, estuvo reputado por un sabio de primer órden, pero actualmente no se le conoce mas que por una obra de gramática titulada : De potestate litterarum, seu de ortographia, etc., Roma, 1471, en folio.

TOSCA (TOMÁS VICENTE), filósofo, matemático y teólogo insigne. Nació en Valencia el 24 de diciembre de 1651. Estudió en aquella universidad y obtuvo los grados de maestro en artes y doctor er teología. Se ordenó de sacerdote á los 27 años de edad, y luego se retiró á la con-gregacion de San Felipe Neri (30 de octuhre de 4678). Entre sus obras mas notables hay las siguientes: Curso completo de matemáticas; Curso de filosofía; Valentia Edetanorum (vulgo del Cid), deli-neata à doct. Thoma Vincentio Tosca congregationis oratorii presbytero; Tratado de la arquitectura militar ó fortificacion moderna, en que se enseña á fortalecer cualquiera plaza, disponer el ase-dio y su defensa; Tratado de la música especulativa y práctica; Tractatus de meteoris; Compendium philosophicum præcipuas philosophiæ partes complectens; Compendium mathematicum; Liher de tribus superioribus planetis, Saturno, Jove et Mercurio, y otras varias. Tosca pensaha tambien publicar un curso de teología, y tenia ya bastante adelantada su obra, cuando le sorprendió la muerte el 47 de abril de 4723 á los 74 años de

TARLA CRONOLÓGICA DE LOS SO-BERANOS DE LA TOSCANA.

1º. MARQUESES DE TUSGIA. Bonifacio I 6 II. Adalberto I. Adalberto II. Lamberto. 934 Hugo el Grande. 1001 Adalberto III. : . Bonifacio II o III. 4097 1052 Matilde. 4076-1125

Muchas repúblicas independientes

2º. LOS MÉDICIS EN FLORENCIA SIN TÍ-TELO PERPETUO EN UN PRINCIPIO. Juan el Banquero, Confalo-

1464

4478

Lorenzo y Julian.

Lorenzo solo....

Pedro I.

Pedro II	192-1494
80. LOS MÉDICIS DUQUES, DE	SPUÉS
GRANDES DUQUES DE TOSCA	NA.
Alejandro I, duque	4531
Cosme 1, duque	
Gran duque	
Francisco I Maria	
Cosme II.	1508
Rernando II.	1021
Cosme III	703-4737
Juan Gaston	
40. CASA DE LORENA. AUST	RIA.

The Court of the C	
Francisco II (emperador, 4745)	4787 4765 4790-1801
5°. REYES DE ETRURI	
Luis I de Parma	1801

Luis II. 4803-4807 6º. REUNION Á LA FRANCIA. Elisa, gran duquesa de Tos-

7º. CASA DE AUSTRIA.

Fernando III, por segunda vez. Leopoldo II.

TOSCANELLI (PABLO DEL POZZO), astrônomo, nació en Florencia en 4397, murió en 1482; comunicó á Alfonso V, rey de Portugal, y mas tarde à Colon, un proyecto de viaje por el Oeste á la India, que suponia distante de Europa unos 120º á lo mas; estableció un gnomon solsticial sobre la cúpula de la iglesia metropolitana de Florencia (1468), y se sirvió de él para determinar los puntos solsticiales, las va-riaciones de la eclíptica, y para corregir las tablas Alfonsinas.

TOTILA, rey de los Ostrogodos en Itatalia (541-552), y duque de Friul en un principio, restableció por su perseverancia y su valor la monarquía espirante, á la cual restituyó, quitándolas á los em-

peradores griegos, las cindades de Cumas, Napoles, Benevento, Espoleto, Perusa, Plasencia y Florencia, y avanzó por último á Roma; pero bien pronto fué despojado por Belisario de todas sus conquistas (545-547) : volvió á adquirir nuevas ventajas durante la separacion de Belisario (548) y penetró en Sicilia; pero marchó Narses contra él, le alcanzó en Tagina (hoy Lentagio) en el Apenino, le derrotó en la batalla llamada Busta Gallorum, murió à los pocos dias.

TOTT (FRANCISCO, BARON DE), militar y diplomático , nació en Chamigny , cerca de la Ferté-sous-Jouarre, en 1733, era originario de Hungría. Fué empleado en la embajada francesa de Constantinopla (1757-63), cónsul francés en Crimea (4767) y tuvo parte en el restablecimiento de Cry Guerai, khan de los Tártaros; pasó à Turquía cerca de Mustafa III, donde prestó grandes servicios importantes, reformando los pontones y la artillería, defendió los Dardanelos contra la flota de Orlof, proporcionó el plan de defensa que se debia emplear en la costa de Otchakov y la Crimea; pero halló en los Turcos una antipatía marcada hácia las mejoras, y disgustado por esta razon, volvió á Francia. Estuvo encargado de la inspeccion general de los consulados del Levante y de Berbería, desempeñó otra porcion de destinos en Francia, emigró en 4790 y murió en Hungria en 1793. Ha publicado Memorias acerca de los Turcos y Tártaros.

TOUCHET (MARÍA), mojer de una estraordinaria hermosura, bija de un boticario de Orleans, nació en 1549; fué querida de Carlos IX , del cual tuvo al duque Carlos de Angulema, que siempre le pro-tesó un gran cariño, y después esposa de Francisco de Balzac de Entraigues, gobernador de Orleans, del cual tuvo do hijas, la marquesa de Verneuil, querida de Enrique IV, y la marquesa de Entrai-gues, que vivió 10 años con Bassom-

TOUCHI o TCHOUCHI-KHAN, ano de los hijos de Gengis-Khan, fué enviado por su padre al O. durante la guerra de Kho-waresmia, batió á los Polacos (entre el Don v el Danubio), derrotó á los Rusos que vinieron al socorro de aquellos (1224) en la gran batalla del Khalkha; volvió hácia el S. E. contra los Abazes, Tcherkesos, etc., y murió antes que Gengis-Khan, dejando varios hijos, entre otros Batou, fundador del imperio de Kaptchack, ó de la Horda

TOULLIER (CARLOS BUENAVENTURA María), jurisconsulto, nació en Dol cer-ca de Saint-Malo, en 4752, murió en 1835; fué agregado á la facultad de derecho de es desde 1779, y estuvo en Inglaterra (en Oxford y Cambridge) con objeto de completar sus conocimientos en esta ma-teria. En tiempo de la república fué administrador de distrito, juez del tribunal de Ille-et-Vilaine, y después se dedicó á la abogacía. Cuando se verificó la reorganización de las escuelas, fué nombrado profesor de derecho civil en Rennes (1803), poco después dean de la facultad, de cuyo titulo honorifico se le despojó en tiempo de la Restauracion, y le fué devuelto posteriormente. Empezó en 1811 la publicacion de una grande obra que resu-mia sus cursos, titulada: Derecho civil francés, siguiendo el órden del código, 4811 á 1820, 9 vol. en 8º.; 5ª. edicion,

1829 al 31, 15 vol. en 8º. Este tratado es el mejor comentario que existe del código civil, y por él ha merecido su autor el sobrenombre de Pothier moderno, siendo muy sensible que no se haya terminado (no comprende mas que los primeros 4581 artículos del código). Ha sido completado

por Mr. J. B. Duvergier.
TOULONGEON (FRANCISCO MANUEL, VIZCONDE DE), historiador, nació en el castillo de Champlitte en 4748, murió en 4812 : siguió primero la carrera de las armas, y ascendió á coronel; pero acabó por dedicarse á la literatura y á la política llegando á ser miembro de los Estados generales, uno de los primeros nobles que se agregaron al tercer estado, y mas tarde miembro del cuerpo legislativo. una Historia de Francia desde la revolucion de 1789.

