

EL CONVENTO DE CAPUCHINAS.

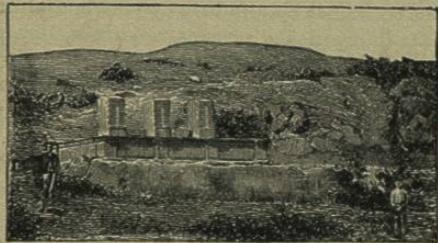
Lugar donde sufrieron su última prisión Maximiliano, Miramón y Mejía.

no hay ya nubes que entolden el cielo azul de la libertad.

Sobre las huellas, borradas con sangre, del segundo imperio mexicano, ya no se erigirá jamás un nuevo trono, y nadie soñará en arrancar de entre nosotros el gobierno del pueblo por el pueblo.

Podemos, pues, sin el temor de ser infieles á nuestras convicciones republicanas, dejar en estas líneas una flor humilde sobre las tumbas de aquellos valientes.

¡Viajeros que visiteis el eternamente memorable Cerro de las Campanas, descubrid con respeto ante el heroísmo desgraciado!



De Querétaro á Guadalajara.

CELAYA Y SUS CAJETAS—IRAPUATO Y SUS FRESAS—LA PERLA DE OCCIDENTE.

Dijimos que el tren llegaba á la estación de Querétaro á las 4:24 de la mañana. Permanece allí cuatro ó cinco minutos, continúa luego su carrera, y atravesando el valle del Bajío arriba despues de media hora á una pequeña estación llamada



Vendedor de fresas.

[Irapuato.]

Mariscalá, que es la primera que se toca en el Estado de Guanajuato.

Apaseo es la siguiente estación, la cual debe su nombre al pueblito de Apaseo, que queda inmediato. Es esta una de las más antiguas poblaciones de aquel Estado y cuenta con unos tres ó cuatro mil habitantes. A las 5:24 de la mañana se detiene el tren en

Celaya, distante 291 kilómetros de la ciudad de México y á 1754 metros sobre el nivel del mar. Al detenerse el tren en la estación lo asalta una multitud de vendedores de las justamente afamadas cajetas de leche de Celaya, y durante los cortos momentos que allí permanece se afanan todos, encareciendo á voces su mercancía, en sacar del viajero el mayor provecho posible. Desgraciadamente no todas las cajetas que venden estos pobres comerciantes de zarape son de las que han dado á esta sabrosa producción de Celaya el buen nombre de que disfruta.—Los principales hoteles son los siguientes:

HOTEL SOLIS—Hospedaje completo, \$1.50 al día; cuartos, de 50 á 75 cvos. Situado en la calle de Hidalgo, N° 69.

HOTEL DE GUADALUPE—Cuartos de 50 á 75 cvos. al día. Hay restaurant en el hotel. Situado en la Plaza de Armas.

HOTEL CORTAZAR—Cuartos de 50 á 75 cvos. al día; comidas extra. Calle 1ª de la Cruz.

Administración de Correos, en la calle del Coliseo, N° 56, cerca de la esquina



Vendedor de violines.

de la calle de Requena.—*Baños de las Delicias*, los mejores que hay en la ciudad, 1ª calle de la Cruz, cerca de la Plaza de Armas: precio, 25 cvos.—Los coches de sitio cobran á razon de 50 cvos. por hora y 25 cvos. por un viaje que dure menos de media hora. Hay una línea de tranvías que hace viajes entre la estacion y la Plaza de Armas.

Celaya es cabecera del partido y municipalidad de su nombre, en el Estado de Guanajuato. Está situada en una hermosa planicie que fecundizan las aguas del río de la Laja, á los 20° 31' 40" latitud Norte y á 1° 38' 20" longitud Oeste de México, y á 1,754 metros sobre el nivel del mar. Su clima es muy sano y su temperatura verdaderamente deliciosa. Está rodeada de bosques frescos, alegres, y en todas direcciones descubre la vista extensos sembrados de maíz y trigo, ricos productos de los que parecen hacer ostentacion sus fértiles terrenos.

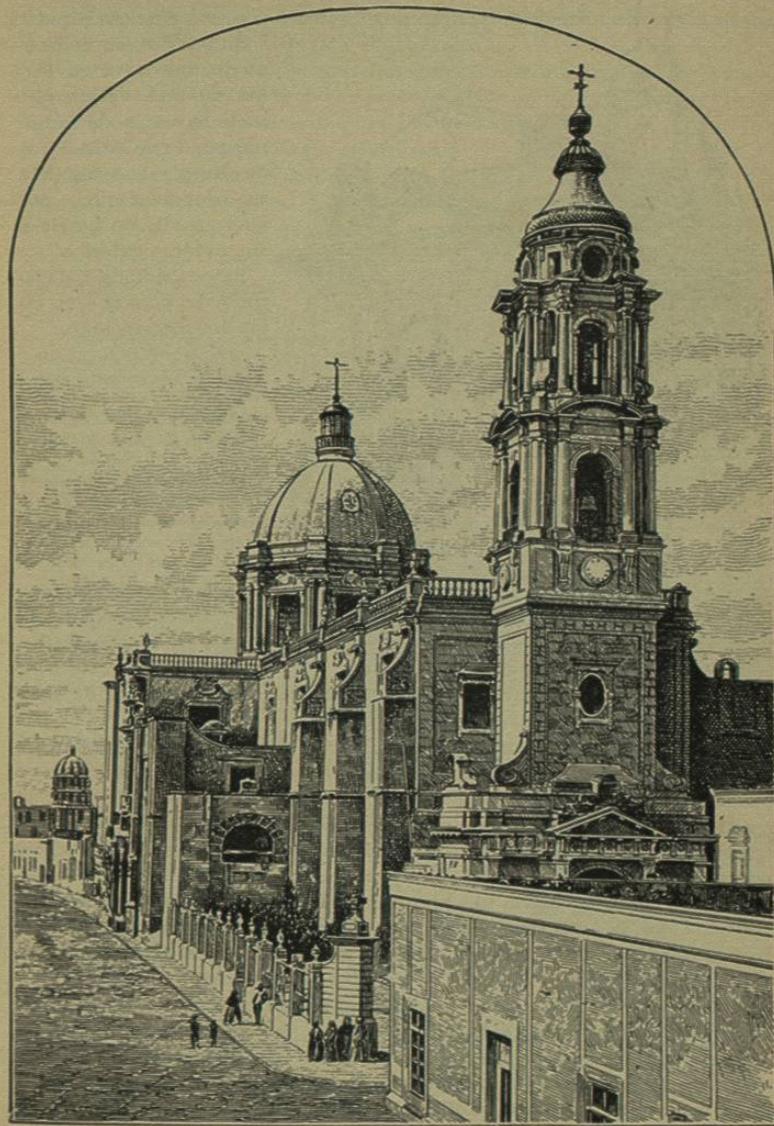
Esta ciudad se fundó el día 12 de Octubre del año de 1570, por órden del virey D. Martín Enriquez de Almanza. Sus fundadores, que eran hijos de las provincias vascongadas de España, queriendo seguir la costumbre observada por la generalidad de los indios, que ponian á sus pueblos nombres que daban á conocer la situacion física ó las cualidades especiales que los distinguian, pusieron á este lugar el nombre de *Zalaya*, que en idioma vasconco quiere decir *Tierra llana*.

