

15

5

92

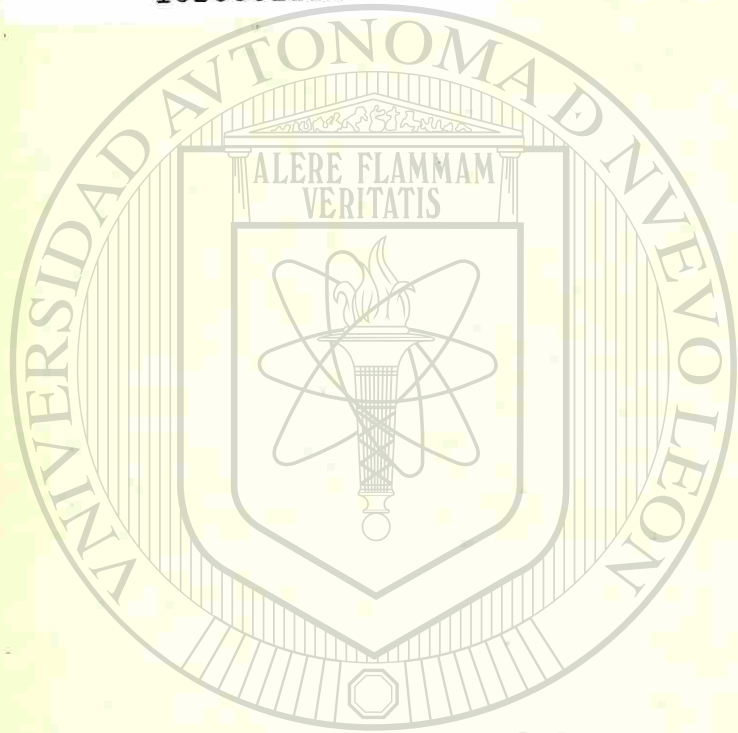
F 1215
M4
1895

5392

MEMORIO
DE LA
CIUDADELA DE
SANTO DOMINGO
DE LOS RIOS
DE SAN JUAN
DE LOS RIOS
DE SAN JUAN



1020001223



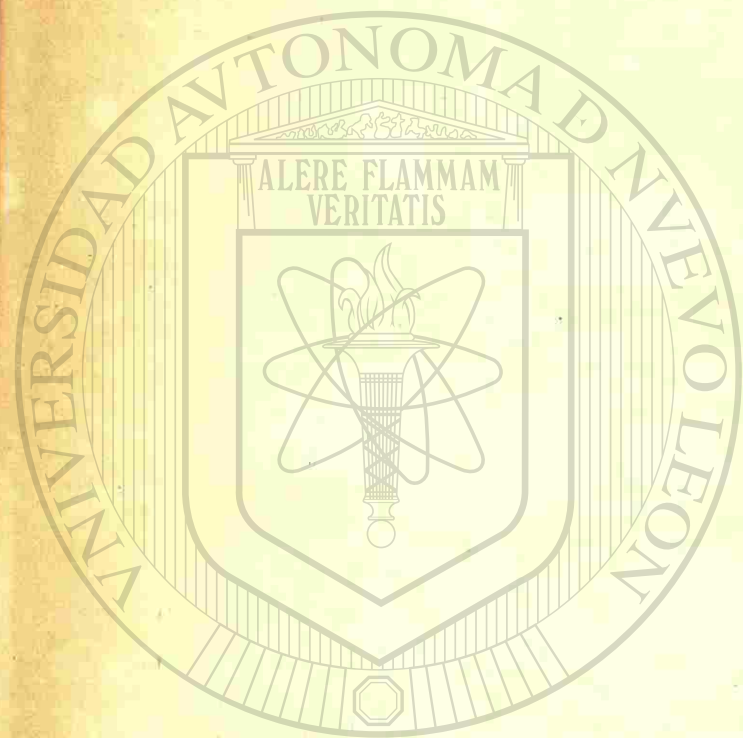
UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



105392



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

DIRECCIÓN GENERAL

MEXICO
Y SUS ALREDEDORES

—
GUIA PARA LOS VIAJEROS,

ESCRITA POR UN MEXICANO.

1895

¡CUIDADO CON LOS RATEROS.

MEXICO

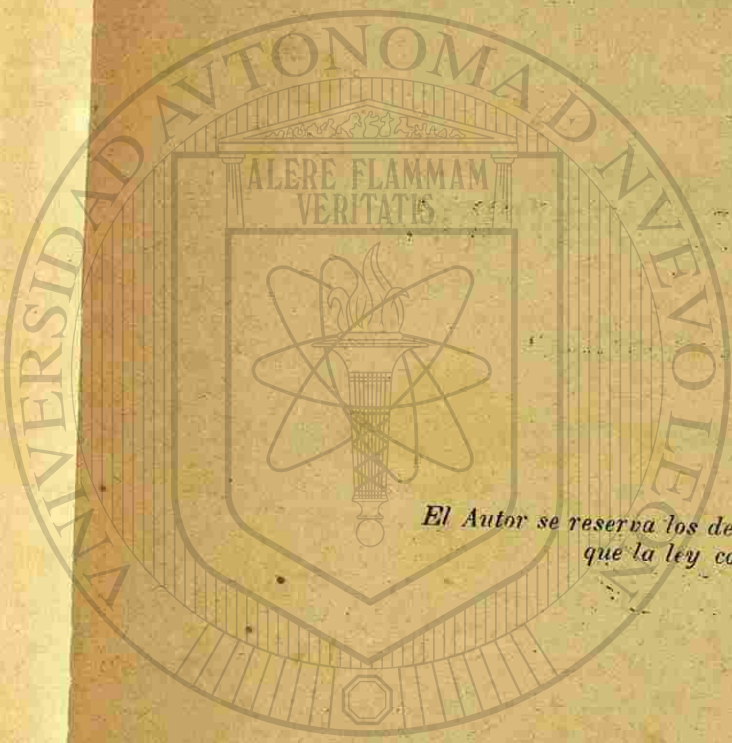
TIP. LUIS B. CASAS, CINCO DE MAYO NUM. 19