TOUMAN-BEY, último sultan mameluco de Egipto, sobrino de Kansou-el-Ghaury, á quien sucedió en 1516. Hizo vanos esfuerzos para defender el país contra las escursiones del sultan otomano Selim I, que habia vencido ya á su tio, fue errotado, se defendió heróicamente er Cairo y en Diizeh; pero acabó por ser pri sionero del sultan, que le mando ahorcar

TOUP (JUAN), filólogo inglés, nació el año 1713 en Saint-Ives (Cornouailles), murio en 1785; fué cura párroco en su con dado natal, y vivió en la soledad, de don de resultó el tono desabrido y muy cortado de sus obras: de estas, las mas estimadas son la de Emendationes in Suidam, Lon dres, 4760 à 4764, 4 vol. en 8º., y sus notas sobre Teócrito. 4770 al 72.

TOURNEFORT (JOSÉ PITTON DE), cé lebre botánico, nació en Aix el año 1636, murió en 4708; abandonó el seminario para estudiar medicina en la escuela de esta facultad de Montpeller, recorrió los montes del Delfinado, la Saboya, Rosellon yCataluña, herborizando siempre: obtuvo la cátedra de botánica del Jardin del Rey (4683), enriqueció este establecimiento tanto con los ejemplares adquiridos en Andalucía , Portugal , Inglaterra , etc. (1688), cuanto à favor de un viaje cientifico que verificó á Constantinopla. Candia. Armenia, Georgia, etc. (1700), por orden de Luis XIV; fué miembro de la Acade mia de ciencias en 1691, y obtuvo después de su segundo viaje una cátedra de medicina en el colegio de Francia. Ha escrito, entre otras varias obras, unos Ele mentos de botánica, París, 4694, 3 vol. en 8º. Tournefort es uno de los restauradores de la botánica; se le debe una clasificacion metódica de los géneros y de las especies, fundada especialmente en la flor y el fruto, Lineo ha conservado la mayor parte de los géneros que este estableció

TOURNELY (HONORATO), teólogo, na ció en Antibes en 4658 y murió en París 4729. Tomó la borla de doctor en Sorbona (1686), desempeñó una cátedra de teologia en Douai , posteriormente en la Sorbona (1692 v 1716), v compuso varios tratados de teología, que hoy se consideran

TOURNEMINE (EL PADRE), sabio jesuita, nació en Rennes el año 1661, mu-rió en 1739; enseño con mucho lucimiento y escribió, entre otras cosas, Reflexiones acerca del ateismo (à continuacion del Tratado de la existencia de Dios por Fenelon) y una edicion muy apreciada de los Comentarios de Menochius á la sagrada Escritura, Paris, 1719, 20 vol. en fol.

TOURNON (FRANCISCO DE), cardenal nació en Tournon en el Vivarais el año 4489 de una antigua familia conocida desde el siglo XII; fué nombrado arzobispo de Embrun à los 28 años de su edad, y ocupó sucesivamente igual dignidad en Bourges, Auch y Lyon. Gozó la confianza de Francisco I, negoció el tratado de Madrid que dio la libertad al rey en 4526, fué empleado por el rey de Inglaterra Enrique VIII, para que sirviese de mediador con objeto de obtener del papa su divorcio; de acuerdo con Ana de Montmorency hizo en 4536 la guerra á Carlos V y firmó la paz en Niza (4538). Retirado de los negocios, nombrole Enrique II embajador de Roma; pero regresó á Francia en tiempo de los sucesores de aquel y murió e año 1562. Desplegó en todas ocasiones un rigor estraordinario contra los calvi nistas, persiguió á los del país de Vaud e introdujo los jesuitas en Francia, á los cuales dió la direccion del colegio de Tour non, fundado por él.-Hubo otro cardena de Tournon que fué legado del papa Cle-mente XI en las Indias y la China (4701 à 4706). Prohibió en esta última las práctica idólatras y se atrajo la enemistad del emperador, que mandó encerrarle en una prision, en la cual murió pasado algun tiemp

TOURNON (FELIPE CAMILO MARCELI NO. CONDE DE), descendiente de la antigua casa de los condes de Tournon, ingresó en el consejo de estado en clase de auditor, llamó la atencion de Napoleon que le nombró intendente de Bareuth y después prefecto de Roma (1809), cuya ciudad administró hasta 1814, dando ho nor al nombre francés; en tiempo de la Restauracion llegó à ser prefecto de la Gironda, y del Rodano (1821), consejero de estado, par de Francia (1824) y murió en 1833; ha publicado unos interesantes Estudios históricos acerca de Roma, etc.

TOURREIL (JACOBO DE), nació en Tolosa el año 4656, murió en 4745; obtuvo dos premios de elocuencia en la Academia francesa (4681-4683); tradujo las Filinicas, los Olintianos, y otros varios discursos de Demóstenes, y fué por último miembro de la Academia de inscripciones TOURVILLE (ANA HILARION DE CO-

TENTIN , CONDE DE) , célebre mariscal francés, nació en 4642 en el palacio de Tourville, de una familia antigua de No nandia, murió en 1701; era hijo de César de Tourville, mariscal de campo, ingreso en la órden de Malta de edad de 14 años, fué capitan en 1667, se distinguió en tiem po de Estrées y Duquesne, con especialidad en las hatallas de Soth-Bay (1672), y de Agousta (1676); mando la vanguardia à las ordenes del mariscal de Vivonne en la batalia naval de Palermo, 1677; tomó narte en las diversas espediciones contra Argel y Tripoli (1689); fué á Irlanda con Estrées á defender la causa de Jacobo II; se apoderó en 4690 de dos grandes convoyes cerca de la isla Wight y en la babía de Tingmouth (Devon), pero fue derrotado dos años después por una flota de duplicadas fuerzas en la desastrosa batalla de la Hogue (que dió muy à pesar suyo y en virtud de una órden de la corte); hizo una admirable campaña naval en 1693, ganó la batalla de San Vicente (Portugal), e hizo perder á los Ingleses mas de 80 buques y 36 millones.

TOUSSAINT (FRANCISDO VICENTE). escritor, nació en Paris en 4745, murió en 4772; siguió por algun tiempo la carrera del foro, y después se dedicó á la literatura; publicó en 4748 el Libro de las costumbres, especie de tratado de teología natural, y reunió en 1762 bajo el título de Aclaraciones un comentario atrevido que fué condenado á la hoguera. Federico, re v de Prusia, á quien habia atacado anteriormente en varios de sus escritos insertos en la Gaceta francesa, le ofreció un asilo, 4764, y le dió la cátedra de retórica y lógica de la escuela militar de Berlin; pero Coussaint tardó muy poco tiempo en perder el favor del rey y murió despreciado

man v del inglés. TOUSTAIN (FR. CARLOS FRANCISCO), benedictino de la congregacion de San Mauro, nació en 4700, murió en 4754; escribió con F. Tassin un nuevo tratado de diplomacia, 6 vol. en 40.

Ha traducido tambien varias obras del ale-

TOUTHMOSIS, rey de Egipto. Véase THOUTHMOSIS

TOUTOUCH (TAD-ED-DAOULAH), turco eldjucida, hijo de Alp-Arlan y hermano de Meli-Chah, estuvo encargado de acabar la conquista de Siria (4076), y la acabó en efecto en 4078; pero le fué preciso rechazar los ataques de los Egipcios. Con motivo de la muerte de Melik (1092), se hizo proclamar sultan en Damasco y fue reconocido por los emires de la Siria; pero no tardo mucho en tener que hacer frente à Barkiarok, hijo de Melik y á Aksankar, emir de Alepo; derrotó y mató al segun-do, pero fué vencido por el primero y murió en Rei en 4095. Toutouch es el tronco de los sultanes de Damasco.

TOWNLEY (CARLOS), anticuario inglés, nació en 4737, murió en Londres en 1805. Dueño de una inmensa fortuna, la empleó en viajar por Italia y Grecia, y formó un rico museo de antigüedades que hoy hace parte del museo británico.

TPÉ, diosa egipcia que representaba el cielo. Se veia su efigie á cada lado de los zodíacos rectangulares, en cuvo caso su cuerpo era de una longitud desmedida se pinta azul su túnica, formada por lineas cortadas ú ondulosas, en las cuales circulan los dioses con sus barcas. A esta diosa se oponia Netné (ó Nephtays), la tierra, el principio imperfecto o principio malo. Tpe es tambien el nombre que daban los Egipcios á Tebas.