Cuenta Celaya en la actualidad con 30,000 habitantes; la agricultura, la fabricacion de tejidos y el comercio forman sus principales elementos de vida. Se surte de agua de un magnífico pozo artesiano que hay en el patio de la Jefatura, el cual mide poco más de 100 metros de profundidad y que arroja, por minuto, 525 litros de una agua cristalina y de muy buen sabor.

Entre los numerosos buenos edificios que la adornan merece especial mencion el templo del *Cármén*, obra del insigne arquitecto, pintor y poeta, D. Francisco Eduardo de Tresguerras, quien nació en Celaya el día 13 de Mayo del año de 1745 y murió el 3 de Agosto de 1833 víctima del cólera morbo, á los 88 años de edad. Sus cenizas descansan [véase el grabado en la página 50] en la *Capilla de Tresguerras*, situada al lado de la puerta del costado del templo de *San Francisco*, la cual fué construida por él mismo para que en ella le sepultasen á su muerte.

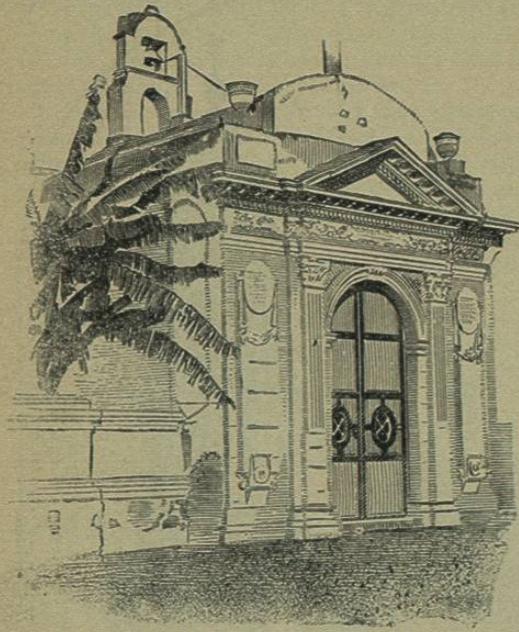
Es el templo del *Cármén*, sin duda, uno de los más bellos monumentos erigidos por la piedad cristiana en México, y él solo habria bastado para hacer eterno el nombre de Tresguerras, aunque no hubiera dejado tantas otras obras en distintas poblaciones del país, dignas todas ellas de su gran genio artístico.

Tiene este templo esbeltez y galanura, perfecta armonía en todas sus proporciones, graciosas columnas, capiteles y cornizas, originalidad y gusto exquisito en el conjunto y arcos atrevidos que revelan desde luego la valentía á la vez que la seguridad del pensamiento del arquitecto. Un hermoso pórtico formado por ocho columnas corintias da entrada por tres puertas al templo, y sobre la bóveda de este pórtico, en medio de la fachada, descansa una



TEMPLO DEL CARMEN—Celaya, México.

elegante y esbelta torre de tres cuerpos que remata con una graciosa cúpula.



CAPILLA DE TRESGUERRAS—Celaya, México.

donde puede verse la célebre pintura al fresco del *Juicio final*, obra de Tresguerras.

Hay una particularidad en esta pintura que no debe pasarse desapercibida, y es que el autor se pintó él mismo en el término medio del cuadro, entre los réprobos y los escogidos, y abriendo su sepulcro con indecision y recelo angustioso, por no saber el lugar que le estará reservado ocupar en la terrible escena final del mundo. En uno de los cantos de la losa de su sepulcro aparece esta inscripción:—F. E. T. an. 1807.

Hay tambien en la capilla tres pinturas de Tresguerras que representan la *Muerte de Tobias*, la *Resurreccion de Lázaro* y *Ntra. Sra. del Carmen*, además de dos retratos suyos, uno de cuando tenia 35 años de edad y el otro de cuando tenia 65 años.

Los otros templos principales de la poblacion son: *San Francisco*, *La Cruz*, *Santuario de Guadalupe*, *La Piedad*, *Tercer Orden* y *San Agustin*.

Celaya cuenta con un pequeño teatro llamado de *Cortazar*, en la calle de *Azuaga*; un *Hospital Civil* y un *Hospicio*, situados ambos en el ex-Convento del *Cármén*; diez escuelas públicas, cuatro particulares, y á más de estos otros dos magníficos establecimientos de instruccion, para niños uno y el otro

Su interior se compone de una nave en forma de cruz latina que mide 80 varas de longitud por 20 de latitud y 25 de altura, y es magnífica su ornamentacion, por más que ella no iguale á su grandeza exterior.

Bajo la dorada balaustrada del coro se leen estas dos inscripciones:

Año de 1597 se fundó este convento y la primitiva iglesia. Y á esta se le construyeron bóvedas el de 1686. Se incendió á 16 de Julio de 1802.

Año de 1802, á 4 de Noviembre se colocó la primera piedra de esta nueva iglesia. Se bendijo y se celebró la primera misa á 13 de Octubre de 1807.

Dentro del mismo templo, al lado derecho y en el crucero está la llamada *Capilla de los Cofrades*,

para niñas, situados en la calle del 5 de Mayo y sostenidos por la filantropía de la Sra. D^a Emeteria Valencia de Gonzalez.

En prospecto existen las siguientes importantes mejoras: la fabricacion de baños y lavaderos públicos en el Abasto, para beneficio de los pobres; la construccion de un nuevo mercado en la Plazuela de la Merced y la instalacion del alumbrado eléctrico.

La poblacion ha venido sufriendo últimamente de poca actividad en sus negocios, no habiendo dejado de influir bastante para este efecto la clausura temporal de la excelente fábrica de tejidos de Zempoala, la cual daba empleo á un gran número de operarios que hacian circular una buena suma en efectivo semanalmente. Pero este paréntesis de estacionamiento por que atraviesa ha de ser ya de corta duracion; pues posee esta localidad todos los elementos necesarios para llegar á figurar, andando el tiempo, como una de las principales ciudades de la República.