—
1895

F 1215

M 4

1895



El Autor se reserva los derechos de propiedad que la ley concede.



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

DOS PALABRAS AL LECTOR.

Convencido de la falta de una guía, que á su precio reducido reuniera la explicación de lo principal que hay que admirarse en México, y en vista de la cantidad de viajeros que seguramente vendrán en diversas peregrinaciones de toda la República en el próximo mes de Octubre, me he propuesto coleccionar algunos datos sobre Templos, Casas históricas y demás, presentándolos á mis lectores en un cuaderno cuyo precio esté al alcance de todas las fortunas, cosa que no sucedió con algunas guías que se han impreso hasta hoy.

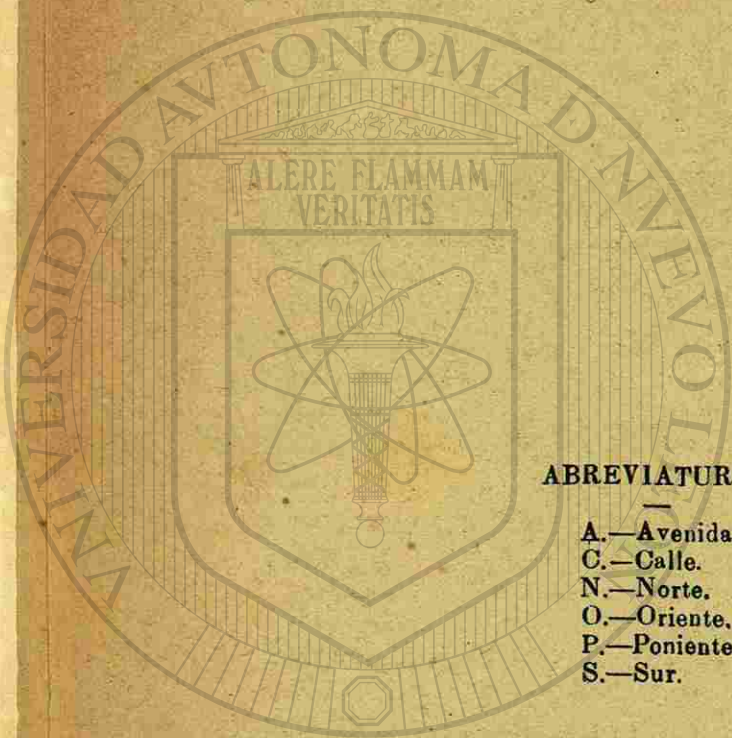
A los mismos lectores suplico pasen desapercibidas las innumerables faltas que la presente guía contiene, pues á la inutilidad mía se agrega la prisa con que fué escrita.

Además de las noticias de que antes hablé, contiene las direcciones de las principales casas de Comercio de esta Capital en las que los viajeros pueden hacer sus compras, sin temor á que, por ser forasteros, les vendan efectos á precios más altos de lo que realmente valen.

EL AUTOR.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



ABREVIATURAS

- A.—Avenida.
- C.—Calle.
- N.—Norte.
- O.—Oriente.
- P.—Poniente.
- S.—Sur.

FUNDACION DE MÉXICO.

Según el Códice Mendocino, la fundación de México data del año *ome calli*, correspondiente al 1325 de nuestra era, en cuya época, los *mexica* se vieron libres de la esclavitud de Colhuacán.

Acompañados del *gran sacerdote Tenoch*, decidieron establecerse en el punto, que, según éste, era el designado por los dioses: una roca en la que había un nopal y en él una águila destrozando con el pico una serpiente.

Los nombres de México y Tenochtitlan que se dieron á esta población, provienen del dios de los aztecas *Mexilli* y del *gran sacerdote Tenoch*.

A la venida de los conquistadores, México era una población grande y muy populosa, pues según el dicho de Cortés, era como Sevilla y Córdoba, contándose cerca de 120,000 casas habitadas por familias de 4 á 10 miembros.

Las puertas principales de las casas daban á las calles con piso de tierra, y las puertas falsas correspondían á los canales

Después de la conquista, México sufrió algunas inundaciones, y con este motivo llegó á tener solamente 4,000 habitantes. Debido á las mejoras que han emprendido los Gobernantes, ha ido reedificándose poco á poco hasta el envidiable estado en que hoy se encuentra.