TRACY (ANTONIO LUIS CLAUDIO DES-TUTT, CONDE DE), ideólogo, nació en el Borbonés el año 4754, de una familia descendiente de Escocia, murió en 4836; fué coronel de un regimiento de infantería en 4789, y después diputado de los Estados generales, manifestándose decidido partidario de la reforma política : se retiró á la vida privada después de la Asamblea constituyente, fué hecho prisionero, como sospechoso, en tiempo del terror, formó narte del instituto de ciencias morales y politicas, desde su fundación, poco dest miembro del comité de instruccion pública, ingresó en el senado conservador en 1799, en la Academia francesa en 1808. y se le nombró diputado de la cámara de los pares en 1814, en la cual votó siempre con el partido constitucional. Su obra principal es Elementos de ideología, que comprenden: ideologia propiamente dicha . 1801: gramática . 1803 : lógica 4805; Tratado de la voluntad y de sus

e ectos, 1813, en 8º. Fué discipulo de Condillac, y como este, refiere todas las ideas y facultades à la sensacion; pero Tracy rofundizó varios puntos de esta doctrina. TRAETTA (TOMÁS), compositor, nació

en Nápoles el año 4727, murió en 4779; fue discipulo de Durante y de Leo, profesor del conservatorio de Viena, y llamado & Londres , Viena y San Petersburgo : en todas sus composiciones deja entrever niucho talento para la música sentimental y pintoresca. TRAJANO (MARCUS ULPIUS TRAJANUS

CRINITUS), emperador romano, nació en Itálica el año 52; hijo de un soldado de fortona, fué elevado á los honores por Vespasiano, dió muestras de ser un militar habil y valiente en tiempo de Domiciano, y nombrado cónsul (94), mandó después las legiones de la Baja Germania, y adoptado por Nerva llegó á ser emperador por la muerte de este principe. No fué á Roma hasta haber asegurado los límites de la márgen del Rhin, rehusó pagar el tributo á los Dacios, y como consecuencia de esta determinacion tuvo que sostener dos guerras con ellos (101-103, 105-106), de cuyas resultas adquirió el país llamado después Dacia Trajana; invadió el imperio parto (115-417), sometió la Iberia y la Cólquide, dió un rey á los Albaneses y otro á los Partos, llevando sus conquistas mas allá del Eufrates y del Tigris; pero no pudo dominar, como deseaba, el imperio de los Arsacidas, ni pasar el Indo. En el interior estableció el imperio de la justicia, proscribiendo las delaciones, dividió el gobierno con el senado, se rodeó de capacidades de todas clases, minoró los impuestos, refur dió la moneda, y cuidó con estraordinario anhelo de los abastos de Roma, erigió en el imperio útiles y magníficos mon cieron los habitantes (390). tos (la columna Trajana, año 114, el puente del Danubio, etc.), colonizó la Dacia tra-jana, y murió en Solinonte el año 117, yenlo á reprimir una insurreccion de los judios. Ha sido mirado Trajano como el mejor de los emperadores romanos, y únicaniente se le critica su intemperancia y su

liu, Eutropio, Aurelio Lictor y P. Drose. TRAMULLES (FRANCISCO), pintor, nació en Perpiñan a principios del siglo XVII, por estar entonces sus padres en aquella udad ocupados en una obra de escultura, y fué uno de los mejores discipulos que tuvo Antonio Viladomat en Barcelona. Enre las diferentes obras que debemos á la habilidad artística de este profesor, se citan con elogio dos magnificos lienzos de la vida de san Marcos, que pintó para aquella catedral; varios otros para el convento de trinitarios descalzos; la bóveda del pórtico de la parroquia de Santiago, y

inclinacion á la voluptuosidad. Hizo su pa-

negirico Plinio el Jóven. Su historia se ha-

lla en los escritos de Dion Cassio, Xiphi-

os muchos para diferentes templa. TRAMULLES (LÁZARO), escultor espa nol, y uno de los mejores profesores de siglo XVII. Son de su mano, entre otras las esculturas de los tres retablos que eje cutó para la cartuja de Scala Dei de Cata luña, y otras muchas que hizo para diversos puntos del principado. Trabajo tambien en la catedral de Perpiñan, y sus

obras han sido muy apreciadas de todos.

TRAMULLES (DON MANUEL), pintor español, que nació en Barcelona por los años 4745, y fué uno de los discipulos mas sobresalientes de Antonio Viladomat. Ejecutó entre otras varias obras para la catodral de aquella ciudad, el magnifico cuadro que representa á Carlos III tomando posesion del canonicato de esta iglesia. perteneciente à los reyes de España, otros seis lienzos para el interior de la sa la capitular. Pintó tambien para la parroquia de San Cucufate á santa Librada con una Sacra Familia al final del retablo, y otros muchos de estraordinario mérito.

TRANOULLINA . emperatriz romana esposa de Gordiano II, llamado el Jóren, notable por sus virtudes y la estraordina ria dulzura de su carácter. Su reinado fué una serie continua de beneficios dispensa dos á los menesterosos y desgraciados. Las matronas romanas erigieron en su honor

TRASIBULO, general ateniense, tuvo gran parte en la revolucion que derribó a los 400 y levantó el destierro á Alcibiades contribuyó á que se ganase la batalla de Cízico, 410 antes de Jesucristo, fué derro tado delante de Efeso (408), sometió la costa de la Tracia, y en la batalla de las Arginusas estuvo encargado de tributar los honores fúnebres á los Atenienses que perecieron en ella. Cuando se estableci on en Atenas los 30 tiranos se refugió á Tebas, en donde fué el jefe de los dester-rados, volvió á entrar con ellos á mano armada en su patria (404), restableció la de mocracia, hizo espedir un decreto de amnistía, consiguió dar alguna independencia á Atenas, hizo que se declarase la guerra contra Lacedemonia, mandó la escuadra destinada á socorrer á Tebas y las ciudades griegas del Asia menor, se aseguró la Tracia, declaró á Methimna en estado de bloqueo, é impuso una contribucion de guerra á la ciudad de Aspenda; pero fué nuerto en una salida que por la noche hi-

TRAUN (OTHON FERNANDO, CONDE DE), general austriaco de origen bavaro, nació en 4677, murió en 4748; prestó muy buenos servicios en las guerras de suce-sion de España, fué nombrado general mayor en 1723, defendió con teson el Milanesado en 4736, manifestó gran talento en la guerra de sucesion de Austria; obtu vo el título de feld-mariscal, y murió en Hermanstadt, siendo gobernador de la

Transilvania. TRAVERSE (DON CARLOS FRANCISCO DE LA), pintor francés, que después de haber estudiado su profesion en Roma, en onde hizo rapidos progresos, vino a España con el marqués de Osuna, nuestro embajador que fué en París. Pintó algunos cuadros para particulares, y fué con siderado como uno de los mejores profeso

TREBACIO TESTA (CAYO), juriscon sulto romano, partidario decidido del César, el cual le nombró tribuno, gozó de gran reputacion en tiempo de Augusto, y contó entre sus discípulos á Labeon. Au que no queda al presente ninguna de sus obras, se sabe sin embargo que escribio varios tratados de derecho, y uno acerca de las religiones. En las Pandectas se hallan muchas de sus decisiones,

TREBELIO POLION, historiador del tiempo de Constantino, escribió la historia de los emperadores desde Pilipo hasta Claudio II, de la cual no resta mas que un fragmento, que abraza la historia de Vale-rio, de Galieno su hijo, y la de los Treinta Tiranos, redactada en estilo mas elegante

que el de la mayoria de los autores de su

TREBELIANO (CAIUS ANNIUS TRE-BELLIANUS), usurpador, fué pirata en un principio, después se hizo proclamar emerador en Isauria el año 264 en el reina do de Galieno, y vencido y muerto al año

TREBONIANO GALO (CAYO VIBIO). emperador romano. Véase GALO.

TREBONIO (CAYO), tribuno del pueblo el año 56 antes de Jesucristo, siguió á César á las Galias en clase de lugarteniente. se encontró en el sitio de Alesia y mandó las tropas en el de Marsella (49): fué procónsul en España (46) y cónsul subrogado el año inmediato. Colmóle César de honores, y à pesar de esto fué uno de sus asesi-Dolabela lo mató en Esmirna el año 43 al ir á tomar posesion del gobierno de Asia que le habia conferido el Senado.

