



FÁBRICA DE CURTIDOS EL CONEJO

Esta casa data del año 1886 y ocupa de 400 á 500 operarios, lo que revela su indiscutible importancia.

Los artículos de curtiduría citados disfrutan de buen crédito en plaza y son muy buscados.

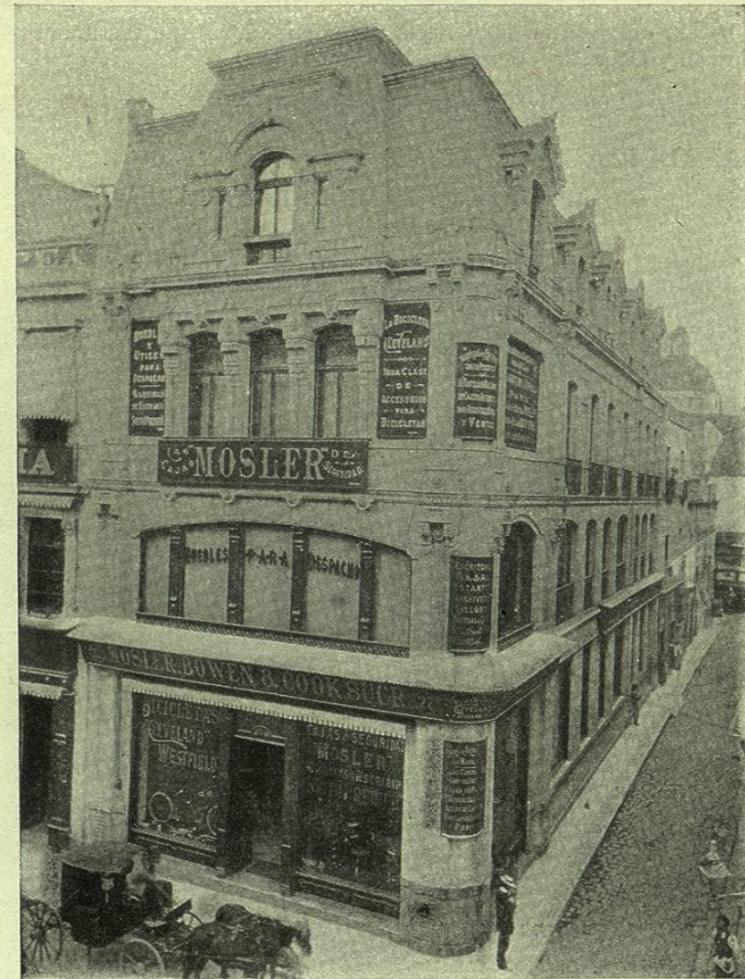
DOCTORA MATILDE P. DE MONTOYA

Jardín de Guerrero, núm. 4. — MÉXICO.

Esta inteligente señorita es la primera que en México hizo los estudios necesarios y obtuvo el título de doctora en medicina, cirugía y obstetricia, siguiendo á ella otras en esta carrera y en la de jurisprudencia que demuestran como en la República se tiende á la emancipación de la mujer, progreso que se impone y tanto avanzó en otros países, especialmente Inglaterra y Estados Unidos.

Con gusto hacemos constar que la Srta. Montoya no desmintió las facultades intelectuales que por una aberración de la sociedad se negaban á la mujer para el estudio de las carreras facultativas, pues no sólo terminó sus estudios obteniendo siempre brillantes notas sino que también consiguió en muy poco tiempo acreditar su consultorio que hoy es uno de los más concurridos en la capital.

Se dedica especialmente á la curación de enfermedades de señoras y niños, y recibe consultas en su citado domicilio del Jardín de Guerrero ó Plaza de San Fernando, núm. 4.



GRANDES ALMACENES DE MUEBLES DE MOSLER, BOWEN Y COOK

MOSLER, BOWEN & COOK, Sucesores

Apartado Postal, núm. 658.

Alcaicería, núm. 26. — MÉXICO.

Se distingue la casa de los Sres. Mosler, Bowen y Cook Sucesores, entre las más lujosas de la capital, por el general aspecto del hermoso edificio en que están instalados y por los espléndidos salones que en el interior poseen, repletos de muebles finos para despachos y casas, entre los cuales se destacan por su elegante apariencia esos escritorios de novedad, forma americana, fabricados con rica madera de roble y estudiando en ellos cómo satisfacer todas las comodidades del que tiene que usarlos.