NOMENCLATURA.

El H. Ayuntamiento de 1889, dotó á esta ciudad de una nomenclatura que está en armonía con los adelantos de la población, decretando entonces la destrucción de la defectuosa nomenclatura antigua. Efectuado esto, llegóse á una perfecta confusión que hizo reconstruir la antigua, unida á la nueva nomenclatura.

Esta no es muy difícil de comprender: divide á la ciudad en

cuatro partes por medio de dos grandes ejes imaginarios que se cruzan en el punto llamado de la Mariscalá. A ese punto convergen las calles de Sn. Andrés, Sta. Isabel, Mariscalá ó Avenida de los Hombres Ilustres y Puente de la Mariscalá, prolongándose los ejes hácia el Norte y Sur, uno, y hácia el Oriente y Poniente, el otro. Las paralelas al primer eje llevan el nombre de calles y las paralelas al segundo, el de Avenidas. Situándose en la Mariscalá, con frente á la Alameda, quedan á la derecha las Avenidas impares y á la izquierda las de número par. Teniendo al frente el edificio de la Escuela de Comercio, están á la derecha las calles pares y á la izquierda las impares. Las calles cerradas interpuestas, llevan el número de la siguiente con el agregado de A para la primera y con las siguientes letras del alfabeto para las otras, hasta encontrar una calle continua.

El número de una casa (par á la izquierda é impar á la derecha) además de indicar su posición en la calle que ocupa, indica también el tramo de Avenida ó calle que forma ángulo con ella.

Por ejemplo, buscamos el número 1,113 de la Avenida Oriente. Por ser número impar, estará á la derecha. Ahora, separemos las dos cifras de la derecha. El número de la izquierda nos indica que la calle que forma ángulo con el tramo en que está situada esta casa, será la número 11.

Pero no se observará esto sino en los números de tres ó más cifras, pues desde luego se comprende que las que tienen una ó dos, están muy cerca de los ejes.

TEMPLOS.

CATEDRAL.—En el mismo lugar en que hoy se ostenta nuestra hermosa basílica, se encontraba antiguamente el *gran teocalli* de los aztecas, que fué construido durante el reinado de Moctezuma I en honor de *Huitzilopochtli* (dios de la guerra) habiendo contribuido con abundantes materiales los súbditos de Coyohuacán, Atzacapotzalco, Xochimilco, Culhuacán y otros, menos los de Chalco, originándose por esto una sangrienta guerra, de cuyos prisioneros Moctezuma arrojó más de 500 al fuego y cuando aún no espiraban, mandó arrancarles el corazón para ofrecerlo á su dios.

La primera piedra de Catedral fué puesta el año de 1573, siendo Arzobispo de México D. Pedro Moya de Contreras, y Virrey de la Nueva España D. Martín Enriquez. Fué totalmente concluida en 1791, sacando un costo de cerca de dos millones de pesos.

Su altura, de la superficie del atrio á la parte superior de las cruces, es de 278 pies.

En el fondo de la nave principal se encuentra la capilla de Reyes, en donde fueron depositados los restos de los héroes de nuestra Independencia. Hace poco se exhumaron estos restos y están hoy en la Capilla de Sr. Sn. José, donde pueden verse. (Entrando por la puerta occidental, á mano derecha.)

Hay aquí además, las imágenes del *Señor del Buen Despacho* (muy venerada); de *Sn. Felipe de Jesús*, protomartir mexicano cuyas reliquias se conservan. En la parte exterior de esta Capilla, existe la pila en que fué bautizado este Santo.

En la capilla de Sn. Pedro, están los restos del primer Arzobispo de México, Fray Juan de Zumárraga.

Los órganos de Catedral son dos, los que se colocaron en 1736, conteniendo ámbos más de 3,500 flautas.

A las torres puede subirse por la puerta oriental que tiene una pequeña escalinata. En la parte superior de dicha puerta, hay un cordón con el que se anuncia á la familia del campanero que alguien desea subir. La entrada se permite inmediatamente, pero hay que dársele al campanero una pequeña gratificación que la costumbre ha hecho sea de 12 centavos por adulto, y 6 por niños menores de 7 años.

En aquella altura se goza de un panorama hermosísimo. Desde allí se distingue perfectamente el valle de México, y por consiguiente, los innumerables pueblos de las cercanías.

En este templo, en los días festivos, hay Misas cada media hora, desde las 6 a. m. hasta las 12 m.

SAGRARIO METROPOLITANO.—Esta iglesia es el centro de la primera parroquia. Data su fundación de la mitad del siglo pasado proximately. Se dedicó al Patrono de España: el Apóstol Santiago.

Son dignos de llamar la atención algunos lienzos que se encuentran en el Bautisterio de este Templo. Uno de ellos repre-

seña á *San Juan Bautista en el desierto* que pertenece á la escuela de Murillo. Hay un *fresco* debido al pincel del maestro José Ginés de Aguirre, representando los bautismos de Jesús, Constantino, San Agustín y San Felipe de Jesús.

Cada día 1° de mes, á las 12 m. se verifica aquí una solemne función á la Divina Providencia.