TREILHARD (J. B. CONDE), nació en 4742 en Brives (Limosin), murió en 4810; fué abogado del parlamento de París, en donde adquirió una gran clientela y se conquistó un buen nombre; tomó asiento en los Estados generales, y llegó á ser miembro del comité eclesiastico : fué elcgido diputado de la Convencion por el departamento del Sena y Oise, votó por la muerte del rey, formó parte del comité de salud pública, se le envió con mision a la Gironda, ingresó de nuevo en el comité después del 9 thermidor, estuvo de plenipotenciario en el congreso de Rastadt, se le nombró miembro del Directorio (1798). y después del 18 brumario entró en el co sejo de Estado, donde tomó parte en la re-

TREMBLEY (ABR.), gran naturalista, nació en Ginebra en 4700, murió en 4784; educó á los hijos del conde Bentink, inglés, residente en La Haya; después fué nombrado ayo del conde Ricmond, visitó en su companía la Alemania y la Italia y se estableció por fin en Ginebra, en donde murió venerado por todo el mundo. Fué corresponsal de la Academia de ciencias de París, y á él se debe el conocimiento de a historia natural del pólipo de brazos. Ha escrito una memoria para servir de introduccion à la Historia de un género de pólipos de agua dulce, con brazos en for-ma de cuernos, Leida, 1744, en 4º.

TREMOILLE (LA). Véase LA TREMOI-

TRENCK (FRANCISCO, BARON DE), jefe de partidas sueltas, nació en Reggio el año 1711 de una rica familia de Slavonia; se hallaba dotado de una estatura y fuerzas colosales, al paso que poseia un valor y una ferocidad estraordinaria. Se halló al servicio de la Rusia (4738), después al de Austria (1740), y organizó á sus espensas un regimiento de Panduros que puso á las ordenes de María Teresa; desobedeció las órdenes que habia recibido de entrar en accion en la batalla de Scraw, dada en 4745 contra Federico II con objeto de saquear el campo, y en su consecuencia se le condenó á prision y á pagar una gran multa; huyó á Holanda, pero habiendo sido descubierto y conducido á Viena, se envenenó en 4749 El baron de Trenck ejerció actos de una crueldad inaudna tanto en las ciudades enemigas, como con los soldados de su regimiento de Panduros. Su sobrino Federico de Trenck publiof sus memorias en Paris, 1788.

TRENCK (FEDERICO DE), nació en Kon

publicado varios escritos y memorias acer-

ca de su vida, que ofrecen estraordinario interés, traducidas del aleman al francés

por Letourner, Paris, 4788. TRENEUIL, poeta elegiaco, nació en Cahors el año 1763, murió en 1818; obtavo tres premios en los juegos florales, educó a uno de los hijos de la familia Castellane, siguió á su discipulo en la emigracion, y en tiempo del imperio fue nombrado conservador de la Biblioteca del arsenal. Ha escrito varias composiciones poéticas que el titula Elegias heroicas, en las cuales deja ver sentimientos muy nobles, espre-sados en hermosos versos, tales son las Tumbos de san Dionisto, 1806; la Huérfana del Temple; el Martirio de Luis XVI, y la Cautividad de Pio VI.

TRESSAN (ISABEL DE LAVERGNE, CON. DE DE), literato y militar, nació en Mans el año 1705, murió en 1783; se distinguió en el ejercito de Flandes, 1741; fué gobernador de la Lorena francesa y llamado a la corte de Luneville con el titulo de gran mariscal, académico de Nancy y después miembro de la Academia francesa, Descubrió en Roma en la biblioteca del Vaticauo una coleccion completa de romances franceses de caballeria en lengua romana, estractó todas estas obras que publicó con el título: Biblioteca de los Romanos; tradujo el Orlando furioso de Ariosto; y dio un Ensayo sobre el fluido eléctrico, considerado como agente universal, Paris,

TRESSAN (EL ABATE DE) , hijo del anterior, nació en 1749 en el Boloues, murió en 1809; fué primer vicario de Ruan, emi-gró en tiempo de la revolución, regresó á Francia después del 18 brumario y se dedi ó á la literatura.

TREVISANI (FRANCISCO) , pintor, nació en Capo de Istria el año 1656, murió en 1746. Fué discipulo del Zanchi, y entre s varias obras que ejecuto se halla la decoracion de la media naranja de la iglesia de Urbino por mandado de Clemente XI, la crucifixion ejecutada en pequeñas dimensiones, que es sin duda su obra maestra, y una multitud de cuadros que pintó para Pedro el Grande y que le fueron paados con largueza. Imitaba perfectamene todos los estilos. Se ven cuadros suyos en Bolonia, Forli y Roma, y el museo del Louvre posee algunos de bastante mérito. Su hermano Angiolo vivió siempre en Venecia y llegó á ser uno de los primeros artistas de esta escuela y una verdadera especialidad en materia de retratos.

TREVISO (MORTIER, DUQUE DE). Véa-

TRI

TREZZO (GIÁCONO Ó JACOBO), célebra escultor y grabador en hueso , que nacio en Milan á mediados del siglo XVI. Vino á España, y Felipe II le admitió à su servicio, encargándole varias obras de consideracion. Una de las mas principales que trabajo, acompañado de otros artistas, fue el synthese dalores de la compañado. suntuoso tabernaculo y retablo del altar mayor del Escorial, que es una de las obras mas grandiosas que hay en España. Ejecutó tambien el otro tabernáculo de oro, plata y otros metales con piedras preciosas que se colocó dentro del grande , y otras muchas obras que le acreditan de escelente y entendido profesor, por las cuales el rey Felipe II le colmó de favores y distinciones, atendiendo á sus talentos y mérito artístico. Falleció Trezzo en Madrid por los años 4389 en la calle á que él mis dió nombre con su fama, y su muerte fué muy sentida de todos sus muchos amigos

TREZZO (GIÁCOMO), el Mozo, escultor, sobrino y discipulo de Giacomo Trezzo el Viejo, con quien vino de Italia. Felipe II le recibió por su escultor para trabajar en San Lorenzo, y fué uno de los que traba jaron en el retablo y custodia, y los entalos y embutidos del manto de la estatua de Felipe II, que está en su entierro del

TRIARIO, lugarteniente de Luculo en Asia, encargado en ausencia de este general de continuar la guerra contra Mitridates, por el cual fue derrotado el año 67 an-tes de Jesucristo. Murió durante la guerra combatiendo contra Cesar.

TRIBONIANO, TRIBONIANUS, jurisconsulto, nació en Sida en Panfilia, hácia principios del siglo VI; fué cuestor, cónsul, y por último prefecto del pretorio en tiempo de Justiniano. Dióle este principe la comision de reunir las partes esparcidas y confusas de la antigua legislacion, y estraer de los comentarios de los jurisconsultos lo mas necesario y usual, formando con estos datos las tres célebres compilaciones que se conocen con los nombres de Instituta, Código, Pandectas o Digesto, á las cuales se deben agregar las Novelas Pa-ra casi todas ellas, tuvo Triboniano colaboradores subordinados á él. Se le acusa de una venalidad infame, hasta el estremo de admitir o suprimir las leyes y decisiones, segun el dinero que con cualquiera de los dos objetos se le entregaba. Murió en 547, disfrutando siempre del favor de la corte. TRBOULET, luco de Luis XII y de

Francisco I, natural de Blois : el prin de estos reyes le agregó á su servicio por la piedad que le inspiraba su desgracia, y el segundo le conservó á su lado al subir al trono. Murio en 1536 ; se cuentan de él dichos y chistes que revelaban una razon sana, de los cuales se le creia incapaz atendido su estado.

TRIFENA y TRIFOSA (SANTAS), vivian en Iconio en la Licaonia, y fueron conver-tidas al cristianismo por las predicaciones de san Pablo y los elocuentes ejemplos de santa Tecla. Ambas sufrieron el martrio por orden del emperador Claudio. La Iglesia celebra su fiesta el 10 de noviembre.

