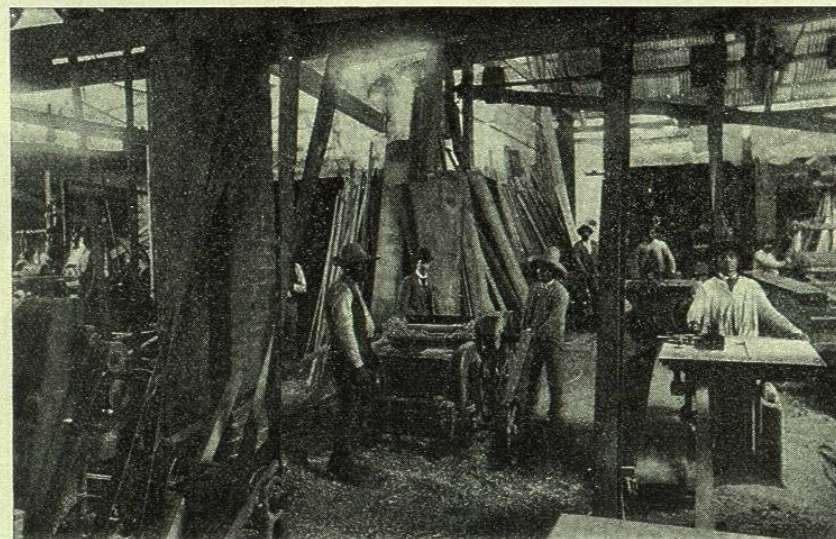


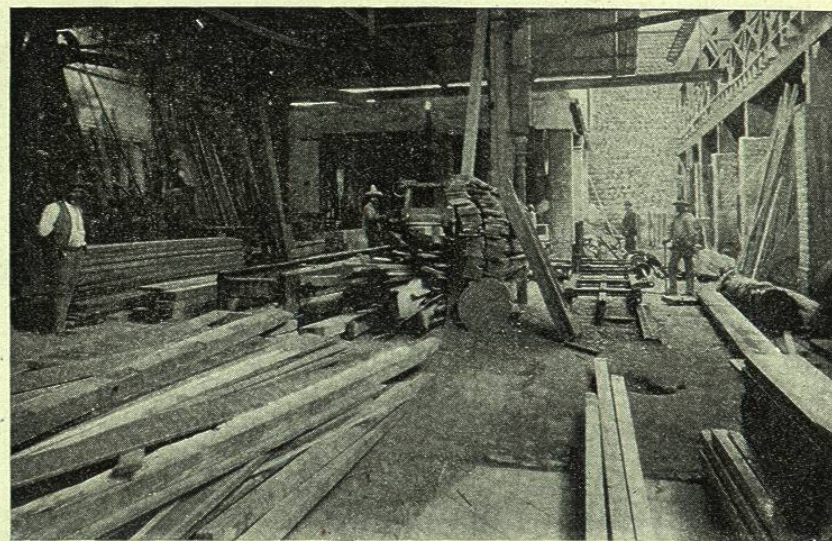
ADOLFO O. CÁRDENAS. — Grandes talleres mecánicos

2.^a Iturbide, núm. 9 — MÉXICO — 1.^a Hidalgo, núm. 1 1/2
Teléfono 191. Teléfono 260.



TALLER MECÁNICO DEL SR. A. O. CÁRDENAS

Quien visite los talleres que instaló el Sr. Adolfo O. Cárdenas en las calles de Iturbide 9, é Hidalgo 1 1/2, queda admirado verdaderamente del vuelo que las más modestas industrias pueden alcanzar cuando á su frente se coloca una persona



TALLER MECÁNICO DEL SR. A. O. CÁRDENAS

activa é inteligente y se apoya en un fuerte capital. Con estas condiciones, que en alto grado posee el Sr. Cárdenas, desarrolló su industria al extremo de ser una de las principales en su género, dedicándose á las construcciones de todas clases

en hierro y madera, y en general, á lo que concierne á la carpintería, herrería y tornería.

Cuenta para el buen servicio, con idóneo personal numeroso y dirigido por un hábil ingeniero, al mismo tiempo que posee grandes depósitos de maderas del país y extranjeras, labradas y en bruto, no faltando entre ellas el cedro y la caoba, el *oyamel* y el *ocote*.