LA PROFESA.—Situada en la esquina de la Profesa y San José el Real.—Este templo es uno de los más concurridos por la aristocracia de la capital. Fué propiedad de la Compañía de Jesús hasta 1767 en que ésta fué expulsada. En 1771 pasó á manos de los Padres del Oratorio, Institución fundada en 1575 por Sn. Felipe Neri. En el año que pasó á poder de dichos Padres, lo concedió el Gobierno virreynal con la condición de que llevara el nombre de San José el Real, pero no admitiéndolo el público, sólo la calle ha conservado ese nombre.

SANTO DOMINGO.—Frente á la plazuela del mismo nombre.—La erección del templo y convento se deben á Fr. Domingo de Betanzos, quien en unión de otros religiosos, llegó al país en Julio de 1526. La iglesia fué dedicada en 1575 y el 8 de Diciembre de 1590, la consagró el Obispo de Michoacán y religioso de la misma orden, Fr. Alonso de Guerra. Esta iglesia es una de las más suntuosas y amplias de la capital. Tiene por especial Patrono al Apóstol Santiago.

Según refiere la tradición, cerca de este templo se paró el águila sobre el nopal á destrozarse la serpiente, señal que esperaban los aztecas para establecerse definitivamente en un lugar. En memoria de esto, se construyó en el mismo lugar una pileta que hoy ha sido destruida.

SANTA BRÍGIDA.—Calle de Sn. Juan de Letrán.—El convento de esta orden lo fundaron en México D. José Francisco de Aguirre y su esposa. Las primeras religiosas llegaron el 3 de Septiembre de 1743, y como aún no se concluía su convento, no pudieron trasladarse á él hasta el 21 de Diciembre de 1744. En 1863 (3 de Marzo) fueron exclaustadas temporalmente, convirtiendo la casa en cuartel. Habiendo sido puesta en venta, un bienhechor la compró y volvió á manos de las religiosas, pero después el Gobierno Republicano las exclaustó definitivamente,

Es este templo el predilecto de la aristocracia mexicana, efectuando allí sus matrimonios y demás actos del culto.

SAN FRANCISCO.—Junto al templo en construcción de Sn. Felipe de Jesús.—Este templo fué uno de los primeros que se construyeron en México por los abnegados Misioneros Franciscanos, á quienes debemos lo que hoy somos. La nacionalización de los bienes eclesiásticos no respetó este templo y pasó á manos de los protestantes, en cuyo poder duró muchos años. Últimamente, algunos capitalistas piadosos, recuperaron ese elegante templo, cuya solemne consagración se verificó el 21 de Junio del corriente año (1895) apadrinándola los principales caballeros y damas de esta ciudad.

Este templo fué construido con algunas de las piedras del cerco del *gran teocalli* y con fondos suministrados en parte por Cortés, oyendo Misa en él. A la construcción ayudó personalmente Ixtlilxochitl, rey de Texcoco.

Aquí se cantó el primer *Te Deum* hallándose presente el Libertador y Emperador de México, D. Agustín de Iturbide. La que hoy es calle de Gante, era el cementerio del convento.

ENSEÑANZA.—Cordobanes, 1° A. O.—Este templo perteneció á una compañía religiosa llamada "Nuestra Señora del Pilar de religiosas de la Enseñanza, Escuela de María." El templo se dedicó el 23 de Noviembre de 1754. Ocupan hoy el convento los Tribunales civiles, etc., etc.

SANTÍSIMA.—Calle del mismo nombre, 2° A. O.—Demolida la primera iglesia, se construyó otra que es la actual. Se dedicó el 19 de Septiembre de 1677. Es notable por el raro estilo de su portada.

SANTA CLARA.—Calle id., A. O.—El convento que está junto á este templo, fué vendido en 1861 y las religiosas se trasladaron á Sn. José de Gracia (hoy en poder de los protestantes).

SAN BERNARDO.—Calle id., 8° A. O.—Fué erigido por D. Juan Márquez de Orozco y D. José Retes Largache, poniéndose la primera piedra el 24 de Junio de 1685 y terminándose el 18 de Junio de 1690. En 1861 los religiosos fueron trasladados á San Gerónimo y entonces el templo se convirtió en almacén, siendo comprado más tarde y abierto otra vez al culto. Parte del convento se vendió y abrieron allí la calle de Ocampo.

SANTA TERESA LA ANTIGUA.—Cerrada de Sta. Teresa, 9° C. S.—Se edificó este templo á expensas de D. Esteban Molina de Mosquera. La primera piedra se colocó el 8 de Octubre de 1678 y se dedicó el 10 de Septiembre de 1684. Primero llevó el nombre de "Nuestra Señora la Antigua," cambiando este nombre por el del "Señor de Santa Teresa," cuya imagen fué traída de España en 1545, y se colocó en la iglesia del mineral de Plomo Pobre, cerca de Ixmiquilpan, conociéndosele allí con el nombre de *El Señor de Ixmiquilpan ó del Cordonal*. Cuentan que, deteriorada la imagen, quisieron quemarla pero el fuego no le hizo daño alguno, después la enterraron y al cabo de muchos años la sacaron en el mismo estado, renovándose milagrosamente en 1621. Pasó á poder de D. Juan Pérez de la Serna hasta 1624, y después, el Sr. Arzobispo D. Francisco Manzo de Zúñiga, le fabricó una capilla á su costa. Al edificarse el templo de que nos ocupamos, se hizo una nueva capilla en que se colocó la imagen el mismo día de la dedicación. El culto de esta imagen se propagó y arraigó de una manera asombrosa, edificándosele después un templo que está en la 1° A. O.