Varias especialidades posee la casa, entre ellas la máquina de escribir *Smith Premier*, reputada como la más rápida y sólida, la bicicleta *Cleveland* y el *Contador Nacional*. Pero la principal de ellas y que tan conocida hizo la casa de que tratamos, es la famosa caja de seguridad *Mosler*, de la que tal vez no habrá en

México establecimiento mercantil alguno que no posea un ejemplar, pudiendo citarse como ejemplo el *Banco Internacional é Hipotecario*, cuyo famoso departamento de cajas, del que en otro lugar nos ocupamos, fué instalado por la casa Mosler, Bowen y Cook, Sucesores.

PANADERÍA DEL FACTOR

PROPIETARIO: BRAULIO IRIARTE

2.^a del Factor. — MÉXICO.



PANADERÍA DEL FACTOR

La fabricación del pan hizo en México los progresos que se alcanzaron en otras grandes capitales del mundo. La manipulación de las harinas se verifica por medios mecánicos y para nada toca las masas la mano del obrero.

En estas condiciones trabaja la acreditada fábrica del Sr. Iriarte, y por ellas disfruta la confianza del público, que gusta de proveerse de aquel artículo de primera necesidad en los establecimientos de mayor aseo.

El despacho de pan de esta fábrica, situado en la 2.^a Calle del Factor, tiene amplios y elegantes mostradores y paredes decoradas con grandes espejos.

El interior, donde se encuentran los hornos y las máquinas, merece visitarse para convencernos de la limpieza é higiene que se observa en la fabricación del pan.

La *Panadería del Factor* tiene establecidas sucursales perfectamente montadas en distintas calles de la ciudad.

LA NOCHE BUENA. — Cantina y Restaurant

Calle del Coliseo Viejo, esquina al Coliseo Nuevo, próxima al teatro Principal.

MÉXICO.

El Sr. D. Rufino Celorio, propietario de la *Noche Buena*, supo instalar el más lujoso de esos restaurants, cuya presencia es imprescindible á inmediaciones de los teatros y coliseos.

La *Noche Buena* no se cierra nunca y á cualquier hora se encuentra en ella un esmerado servicio en licores, fiambres y comidas á la carta.



RESTAURANT LA NOCHE BUENA

Iluminada con una gran lámpara eléctrica de arco voltaico y profusión de lamparitas incandescentes, presenta por las noches fantástico aspecto.

Además del salón principal, tiene varios gabinetes amueblados lujosamente, donde se puede comer perfectamente tranquilo y como alejado del bullicio general del establecimiento.

PLOMERÍA

de A. LARI Y C.^ª

2.^a calle de las Delicias, núm. 1

MÉXICO.

A fin de incluir en esta relación de industrias mexicanas el mayor número de ellas, hemos creído conveniente no descuidar un ramo tan importante como es la *plomería*, y escogimos al efecto las más notables por su importancia, entre ellas la de los Sres. A. Lari y C.^ª, de cuya fundición acompañamos un grabado.



En esta casa se fabrican toda clase de cañerías de plomo, regaderas, comunes sanitarios, tubos de hierro, bombas, tinacos, llaves finas para baños, tazas para aguamaniles, y especialmente *lámina de plomo* fabricada en la misma casa y que constituye su más apreciable especialidad.

Además de los artículos fabricados por los Sres. A. Lari y C.^a, tienen en venta también los similares importados directamente de los Estados Unidos y de las fábricas más acreditadas.