Su aspecto general es muy agradable, es atractivo: muy particularmente desde que se halla al frente del gobierno local su actual excelente Gefe Político, que lo es el estimable Sr. Coronel Francisco Ruíz; pues las muchas mejoras que por su iniciativa se han llevado á efecto en esta simpática poblacion han contribuido en gran manera, no solo á su embellecimiento, sino tambien á estimular su adelanto y mejorar su condicion ó modo de ser en muchos sentidos. Acreedor es, pues, el apreciable Sr. Ruíz á la general simpatía de que disfruta en esta comunidad.

El tren parte de Celaya á las 5:24 de la mañana, sigue atravesando la fértil planicie y llega á

Salamanca, estacion que queda 40 kilómetros más al Norte, á las 6:24 A. M.



TEMPLO DE GUADALUPE—Irapuato, México.

102000 0729

El río de Lerma pasa muy inmediato á esta ciudad, cuya poblacion se estima en 12,000 almas. Su clima es benigno y sus habitantes se ocupan en la agricultura, el comercio, la fabricacion de tejidos de lana, sombreros y rebozos, y al curtimiento de gamuzas con las que hacen guantes y vestidos.

El viajero que desee llevarse de aquí algun recuerdo podrá fácilmente comprarse un buen par de guantes, por módico precio: pues los *vendedores ambulantes* del lugar tendrán buen cuidado en ofrecerle la oportunidad á la llegada del tren.

Hay varios templos en Salamanca, siendo el principal de ellos el de San Agustin, que tiene magníficos altares y algunas pinturas por Cabrera.

La Penitenciaría del Estado se halla aquí y es una de las mejor acondicionadas y mejor conducidas del país.

Irapuato es la siguiente estacion de alguna importancia. Está situada á 352 kilómetros de México y el tren llega allí á las 7:00 de la mañana.

Esta ciudad tiene poco más ó menos el mismo número de habitantes que Salamanca y está rodeada tambien de grandes y numerosas haciendas que producen maíz, trigo y ganado.

Hay un tranvia desde la estacion hasta la Plaza Mayor, el cual pasa por frente de los hoteles de Vargas y de Guerrero, que son los mejorcitos del lugar. Ambos hoteles cobran á razon de \$1.50 al día.

En esta estacion es donde cambian de tren los pasajeros que van para Guadalajara. De Irapuato á Guadalajara hay 259 kilómetros ó sean 151 millas inglesas, y el tren parte para dicha ciudad á las 8:45 de la mañana, una hora y 45 minutos despues de haber arribado el tren de México.

Esta pequeña detencion en la partida del tren de Guadalajara es benéfica al público; pues tiene por causa esperar el arribo del tren local de Leon, que conduce pasajeros de esta importante ciudad, así como de Guanajuato, Silao y demás estaciones intermedias, llegando á Irapuato á las 8:30 de la mañana.

Si los *vendedores* y *vendedoras ambulantes* ofrecen al viajero en Celaya las renombradas cajetas de leche, y en Salamanca guantes de gamuza y limas, en Irapuato se apresuran igualmente á ofrecerle dulcísimas y hermosas fresas—esto en cualquiera de las estaciones del año—colocadas con gusto en curiosos cestitos hechos expresamente para el efecto. El precio de cada uno de estos es generalmente de dos ó cuatro reales, segun su tamaño.

En todas las más de las estaciones en la parte Sur de México puede tambien conseguir el viajero *un vaso de leche, una taza de café, un pocillo de chocolate, frutas ó dulces, chalupitas ó taquitos, enchiladas, tamales etc. etc.*, todo sin moverse de su asiento y con solo asomarse por cualquiera de las ventanillas del tren; pues los *vendedores ambulantes* están allí, siempre listos para satisfacer cualquiera de sus deseos.

Pero para todos estos gastitos bueno es siempre que el viajero esté provisto de *pequeño cambio*; pues aquellos pobres comerciantes en pequeña escala sí están generalmente *desprovistos*, y mientras buscan cambio puede el tren seguir su carrera sin ocuparse de otra cosa más que de llegar al propio tiempo

á la estacion siguiente. Esta observacion aprovechará sin duda á algunos.

Como lo indica el título del presente capítulo, nuestra intencion es hacer una cortísima visita á Guadalajara antes de continuar nuestro viaje hácia el Norte.

Partamos, pues, en el tren que sale de Irapuato á las 8:45 A. M. La via describir una gran curva y el tren comienza á avanzar con rumbo hácia el Noroeste, direccion que mantiene casi sin interrupcion hasta llegar á la Perla de Occidente, ciudad donde moran las graciosas tapatías.

La salida de Irapuato se efectúa por entre huertos amenos y dejando del ado izquierdo la poblacion. Por las ventanillas del tren pueden verse, aún



UN RANCHERO QUE NO PROGRESA—Camino de Guadalajara.

á gran distancia, las altas torres de sus templos asomándose por sobre los verdes copos de los árboles.

El tren sigue adelante: unas veces atravesando dilatadas sementeras de maíz y trigo; otras, bosques de mezquite, ó terrenos poblados de yuntas de bueyes y peones que labran la tierra con arados de antdiluviana invencion; y más delante recorre planicies inmensas, fértiles y vírgenes, que no han recibido aún ni el más leve arañón por la mano del hombre, que solo esperan que se despierte entre los habitantes de aquellas comarcas el espíritu del adelanto, que se desarrolle la industria, para asombrar entonces al mundo con la riqueza de sus productos. A los 49 kilómetros de Irapuato se llega á la estacion de

Penjamo. La poblacion á la cual debe su nombre dista de allí 6 kilómetros, queda del lado derecho de la via y tiene unos 7.000 habitantes. Penjamo es una poblacion muy antigua; puese su fundacion data del 12 de Noviembre de 1542 y pertenece al Estado de Guanajuato. Poco despues de su fundacion se erigió el *Santuario de Ntra. Sra. de los Remedios*, patrona del lugar, á la que

profesan gran veneracion sus vecinos. La agricultura es su más importante elemento de vida, y el maíz se da con tal abundancia que se dice ha llegado á producir 600 granos por uno. En esta misma municipalidad, á unos 16 kilómetros al Norte de la villa de Pénjano, está situada la *Hacienda de Corralejo*, donde nació el esclarecido cura, D. Miguel Hidalgo y Costilla, el día 8 de Mayo de 1753. En esta hacienda hay baños termales muy calientes. Se pasan despues de estos pequeñas estaciones, Villaseñor y Cortés, y se arriba á

La Piedad, estacion situada aun en terreno del Estado de Guanajuato, pero la poblacion de La Piedad, de la que recibe su nombre, está del otro lado del río de Lerma, á 4 kilómetros de distancia, en territorio del Estado de Michoacán; pues el mencionado río forma el límite divisorio entre los dos Estados. Tiene 10.000 habitantes.

