

de Espensipo: se dedicó a la enseñanza durante 25 años, y murió hacia 314 a los 92 años de su edad. Trató de conciliar la doctrina de Platon con el pitagorismo. Entre otras obras dejó un *Tratado del arte de reinar*, y seis libros de la *Naturaleza* que no existen ya en el día. Es célebre por sus virtudes, su desinterés, y sobre todo por su continencia. Los Atenienses le confiaron misiones importantes. Su carácter austero y desahrido hizo decir a Platon, «que necesitaba sacrificar a las Gracias.»

XENÓFANES, filósofo griego, nació hacia el año 647 antes de Jesucristo en Alcabosco en el Asia menor; recorrió la Sicilia y la Italia, ejerciendo para mantenerse el oficio de rapsoda; en los últimos años de su vida se estableció en Elea, en donde, según se dice, murió de edad de 100 años. Sin haber tenido una escuela que pudiera propiamente llamarse tal, fue jefe de una secta que ha llegado a ser célebre con el nombre de *Escuela clásica*, y fundó el sistema conocido vulgarmente con la denominación de *pantheísmo*. Todo lo reducía a unidad absoluta, que identificaba con el mismo Dios, y negaba la pluralidad y la mudanza ó alteración; sin embargo, a sus especulaciones enteramente metafísicas reunía una doctrina física en que, discutiendo conforme a las apariencias que se presentan a los sentidos, atribuía el ori-

YAHIA (ABU ZAKHARIA), célebre general musulmán del siglo XII. Tachfin, rey de Marruecos, le confirió el mando de todas las fuerzas de los Almoravides de España, y se vio obligado por una rebelión de los Arabes españoles a unirse con Alfonso, rey de Castilla. Los Almohades invadieron la Península, le sitiaron en Córdoba, luego en Granada y pereció en una salida en 1149.

YAKOUB (ABOU-YUSUF), llamado AL-MANSOR BILLAH, de la dinastía de los Merimitas, reemplazó en 1258 a su hermano Abou-Bekr en el trono de Fez, reunió Marruecos a sus estados, pasó tres veces a España, á instancias del rey de Granada Mohammed II para rechazar á Alfonso X, se unió en seguida á este contra sus correligionarios, sitió infructuosamente á Córdoba, y murió en Algeciras, después de reinar 28 años en el de 1286.

YAKOUB (IBN-LEITZ), llamado AL-SOF-FAR, fundador de la dinastía de los Sofaridas, había sido calderero (*souffar* en árabe), en el Seistan: se hizo jefe de bandidos, y entró al servicio de Salih ebn-Nasr, que arrojó á los Taheridas del Khorazan, y después al de su hermano Darham; reemplazó á este en 872, y reunió al Seistan el Khorazan, el Fars y el Tabaristan. Mar-

gen del mundo á dos elementos, la tierra y el agua, ó según otros, á uno solo, la tierra: aseguraba que los astros no son mas que nubes condensadas; el sol, un fuego que se enciende todas las mañanas, y se estingue periódicamente, etc. Xenófanes compuso muchas obras en verso que no han llegado hasta nosotros, entre ellas, un poema de la *Naturaleza*, en el cual esponía su filosofía. No quedan de él mas que algunos fragmentos.

XIMENA. Véase JIMENA.

XIMENEZ DE ALSAZUA (JUAN). Véase JIMENEZ DE ALSAZUA.

XIMENEZ (AGUSTIN LUIS), literato francés, nació en 1726 en París de una familia aragonesa, y murió en 1817; fue coronel y amigo íntimo de Voltaire. Compuso tres tragedias medianas (el *Epicureo*, *Don Carlos* y *Amalazonte*), poesías sueltas, etc.

XIMENO (MATIAS). Véase JIMENO.

XIFILINO (JUAN), patriarca de Constantinopla, de 1066 á 1078, era de Trebisonda, y había sido en un principio ermitaño en el monte Olimpo. Escribió algunas constituciones y homilias que no han llegado á imprimirse.

XIFILINO (JUAN), llamado *el Joven*, historiador griego, sobrino del anterior, vivía á fines del siglo XI en tiempo del emperador Miguel Duca. Dejó un compendio de Dion Casio, muy precioso por haberse perdido casi toda la obra original. Este

Y

chaba sobre Bagdad, cuando murió en 879.

YAMA, dios indio. Véase IAMA.