LA IMPERIAL

Dulcería y Pastelería

Calle del Puente de San Francisco, núm. 3

MÉXICO



DULCERÍA LA IMPERIAL

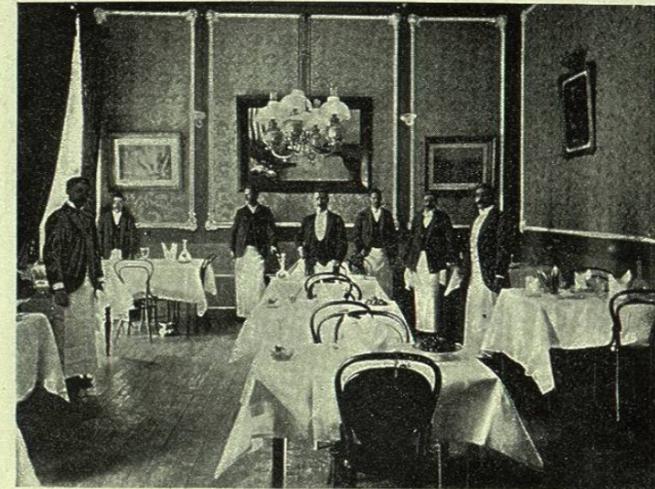
Otro establecimiento lujosísimo en el ramo de dulcería y pastelería, es el nombrado *La Imperial*.

Su propietario el Sr. Kaiser, últimamente lo ha reformado decorando sus salones con exquisita elegancia.

RESTAURANT

DAUMONT-TRECAMIER

Coliseo Viejo, núm. 17. — MÉXICO.



COMEDORES DEL RESTAURANT RECAMIER

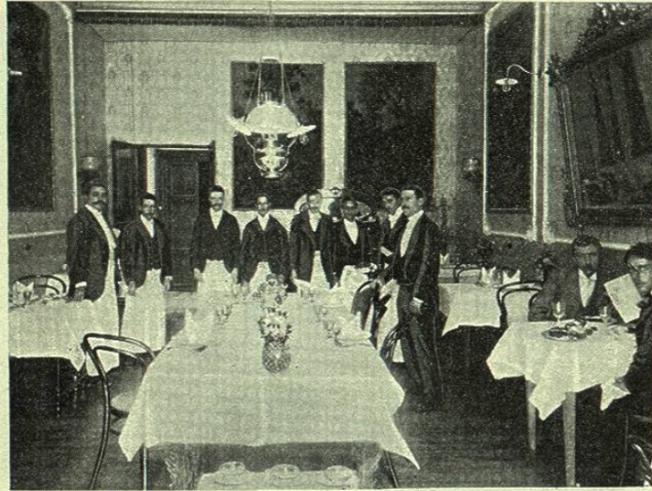
Si para la gente de moda es una necesidad en Madrid comer en Lhardy, en Nueva York en el Delmonico y en Buenos Aires en la Rôtisserie Florida, en México hay que hacerlo en *Daumont-Recamier*, y con más razón en éste, porque no es únicamente la exigencia de la moda lo que allí podrá llevarnos, sino el material y prosaico deseo de comer bien y beber mejor.



COCINA DEL RESTAURANT RECAMIER

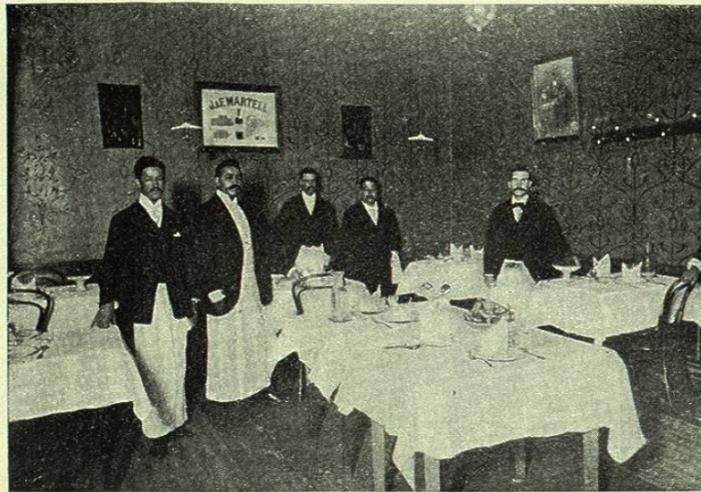
Este lujoso restaurant se encuentra en la calle Coliseo Viejo, núm. 17, cuyo edificio, con ser grande, lo ocupan completamente sus muchos reservados, sus largos comedores y sus amplias cocinas.