LUIS MOSSER. — Grabador

Calle de la Alcaicería, núm. 25
antes: Correo Mayor, núm. 4.
MÉXICO.

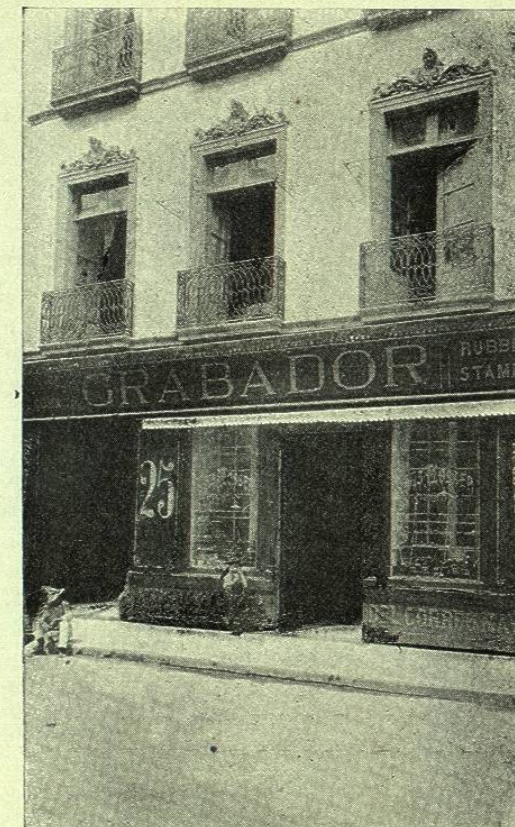
Acaba de instalarse en su nuevo domicilio la acreditada fábrica de sellos de goma y metal del Sr. Luis Mosser, ampliando sus dependencias y, como siempre, surtido de cuanto aparato se inventó en este ramo.

Al Sr. Mosser se debe en gran parte el desarrollo que en México obtuvo la que un tiempo pareció insignificante industria y hoy constituye un ramo importantísimo en el comercio.

El sello de goma, el monograma, el sello fechador, de caoutchouc vulcanizado, son imprescindibles, no sólo en el escritorio de comercio y en la oficina pública, sino en la casa de familia.

En este sentido no debemos dejar de recomendar á nuestros lectores la fábrica del Sr. Luis Mosser, por ser la principal de México en este ramo de la industria.

La casa solicita agentes en todas partes de la República y remite catálogos gratis.



FÁBRICA DE SELLOS DE LUIS MOSSER

FRANCISCO OSÉS Y HERMANOS. — Horticultores

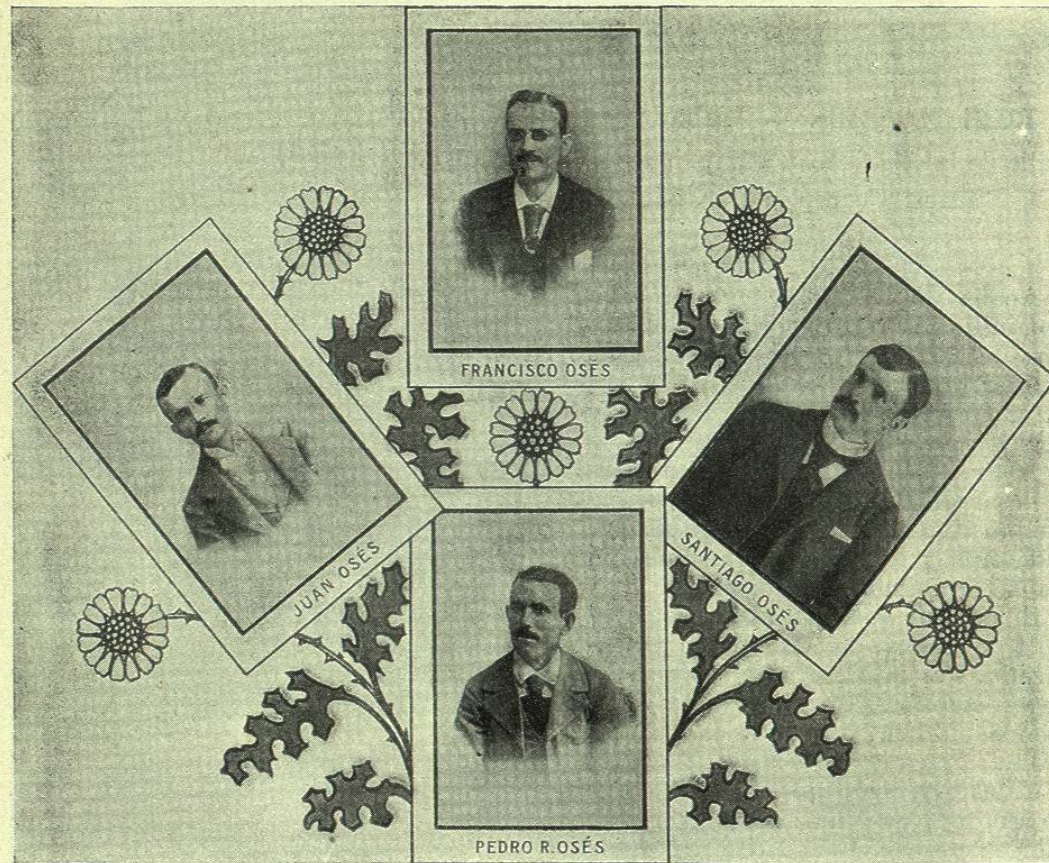
Grandes plantíos en Tepeji del Río, «La Buena Fe».