SANTA CRUZ ACATLÁN.—Al entrar á la calzada de Sn. Antonio Abad.—En esta iglesia existen tres pinturas históricas: una de ellas representa el bautismo de Cuauhtemoc.

SAN HIPÓLITO.—Callejón y calle del mismo nombre.—Es memorable este templo, porque en ese mismo lugar pelearon con el mayor encarnizamiento mexicanos y españoles, siendo estos últimos derrotados completamente y retirándose de allí Cortés al célebre ahuehuete que está en Popotla. En memoria de esa derrota, se edificó ese templo, como lo atestigua la placa de forma oval que existe en la esquina de la barda que circunda el templo.

SANTA VERACRUZ.—Calle de Sn. Juan de Dios, A. P., frente á la Alameda.—Iglesia fundada por Cortés y dedicada el 14 de Octubre de 1730. En este templo puede ganarse indulgencia cada viernes, visitando el Santo Cristo que allí existe bajo la advocación del Señor de los Siete Velos.

SAN JUAN DE DIOS.—En la misma calle y frente al anterior. Se hallan separados por el Jardín Morelos.

CORPUS CHRISTI.—Avenida Juárez, 4° A. P.—La iglesia y convento de este nombre fueron fundados por D. Baltazar de Zúñiga,

Marqués de Valera, con la condición de que en el convento se admitiesen únicamente indias caciques y nobles. La primera piedra se colocó el 12 de Septiembre de 1720, la que bendijo el Sr. Mtro. D. Fr. José de Lanciego y Equilus, Arzobispo de la ciudad, se dedicó el 10 de Julio de 1724. Hoy sólo queda el templo, pues el convento se ha convertido en casas particulares.

SANTA INÉS.—Calle id., 2° A. O.—Bajo los auspicios de los marqueses de la Cadena que gastaron fuertes sumas en ello, se fundaron el convento (hoy casas de vecindad) y la iglesia anexa á él. Permaneció cerrada algunos años y el 11 de Julio de 1883 se abrió otra vez al culto, bajo la advocación del *Sagrado Corazón de Jesús*.

SAN FELIPE DE JESÚS—Junto al templo de San Francisco.—Este templo está hoy en construcción. Comenzaron las obras en 1888. Se está edificando en el lugar en que estaba una parte del templo de Su. Francisco

SAN FERNANDO—Avenida id., 12° C. N. frente al jardín Guerrero.—Se dedicó el 20 de Abril de 1755. Por los daños que sufrió en el terremoto de 1858 estuvo cerrado algún tiempo, hasta que se reconstruyó. Hay allí algunos cuadros de mérito como son *Scotus ante los Doctores de la Iglesia* y *El Nacimiento de Jesucristo*. En 1862 se demolió el monasterio anexo, para abrir la Avenida Guerrero. En este templo se celebran cada año, el 19 de Junio, horas fúnebres en sufragio de las almas de Maximiliano, Miramón y Mejía, cuyas horas son muy concurridas.

SAN DIEGO.—Calle id., 8° C. S. A.—El templo y monasterio de este nombre, empezaron á construirse el 27 de Julio de 1591, en la que fué plazuela del *Tianquis de Sn. Hipólito*. Se concluyó en Septiembre de 1621. La capilla de los Dolores que está aquí, es la mejor decorada de la capital. Hay algunas pinturas notables, como "La Cena" y "La Oración del Huerto."

SAN COSME.—Calzada del mismo nombre, A. P.—Se comenzó este templo á principios del siglo XVII, bajo los auspicios de D. Agustín Guerrero. D. Domingo de Cantabrán contribuyó para esto, con \$ 70,000. Allí se estableció el hospital para indios viajeros, por Fray Juan de Zumárraga. En 1862 se erigió en parroquia de Sn. Antonio de las Huertas, con cuyo nombre se conoce aún.

COLEGIO DE NIÑAS.—Calle íd., C. S.—Se debe la fundación de este edificio á Fray Pedro de Gante. El colegio fué secularizado y sólo queda la iglesia anexa.

JESÚS NAZARENO.—Calle de Jesús, 12^a A. O.—Templo edificado por Cortés á principios de 1524. Aquí se venera una milagrosa imagen bajo la advocación de Nuestra Señora de la Bala, Patrona de las fieles esposas, cuyos maridos están atormentados por los celos. En el presbiterio de esta iglesia reposaron los restos de Cortés, antes de ser trasladados á donde hoy se encuentran.

SANTA ANA.—Plazuela del mismo nombre.—Se dedicó el 16 de Marzo de 1754. Refiere la tradición que aquí fué bautizado el dichoso Juan Diego.

NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Plazuela de Zaragoza.—Se debe esta iglesia á la piedad de un indígena que habiendo encontrado en 1580, flotando en el agua una imagen, pensó en erigirle un templo. En éste se encuentra la efigie ecuestre del Apóstol Santiago, traída de Santiago Tlaltelolco.