El río de Lerma es el más extenso de cuantos hay en el país; es el Misisipi de México, aunque la abundancia de sus aguas es muy inferior á la de éste. Su extension total es de 515 kilómetros, desde el lugar de su nacimiento en el Distrito de Tenango hasta su derrame en el Océano Pacífico.

Al verificarse el primer cruzamiento de éste río se sale del Estado de Guanajuato para entrar al de Michoacán, y en su segundo cruzamiento, que se efectúa en el kilómetro 149, se sale de éste último para entrar al Estado de Jalisco. El río de Lerma entra en el lago de Chapala; sale de allí, por la parte Noroeste del lago, y siguiendo despues por el Estado de Jalisco va á desembocar en el Océano Pacífico, como ya se ha dicho.

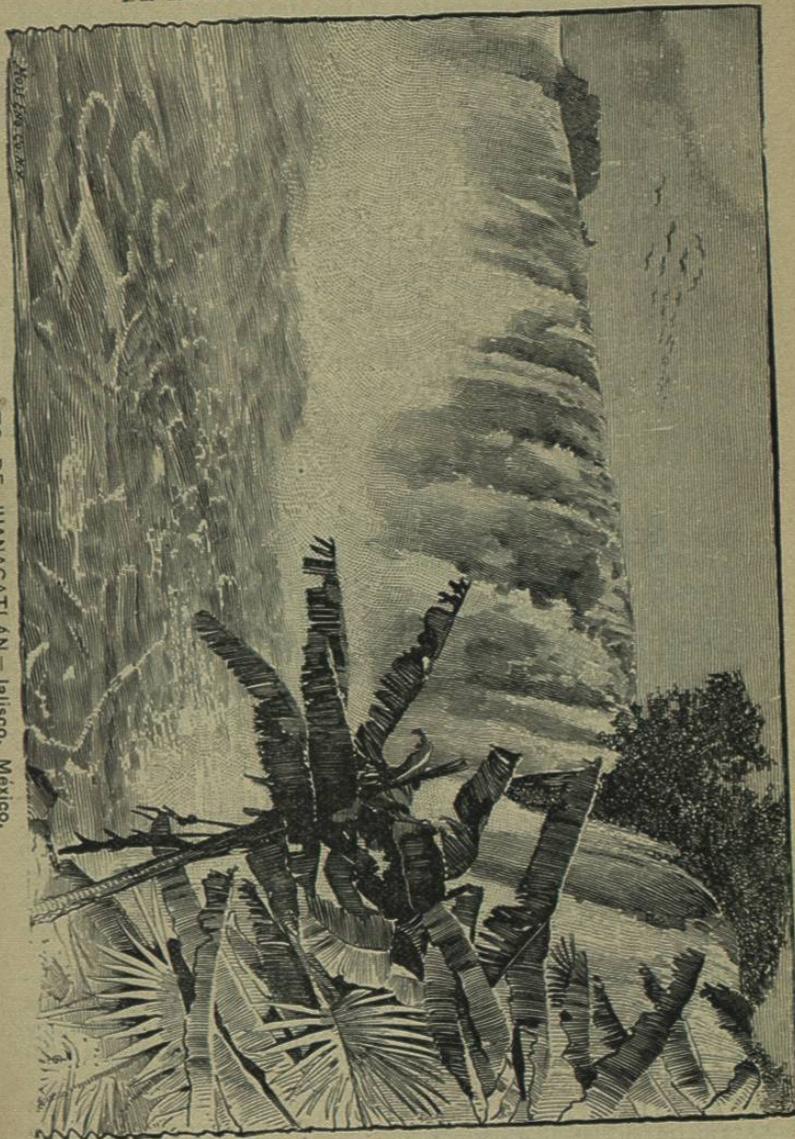
Se pasan las pequeñas estaciones de la Patti, llamada así en honor de la distinguida cantatriz; Yurécuaro, un pueblito de 1.000 habitantes, y Negrte, para llegar á la estacion de

La Barca, situada á 153 kilómetros de Irapuato. La ciudad queda $4\frac{1}{2}$ kilómetros distante de la estacion y tiene 10.000 habitantes. Está situada en un valle fértil y ameno, en la margen derecha del río de Lerma, muy cerca de su desembocadura en el lago de Chapala. Sus habitantes se ocupan en el comercio y la agricultura, en la cría de ganado y la pesca. Tiene la poblacion un buen templo parroquial, calles amplias y aseadas y magníficas huertas que producen frutas en abundancia.

Lago Chapala. Así se llama el mayor de los lagos de México, el cual está comprendido en territorio perteneciente á los Estados de Jalisco y Michoacán, entre los $20^{\circ} 4'$ y $20^{\circ} 20'$ de latitud Norte, y entre los $3^{\circ} 27'$ y $4^{\circ} 18'$ de longitud al Oeste del Meridiano de México. Tiene 162 millas de circunferencia por 66 de longitud, y una profundidad máxima de $6\frac{1}{2}$ brazas. La estacion del *Central Mexicano* más cercana á este lago es

Ocotlán, á la cual se llega despues de pasar las de *Feliciano* y *Limon*. Adelante de Ocotlán siguen las estaciones de *Poncillán*, *Atequiza* y *La Capilla*, despues de la cual se llega á

El Castillo, cuya única importancia para el viajero es la de ser el punto donde se dejan los trenes del ferrocarril para tomar el tranvia que conduce al justamente famoso



EL SALTO DE JUANACATLÁN - Jalisco, México.

Salto de Juanacatlan, formado por las corrientes del Río Lerma ó Río Grande de Guadalajara ó Toluatlán, como también se le conoce en esta parte del país. Las aguas del río se precipitan con gran estruendo de una altura como de 40 pies, convirtiéndose á su caída en blanquísima é hirviente espuma la cual, á semejanza de las Cataratas del Niágara, forman densas y vaporosas nubes que se distinguen á gran distancia y que á ciertas horas del día revisten todos los colores del arco iris.