Depósito de carbón de encino, «El Primero de México»

Escalerillas, núm. 7. — MÉXICO.

Difícil nos sería poner de manifiesto la importancia que entrañan las dos negociaciones que poseen los Sres. Osés Hermanos y que por su nombre poco dicen; sin embargo, una de ellas, ó sean los viveros de plantas frutales escogidas, es una industria científica, por decirlo así, que exige grandes conocimientos botánicos y una larga práctica en la observación de los fenómenos de la horticultura. La otra,

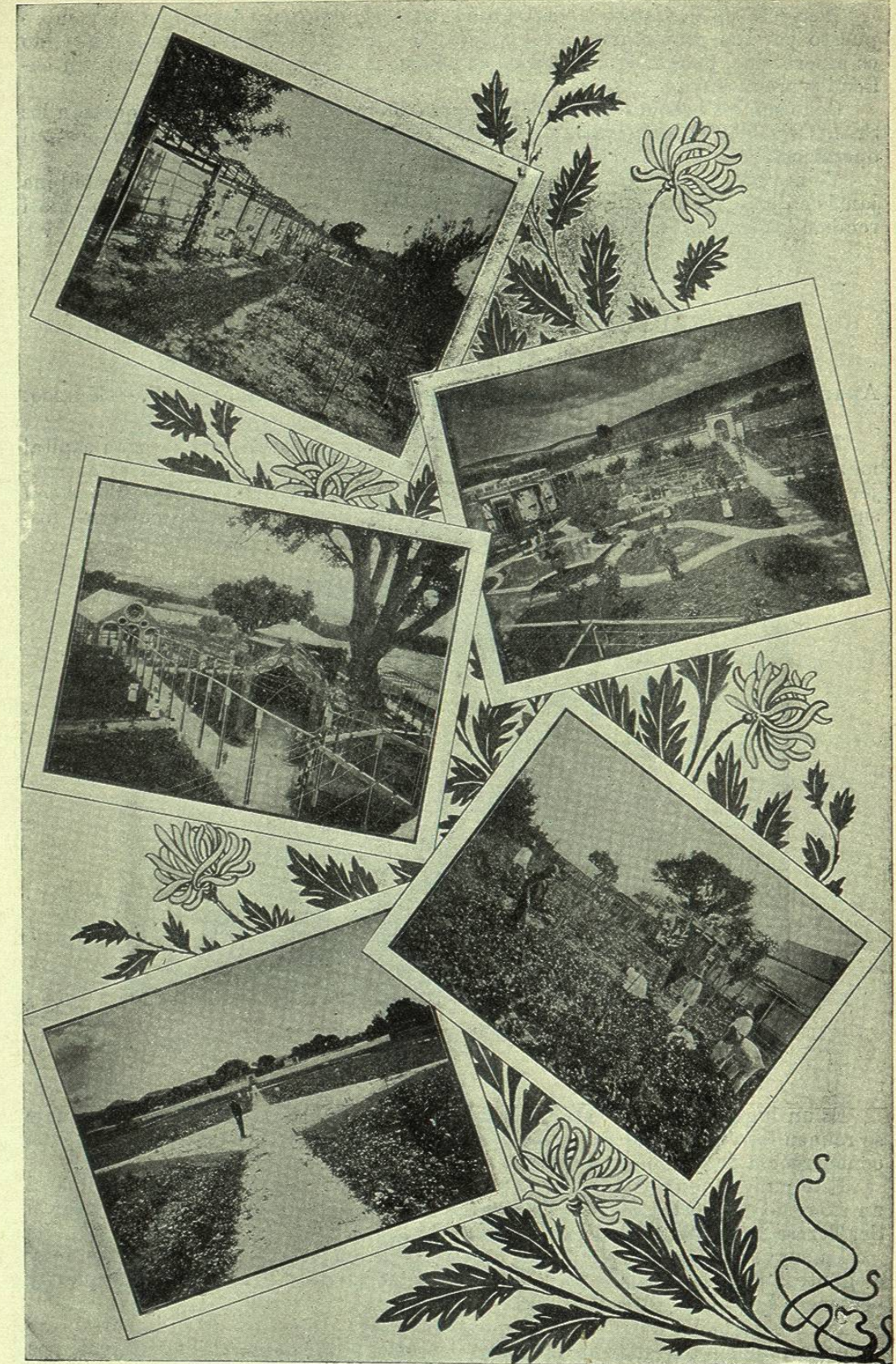
la quema de carbón de encino, si no representa muchas fatigas intelectuales, en cambio exigió para ser instalada, como la instalaron los hermanos Osés, un enorme capital é infatigable labor. Ambas son muy dignas de que les dediquemos unos párrafos, aun cuando no tuvieran otro mérito que el de constituir dos industrias que sostienen más de dos mil operarios.