YANEZ (HERNAND, HERNANDO ó FERNANDO), pintor español del siglo XVI. Entre las diferentes obras que debemos á la habilidad artística de este profesor, se citan con elogio las tablas que pintó para el retablo mayor de la catedral de Cuenca, en cuyas figuras se nota mucha expresión, corrección de dibujo y buen colorido.

YAO, soberano de la China, hacia 2357 antes de Jesucristo, estableció su residencia en Kingyang, hizo formar un nuevo calendario, é inventó la música religiosa. En su tiempo ocurrió una grande inundación (1298 antes de Jesucristo), que se ha querido confundir con el diluvio. Se da á su reinado una duración de cerca de cien años.

YBERVILLE (LEMOINE DE), intrépido corsario francés, nació en Montreal en el Canadá el año 1662, murió en 1706; combatió á los Ingleses en el Canadá con un valor extraordinario, reconoció en 1698 la embocadura de Misisipi, uno de cuyos brazos lleva el nombre de Iberville, estableció la primera colonia francesa en la Luisiana, quitó á los Ingleses la isla de Nevis, 7,000 negros y 30 buques de guerra, 1706, y murió á poco en la Habana, cuando pre-

compendio ha sido impreso en latin, París, 1551, en 4.º, 1592, en folio, y traducido por el presidente Cousin, París, 1678, 1686.

XISUTRA, el último de los reyes antediluvianos de la Asiria. Un dios le reveló en un sueño que el género humano iba á perecer por medio de un diluvio, y en su consecuencia construyó un navio ó arca bastante grande, encerró en ella su familia, sus aves y animales de cada especie, y después cuando bajaron las aguas desembarcó en una montaña y fue arrebatado al cielo. Xisutra, cuya historia se asemeja mucho á la de Noé, solo es conocido por el testimonio del historiador Berosio, que atribuye á su reinado una duración de muchos millares de años.

XUTHUS, hijo de Eleno y nieto de Deucalion, tuvo de Creusa, hija de Erectheo, á Ion y Aqueo, que fueron el tronco de los Jonios y Aqueos.

XYLANDER (GUILLERMO HOLTZMANN), llamado (en griego), filólogo, nació en Augsburgo en 1532, y murió en 1576. Era catedrático de griego en la universidad de Heidelberg, y fue secretario de las asambleas convocadas por el elector palatino Federico III en Maulbrun para decidir sobre los puntos controvertidos entre diversas sectas protestantes. Tradujo al latin muchos autores, y publicó además muchas obras originales y algunas poesías latinas.

paraba una expedición á la Jamaica. Su hermano Lemoine de Iberville fundó la Nueva Orleans.

YEPES (TOMÁS DE), pintor español, que vivía en Valencia por los años 1642. Se distinguió mucho en pintar frutas, flores, carnes y pescados, dejando muchas y excelentes obras de este género en aquella ciudad.

YEZDEDJERD I, rey de Persia de la dinastía de los Sasanidas, reinó desde 399 á 420, estuvo en buenas relaciones con los Romanos; protegió á los cristianos, se atrajo el odio de los magos y murió á consecuencia de la caída de un caballo.

YEZDEDJERD II, rey de Persia desde 440 á 457, hizo la guerra á los Albanos, Armenios y Georgianos con objeto de introducir entre ellos la religion del fuego; vencedor en un principio, mandó destruir los templos cristianos; pero no tardaron mucho los Armenios en dar la señal de una alarma general, aun cuando quedaron sometidos al yugo por la defección de los Georgianos y Albanos que se entregaron y abjuraron la religion cristiana.

YEZDEDJERD III, rey de Persia desde 632 á 633, restableció la paz en sus estados y tuvo la mayor tolerancia en materia de religion. A pesar de su sagacidad no

pudo hacer frente á los ataques de los fanáticos Musulmanes dirigidos por Omar; les venció en 634, merced al valor de su favorito Roustam; pero atacado de nuevo con mayor violencia, pasados algunos años, perdió uno tras otro todos sus dominios, y pereció por la traición de uno de los suyos. En él acabó la raza de los Sasanidas, y sus estados pasaron á poder de los califas. El principio del reinado de este príncipe es una era que se halla en uso entre los Persas, y suponen que data desde el 16 de junio de 632.

YEZID I, segundo califa omniada, reinó en Damasco desde el año 680 al 683; venció á Hoceim, hijo de Ali, hizo una guerra sin tregua al rebelde Abdallah; sitió y saqueó á Medina (681), é iba á atacar á la Meca, cuando acaeció su muerte. Su nombre es execrable entre los Chaitas.