Para visitar este lugar la manera más conveniente es tomar el tren que parte de Guadalajara á las 9:15 A. M. hasta la estación en que nos hallamos, y de aquí hasta la gran catarata por el tranvia, debiendo regresar á tiempo á esta misma estación para tomar el tren de Irapuato que pasa por aquí para Guadalajara á las 4 P. M. El precio del pasaje, *por viaje redondo*, desde Guadalajara hasta Juanacatlán, incluyendo el viaje en el tranvia, es de \$1 en primera, 75 cvos. en segunda y 50 cvos. en tercera.

El tren se detiene aquí muy cortos momentos, los necesarios solamente para tomar ó dejar pasajeros, y luego sigue su carrera sin volverse á detener hasta llegar á

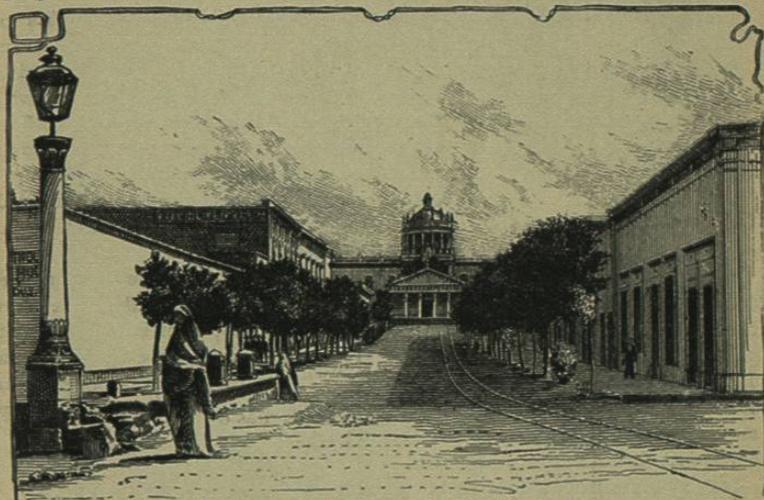
Guadalajara, la segunda ciudad de la República, tanto por su importancia como por su hermosura. El tren llega, bien puede decirse, hasta el centro de la población, pues solo dista unas cuantas cuadras de la Plaza Mayor. Los carruajes públicos cobran 50 cvos. por conducir uno ó más pasajeros á cualquiera de los hoteles y los cargadores llevan un bulto ó dos por 25 cvos. Los principales hoteles son: el *Humboldt*, en la calle de la Maestranza, N° 5; el *Cosmopolita*, calle del Carmen, N° 47; el *Hotel del Progreso*, calle de la Merced, N° 19, y el *Hotel del Nuevo Mundo*, en el callejón de San Francisco, N° 7. En los dos primeros el precio de los cuartos varía desde \$1 hasta \$3 al día y por cada comida ó cena se cobran 50 centavos. En los dos segundos hay cuartos de 25 cvos. á \$1, y las comidas valen 25 centavos. Puede recomendarse también á las familias *La Concha*, casa de huéspedes conducida con aseo y buen crédito por la Sra. Rosario Cabezud de Bañuelos. Está situada en la calle de Sta. Teresa, N° 33. Pueden conseguirse los carruajes públicos á 50 cvos. la hora, exceptuando los domingos y demás días festivos, cuando el precio se sube á 75 cvos. por hora. Los tranvías cobran 3 cvos. por viaje, exceptuando también aquellos que salen del costado de la Catedral y van hasta *Atemajac*, y los que partiendo de la esquina Sur del Palacio de Gobierno llegan hasta la *Villa de San Pedro*. En estos se cobran 12 cvos. por viaje.

La ciudad de Guadalajara ocupa el centro de un valle extenso y sin vejeación ninguna, circunstancia que permite se distingan las elevadas cúpulas de sus templos y su blanco caserío dibujados allá, contra su cielo diáfano y bello, desde una gran distancia, cuando aún le faltan al tren muchos kilómetros que recorre para llegar á la estación.

Es capital del Estado de Jalisco, es Sede Arzobispal, y está situada á los 20° 40' 45" de latitud Norte y á los 4° 12' 37" longitud Occidental, siendo de 1,552 metros su elevación sobre el nivel del mar.

Fué fundada por Nuño de Guzman y Cristóbal de Oñate en 1535; pero no en el lugar que hoy ocupa. Compostela fué el primer sitio escogido para el efecto, cambiándose más tarde á Tlacotlán por creerse éste un punto más seguro contra los ataques de los salvajes. Ninguno de estos dos lugares fué nunca del agrado de la mayoría de los fundadores; sin embargo, Nuño de Guzman se oponía á un nuevo cambio de local.

Habiendo sido llamado Guzman unos años más tarde á España, donde debía entablársele juicio por los muchos crímenes que había cometido, y habiendo durante su ausencia sufrido los españoles en Tlacotlán un terrible ataque por los indios, decidieron aprovecharse de aquella ausencia para una nue-



EL HOSPICIO O CASA DE MISERICORDIA—Guadalajara

va traslación, la cual se efectuó por órden de Cristóbal de Oñate en Setiembre de 1535, escogiéndose entonces para el efecto el valle de Atemajac, que es el lugar que hoy ocupa.

Bien puede decirse, pues, que Cristóbal de Oñate fué el verdadero fundador de la actual ciudad de Guadalajara, cuyas primeras casas se fabricaron en el barrio de Analco, del lado oriental del pequeño río que atraviesa esta parte de la población.

Guadalajara tiene 110,000 habitantes en la actualidad: su clima es sano y su temperatura casi siempre deliciosa, sintiéndose solo el calor con ligero exceso uno que otro día en los meses de Abril y Mayo. La estación del Invierno nada tiene allí de rigurosa: mejor sería decir que ni se notaría, si no fuera que en la estación de las aguas, que comienza generalmente en Junio, no se abrieran las cataratas del cielo para refrescar aquellos terrenos con un diluvio de agua y granizo, que en unos cuantos minutos convierten sus calles

en caudalosos ríos de rugientes y rápidas corrientes; uniéndose para completar el colorido de aquel cuadro inponentemente hermoso, las detonaciones terribles de los truenos, los relámpagos é incesante centelleo.



Un vasito de orchata, mi alma.

Oh, pelo que espectáculo tan sublime aquel, que se presenta casi siempre de improviso, sin anunciarse, y que desaparece luego de igual manera, como un cambio de decoracion instantáneo.

Luego las calles de la simpática ciudad quedan limpias y secas, pues las aguas se van á aumentar el volúmen de las que lleva el pequeño río de San Juan de Dios que la divide; los árboles ostentan mayor verdor; las flores regalan al transeunte perfumes más suaves; el cielo se viste de incomparables celajes y el sol derrama sobre aquel suelo privilegiado una lluvia de oro, que lo embellece todo y ha-

ce sentirse feliz al que tanta hermosura contempla.