El establecimiento de horticultura está en Tepeji del Río, Estado de Hidalgo, donde los Sres. Osés poseen una huerta de grandes proporciones que no encierra menos de cien mil metros cuadrados de un terreno fértil y apropiado al cultivo de árboles frutales, parras, flores, etc. En medio de un paisaje delicioso, como puede observarse en los grabados que de la huerta damos, bajo un cielo espléndido como el de Hidalgo, convirtieron los Sres. Osés un campo desnudo de vegetación en hermosísima quinta de recreo; pues más parece todo aquello hecho y preparado para ser el solaz de un caprichoso magnate que para establecer una negociación industrial.

Cenadores elegantes, kioscos cubiertos de perfumadas enredaderas, misteriosos bosquecillos, bulliciosas fuentes y juguetones saltos de agua, forman un conjunto encantador que merece indudablemente ser visitado. Allí se encuentran en grupos alrededor del anciano frutal, los renuevos y los ingertos del almendro, el albaricoque, el avellano, el cerezo, el ciruelo y otras mil variedades de frutas exquisitas. La fresa alfombra el suelo con sus botones de grana y la exuberante parra con sus lujuriosos racimos, sombrea las calles de aquel risueño jardín.

Muchos sacrificios pecuniarios hicieron los Sres. Osés en aquella huerta; pero es preciso convenir en que el éxito coronó sus esfuerzos, pues el público les envía continuamente grandes pedidos de plantas que les dejan pingües y bien merecidas utilidades.



LA BUENA FE. — ESTABLECIMIENTO DE HORTICULTURA DE OSÉS HERMANOS

Respecto de la industria del carbón vegetal, debemos decir que el nombre puesto por sus propietarios á tal negociación, ó sea *El Primero de México*, no es hiperbólico, pues ninguna otra en su género le aventaja ni aun le iguala en calidad y producción.

Ocho son los bosques que sufren la explotación dicha, en los cuales queman los Sres. Osés 50.000 kilogramos de carbón diariamente, ocupando en ello dos mil operarios.

Veinte grandes carros transportan el citado combustible, que no se amontona jamás en los depósitos porque la demanda pública supera á la producción. Y así reciben los hermanos Osés la justa recompensa á sus tareas y fatigas.

SOMBRERERÍA MEXICANA. — Fábrica de sombreros

MODESTO MÁRQUEZ, SUCESOR

Apartado postal 369.

Portal de Mercaderes, núm. 7. — MÉXICO.