YEZID II, noveno califa omniada, primo y sucesor de Omar II (720-724), fue un príncipe voluptuoso é indolente; persiguió á los cristianos y mandó destruir las imágenes.

YEZID III, sobrino del anterior, mandó matar y reemplazó en el trono á su primo Walid II, pero no reinó mas que seis meses (744). Le sucedió Merwan II.

YEZID IEN MAHLEB, célebre general musulmán, gobernador del Khorazan (702), se hizo famoso por sus hazañas; pero llegó á hacerse odioso á su rival el general Hedjadj, que le indispuso con el califa Walid I; no obstante á la muerte de este subió al trono su hermano Walid (715), y Yezid obtuvo el gobierno del Irak, volvió al del Khorazan y correspondió á todos estos favores con brillantes hechos de armas. En tiempo de Omar II y Yezid II, estuvo espuesto á peligros inminentes y acabó por declararse independiente en Bassora (720); al poco tiempo fue derrotado á orillas del Eufrates, quedó en el campo de batalla y 300 miembros de su familia fueron decapitados.

YLEGGOTZ (CHAMS-EDDIN), fundador de la dinastía de los Atabeckos del Aderbaidjan, fue primero esclavo, ganó la confianza de los sultanes seldjucidas Mahmoud y Maçoud, llegó á ser emir en tiempo de este último, tuvo en feudo una parte del Aderbaidjan, casó con la viuda de Mahmoud, tomó el título de Atabeck (suegro), fue sustituido á los seldjucidas en casi toda la Persia, é hizo la guerra á los Georgianos, y murió en Hamadan el año 1772, dejando dos hijos, que le sucedieron.

YOLI ó **YOLE** (DON ANTONIO), pintor lombardo, que vino á España á mediados del siglo XVIII á trabajar en las escenas del antiguo teatro del Buen Retiro. Dejó muchos y excelentes paisajes de su mano, en los que sobresalió mucho, y se conservan algunos en el palacio de Aranjuez.

YOLI (GABRIEL), escultor francés, que vino á España y se estableció en Aragon. Entre otras de las obras que hizo, se citan con elogio los retablos mayores, que ejecutó en la catedral de Teruel, y en la parroquia de San Pedro de esta ciudad, que son admirados por los inteligentes.

YON (SAN) ION, IONIS ó **ÆONIUS**, discípulo de san Dionisio, predicó la fe en el país al S. de París, principalmente en Arpejon, y sufrió el martirio en esta ciudad el año 290. Se le honra el 5 de agosto. — Los hermanos de las escuelas cristianas se han llamado hermanos de San Yon, á causa de que tenían su principal estable-

cimiento en la abadía de San Yon, cerca de Ruan.

YORK (CASA DE) rama célebre de la casa real de los Plantagenets, que hizo un papel importante en Inglaterra durante la guerra de las Dos rosas, y en la que combatió contra la casa de Lancaster. El tronco de esta familia fue Edmundo de Langley, duque de York, cuarto hijo de Eduardo III, y apoyaba sus pretensiones en el matrimonio de Rogiero, hijo de Edmundo de Langley, con Ana de Mortimer, nieta de Lionel, duque de Clarence, hijo segundo de Eduardo III, mientras que la casa de Lancaster descendía del hijo tercero de este rey. La casa de York dió tres reyes á la Inglaterra: Eduardo IV, Eduardo V y Ricardo III. La casa de Tudor, que se unió á la de Lancaster, acabó por suplantarla. En las guerras civiles, los partidarios de la de York se distinguían por una rosa blanca; y los de la de Lancaster por una rosa encarnada.

YORK (EDMUNDO DE) LANGLEY, DUQUE DE), primeramente conde de Cambridge, tronco de la casa de York, y cuarto hijo del rey Eduardo III. Durante la minoría de su sobrino Ricardo II, hijo del príncipe Negro (que era hijo segundo de Eduardo III), fue confiada la regencia á Edmundo, acompañado de Juan de Gaunt, duque de Lancaster, hermano suyo. Favoreció la insurrección de este último, y contribuyó á la deposición de Ricardo (1399), para colocar en el trono á Enrique IV. Murió en 1402, dejando un hijo de su mujer Isabel, el príncipe Rogiero, conde de Cambridge, padre de Ricardo, duque de York, cuya biografía se verá en el artículo inmediato.