TRIFIODOSO, gramático y poeta griego que floreció por los siglos v ó vi, era natural de Egipto. Entre varios poemas que escribió, solo uno ha llegado hasta nuestros dias, la Destruccion de Troya,

en 677 versos; el mas netable de todos los emás era una Odisea lipogramática, en 24 cantos, en cada uno de los cuales estaba omitida una de las 24 letras del alfa-

TRIFON (DIODORO), llamado usurpador en Siria, sirvio primero a las órdenes de Alejandro I (Bala). Después fué tutor de su hijo Antioco VI o Antioco Theos II en 143-140 antes de Jesucristo le dio la muerte, y ocupó el trono en ligar de este, pero fué perseguido sin tregua por Antid co VII (Sideto), y por último se dió il muerte o fué muerto en Apamea (433 ans

tes de Jesucristo).
TRIFON (llamado SALVIO), flautista, á quien proclamaron rey de Siria los escla-vos insurrectos el año 104 antes de Jesucristo; resistió por algun tiempo á los ejercitos romanos; pero fué derrotado poco después y hecho prisionero (año 99 antes

TRIFON (SAN), nació en Roma : siendo aun muy niño se consagró al servicio de Dios, é hizo varios milagros. Fué preso por exhorar à los cristianos à padecer por Jesucristo, y después de atroces tormen-tos le mandaron que adorase una estatua de Jupiter que cayo en tierra hecha pedazos en el instante que la vió Trifon. do este milagro una joven gentil se convirtió à la fe, y padeció el martirio en companía de Trifon el dia 10 de noviembre del año 252. — Hay otro santo dei mismo nombre que padeció los mismos tormen-tos, y por último el martirio el día 3 de juhio del año 275.

TRIGAUET (NICOLAS), misjonero jesuita, nació en Dousy el año 1577, murió en 1628; partió desde Lisboa en 1607, é hizo dos viajes al imperio chino. Ha escrito

TRIGUEROS (CANDIDO MARÍA), sabio literato español, nació en 4736 y murió a fines del siglo XVIII. Son poco conocidas las particularidades de su vida, porque habiendo abrazado el estado eclesiástico, obtuvo un beneficio en Carmona y solo se dedicó á escribir multitud de obras, á las cua-les debe su celebridad en España y fuera de ella. Entre otras citaremos las siguientes: El poeta filosofo. Una coleccion de varios poemas titulados: el Hombre; la Desesperacion; la Esperanza; la Falsa libertad; el Deseo; el Remordimiento; la Reflexion; la Alegría; la Trisfeza; la Mujer; San Felipe Neri al clero. Esta obra disgustó al clero que intentó desacreditarle, y a propósito se escribieron unas cartas que trataban á Trigueros con poco comedimiento ; pero él se valió de la satira y publicó una obra titulada: Papel viejo y malo , titulado: Carta crítica y apologética del doctor D. M. M. A. C. M. T., con notas y escolios de un quidam, catedrático de Vim vi repellere licet, con licencia del magistrado del derecho natural, 1717, en Atetopolis, imprenta de donde las dan las toman; la Riada, Sevilla, 4784; los Menestrales, comedia premiada por la villa de Madrid y una de las mejores que se han escrito en España. Dió á luz otras muchas obras, entre ellas, bastantes traducciones del griego y del latin, siendo todas muy elogiadas por los Fran-

TRIMMER (MISTRESS SARAH), dama inglesa, nació en Ipswich en 1741, murió en 4810; ha publicado diversas obras para la educacion de la infancia : Historia sagrada ; Historias fabulosas ; Historia de TRINCAVELLI (VICTOR), célebre mé-

TRI

dico, nació en Venecia el año 1496, murió en 1568; se dedicó con buen éxito a la enseñanza, indujo á sus contemporáneos a estudio de les autores griegos, fué à curar a los habitantes de la isla Murano (cerca de Venecia), à les euales diezmaba una enfermedad epidémica, y murió siendo profesor de medicina en la universidad de Padua. Además de una porcion de edicie nes de los autores griegos del Temistio, del Comentario de Juan el Gramático acerca de Aristóteles, etc. , ha escrito una titulada Obras medicales (en latin). TRIPIER (NICOLÁS JUAN BAUTISTA)

célebre abogado, nació en Autun en 1765, murió en 4840 ; ingresó en un principio en el colegio de Paris, se refugio en Flandes en la época del terror ; volvió á Francia después del 9 thermidor, desempeñó los cargos de sustituto del fiscal y de aseson del juez de paz; pero se dedicó al ejercicio de su profesion desde 1796, siendo buscado para los mas importacios; defendió à Lavalette en 4816, y dejó el foro en 1825 para entregarse esclusiva mente á las consultas, fué elegido en 1828 prior del colegio de abogados, poco des-pués consejero real, y por último del tribunal de Casacion (1831). Fué miembro de la camara de los diputados de 1815 á 1822, y de la de los pares en 1832. Se hizo notable per la fuerza de su lógica y el conocimiento profundo del derecho, y á él se debe la introduccion de una disléctica irresistible, aunque desprovista de adornos, que sustituyo al lenguaje florido y pomposo de los antiguos, encontrando desde luego imitadores de su sistema, por lo que puede decirse que formó una nueva es-

TRIPTOLEMO , hijo de Celeo , rey de Eleusis, dió hospitalidad á Ceres; fué iniciado por esta diosa en los misterios de la agricultura y corrió la tierra en su companía; de regreso á África ensenó la agricultura á sus conciudadanos, instituyó los misterios llamados de Eleusis y mucho después se le dedicó un templo en Atenas. Entre los antiguos ha habido algunos que han hecho à Triptolemo compañero de

TRISSINO (J. JORGE) , poeta italiano , nació en Vicenza el año 1478, murió en 4550; estuvo encargado por Leon X de varias negociaciones en Venecia, Dinamarca v Alemania, disfruto del favor de Clemene VII. pero tuvo que sostener en su ancianidad grandes y costosos procesos, especialmente contra un hijo que tenia de su primer matrimonio. Sus principales obras son : la Italia libertada de los Godos , poema; Sofonisba, tragedia; los Menecmos, comedia. Sus obras han sido publicadas en Verona, 1729, 2 vol. en folio; pero apenas se leen, y es conocido únicamente como autor de la primera tragedia sujeta á reglas y como uno de los primeros que han empleado los versos sciolti ó versos sin

TRISTAN (NUÑO), marino portugués, hizo cuatro viajes á la costa de África (1440, 43, 46, 47); en el primero descubrio el cabo Blanco; volvio del segundo y tercero con muchos esclavos y gran cantidad de oro, y en el cuarto llegó á Rio Grande, pero fué muerto á flechazos por los negros.

TRISTAN EL ERMITANO (LUIS), llanado el PREBOSTE TRISTAN, nació en Flandes á principios del siglo XV, y sirvió en las guerras contra los Franceses é Ingleses en tiempo de Carlos VII. Dunois le armó caballero (1451) en la brecha de Fronsac, en la cual dió muestras de un estraordinario valor; Luis XI le tuvo à su lado en clase de gran preboste, sirviéndose de él como de un ejecutor de las venganzas de este principe, que le llamaba su compadre, y que le trataba con una intima familiaridad; murió en edad muy avanzada y dejando muchos intereses que herede su hijo Pedro Tristan el Ermitano.