El más delicado *chic* presidió al decorado de los departamentos, porque los Sres. S. Daumont y C. Recamier no podían olvidar que proceden de aquella nación donde imperan la elegancia y el buen gusto; y como éste es general para todo en los franceses, también obedecen sus leyes en lo que al arte culinario se refiere. No



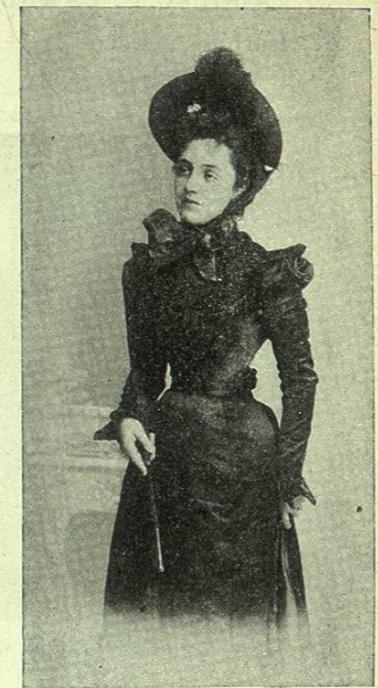
COMEDORES

debe extrañarnos pues, que las cocinas de este restaurant se pusieran de moda y á sus comedores acudan diariamente el político, el potentado, el banquero y algunos de esos periodistas (bien pocos por desgracia) cuya fortuna les permite vivir á la moda.



COMEDORES

A *Recamier* acuden también no sólo las personas de delicado gusto gastronómico, sino aquellos que paladean con fruición los buenos y más finos licores conocidos y los excelentes vinos de Champagne, Oporto y Falerno, de los que tiene siempre escogida existencia este restaurant.



GRAN FOTOGRAFÍA

DE

WOLFENSTEIN, SUCEORES

2.^a de Plateros, núm. 4.

MÉXICO.

Unicos propietarios de las
Patentes de los famosos

Retratos de fotografia mate.
Idem id. de ampliaciones.

y de la gran novedad de los re-
tratos de relieve.

Dirección postal:

GERMÁN GEDOVIVUS.

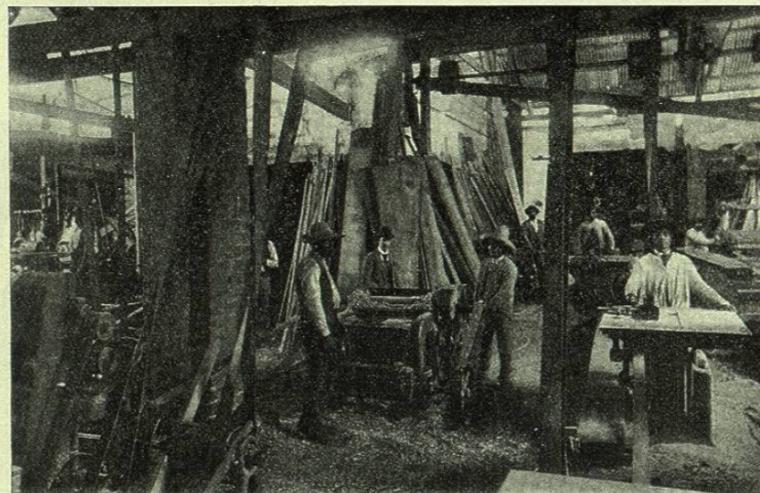
Apartado del correo, núm. 557.

MÉXICO.



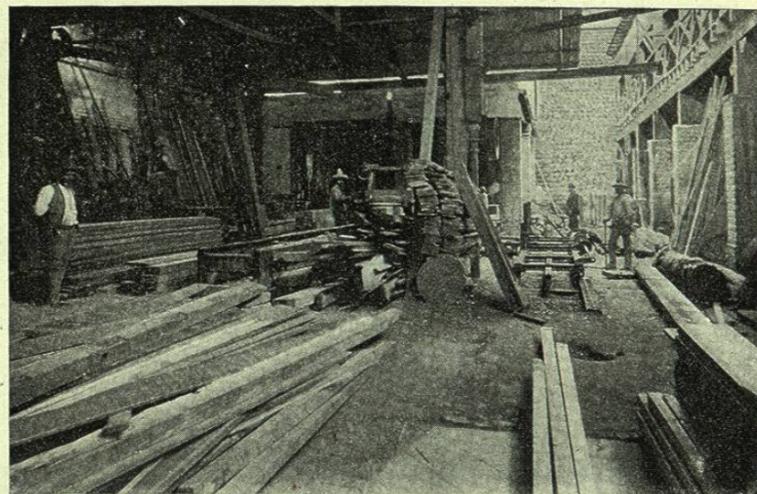
ADOLFO O. CÁRDENAS. — Grandes talleres mecánicos

2.^a Iturbide, núm. 9 — MÉXICO — 1.^a Hidalgo, núm. 1 1/2
Teléfono 191. Teléfono 260.