La ciudad tiene en abundancia y suburbios ó alrededores alegres, donde hay numerosas huertas y jardines magníficos. Sus calles, ó la mayoría de ellas, están tiradas á cordel, bien empedradas, y ostentan las principales edificios de dos y tres pisos, de sólida construccion y elegantes fachadas. Los patios de aquellos en que residen las familias son en realidad jardines donde se cultivan con esmero las plantas más delicadas, y es para aspirarse el grato aroma que se percibe al pasar por frente de sus amplios zaguanes.

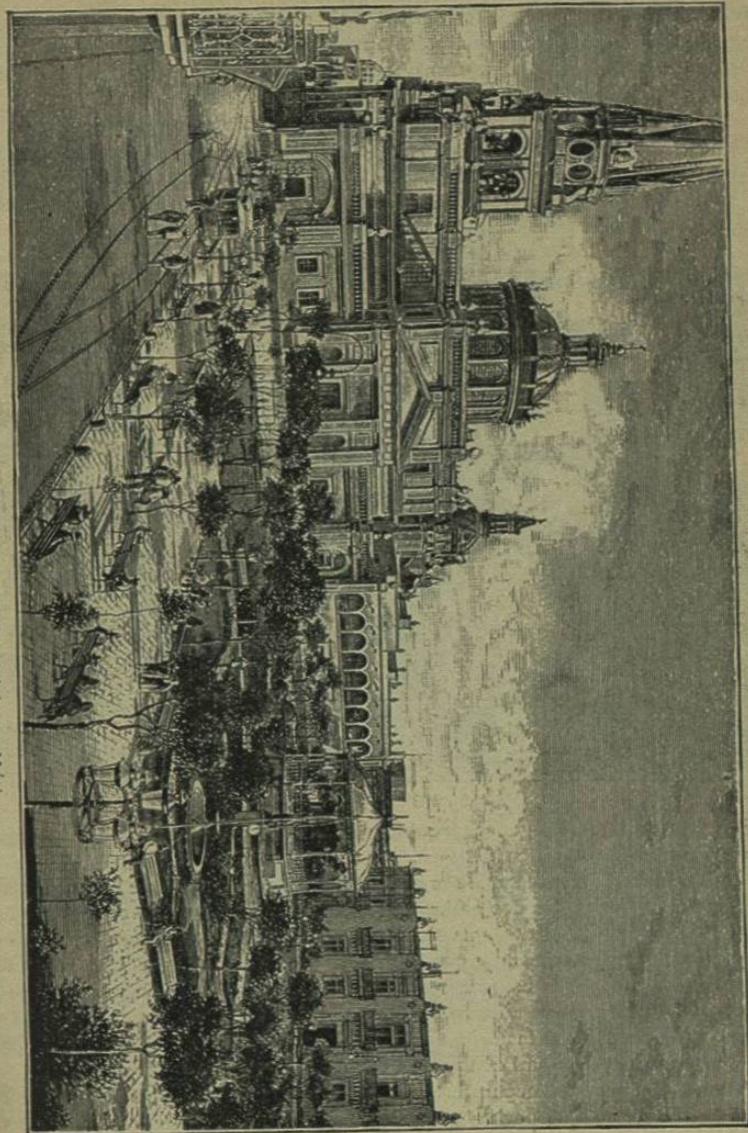
Hay 25 templos católicos en la ciudad; pero aquí no podemos ocuparnos de todos ellos y haremos solo una ligera especial mención del principal, que lo es la elegante Catedral del principal, que lo es la elegante Catedral cuyo grabado aparece en la página siguiente.

La primera piedra de este magestuoso edificio se colocó por su Illma. el Sr. D. Pedro Ayala, segundo obispo de aquella diócesis, en Julio 31 de 1571, y fué consagrado el 19 de Febrero de 1618. Su planta tiene la forma de un paralelógramo, con una longitud de 78 metros por 33 de latitud.

En su interior hay tres naves, dos laterales y una principal, que descansan sobre 48 arcos que parten á una misma altura de sobre 30 columnas de órden dórico. Bajo la penúltima



Te acuerdas de aquella noche....



VISTA DE LA CATEDRAL - Guadalajara, Mexico.

bóveda de la nave central se encuentra el altar mayor, que consiste en la actualidad de un magnífico ciprés de marmol blanco, pero que fué en tiempos pasados de pura plata. Cuatro artísticas figuras de marmol de Carrara, que representan á los cuatro evangelistas, adornan sus ángulos.

Este grandioso ciprés fué hecho en Génova, Italia, por órden del Sr. Arzobispo D. Pedro Espinosa en 1863, y costó \$30,000. Las cuatro estatuas de los evangelistas fueron hechas tambien en Italia, y su costo ascendió á \$4,000.

Tras del altar mayor se encuentra el coro y bajo el piso de éste un subterráneo construido para conservar los cadáveres de los Obispos.