TRI

TRISTAN EL ERMITANO (PEDRO) nació en el palacio de Souliers (March) e año 1601; fué gentil-hombre de Gaston duque de Orleans, y se alababa con fre-cuencia de que era descendiente del compadre de Luis XI. Sus producciones teatrales tuvieron muy buen éxito y fué miem bro de la Academia francesa; ha dejado TRISTANY (DON BENITO, mas conoci-

do con el nombre de Mosen Benet), célebre partidario del infante don Carlos. Era hijo de una de las familias del pueblo de Ardébol, y fué bantizado el dia 6 de marzo de 4794. Aprendió á leer y escribir con el párroco del mismo pueblo, y después pasó á continuar sus estudios á la ciudad de Solsona En el año 1820 se ordenó de presbitero á título de patrimonio, y en 47 de mayo de 4822 levantó el estandarte de la rebelion , figurando como jefe toda aquella campaña hasta la entrada de los Franceses, en cuya época fué preso por orden del baron de Eroles por los muchos escesos que habia cometido; pero el resultado de la causa fué ponerle en libertad, devolviendole las licencias de celebrar. Concluida la guerra, obtuvo en recompensa de sus servicios un canonicato en la colegiata de Guisona, y en el año 1826 fue romovido á otro de la catedral de Gerona. En la última guerra civil fué de los primeros en levantarse á favor de don Carlos en cuyas filas llegó á obtener el empleo de mariscal de campo. En el año 4838 entró por sorpresa en Manlleu, cayo pueblo incendió; al siguiente año entró en la villa de Moyá, cebandose en la muerte de sus defensores y en la de muchas mujeres y niños. Durante la misma guerra quemó e pueblo de Fals y parte del de Calaf Como su táctica era la de hacer sorpresas, hizo una en la Panadella, en la que además de los muertos hizo 200 prisioneros que fasilé después en Prades à sangre fria. En la casa Masana del Bruch sorprendió tambien dos campañías que fusiló después de rendidas. En la misma carretera del Bruch sorprendió tambien el batallon de cazadores de Oporto , fusilando á cuantos cogió prisioneros. En Calaf hizo 17 prisioneros de los que mató cinco, y no lo hizo con los restantes porque el comandante de armas de aquel punto le pasó un oficio diciendo-le, que si los fusilaba, baria otro tanto con una hermana suya que tenia presa. En fin, fueron tantos los escesos que cometió, que se asegura no bajan de 200 las personas fensas fusiladas bajo el pretesto de liberales o por llevar partes y ordenes de las autoridades. No se puede omitir tampoco la barbaridad que cometió en el año 1836 con una compañía de cuerpos francos que escoltaba la correspondencia pública de Cardona a Solsona. Ocultose en el bos-

que de San Justo, y acometiéndola de repente, no tuvo otro refugio que encerrarse en una casa del término de Solsona, á la que logró pegar fuego; las llamas reduieron á cenizas á la dueña de la casa y á algunos de los refugiados, mientras que los que saltaban por las ventanas, ó morian en el acto, ó fueron luego fusilados al pié de la misma casa, habiendo únicamente quedado con vida el capitan y un soldado que no se encerraron. Por fin, nadie ignora la total destruccion de la ciudad de Solsona, en la que entró en la noche del 21 de abril de 1837, vendida por un bijo espúreo de la misma que le dió entrada por el palacio estando en él de guardia. — Concluida la guerra y refugiados en Francia todos los partidarios de don Carlos, solo él se quedó en el país, permaneciendo oculto en sus antiguas guaridas entre los pueblos de Ardéhol, Valmaña, Su, Matamargó y otros comarcanos, en donde gozaba grande influencia, Finalmente, por efecto de las hábiles combinaciones del capitan general del principado de Cataluña don Manuel Pavía, fué sorprendido por la columna al mando del coronel don Antonio Baxeras en una casa de campo, hecho prisionero después de una tenaz resistencia y fusilado en Solsona el 17 de mayo de 1847.

TRITHEMR 6 TRITHEIM (J.) cronista y teólogo, nació en Trittenbeim (cercanias de Tréveris) el año 1462, murió en 1516 : electo jefe de la abadia de Spanheim á los 22 años de su edad, intento reformar á sus monjes; pero produjo entre ellos el descontento, y como consecuencia una insurreccion que le obligó á hacer renuncia en 4505, en cuyo tiempo se encargó de la de Santiago en Wurtzbourg. Era un sabio para el tiempo en que vivió, y esta circunstancia hizo que se le acusara de

TRITON . dios marino subalterno, bijo de Neptuno y de Anfitrite que precede á su carroza, armado de un caracol que le sirve de trompeta. Se le representa de medio cuerpo abajo en forma de pescado, y el resto en forma humana; frecuentemente acompañado de una porcion de tritones, hermanos ó hijos suyos. - En las tradicio nes mas antiguas se le supone hijo del Océano y de Nerea. TRIVULCE (J. J.), general milanes, na-

ció en 1447, murió en 1518; sirvió en un principio, en tiempo de Luis XI, á las órdenes de Galeas Sforcia, se halló en la guerra contra los Venecianos (4483), fué privado de sus destinos en tiempo de J. Ga-leas por Ludovico el Moro, pasó al servicio de Nápoles, defendió muy mal á Capua contra Carlos VIII (1494), se unió desde entonces á los Franceses, tomó una parte muy activa en la rápida conquista del ducado de Milan por Luis XII (1499), del que fué nombrado gobernador; pero se atrajo el descontento general por sus crueldades asta el estremo de que sublevado el pueblo le arrojó de Milan; se mantuvo algun tiempo en el ducado de este nombre, cayeron en su poder Ludovico y su sobrino I. Galeas, rechazó á los Suizos (4501-3), tomó parte en la guerra de la liga de Cambray; pero acabó por perder el Milauesa-do (1512): ayudó después á la victoria de Marignan (1515), fué derrotado delante de Brescia, y cesó desde entonces de formar

TRIVULCE (TEODORO), sobrino del anterior, se hallo en la guerra de Napoles en

W THUMS

TROFONIO y AGAMEDES, hermanos abiles arquitectos, á quienes se atribuye la construccion del templo de Delfos. Fueron encargados de la ejecucion de un edificio para guardar los tesoros de Hyrieo rey de Orcomeno, y los dos hermanos de comun acuerdo dejaron una entrada secreta que les proporcionaba dorante la noche tomar todo el oro que podian llevar consigo del mencionado tesoro; pero apercibido Hyrieo de esta falta, tendió un lazo á los ladrones en el cual tovo la desgracia de caer Agamedes, y temiendo ser descubierto su hermano le cortó la cabeza y huyó con ella á las cercanías de Labadia se refugió en una gruta y murió en ella al poco tiempo. Reconocido Apolo á que su templo había sido edificado por Trofonio le concedió el don de la prediccion, y la gruta donde murió fué uno de los oráculos mas célebres de Grecia, al cual nadie era admitido sino después de haber pasado por dos pruebas duras y capaces de infundir miedo en el ánimo del que iba á consultarle, proviniendo de aquí el proverbio que se aplicaba à toda persona circunspecta y recelosa: Acaba de venir de la cue-

TROGO POMPEYO, historiador. Véase

POMPEYO TROGO
TROILO, hijo de Priamo y de Hécuba, á quien los destinos habian pronosticado que durante su vida no seria tomada Troya; sin embargo, habiéndose atrevido á atacar á Aquiles, fué muerto por el hé-

TROLL(GUSTAVO), arzobispo de Upsal, se manifestó enemigo encarnizado del administrador Stenon II, al cual escomulgó en union de todos sus partidarios, llamó á Suecia á los Daneses, y después de la capitulacion de Stokolmo, entró vencedor en su obispado; fué uno de los que incitaron á Cristiano II, rey de Dinamarca, á la matanza de Stokolmo (1520). Gobernó la Suecia en ausencia de este principe ; pero no pudo atajar la insurreccion dirigida por Gustavo Vasa, y huyó con Cristiano, cuando fué arrojado este principe de Dinamar ca; volvió mas tarde á Noruega, en donde puso en juego todos los medios imaginables para conseguir su objeto; pero murió en ella el año 1535.

TROMP (MARTIN), célebre marino holandés ,nació en la Brille en 1597, sirvió en la marina desde su infancia , llegó después de mil incomodidades é injusticias à obtener el nembramiento de vicealmirante en 1637, consiguió muchas victorias, entre otras la de las Dunas (4637) hizo dos admirables campañas navales desde 1651 à 1652 contra Blake y Deane, se distinguió del mismo modo en Portland, Nieuport y Dunkerque y pereció en el combate de Catwik (1653).

