

F. S. GUTIERREZ

IMPRESIONES
DE VIAJE

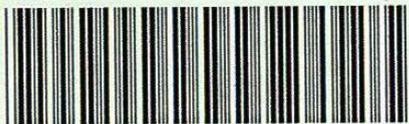
TOMO II
VOL I

E168

G87

t. 1

v. 2



1020000732



103166

IMPRESIONES DE VIAJE



103188

VIAJE
De Felipe S. Gutierrez

POR MEXICO, LOS ESTADOS-UNIDOS,

EUROPA Y SUD-AMÉRICA

SEGUNDA SERIE

Edicion de "El Diario del Hogar."

MÉXICO

Tipografía Literaria de Filomeno Mata,
San Andrés y Belemitas, 8 y 9

1883

VIAJE

E 168

De Felipe S. Gutierrez

V. 2

POR MENOR LOS ESTADOS UNIDOS

EUROPA Y SUB-AMÉRICA

SEGUNDA SERIE

Edición de "El Diario del Comercio"

MEXICO

Imprenta de Fernando Diaz Ramirez

1888

un importante trabajo está publicado en las Gacetas de México, forma un volumen de 200 páginas más adelantada a su tiempo.

Este segundo y último tomo contiene las obras de Roma hasta en 1870, de regreso a la patria, cuando se publicó el tomo de México y el de los Estados Unidos.

A LOS LECTORES.

Algunos lectores han escrito al autor para que no se suspendiera la publicación de este tomo, pero el autor no ha podido hacer más que lamentarse, ya que los trabajos que se han publicado en este tomo son los que quedaban de la obra.

Cuando suspendimos la interesante relación que de sus viajes por Europa y América, hace nuestro ilustrado artista Sr. Felipe S. Gutierrez, fué porque algunos pliegos intermedios del original nos faltaban, y ántes que presentar una obra trunca, preferimos esperar el regreso del Sr. Gutierrez, que viajaba por el interior del país. Arreglados por él mismo los originales, hoy tenemos el gusto de saldar una deuda de honor con nuestros abonados: deuda tanto más sagrada, cuanto que se trata del *diario de viaje* de uno de nuestros pintores de más fama que ha dado honra á México en todas las capitales que ha visitado, dejando recuerdos artísticos imperecederos, en Caracas, Santa Fé de Bogotá y otros.

No podemos ménos de llamar la atención de nuestros lectores hácia la interesante manera de decir del escritor. Su relación está desnuda de todas las flores retóricas acostumbradas y usadas por los literatos; no hay en ella esas divagaciones tan comunes en casi todos los escritores espiritua- listas: nada, los hechos claros, precisos, con toda



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

su importante verdad están narrados en las *Cartas á María*; forma que escogió el artista como más adecuada á su sentimiento.

Este segundo y último tomo, contiene las *cartas* desde Roma hasta en *Alta mar*, de regreso ya á su patria, despues de haber recorrido desde Perú y Chile hasta Venezuela y Colombia. Aunque alguna coneccion tiene este segundo tomo con el primero no hace falta éste para formar juicio de las costumbres, usos, idiomas, ilustracion, etc., de los pueblos que visita el Sr. Gutierrez y cuya comparacion con los usos y costumbres mexicanos traza con tanta maestría.

Con la publicacion de esta obra que ocupará unas 250 páginas, es decir, como veinte folletines de *El Diario del Hogar*, quedan saldadas las deudas todas que teniamos con nuestros favorecedores.

El Editor,

FILOMENO MATA.



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

IMPRESIONES DE VIAJE

CARTAS A MARIA.

Roma, Octubre de 1868.

MARIA:

Cuando habia calmado un poco el calor, que serían las tres de la tarde, salimos de casa Manuel y yo, para visitar algunos otros lugares de la ciudad.

Como el principal objeto de mi viaje era el estudio de las Bellas Artes, debia hacerles la visita de preferencia á todos los museos que hay en Roma, así como á los Establecimientos donde