YORK (RICARDO, DUQUE DE), nació el año 1416, murió en 1440; fue nieto del anterior, regente de Francia por cinco años durante la minoría de Enrique VI, y después gobernador de Irlanda. Aprovechando la debilidad del rey y las discordias de la corte, intentó hacer valer las pretensiones de la línea de York al trono, con cuyo objeto pasó á Inglaterra (1451), á pesar de la prohibición del rey, con un ejército de 4,000 hombres, exigiendo la convocación de un parlamento; marchó con 10,000 hombres sobre Londres, fue derrotado en el condado de Kent, y depuso las armas sin haber llegado á conseguir que se le nombrase heredero presuntivo; sin embargo, se aprovechó de los accesos de imbecilidad del rey, para hacer que le declarara protector, y cuando el monarca volvió á la razón y le privó de este título, tomó las armas, derrotó, ayudado de Warwick, las tropas reales en Saint-Alban (1455), se apoderó en esta batalla de la persona del rey, consiguió que le nombrase de nuevo protector; pero el parlamento, á instigación de Margarita, declaró que Enrique había recobrado la razón, 1456, y despojó al duque, que después fue vencido en el país de Gales. Pasado algun tiempo, derrotó Warwick á los realistas en Northampton, se apoderó de la persona del rey (1460), y Ricardo pidió al parlamento la corona, que le fue otorgada para después de la muerte de Enrique; Margarita, que había huido á Escocia, volvió con un cuerpo de ejército, batió á los Yorkistas en Wakefield (1460), en cuya batalla murió Ricardo; su cabeza fue espuesta en los muros de York, adornada con una corona de papel. Ricardo tuvo cuatro hijos: el conde de Rutland, ase-

sinado en la batalla de Northampton (1460), el conde de la Marche (que reinó con el nombre de Eduardo IV), el duque de Clarence, y el de Gloucester (después Ricardo III).

YORK (FEDERICO, DUQUE DE), hijo segundo de Jorge III, nació el año 1763; fue nombrado en su juventud obispo de Osnabruck; mandó en 1793 el cuerpo auxiliar de los Austríacos en los Países Bajos contra la Francia; perdió las batallas de Houdschool (1793), y de Turcoing (1794), se le confió el encargo de pasar á Holanda, ayudado de los Rusos, á restablecer la casa de Orange; pero sufrió dos nuevas derrotas (Alkmaar y Castricum), obtuvo el nombramiento de jefe supremo del personal de la guerra, y ejerció estas funciones hasta su muerte, 1827. Se le acusó en 1800 de que ponía á la venta las plazas de oficiales del ejército; pero solo su querida (mistress Clarke) resultó culpable de tan escandaloso tráfico, no obstante de que la opinion pública miró tambien en Federico un cómplice. Este príncipe consumió su fortuna entregándose á toda clase de excesos que abreviaron su vida, y se hizo igualmente odioso por su intolerancia para con los católicos.

YORK (JACOBO, DUQUE DE). Véase JACOBO II.

YORK (EL CARDENAL DE). Véase ESTUARDO (H. BENITO).

YODHICHTHIRA, príncipe indio, el primero de los Panduos, que perdió en el juego sus estados, sus cuatro hermanos y su mujer, lo cual fue una de las principales causas de la guerra entre los Panduos y Kuruos; venció á estos últimos y reinó todavía 35 años. Ha dado su nombre á una era india que empieza próximamente por el 4200 antes de Jesucristo.

YOUNG (EDUARDO), poeta inglés, nació en Upham, cerca de Winchester, el año 1681, murió en 1765; recibió las órdenes en 1727, fue nombrado capellan del rey Jorge II, hizo el panegirico de la casa de Hanover y del mismo Walpole; pero perdió á su mujer y á su hija y se constituyó en un absoluto retiró, en el que cultivó con acierto la poesía, adoptando un género sombrío y lángubre, análogo en un todo á sus desgracias. Escribió dos tragedias (*Busris*, 1719; la *Venganza*, 1721); un poema titulado el *Juicio final* (1713); *Poesías variadas*; y por último las *Noches*, especie de meditaciones melancólicas en verso, que fueron recibidas con gran aceptación.

YOUNG (ARTURO), célebre agrónomo, nació el año 1744 en el condado de Suffolk, murió en 1820; hizo muchos viajes, fue primer secretario del ministerio de agricultura, estableció en su dominio de Bradford-Hall una explotación modelo, y contó en el número de sus numerosos correspondientes al rey Jorge, que tomó para esto un pseudónimo. Entre sus obras merecen la atención: *Guía del arrendatario*, 1770, 2 vol. en 8.º; *Curso de agricultura experimental*, 1770, 2 vol. en 4.º.