TALLER MECÁNICO DEL SR. A. O. CÁRDENAS

Quien visite los talleres que instaló el Sr. Adolfo O. Cárdenas en las calles de Iturbide 9, é Hidalgo 1 1/2, queda admirado verdaderamente del vuelo que las más modestas industrias pueden alcanzar cuando á su frente se coloca una persona



TALLER MECÁNICO DEL SR. A. O. CÁRDENAS

activa é inteligente y se apoya en un fuerte capital. Con estas condiciones, que en alto grado posee el Sr. Cárdenas, desarrolló su industria al extremo de ser una de las principales en su género, dedicándose á las construcciones de todas clases

en hierro y madera, y en general, á lo que concierne á la carpintería, herrería y tornería.

Cuenta para el buen servicio, con idóneo personal numeroso y dirigido por un hábil ingeniero, al mismo tiempo que posee grandes depósitos de maderas del país y extranjeras, labradas y en bruto, no faltando entre ellas el cedro y la caoba, el *oyamel* y el *ocote*.

LUIS MOSSER. — Grabador

Calle de la Alcaicería, núm. 25
antes: Correo Mayor, núm. 4.
MÉXICO.

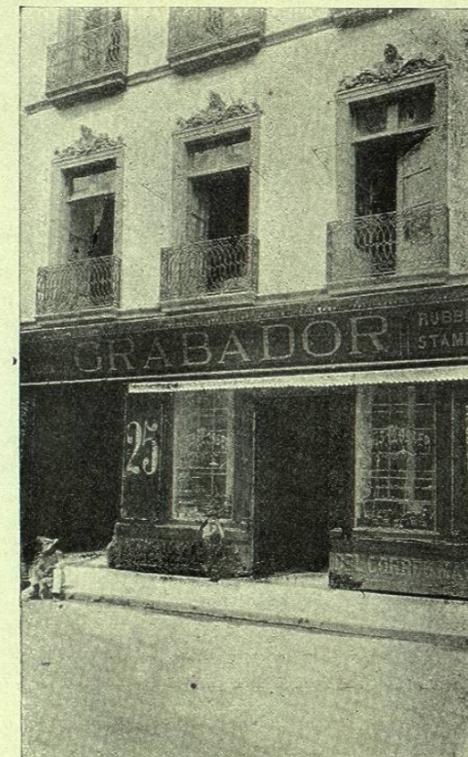
Acaba de instalarse en su nuevo domicilio la acreditada fábrica de sellos de goma y metal del Sr. Luis Mosser, ampliando sus dependencias y, como siempre, surtido de cuanto aparato se inventó en este ramo.

Al Sr. Mosser se debe en gran parte el desarrollo que en México obtuvo la que un tiempo pareció insignificante industria y hoy constituye un ramo importantísimo en el comercio.

El sello de goma, el monograma, el sello fechador, de caoutchouc vulcanizado, son imprescindibles, no sólo en el escritorio de comercio y en la oficina pública, sino en la casa de familia.

En este sentido no debemos dejar de recomendar á nuestros lectores la fábrica del Sr. Luis Mosser, por ser la principal de México en este ramo de la industria.

La casa solicita agentes en todas partes de la República y remite catálogos gratis.



FÁBRICA DE SELLOS DE LUIS MOSSER

FRANCISCO OSÉS Y HERMANOS. — Horticultores

Grandes plantíos en Tepeji del Río, «La Buena Fe».

Depósito de carbón de encino, «El Primero de México»

Escalerillas, núm. 7. — MÉXICO.

Difícil nos sería poner de manifiesto la importancia que entrañan las dos negociaciones que poseen los Sres. Osés Hermanos y que por su nombre poco dicen; sin embargo, una de ellas, ó sean los viveros de plantas frutales escogidas, es una industria científica, por decirlo así, que exige grandes conocimientos botánicos y una larga práctica en la observación de los fenómenos de la horticultura. La otra,