Una de las cosas más curiosas para el forastero que llega á la gran capital mexicana, y que excita en alto grado su curiosidad, especialmente si es extranjero y desconoce los usos y costumbres del país, es el Portal de Mercaderes con sus pintorescas tiendecitas, llamadas *estanquillos*, donde se venden cigarros, fósforos, dulces, juguetes, billetes de lotería y manufacturas de los indios.



VISTA DE LA SOMBRERERÍA MEXICANA

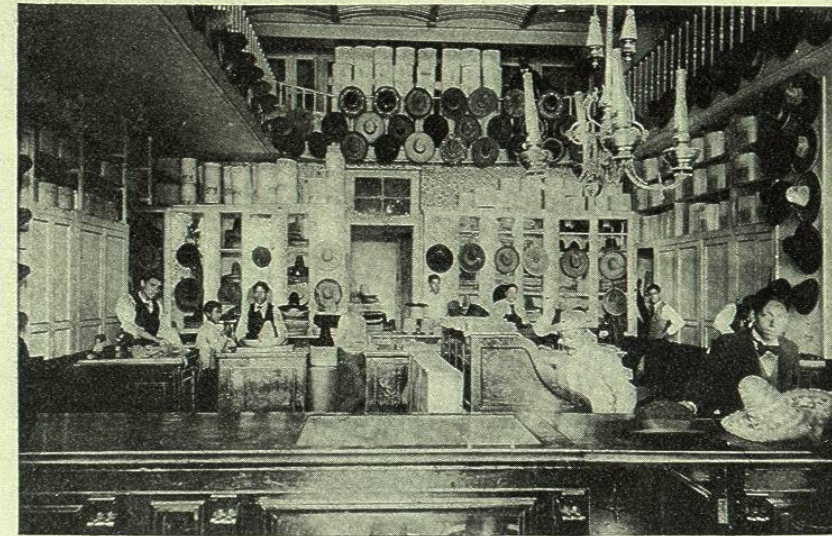
Es un lugar típico, de carácter puramente local y de brillante colorido; donde se reúnen los vendedores de periódicos, los puestos de bebidas refrescantes y una concurrencia de personas de todas las clases de la sociedad.

Este punto adquirió mayor notabilidad con motivo del suntuoso palacio que á un extremo del Portal y haciendo esquina á la calle del Refugio, hizo levantar el Sr. Teresa, nombrándolo *Centro Mercantil*.

La mayor parte de las tiendas de esta calle cubierta, son sombrererías, muy elegantes, entre las que resalta la que un tiempo fundó el Sr. Modesto Márquez, y pertenece hoy al Sr. Otón Reinbeck.

Por los grabados que publicamos, apenas puede darse idea de su importancia; necesitaríamos fotografiar los inmensos depósitos que existen al interior, repletos

de sombreros de todas clases, últimas novedades que continuamente recibe la casa de los Sres. Cristy C^o Limd., los famosos fabricantes ingleses, y de los Sres. John B. Stetson C^o, la más acreditada fábrica de Norte América.



INTERIOR DE LA SOMBRERERÍA MEXICANA

También se ven allí esos sombreros de señora que con tanta gracia llevan las damas del día, y con los que parece se van interpolando en la indumentaria masculina.

Pero la especialidad de la antigua casa Modesto Márquez, hoy Reinbeck, la constituyen indudablemente los sombreros jaranos, esa forma de sombrero que dió carácter al tipo del charro mexicano y de cuya elegancia no puede juzgarse en el extranjero, sino en el medio ambiente del país, cuando se contempla al elegante del campo con su chaquetita corta, su angosto calzón con chaparreras de plata y, como armonioso remate, el sombrero jarano con su cordón de oro y sus cifras bordadas.

En la fabricación de estos sombreros es en lo que se distingue la *Sombrerería Mexicana*, no sólo por las formas de buen gusto, sino también por la buena confección y la excelencia de los materiales empleados.

No vacilamos, pues, en recomendarla á nuestros lectores, donde pueden encontrar el clak para baile y el copa de fino castor ó el sombrero calañés y el vistoso jarano.