Apoyados en los muros del templo hay ocho altares y cuatro capillas: en

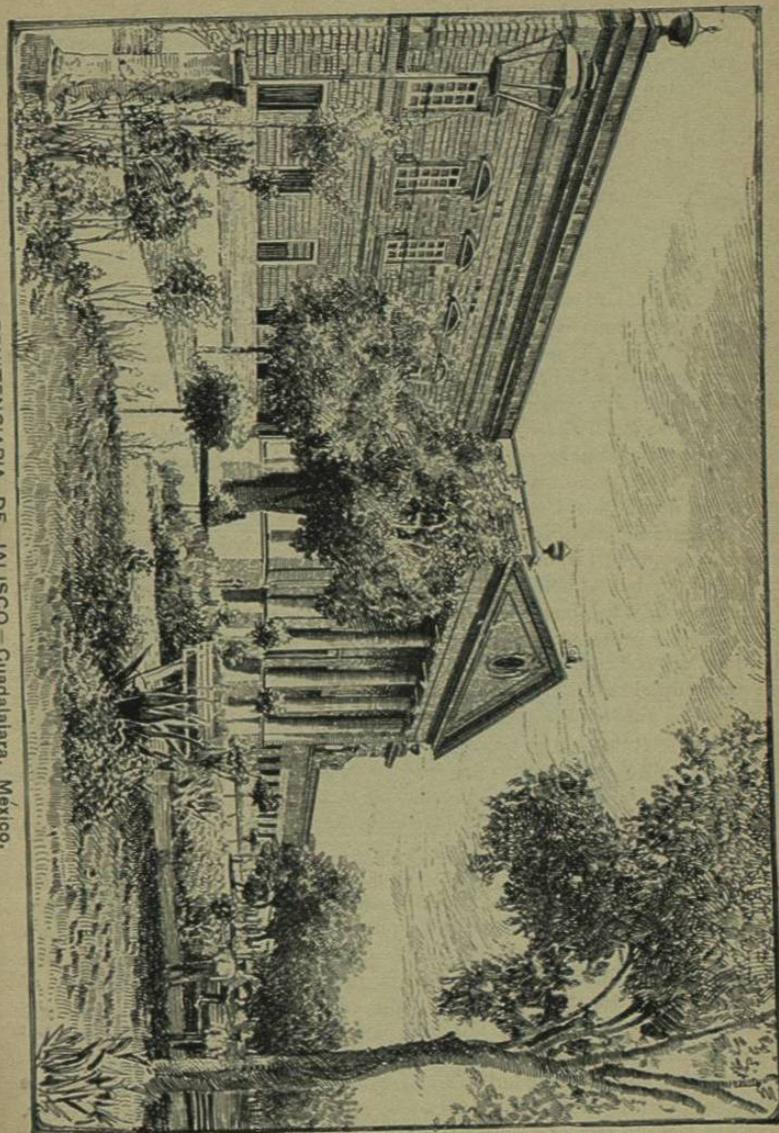


EN EL MERCADO—Guadalajara.

ellos pueden verse imágenes ejecutadas hace más de 200 años, por los mejores escultores de aquellos tiempos.

Su frontis ve al Oeste, y de sus extremos Norte y Sur, sobre el cornizamiento general, se levantan dos gallardas torres que tienen 70 metros de altura. Los dos primeros cuerpos, que son de forma cuadrada, cuya ornamentación pertenece al órden toscano y que tienen 11 metros de elevación sirven de campanarios: sobre estos primeros cuerpos están los segundos: miden estos 5 metros de altura, están adornados con grandes lucernas de forma oval y hermosos escudos con las armas de la Iglesia y sirven de base á la gran pirámide de forma octagonal con que termina cada torre.

Las dos torres están separadas por una distancia de 23 metros; pero quedan unidas en su base por un gran semicírculo de estilo ojival que corona el edificio. A mitad de la distancia entre los dos extremos de este gran semi-



PENITENCIARIA DE JALISCO—Guadalajara, México.

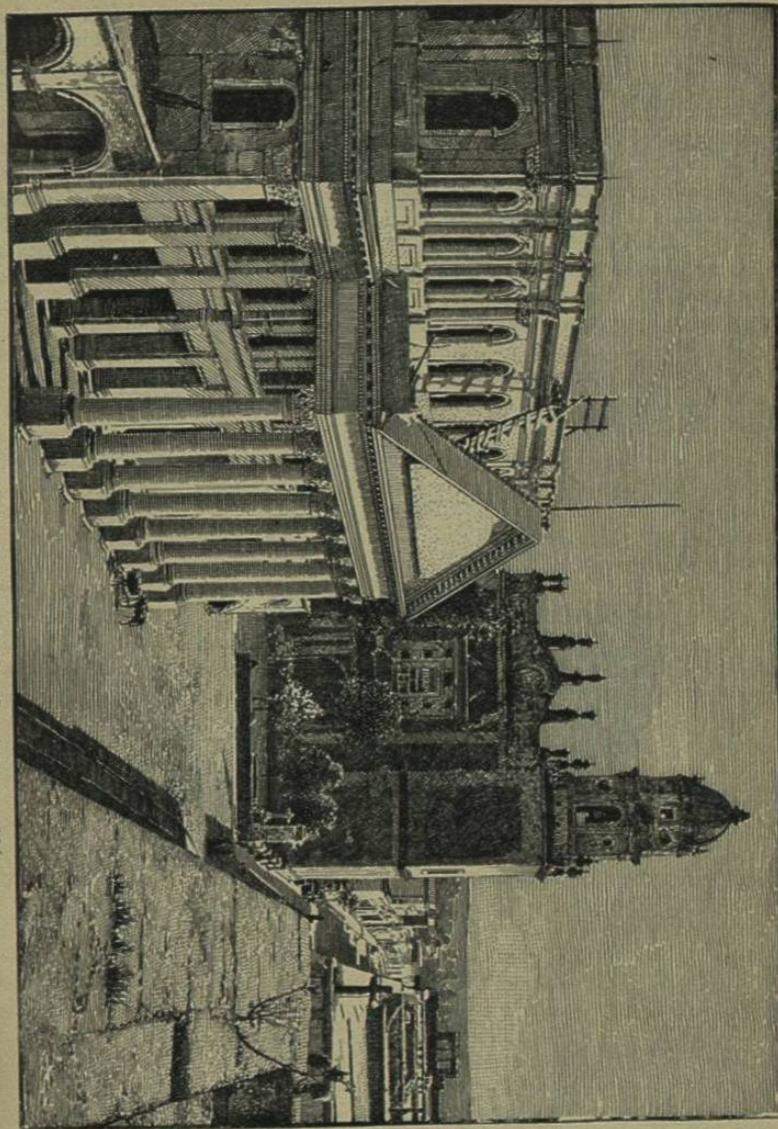
círculo se ha colocado un reloj de carátula trasparente, y bajo de éste hay un relieve de piedra que representa la asuncion de la Santísima Virgen, en cuyo honor se edificó la iglesia. Su frente es hermoso; pero es superior su ornamentacion interior.

Adjunto á Catedral, en el lado Sur, está el Sagrario, comenzado en 1808 y concluido en 1843. Es hermosa su construccion y forma el edificio una cruz latina. Sus altares, de acuerdo todos con el órden jónico de arquitectura, están primorosamente acabados. Su fachada ó frente principal lo forma un pórtico de seis columnas dóricas, sobre las que se apoya un bello cornizamiento que á su vez sostiene un ático adornado con tres estatuas que representan la Fé, la Esperanza y la Caridad.