YOUNG (TOMÁS), sabio médico, nació en 1780, murió en 1829; espió por algun tiempo en la Institucion real de Londres; publicó en 1807 sus *Lecciones sobre la filosofía natural y las artes mecánicas*, 2 vol. en 4.º; y en 1812 un *Sistema de nosología práctica*, con una excelente bibliografía de esta parte de las ciencias médicas; se dedicó tambien al estudio de antigüedades.

YOUSOUF-BALKIN (ABOU'LFETHAR), fundador de la dinastía de los Zeiritas (971-984), vengó la muerte de su padre, Zeiri-ben-Mounad (véase este nombre), consiguiendo una victoria sobre la tribu de los Zenates (974), sometió á Bugia, Biscara, Bafra, etc., estendió sus conquistas hasta los desiertos de Sahara y al Barca, obtuvo en feudo del califa Moez Ledinillah toda el África occidental musulmana, ganó á Tlemcen, Fez y Sedjemesa, y después de doce años de reinado dejó el trono á su hijo Abou'l Cacem-al-Mansour.

YOUSOUF-BEN-TASGHFYN, príncipe musulmán de África (1069-1116), fundó la ciudad de Marruecos, la hizo capital de sus estados, arrojó á los Zeiritas del África occidental, fué llamado á España por los príncipes musulmanes que no podían hacer frente á los ejércitos de Alfonso VI, rey de Castilla; Yousouf derrotó completamente á este monarca en Zelaca, cerca de Badajoz, el año 1086, y conquistó una gran parte del territorio español. Aun cuando este príncipe estaba investido de mucho poder, reconocía sin embargo la supremacía de los califas abbasidas de Bagdad, y no hacía uso en todos sus actos de otro título que del de *Emir-al-Moslemín*, príncipe de los creyentes; murió el año 1106. Han llevado el nombre de Yousouf, que significa Josef, una gran porción de reyes de Marruecos y Granada, que apenas han figurado, y un emir que gobernó la España á nombre de los califas de Oriente desde 747 á 759; su administración fué dichosa; pero no pudo impedir la rebelión á los Omniadas, y murió haciéndoles la guerra, en la batalla de Leca.

YPSILANTI, familia griega fanariota, originaria de Trebizonda, adquirió á principios del siglo XVIII un gran crédito é inmensas riquezas en Constantinopla, y sus individuos ejercieron cerca de la Puerta las funciones de médicos y dragomanes. Uno de ellos, Atanasio, solicitó, en vano, en 1758 el cargo de hospodar de Moldavia. Alejandro, hijo de Atanasio, fué por algún tiempo príncipe de Valaquia, volvió á Constantinopla, donde disfrutó de algún favor; pero cayó sin embargo en desgracia y fué condenado á la última pena en 1805, á pesar de su avanzada edad (mas de 80 años), á causa de las relaciones que tenía su hijo Constantino con la Rusia. Constantino, hijo del anterior, formó desde su juventud el proyecto de libertar á la Grecia, y por sus relaciones con los Rusos escitó las sospechas del sultán; sin embargo de que por consideraciones á su padre obtuvo el hospodarato de Moldavia (1799) y después el de Valaquia, 1802. La Rusia, cuya protección había solicitado, estipuló con el sultán que no le estorbaría en el ejercicio de sus funciones durante siete años; pero, como á pesar de esta cláusula, quiso el sultán privarle de su cargo de hospodar, la Rusia le declaró la guerra. Después del tratado de Tilsitt (1807), Constantino se retiró á Rusia, donde murió el año 1816 dejando seis hijos, de los que, dos tan solo, Alejandro y Demetrio, han adquirido alguna celebridad. — El mayor, Alejandro, nació el año 1792, entró primeramente al servicio de la Rusia, fué coronel en 1814, y ayudante de campo del emperador Alejandro. En 1820 se puso á la cabeza de una asociación instituida con objeto de libertar á la Grecia y que tomó el nombre de Hecteria; supo el sultán todos sus proyectos, quiso prevenir

su venganza por medio de un ataque atrevido, pasó el Pruth (1821) á la cabeza de un pequeño ejército; pero quedó derrotado en Dragachan (junio de 1821), y se vió obligado á refugiarse en Austria, donde quedó prisionero. Agobiado por sus desgracias, cayó enfermo y murió en Viena el año 1828. — Demetrio, hermano de Alejandro, fué á Morea en 1821, recibió de los insurgentes el título de generalísimo; pero quedó muy pronto reducido á hacer un papel secundario. Murió el año 1832.