Hay otros muchos templos, siendo su número total, cercano de 90, pero no los describimos, por no permitirlo las dimensiones de la presente guía.

EDIFICIOS PÚBLICOS.

PALACIO NACIONAL.—Donde hoy se encuentra este edificio, existía, antes de la conquista, el llamado Palacio nuevo de Moctezuma. Este y el viejo, quedaron en poder de Cortés. En 1562 fué comprado á su heredero, juntamente con las casas anexas, en la cantidad de \$33,000. Este edificio era una verdadera fortaleza, provista de artillería en las torres de los ángulos y teniendo, además, tróneras para la fusilería. La plebe india, en 1692, se amotinó y quemó el Palacio Real y las Casas de Cabildo. Las tres puertas que tiene, son: *la del centro*; *la de honor* (al Sur) y *la mariana*, llamada así por haberse concluido en tiempo del Gral. D. Mariano Arista. En este último lugar estuvo la *cárcel de Corte*. Bajo las arcadas, frente á la puerta *mariana*, está una estatua de D. Benito Juárez. Se puso en este lugar para acercarla lo más posible á aquel en que falleció, cuyas habitaciones eran las que hoy ocupa el Ministerio de Hacienda.

En el Palacio están las oficinas principales dependientes del Gobierno. En el patio de honor, están: el Archivo de la Nación y la Comandancia Militar; en el entresuelo: el Ministerio de Relaciones, y en la parte alta, la Presidencia y Ministerio de Gobernación. En el patio del centro: la Tesorería General y en la parte alta el Salón de Embajadores, la Cámara de Senadores, el Ministerio de Guerra y Marina y entrada al observatorio meteorológico, situado en la azotea del edificio. En el costado Norte de éste, están: las oficinas del Crédito Público (anexas al Ministerio de Hacienda,) la Administración de Correos, el Museo Nacional y el Depósito central de bomberos. En la espalda está el cuartel de artillería y en el costado Sur el Batallón de Zapadores. En el costado Norte de este mismo edificio estuvo al principio la Casa de Moneda, de donde la calle tomó el nombre.

CONGRESO.—Esquina de Canoa y 2^a del Factor.—La primera piedra de este edificio se colocó el 16 de Diciembre de 1851 y se estrenó con un baile de máscaras el 3 de Febrero de 1856. Hasta el año de 1872 fué el Teatro de Iturbide, en que por primera vez se instaló allí el Congreso. Hoy pertenece á la Cámara de Diputados.

PALACIO DE JUSTICIA.—Cordobanes, 1^a A. O.—En este edificio, que perteneció á una Compañía de religiosos, están hoy los Tribunales de Circuito, Juzgados Civiles, Menores y algunas otras oficinas y dos salas para los Jurados del pueblo.

PALACIO MUNICIPAL.—Frente al Zócalo.—Esta es una de las primeras casas construidas en esta ciudad. Se instaló allí el Ayuntamiento en 1532. Habiendo sido incendiado en 1692, se le hizo una reparación total que se concluyó, en 1722 el portal y en 1724 lo demás. En los altos de él existen hoy las oficinas del Gobierno del Distrito, las del Registro Civil y las del Ayuntamiento. En la Secretaría de la H. Corporación está colocada la magnífica colección de retratos de los Gobernantes de México, desde Cortés hasta el actual Presidente. Consta de 95 retratos: 60 virreyes desde Cortés hasta O'Donojú y 35 Gobernantes más, desde el Emperador Iturbide hasta el Gral. Díaz.

NACIONAL MONTE DE PIEDAD.—Empedradillo, 5^a C. S., frente al costado Oeste de Catedral.—Fué fundado este establecimiento por el Conde de Regla, Sr. D. Pedro Romero de Terreros, quien

destinó para elle la suma de \$300,000. Se abrió al público el 25 de Febrero de 1775 en el edificio conocido por de San Pedro y San Pablo. De allí pasó á San Juan de Letrán y después al edificio de su propiedad en el Empedradillo. En la parte superior del frente está el busto en bronce del fundador, con una placa conmemorativa. En el lugar en que está situado este edificio estaba el antiguo Palacio de Moctezuma, en donde Cortés fabricó su elegante casa. Cuando se fundó el Nacional Monte de Piedad, no se cobraba interés por los préstamos y solo se dejaba á la voluntad del beneficiado dar la gratificación que á bien tuviese; pero por los abusos que se cometieron, fué preciso fijar un interés, aunque muy módico.

CASA DE MONEDA.—Apartado, 11^o A. O.—Hasta 1850, estuvo en el Palacio Nacional, cambiándose en ese año al edificio que hoy ocupa. Casi toda la maquinaria fué comprada en Inglaterra. En 1865 se obtuvieron nuevos cuños de los Estados Unidos y actualmente está muy bien arreglada.

CARCEL DE BELEM.—En 1683 fué fundado por el Sr. Presbítero D. Domingo Pérez García y otros Eclesiásticos el Colegio de San Miguel de Belem, que existió en el lugar en que hoy está la prisión, la cual fué abierta en 1862. Actualmente se construye una Penitenciaría en los llanos de San Lázaro y no dilatará mucho en concluirse.