TROMP (CORNELIO), hijo del anterior, nació en 4629, murió en 4694; adquirid muchos conocimientos de marina bajo la direccion de su padre, y fué capitan de alto bordo á los 21 años; se distinguió-en las campañas de 1652, 1656 y 1662, adqui-

rió la graduacion de teniente general en 4665, fue por algun tiempo jeje de la marina holandesa; pero se vió obligado a ceder el mando á Ruyter (1665), contra el cual concibió desde luego la mayor enemistad, le abandonó en el momento del peligro y quedó privado en consecueucia del cargo de teniente general. Después del asesinato de los hermanos Witt, á los que sideraba como contrarios suyos, y del triunfo de la casa de Orange, á la cual era afecto (1672), fué repuesto en su grado y se reconcilió con Ruyter á quien debió la vida en mas de una ocasion; intentó, aunque en vano, hacer una escursion (1674) à lo largo de las costas de Francia; estuvo encargado (1676) de ir al socorro de Dinamarca contra la Suecia, en cuya campaña obtuvo las mas brillantes victorias, y murió en 1691, en el instante mismo que acababa de recibir el mando de la armada destina da á operar contra la Francia.

TROUCHET (FRANCISCO DIONISIO), consulto, nació en París en 4726, murió en 1806; adquirió gran reputacion como abogado consultor, tuvo su estudio cerra-do durante el triunfo del parlamento Maupeou, apareció de nuevo en el ejercicio de su profesion en los Estados generales votó pocas innovaciones; Luis XVI le nombró uno de sus consejeros, corrió un peligro inminente hasta el 9 thermidor, fué miembro del consejo de los Ancianos y pasado el 48 brumario, presidente del tribunal de Casacion y senador (1801). Tu-vo parte en la redaccion del Código civil.

TRONCHIN (TEODORO), médico, nacio en Ginebra en 4701, murió en 4781; hizo sus estudios en Cambridge y Leida (bajo la direccion de Boerhave), ejerció en Am terdam y Ginebra, y pasó por último á Paris, donde fué primer médico del regente, endo el que popularizó la inoculacion en

Francia. TRONCHIN (J. ROBERTO), jurisconsulto ebrino, pariente del anterior, nació en 1711, murió en 4793; siendo procurador general de Ginebra, quiso defender el gopierno de su país á poco de la prohibicio lanzada por Ginebra con el Emilio y el Contrato social, y publicó sus cartas escritas en el campo, á las cuales contesto Rousseau con las Cartas de la Montaña que produjeron una grande efervescencia en el pueblo ginebrino, y ayudaron muchisimo al triunfo de la democracia.

TRONSON DE COUDRAY (GUILLERMO ALEJO), abogado, nació en Reims el año 1750; fué hijo de un distinguido oficial de artillería, adquirió en el foro una reputacion brillante, ofreció defender a Luis XVI, lo cual ejecutó con un gran número de víctimas del tribunal revolucionario, tormo parte del consejo de los Ancianos, y fué desterrado à Cayena en donde murió el año 1795.

TROS, hijo de Ericthonio y padre de Ganimedes, Ilo y Asaraco, reinó en Troya, à la que dió su nombre, é bizo la guerra al rey de Lidia Tántalo.

TROYA (FÉLIX), pintor valenciano, natural de San Felipe de Játiva, y uno de los mejores discípulos de Gaspar de la Huerta, en Valencia. Entre otras de las obras que ejecutó, merecen especial mencion dos cuadros que pintó para la capilla de San Nicolás de Tolentino en la iglesia de San Agustin de aquella ciudad, y otras muchas que hay en ella de su mano, de hastante mérito.

TRU TABLA CRONOLÓGICA DE LOS SO-DEDANOS DE TROVA

Escamandro (cristo)				4614
Teucro				1590
Dárdano				4568
Erictonio				4537
Tros				1469
IIo				1402
Laomedonte.				4347
Príamo	9			4314-1270

TRUBLET (NICOLÁS CARLOS JOSÉ), nació en Saint-Malo el año 1697, murió en 1770; fue arcediano y canónigo de Saint-Malo, tesorero de la iglesia de Nantes; escribió algunas compilaciones muy oscuras, v fué por último miembro de la Academia francesa (4761). Se atrajo, por va-rias de sus críticas, la animosidad de Voltaire, que le hizo el protagonista de su sátira, titulada el Pobre Diablo, y escribió acerca de él este verso tan picante :

« Él compilaba, compilaba, compilaba. »

TRUCHET (J.), mecánico, nació en Lyon en 4657, murió en 4729; entró en la órden de los carmelitas, en donde tomó el nombre de Padre Sebastian. Le impulsó Colbert para que se dedicase con esclusion al estudio de la hidráulica ; tuvo mucha parte en los trabajos de conduccion de aguas à Versalles, fué consultado para todos los canales que se construyeron después en Francia, y dirigió por sí solo el de Orleans; inventó la máquina llamada Diablo para el trasporte de los árboles , y fué admitido en clase de honorario de la Academia de ciencias (1699).

TRUCHSESS DE WALDBOURG (GEB-HARD), arzobispo elector de Colonia (4577), descendiente de la ilustre casa de Waldbourg, en la cual era hereditario el cargo de truchsess (mayordomo de palacio) del imperio. Se enamoró perdidamente de Inés de Mansfeld, canonesa de Guerichen en 4578, con la cual tuvo relaciones tales, que llegó el caso de que sus hermanos le intimaron que se casara con ella. Queriendo verificarlo sin perder el electorado, Gebhard cambió de religion, 1582, y se unió á Inés ; pero la ciudad y el capítulo se declararon contra él, el papa le escomulgó, y Ernesto, elector de Baviera, se apoderó del país con el auxilio de los Españo les (1583). Abandonado tambien por los luteranos, en atencion á que el matrimonio se habia efectuado por un ministro calvinista, Gebhard se refugió en Holanda y después en Strasburgo, en donde poseia un canonicato. Murió sin sucesion el año

TRUJILLO (FRANCISCO), escultor español, y uno de los mejores artistas del siglo XVII. Son de su mano, entre otras, la Virgen y el San Juan que acompañan la célebre estatua de Jesús Nazareno, llamado de la Pasion, que trabajó su padre y maestro Diego de Trujillo, y se veneraba en la iglesia del convento de la Merced de Sevilla. Dejó en esta ciudad otras obras de mucho mérito que son muy elogiadas por

los inteligente TRUJILLO (THOMÁS DE), español, tomó el hábito en la órden de la Merced, en la cual obtavo empleos de mucha consideraion; fué comendador del convento de Madrid. Por una desavenencia entre él y algunos religiosos, determinó pasar al de

dominicos en 1563, en cuyo año publicó en Barcelona un Tratado contra los desórdenes de la guerra, y en Estella de Navarra otros dos Tratados de los juramentos y de la limosna. Siendo ya muy anciano, concluyó un tratado con el titulo Miserias del hombre, etc. Se ignora la época de su muert TSCHIRNHAUSEN (EHRENFRIED

WALTER DE), físico y geómetra, descen-diente de una familia noble y rica, nació el año 1651 en la Alta Lusacia , murió en 4708; sirvió en la guerra de 1672 contra la Francia; viajó por Inglaterra, Italia, Sicilia y Alemania, estuvo cuatro veces en Paris, y fué nombrado miembro asociado de la Academia de ciencias. Perfecciono los instrumentos de óptica, estableció en Sajonia fábricas de cristales, hizo un lente convexo, de dos lados, de 32 piés de foco y un pié de diámetro, descubrió varios procedimientos industriales, entre otros el de los espejos ustorios llamados cáusticos de Tschirnhausen, y el de la fabricacion de una porcelana semejante á la de China. Ha escrito varias obras; pero la mas apreciada se titula Medicina mentis, Amsterdam, 4687.

TSCHUDI (GIL), llamado el Padre de la historia suiza, nació en Glaris en 1505 murió en 4572; fué católico, desempeño varios cargos públicos en su país, y dejó

TSEU-SSE, filósofo chino, nieto de Confucio, nació por el año 515 antes de Jesucristo, murió en 453; obtuvo reputacion de sabio como su abuelo, y compuso varias obras de moral, de las cuales la titulada Invariable medio (Tchung - yung) es la que disfruta de mas celebridad; coloca como Aristóteles á la virtud en medio de los vicios. Este tratado ha sido traducido en latin por los PP. Intorcetta y Noel en los seis libros clásicos del imperio chino, y en francès por el P. Cibot.