YTURBIDE (DON AGUSTIN), nacido de una familia distinguida de Valladolid, ciudad americana, en 1785. Su padre, mas instruido de lo que podia esperarse del estado de la civilización mejicana en aquella época, procuró darle una educación distinguida. El joven Yturbide, aunque no fué desde luego destinado á la carrera de las armas, se vió comprometido á ella por la agitación sobrevenida en el seno de su patria. En 1809, es decir, antes de los 24 años, había ya descubierto tan aventajado talento, que recibió del cura Hidalgo la proposición de mandar bajo sus órdenes á los revoltosos, en calidad de teniente general. Este ofrecimiento, bien poderoso para tentar la ambición de un joven, no le sedujo sin embargo, y aunque ya ardía en deseos de concurrir á la libertad de su patria, conoció que el plan de los insurgentes era mal combinado, y que el desorden de sus tentativas, lejos de conducir á la conquista de su independencia, aumentaría por el contrario sus obstáculos. Pero no por eso dejó de tomar las armas; y colocándose bajo las banderas del virrey, apenas tenía 25 años cuando ya era el espanto de los bandidos que infestaban aquel país. Sus hechos fueron siempre gloriosos: en 1816 había ya llegado al grado de comandante general del ejército del Norte, cuando las intrigas de sus enemigos le obligaron á abandonar aquellas filas, esperando la ocasión de confundir á sus calumniadores. Entretanto la España, trabajada sordamente por un yugo despótico y una administración gravosa, acababa de dar un grito de insurrección que desde la isla de Leon retumbó en el alcázar de Madrid. La América española se vió entonces colocada en una situación que Yturbide quiso aprovechar en favor de la independencia de Méjico. Y como este instante decidió los destinos de su vida, lo recorreremos con la posible brevedad, sin olvidar las causas de su elevación y de su caída funesta. Antes de marchar á la conquista, Yturbide había redactado, bajo el nombre de *Plan de Iguala*, una constitución que sus mismos enemigos miraron como un monumento de capacidad y de saber. Bajo el imperio de esta misma constitución, seis meses bastaron á cortar el nudo que había atado los dos mundos; pero creyendo faltar á su obra una sancion importante, es decir, la del rey de España, resolvió su meterle la constitución, á cuyo efecto tuvo una entrevista el 24 de agosto con el general español don Juan O-Donojú, en la cual fué concluido el tratado de Córdoba, y llevado al rey por un oficial de estado mayor del general español. Este tratado, extendido bajo el espíritu del *Plan de Iguala*, abrió las puertas de Méjico al libertador de la América. El 27 de setiembre hizo su entrada en la capital; y conforme á las promesas hechas instaló el mismo día la junta, que compuso de los hombres que

gozaban de la mayor reputación en cada partido. Mientras que la voluntad sola de Yturbide parecia contener las exigencias de aquellos, se supo en Méjico la respuesta del gobierno español á la comunicación del general O-Donojú. Nulo ya el tratado de Córdoba, que llamaba á los Borbones al trono de Méjico, la nación entró en el pleno goce del derecho de elegir por su soberano al hombre que juzgase mas digno de ser elevado al rango supremo; y temiendo los republicanos que Yturbide no usase de su autoridad para erigirse en dictador, apresuraron la promulgación de una ley electoral. Las elecciones fueron malas en general. La América estaba entonces gobernada por una regencia de cinco miembros, cuyo presidente era Yturbide. La primera violencia del congreso fué deponer tres de los miembros de este cuerpo soberano para atenuar el poder del presidente, conservando al que le era enteramente opuesto, á fin de quitarle toda influencia en el ejercicio del poder ejecutivo. Estas y otras medidas impolíticas, sobre todo en aquellos momentos tan favorables al jefe de la insurrección, apresuraron el suceso del 18 de mayo de 1821, promoviendo la elevación de Yturbide al poder soberano; suceso tan importante que dejaremos al mismo emperador el cuidado de referir sus principales detalles. « El 18 de mayo de 1821, dice, á las diez de la noche el pueblo y la guarnición de Méjico me proclamaron emperador. El aire retumbó de repente con los gritos de viva Agustín I... Al punto, y como si todos los habitantes se hallasen animados de los mismos sentimientos, esta capital se encontró iluminada, los balcones adornados de colgaduras, y los habitantes mas respetables repetían con gozo las aclamaciones de la multitud. Mi primer movimiento fué presentarme y declarar mi determinación de no ceder á los votos del pueblo; si me abstuve de hacerlo, fué tan solo por deferencia al consejo de un amigo que se hallaba á mi lado y me dijo: « La renuncia de Vd. será considerada como un insulto, y el pueblo no reconoce límites cuando está irritado. Haga Vd. este nuevo sacrificio al bien público. La patria peligrá, permanezca Vd. indeciso un momento mas, y oirá estas aclamaciones convertirse en gritos de muerte. » Yo conocí que era preciso resignarme y ceder á las circunstancias; pasé, pues, toda la noche en calmar el entusiasmo general y en persuadir al pueblo y á las tropas me dejasen algún tiempo para decidirme, esperando así que prestarían obediencia al congreso. » Al día siguiente publicó una proclama modelo de candor, y el mismo día de su publicación Yturbide convocó la regencia é invitó al presidente del congreso á reunir los diputados en sesión extraordinaria. El congreso se reunió en 20 de mayo, y discutiendo inmediatamente sobre la elección de Yturbide fué aprobada por la mayoría de siete mil setecientos votos contra quince. « Méjico, dice Yturbide, no vió jamás un día mas lleno de satisfacción, todas las clases la manifestaron de una manera enérgica. Yo volví á mi casa como había ido al congreso, mi coche tirado por el pueblo, todos los ciudadanos corrían en tropel al rededor mio para felicitarme y mostrarme el gozo que les cubía en ver sus votos cumplidos. » Tanta felicidad pasó brevemente. El primer golpe dirigido contra Yturbide