SANTIAGO TLALTELOLCO.—Pocos edificios habrán sufrido tantas transformaciones como el que nos ocupa; convento, colegio, presidio, etc., todo lo ha sido. Fué antes de la conquista el más suntuoso *teocalli* que hubo en *Tenochtitlán*. El convento se fundó aquí en 1524; después, para educar á los hijos de los indios, se estableció en el mismo lugar un colegio, sostenido con algunos fondos que para ese objeto destinó el primer virrey D. Antonio de Mendoza. Actualmente es prisión militar. Dícese que aquí fué bautizada la Princesa Papantzin; la primera que recibió esta gracia en el nuevo mundo.

ADUANA.—Junto al edificio anterior.—Se construyó de 1883 á 1886. Su fachada ve á la plaza de Santiago.

EX-ADUANA.—Frente á la plazuela de Santo Domingo—Este edificio sirvió de Aduana hasta 1886, en que se concluyó la otra de que acabamos de hablar. Allí se encuentran dos colosales estatuas

representando á Hidalgo y Juárez. En ese edificio están la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, el Salón en que se celebran los Consejos de Guerra, el Consejo Superior de Salubridad y una de las Lógias masónicas de México.

LACIUDADELA.—Edificio al Suroeste, en las orillas de la población. En él se encuentran las banderas ganadas por tropas mexicanas.

MERCADOS.

VOLADOR.—Costado Sur del Palacio.—Poco á poco ha ido reduciéndose el tamaño de este mercado. Antiguamente medía 104 varas de N. á S. y 118½ de O. á P., estando hoy reducido á un pequeño espacio, pues últimamente se ha construido un grande y bonito edificio en la esquina N. O.

LA MERCED.—Calle ídem.—Construcción de cristal y fierro. Ocupaba este sitio el Convento del mismo nombre. Es famoso por la cantidad de rateros que allí hay.

SAN JUAN.—Plazuela íd.—Construcción igual á la anterior.

LORETO.—Plazuela ídem.—La misma construcción.

MARTINEZ DE LA TORRE.—De construcción reciente, en la Plazuela de su nombre.

SANTA CATARINA.—Frente á la iglesia del mismo nombre. Es de segunda clase y su construcción de mampostería. Se comenzó en 1850.

SANTA ANA.—Calle Real del mismo nombre.—El único construido por aquel rumbo, por cuya razón concurren á él gran número de vendedores, en su mayor parte indígenas.

ESCUELAS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.—San Ildefonso, 3^o A. O.—Se construyó este edificio en 1749, con un costo de \$400,000. Estuvo en él el Colegio Real de San Ildefonso, administrado por Padres Jesuitas hasta 1821, que pasó á manos del Gobierno. En 1866 Maximiliano lo volvió á recomendar á los Padres Jesuitas. Al triunfar el partido repulicano, lo convirtió en lo que hoy es. Se inscriben aquí más de 1,000 alumnos anualmente. Tiene un obser-

destinó para elle la suma de \$300,000. Se abrió al público el 25 de Febrero de 1775 en el edificio conocido por de San Pedro y San Pablo. De allí pasó á San Juan de Letrán y después al edificio de su propiedad en el Empedradillo. En la parte superior del frente está el busto en bronce del fundador, con una placa conmemorativa. En el lugar en que está situado este edificio estaba el antiguo Palacio de Moctezuma, en donde Cortés fabricó su elegante casa. Cuando se fundó el Nacional Monte de Piedad, no se cobraba interés por los préstamos y solo se dejaba á la voluntad del beneficiado dar la gratificación que á bien tuviese; pero por los abusos que se cometieron, fué preciso fijar un interés, aunque muy módico.

CASA DE MONEDA.—Apartado, 11^o A. O.—Hasta 1850, estuvo en el Palacio Nacional, cambiándose en ese año al edificio que hoy ocupa. Casi toda la maquinaria fué comprada en Inglaterra. En 1865 se obtuvieron nuevos cuños de los Estados Unidos y actualmente está muy bien arreglada.

CARCEL DE BELEM.—En 1683 fué fundado por el Sr. Presbítero D. Domingo Pérez García y otros Eclesiásticos el Colegio de San Miguel de Belem, que existió en el lugar en que hoy está la prisión, la cual fué abierta en 1862. Actualmente se construye una Penitenciaría en los llanos de San Lázaro y no dilatará mucho en concluirse.

SANTIAGO TLALTELOLCO.—Pocos edificios habrán sufrido tantas transformaciones como el que nos ocupa; convento, colegio, presidio, etc., todo lo ha sido. Fué antes de la conquista el más suntuoso *teocalli* que hubo en *Tenochtitlán*. El convento se fundó aquí en 1524; después, para educar á los hijos de los indios, se estableció en el mismo lugar un colegio, sostenido con algunos fondos que para ese objeto destinó el primer virrey D. Antonio de Mendoza. Actualmente es prisión militar. Dícese que aquí fué bautizada la Princesa Papantzin; la primera que recibió esta gracia en el nuevo mundo.