Entre sus más importantes edificios públicos, de beneficencia y de recreo, merecen mencion especial los siguientes: El *Palacio de Gobierno*, cuya fachada mira á la preciosa Plaza de Armas, y que fué construido en 1643.—La *Penitenciaría*, de sólida construccion y arreglo interior magnífico, siendo uno de los mejores ó el mejor de cuantos establecimientos de su clase hay en el país—El *Hospital de Belen*, fundado por el Ilmo. Sr. D. Fr. Antonio Alcalde, Obispo de Guadalajara, en el año de 1787, habinédole costado la obra más de \$265,000. Es este un espacioso edificio con seis larguísimas galerías que parten todas de un punto céntrico, para hombres unas y para mujeres las otras; está provisto de amplios y cómodos departamentos para el gran número de empleados que allí se ocupan; tiene así mismo oficinas, salas de practican-tes, bodegas, baños, botica, departamento para dementes, grandes patios y jardines, y hay tambien en el recinto que corresponde al hospital un magnífico templo y cementerio para los pobres—El *Hospicio ó Casa de Misericordia*, fundada por el Ilmo. Sr. D. Juan Cruz Ruiz de Cabañas. Es el del Hospicio un gran edificio al que da entrada un sólido pórtico de órden dórico, [véase el grabado] quedando de un lado los departamentos para hombres y del otro los de las mujeres; con 23 patios, un elegante templo en su interior, con orfanatorio y un departamento para niños expósitos. Está situado en la calle del Hospicio—El *Teatro Degollado*, justo orgullo de los jaliscienses y por todos conceptos el principal de cuantos posee la República, situado en la plaza de San Agustín.

Entre los acreedores á ser considerados como los principales edificios de la poblacion, ya por sus grandes proporciones, ó por la elegancia de su construccion, ó por ambas cosas á la vez, pueden incluirse tambien el Palacio Episcopal, muchos antiguos templos, la Casa de Correos, varios de los establecimientos dedicados á la instruccion pública y numerosos edificios de particulares, de dos y tres pisos, todos los cuales contribuyen á hacer de esta una de las más atractivas capitales del país. Su alumbrado público consiste de luz eléctrica de arco é incandescente.

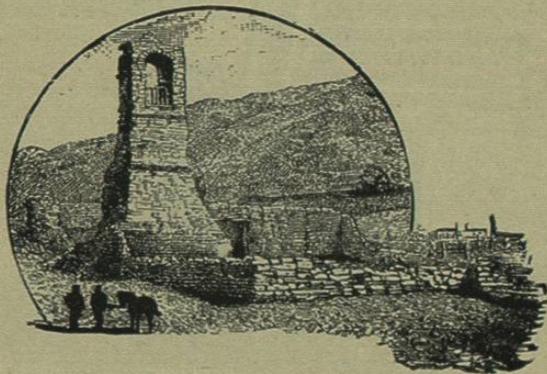
Cuenta así mismo la ciudad, como ya antes se dijo, con verdaderamente hermosos jardines en su centro y alegres paseos en sus suburbios: conviene, pues, que todo turista que llegue hasta aquí no deje de visitar la *Alameda*, el



FACHADA DEL TEATRO DEGOLLADO—Guadalajara, México.

paseo de *San Juan de Dios* y el paseo de *San Pedro*, hermosa calzada que tiene una extensión de cerca de seis kilómetros y que conduce á la pintoresca villa del mismo nombre. Y, si posible fuere, que visite así mismo, montado en burro ya que sea algo difícil hacerlo de otra manera, acompañado de un guía ó arriero, los interesantes pueblitos de *Tonalán* y *Santa Cruz*, (de los monos) donde podrá ver á sus indígenas habitantes ocupados en su primitiva industria de labrar y pintar la renombrada loza de Guadalajara, tan buscada y apreciada en todos los demás Estados del país; que visite la villa de *San Pedro*, ya aludida, adonde emigran en busca de recreo durante la estación del Invierno los habitantes de la bella capital; que visite *La Barranca*, que dista solo tres ó cuatro kilómetros de la ciudad y que es uno de sus suburbios más amenos; que visite, finalmente, el *Salto de Juanacatlán*, del cual ya nos ocupamos en la página 56, explicando la manera de hacer el viaje.

Mucho encontrará, sí, todo turista que visite esta encantadora ciudad: mucho digno de interés y estudio; mucha hermosura y gracia en sus mujeres, y en las mejores clases de sus habitantes mucha cultura y un carácter alegre y franco á la vez que afable y sincero.



De Irapuato á Guanajuato.

SILAO Y GUANAJUATO—REMINISCENCIAS DE LA INDEPENDENCIA—EL SR. GRAL. MANUEL GONZÁLEZ.

Nos hallamos de regreso en Irapuato, listos para continuar nuestro viaje al Norte. Después de recorrer el tren unos 29 kilómetros más llega á *Silao*, estación del desayuno para los pasajeros que van rumbo á El Paso, y estación de la cena para los que se dirigen á México. Es también este el punto de donde parte el ramal que la compañía del *Ferrocarril Central Mexicano* ha construido á la importante ciudad de Guanajuato.

Hay dos trenes diarios de Silao á Guanajuato: uno parte á las 8:15 de la mañana, después de la llegada del tren de México á El Paso y del de León á México; el otro parte á las 7:15 de la noche, después de la llegada del tren de El Paso á México y del de México á León. Para más informes véanse los itinerarios entre las páginas 18 y 23.

Los trenes del *Central Mexicano* que van para Guanajuato llegan solo hasta la estación de *Marfil*, que dista de Silao 18 kilómetros. De *Marfil* á Guanajuato hay 5 kilómetros más, distancia que se recorre en tranvías movidos por tres pares de mulas. Los boletos de pasaje del ferrocarril incluyen el viaje en estos tranvías hasta la estación de *El Cantador*: de aquí en adelante y hasta el Jardín de la Unión, ó sea el centro de la población, se cobran 5 pesos más de pasaje, y de 10 á 25 pesos por cada bulto de equipaje. En la estación de *Marfil* se encuentran cargadores que ofrecen hacerse cargo de los equipajes: no es prudente ocupar á aquellos que no son cargadores de número, á no ser que los tenga uno siempre á la vista. Hay dos precios de pasaje desde Silao hasta el paseo del Cantador y son de 75 pesos en primera y 50 pesos en segunda. Del paseo del Cantador hasta el centro de la ciudad, se cobran 10 pesos en el mismo tranvía.

Silao, según datos que consultamos, se fundó en 1553, no habiendo sido otra cosa hasta esa fecha que una pequeña aldea de indios chichimecas. Hay una planta medicinal muy abundante en este lugar la cual se llama *silao*, y á esta, se dice, debe la población el nombre que lleva. Fué elevada al rango de ciudad en Junio 15 de 1861, y el número de sus habitantes es de 22,000.

Los principales hoteles de la población son los siguientes:

HOTEL ST. JULIEN—Este es el más inmediato á la estación: tiene cuartos aseados y buen servicio de mesa. Hospedaje completo, \$2 al día. Comidas solamente, 50 pesos cada una.