fué la destrucción del *Plan de Iguala*, y el *Tratado de Córdoba*. Santana, luego general mejicano y comandante en Veracruz, alzó el estandarte de la rebelión proclamando la república, y resultando de esto el célebre manifiesto que se redactó el 2 de febrero de 1823, por sitiados y sitiadores, y conocido bajo el nombre de *convención de Casamata*. Yturbide reunió el congreso y abdicó la corona. Marchó á Italia; pasó luego á Londres, y no pudiendo ya permanecer impasible á las repetidas instancias que le hacían sus amigos mejicanos, pintándole la deplorable situación del país á la cual él solo podia poner remedio, partió el 14 de mayo de 1824 y desembarcó el 14 de junio en Soto la Marina. Fiándose del comandante de armas de aquel distrito, puso en sus manos su vida y fué inmediatamente engañado. Hizole alojar en una casa cercana á la suya, y cuando Yturbide esperaba la vuelta del brigadier mejicano se presentó un oficial á notificarle que « de allí á una hora seria pasado por las armas, conforme al decreto de 28 de mayo de 1824, por el cual el soberano congreso le declaraba fuera de la ley desde el momento que pisase el suelo mejicano.

fué la destrucción del *Plan de Iguala*, y el *Tratado de Córdoba*. Santana, luego general mejicano y comandante en Veracruz, alzó el estandarte de la rebelión proclamando la república, y resultando de esto el célebre manifiesto que se redactó el 2 de febrero de 1823, por sitiados y sitiadores, y conocido bajo el nombre de *convención de Casamata*. Yturbide reunió el congreso y abdicó la corona. Marchó á Italia; pasó luego á Londres, y no pudiendo ya permanecer impasible á las repetidas instancias que le hacían sus amigos mejicanos, pintándole la deplorable situación del país á la cual él solo podia poner remedio, partió el 14 de mayo de 1824 y desembarcó el 14 de junio en Soto la Marina. Fiándose del comandante de armas de aquel distrito, puso en sus manos su vida y fué inmediatamente engañado. Hizole alojar en una casa cercana á la suya, y cuando Yturbide esperaba la vuelta del brigadier mejicano se presentó un oficial á notificarle que « de allí á una hora seria pasado por las armas, conforme al decreto de 28 de mayo de 1824, por el cual el soberano congreso le declaraba fuera de la ley desde el momento que pisase el suelo mejicano.

ZABARELLA (FRANCISCO), llamado EL CARDENAL DE FLORENCIA, nació en Padua el año 1339, murió en 1417; fué profesor de derecho en Padua, encargado de negociaciones importantes; se estableció en Florencia, cuando Padua cayó en poder de los Venecianos; los Florentinos le eligieron arzobispo, pero no obtuvo este nombramiento la aprobación del papa Bonifacio IX; pero en cambio Juan XXIII le dió el capelo de cardenal en 1411; asistió al concilio de Constanza (1414), en cuya ciudad murió, agobiado sin duda por el exceso del trabajo. Su obra principal se titula: *Commentarii in Decretales et Clementinas*, 6 vol. en folio. — Otro Zabarella (Jacobo), natural tambien de Padua (1533-89), es célebre como comentarista de Aristóteles, y como filósofo. Escribió muchas obras, compuestas tratadas de lógica, física, etc., y fué acusado de ateísmo por su libro *De inventione aeterni motoris*.