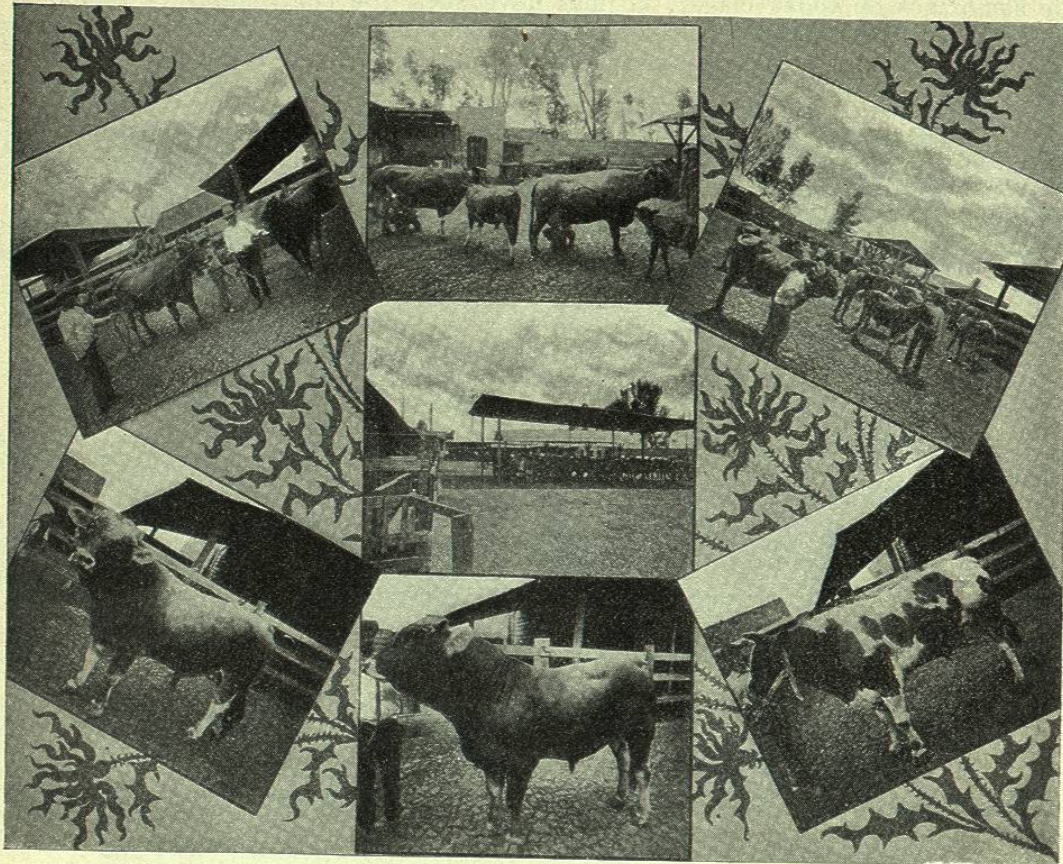
ESTABLO MODERNO

LUCAS COFIÑO

Callejón del Caballete. — MÉXICO.

Llevónos la curiosidad un día á visitar el *Establo Moderno*, del que habíamos oído elogios que nos parecieran exagerados, y nuestra satisfacción fué grande al ver un establecimiento que bien pudiéramos llamar *modelo* para la industria ganaderil.

Los que niegan la conveniencia de que en el radio de las ciudades existan establos, se convencerían de su error visitando el de D. Lucas Cofiño, porque establecido con todas las reglas que dicta, no ya sólo la rudimentaria higiene, sino la



VISTAS DEL ESTABLO MODERNO

científica, lejos de ser un peligro para la salud, encierra una garantía, cual es la de que bien cuidado el ganado y próximo al consumidor de la leche, ésta llega al comedor de las familias en completo estado de pureza y recientemente ordeñada.

Además de estas condiciones, que por sí solas dan importancia al *Establo Moderno*, se la concede importantísima el hecho de poseer 300 vacas de raza suiza, holandesa y cruzada, de las cuales 150 son de ordeña y producen tres mil litros de leche diariamente, representando un fuerte capital empleado.

Estos nobles animales sufren un triple ordeñamiento al día, y su fecundidad se desprende de la enorme cantidad de 20 litros que cada una produce en 24 horas.