TUBALCANO, hijo de Lamech, nació por el año 2975 antes de Jesucristo, y se le mira como el inventor del arte de trabajar el hierro y el bronce. Se ha advertido en su nombre una gran semejanza con

TUBERON , Q. ELIUS TUBERO , amigo íntimo de Ciceron, á quien siguió al Asia en calidad de lugarteniente, y se batió en Farsalia contra César y à favor de Pompe yo. Fué perdonado por el dictador y después se dedicó à escribir una Historia romana. Su hijo, partidario como él de Pom-peyo, obtuvo tambien el perdon de César, y para adularle quiso oponer algun obs táculo al llamamiento de Ligario acusado de haber combatido en África; pero el discurso de Ciceron Pro Ligario triunfo de su oposicion. Este último, Tuberon, era un habil jurisconsulto, y en la Instituta se encuentran varios fragmentos suyos.

TUCIDIDES, THUCYDIDES, célebre historiador griego, natural de Atenas, nació hácia 471 antes de Jesucristo; á los 15 años ovó en los juegos olímpicos la lectura del libro de Herodoto, y desde entonces deseó seguir las huellas de aquel historiador. Sirvió en la guerra del Peloponeso, estuvo encargado de socorrer á Amphipolis y Eion (424), pero no pudo salvar la primera de estas ciudades, y fué desterrado (423). Todo el tiempo de su desgracia, que duro 20 años, lo pasó en Tracia, en donde poseia minas de oro; murio hácia 395, y se cree que fué asesinado. Tucídides dejó

una Historia de la guerra del Peloponeso (hasta 412), en 8 libros. Esta historia es una de las obras maestras de la antigüe dad; el autor se muestra en ella militar político consumado. Instruido, imparci juicioso y metódico, desenvuelve hábi mente las causas y las consecuencias de los acontecimientos; su estilo es igual vigorosa, y la lógica de sus discursos ad mirable. Demóstenes tomó à Tucidides por modelo, y copió sus obras ocho veces consecutivas. Lo único que puede censurarse á este gran historiador es un poco de aridez y oscuridad. Tucídides ha sido traducido en todos los idiomas de Europa.

TUL

TUCKER (ABRAHAM), moralista inglés nació en Londres en 1705, murió en 1774; viajó con objeto de instruirse, y pub en 1768 y siguientes : The light of nature, la luz de la naturaleza, 7 vol. en 8º., e donde trata de metafísica, moral, relig y politica; Consejos de un caballero de ugar á su hijo.

TUCKER (JOSÍAS), escritor político (1711-1799), fué rector de San Estéban en Bristol, dean de Glocester, y publicó entre otros escritos un Tratado del gobierno civil, 4781, que fué impugnado por Locke.

TUCKEY (JACOBO KINGSTON), nació en Greenhill (Irlanda) el año 1775, murió en 1816; reconoció bacia el 1803 el puerto Felipe (Nueva Holanda), y la costa inme diata al estrecho de Bals; estuvo nueve años prisionero en Francia ; fué en 4816 a esplorar el Zairo á fin de saber si era el mismo rio que el Niger, y murió en este viaje después de haberse internado en África cerca de 66 leguas.

TUDELILLA, escultor y arquitecto español, que nació en Tarazona á fines del siglo xv, y estudió su profesion en Italia con mucho aprovechamiento. Sus principales obras las hizo en Zaragoza, contándose entre ellas toda la obra del trascoro de la catedral de La Seo, que consta de 12 columnas abalaustradas, y un crucifijo en el medio al que acompañan la Virgen y san Juan; y en los intercolumnios cuatro historias de mas de medio relieve y del tamaño de seis palmos cada figura, y seis estatuas de santos mártires, mayores que el natural, bien plantadas y de correcto libujo. Hizo otras muchas obras de yeso y estuco, y dirigió las que se ejecutaron en os edificios.

TUDOR (OWEN), tronco de la casa real de Tudor, hijo de una familia oscura del país de Gales. Se enamoro de él Catalina, viuda del rey de Inglaterra Enrique V, y casó con el en secreto, teniendo de este matrimonio a Edmundo Tudor, conde de Richmond, hermano uterino del rey Enrique VI y padre de Enrique Tudor, que és de haber arrojado del trono á Ricardo III de York, subió á el con el nomhre de Enrique VII. Los Tudor abrazaron el partido de Lancaster ; Owen Tudor fué hecho preso y decapitado en 1461 por órden del duque de York (Eduardo IV); pero Enrique Tudor reanimo el partido de Lancaster y le hizo triunfar. La casa Tudor reino desde 1485 hasta el advenimien to de los Estuardos en 4603, y conto cinco soberanos : Enrique VII , Enrique VIII , Eduardo VI, María é Isabel.

TUISTON, dios germano. Véase THUIS-

TULIA, TULLIA, hija de Servio Tulio y mujer de Aruns, tan desnaturalizada,

que mando matar á su marido para casarse con Tarquinio; fué el alma del complot que se tramó contra Servio, é hizo pasar su carro sobre el cuerpo ensangrentado

TUR

4077

TULIA, TULLIA, hija de Ciceron y de Terencia, nació el año 77 antes de Jesucristo; estuvo casada varias veces, la última con Dolabela, muriendo al poco tiempo de un mal parto, segun se asegura, á los 32 años de su edad, y dejando á su padre profundamente afligido por este ontecimiento. Este orador con objeto de distraerse algun tanto de su dolor, compuso su tratado de la Consolación que no ha llegado á nuestros dias. Ciceron designaba á su hija con el afectuoso diminutivo

TULIO, nombre de la familia de Ciceon, con el cual se designa á este orador

TULIO (SERVIO), rey de Roma. Véase

TULO HOSTILIO, tercer rey de Roma (671 al 639 antes de Jesucristo), tuvo dos guerras contra los Albanos, bastante noables, la primera por el combate de los Horacios contra los Curiacios, la segunda por la destruccion de Alba; sometió á los Pidenatos y Veyenses, derrotó á los Sainos, aumento el número de los caballeros romanos desde 300 á 900 y murió de

TUMBUT O TOMBUT (MAHOMED-AL-MAHDI BEN ABDALLAH), fundador de la secta y dinastía de los Almobades (1087 á 4130), era natural de Mauritania. Se unió á Abd-el-Mumen, que pasaba por el 12º iman; fué á predicar á Marruecos la nueva religion, de cuyo punto se le arrojó, condenándole á muerte, pero se refugió en Tynamal, y armando á sus discipulos combatió sin cesar á los Almoravides. Estendió bastante su poder (1122-25), encargó el mando de las tropas á Abd-elmen y murió en 4130.

TURAN - CHAH III, rey de Ormuz (1513-22), fué colocado en el trono por el ambicioso Reis Nureddin, que llegó a ser su ministro; firmó con Alburquerque un tratado ventajosisimo para los Portugueses, 1515, los cuales le ayudaron á desembarazarse del ministro y su faccion; puesto en esta posicion llego à ser como el ministro de Alburquerque, el cual á pesar de que tenia mucha influencia y un gran poder en Ormuz, aparentaba sin embargo no mezclarse en los negocios del gol.ierno. Después de la muerte de Alburquerque, consintió á la faccion vencida que tomase sobre él su antiguo ascendiente, dió el gobierno del Labsa à Mir-Ascraf, por en no tardo mucho tiempo en ser ase-

TURCOMANOS, gran raza de la familia turca, estendida en la Persia, reino de Herat, el Kabul, el Turkestan independiente, en la Rusia caucasiana y el Asia otomana; no en todos los puntos citados, y si en los tres primeros, domina esclusivamente esta raza. Está dividida en un gran número de ramas.

TURCOS, gran familia de la variedad indo-germánica, que ha habitado por largo tiempo casi esclusivamente el Turkestan independiente y las regiones situadas al N. de la China, y se confunde con la raza llamada vulgarmente Tártaros. En el siglo X se fijarou en Persia y en el Asia menor, atrayendo consigo á otros pueblos