ZACARIAS (FRANCISCO ANTONIO), nació en Venecia el año 1714, murió en 1795; entró á los 15 años de edad en un convento de jesuitas, enseñó por algún tiempo la retórica, fué llamado á Roma en 1740, se dedicó al púlpito, adquirió mucha celebridad, y llegó á ser en 1745 conservador de la Biblioteca de Módena, en reemplazo del célebre Muratori. Con motivo de la expulsión de los jesuitas, se retiró á Roma, en donde fué el defensor de la Santa Sede contra las pretensiones de la iglesia anglicana y desempeñó la cátedra de historia

eclesiástica en el colegio de la Sapienza. Escribió un gran número de obras.

ZACARIAS, hijo del rey de Israel Jeroboam II, á quien sucedió en el trono después de un interregno de once años y medio, el 767 antes de Jesucristo; no reinó mas que seis meses, y fué muerto por el usurpador Sellum, por haberse entregado á la impiedad.

ZACARIAS, hijo y sucesor del gran sacerdote Joida, que á pesar de los servicios prestados por su padre á Joas, fué apedreado por orden de este príncipe, cuya idolatría había reprendido.

ZACARIAS, el segundo de los pequeños profetas, que exhortó á los Judíos á reedificar el templo. Es el mas fecundo y mas oscuro de los pequeños profetas; mas sin embargo, ha tenido muchos comentaristas. Profetizaba al principio del reinado de Darío, hijo de Hystaspes.

ZACARIAS, padre de san Juan Bautista y esposo de santa Isabel, fué sacerdote del templo de Jerusalem, y quedó mudo por haber rehusado creer al ángel Gabriel, que le anunció el nacimiento de un hijo, no recobrando la voz hasta que este se verificó. Se cree que murió por mandato de Herodes, porque había intentado sustraer á su hijo de la degollación de los Inocentes.

ZACARIAS (SAN), papa, sucesor de Gregorio III (741), fué natural de Grecia. Pepino el Breve, que entonces no era mas que mayordomo de palacio, y ejercía de

consagrado en 1091, murió en 1115; había sido uno de los fundadores de la abadía de San Quintin de Beauvais, en la que enseñó las ciencias, se opuso con todas sus fuerzas al matrimonio ilegítimo de Felipe I; sin embargo, retuvo las cartas en las cuales censuraba Urbano II la conducta del rey y que habrían podido causar una revolución en Francia. Ha dejado varios escritos muy buenos respecto de la historia de la época, y sobre todo de derecho canónico. Se le celebra el 23 de diciembre y el 20 de mayo.

ZACH (FRANCISCO, BARON DE), astrónomo alemán, nació en Presburgo el año 1754, murió en París en 1832; sirvió por algún tiempo en Austria, hizo un viaje á Londres, en donde residió muchos años, entregándose al estudio de las ciencias matemáticas; entró mas tarde al servicio del duque de Sajonia Gotha, que le dió el título de general, y le confió en 1787 la dirección del observatorio astronómico, que acababa de construirse en el monte Seeburg, y no tardó mucho en adquirir un nombre europeo por sus trabajos astronómicos. Viajó en los últimos años de su vida por Italia y Francia.

ZACH (FRANCISCO, BARON DE), astrónomo alemán, nació en Presburgo el año 1754, murió en París en 1832; sirvió por algún tiempo en Austria, hizo un viaje á Londres, en donde residió muchos años, entregándose al estudio de las ciencias matemáticas; entró mas tarde al servicio del duque de Sajonia Gotha, que le dió el título de general, y le confió en 1787 la dirección del observatorio astronómico, que acababa de construirse en el monte Seeburg, y no tardó mucho en adquirir un nombre europeo por sus trabajos astronómicos. Viajó en los últimos años de su vida por Italia y Francia.

ZEHRINGEN (CASA DE), célebre casa alemana, descendiente de Gontram el Rico, conde de Brisgau, que vivió hacia el año 930, y traía su origen de Etluco I, duque de Alsacia, en el siglo VII. Gontram