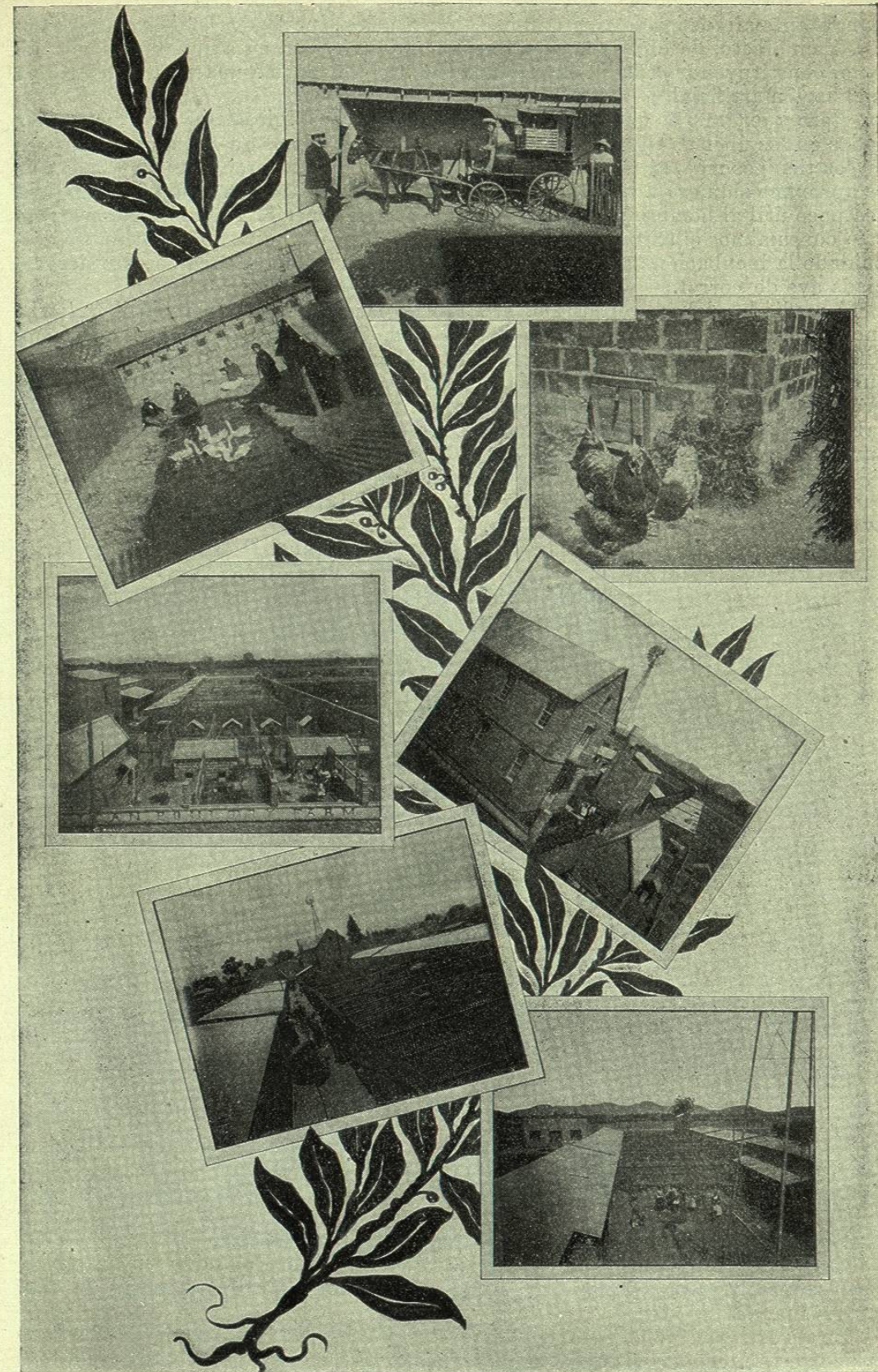
El establo ocupa un área de 11.000 metros cuadrados y emplea 40 personas en el cuidado del ganado y aseo del local, que se facilita a beneficio de grandes corrientes de agua que á aquél se llevaron.

Está situado en el Callejón del Caballote, orillas de la capital y próximo á los excelentes pastos de la parte Sur del Valle.

INCUBACIÓN ARTIFICIAL DE HUEVOS

Una nueva industria en México

La incubación artificial de los huevos de gallina constituyó, mucho ha, una importantísima industria en las viejas naciones del Asia y especialmente en la China. Se dice que también el Egipto y Jerusalén adquirieron gran fama y provecho en ella, asegurándose que en el primero de estos dos reinos se producían



VISTAS DEL ESTABLECIMIENTO DE INCUBACIÓN ARTIFICIAL, DEL SR. MANUEL ROBERT