ADUANA.—Junto al edificio anterior.—Se construyó de 1883 á 1886. Su fachada ve á la plaza de Santiago.

EX-ADUANA.—Frente á la plazuela de Santo Domingo—Este edificio sirvió de Aduana hasta 1886, en que se concluyó la otra de que acabamos de hablar. Allí se encuentran dos colosales estatuas

representando á Hidalgo y Juárez. En ese edificio están la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, el Salón en que se celebran los Consejos de Guerra, el Consejo Superior de Salubridad y una de las Lógias masónicas de México.

LACIUDADELA.—Edificio al Suroeste, en las orillas de la población. En él se encuentran las banderas ganadas por tropas mexicanas.

MERCADOS.

VOLADOR.—Costado Sur del Palacio.—Poco á poco ha ido reduciéndose el tamaño de este mercado. Antiguamente medía 104 varas de N. á S. y 118½ de O. á P., estando hoy reducido á un pequeño espacio, pues últimamente se ha construido un grande y bonito edificio en la esquina N. O.

LA MERCED.—Calle ídem.—Construcción de cristal y fierro. Ocupaba este sitio el Convento del mismo nombre. Es famoso por la cantidad de rateros que allí hay.

SAN JUAN.—Plazuela íd.—Construcción igual á la anterior.

LORETO.—Plazuela ídem.—La misma construcción.

MARTINEZ DE LA TORRE.—De construcción reciente, en la Plazuela de su nombre.

SANTA CATARINA.—Frente á la iglesia del mismo nombre. Es de segunda clase y su construcción de mampostería. Se comenzó en 1850.

SANTA ANA.—Calle Real del mismo nombre.—El único construido por aquel rumbo, por cuya razón concurren á él gran número de vendedores, en su mayor parte indígenas.

ESCUELAS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.—San Ildefonso, 3^o A. O.—Se construyó este edificio en 1749, con un costo de \$400,000. Estuvo en él el Colegio Real de San Ildefonso, administrado por Padres Jesuitas hasta 1821, que pasó á manos del Gobierno. En 1866 Maximiliano lo volvió á recomendar á los Padres Jesuitas. Al triunfar el partido republicano, lo convirtió en lo que hoy es. Se inscriben aquí más de 1,000 alumnos anualmente. Tiene un obser-

vatorio, seis laboratorios y una biblioteca con más de 12,000 volúmenes.

ESCUELA NACIONAL DE MEDICINA.—Esquina de la Perpetua y Sepulcros de Santo Domingo.—En 1854 se instaló esta Escuela en el edificio que hoy ocupa. Tiene un excelente anfiteatro, una sala de reuniones en la que se halla una estatua de San Lucas, obra del escultor Serrano, gabinetes de Química y Ciencias naturales, un observatorio y una buena biblioteca. No hace mucho tiempo se erigió, en el interior del edificio, una estatua al sábio Doctor Lucio.

ESCUELA NACIONAL DE INGENIEROS.—San Andrés, A. O.—Empezó á construirse el año de 1797 y se concluyó el año de 1813. En 1830 hubo un hundimiento y sobrevinieron algunos derrumbes. Aun puede notarse el hundimiento de dicho edificio, pues en partes se ven las bases de las columnas y en partes no. Lo mismo sucede con el recinto. El costo total de la obra pasa de un millón de pesos. En el piso bajo se halla la Tipografía de la Secretaría de Fomento. En el centro de la parte superior hay un observatorio meteorológico. Tiene, además, una buena biblioteca, gabinetes de Geología y Mineralogía y una excelente colección de aparatos de Física. El todo se compone de 7 patios, 11 fuentes, 13 escaleras y 238 piezas. En el átrio se ven los más grandes aerolitos caídos en la República.

ESCUELA DE COMERCIO.—San Andrés, A. O.—Fue fundado este establecimiento con el objeto de perfeccionar á los jóvenes comerciantes, en las materias que son necesarias para el ejercicio de su profesión. Las clases son en las primeras horas de la mañana y últimas de la tarde. Anualmente se inscriben más de 500 alumnos. Hay una biblioteca de cerca de dos mil volúmenes. En este edificio está la Sociedad de Geografía y Estadística.

ESCUELA MILITAR.—Chapultepec.—El año de 1843 se trasladó esta escuela al edificio que hoy ocupa. Durante la intervención francesa, los alumnos se cambiaron á Tacubaya, volviendo aquí en 1882. Contiene el edificio un observatorio astronómico y varias colecciones de Ciencias Militares, Física, Mecánica y un arsenal muy surtido. Solo los jueves en la tarde (á las 5½) se permite visitar el establecimiento.

CONSERVATORIO DE MÚSICA.—Universidad, 9° C. S.—La erec-

ción de la "Real Universidad de San Carlos," se debe á Carlos V, en 1551. Antes de ocupar el edificio en que está hoy el Conservatorio, ocupó dos casas hasta 1590 en que se concluyó éste. En 1865 se suprimió la Institución, sirviendo el edificio á la Secretaría de Fomento. En 1877 se estableció allí el Conservatorio de Música. Es notable el interior por la belleza de él y por las excelentes pinturas que contiene. Hay allí una biblioteca con 1,400 volúmenes y una magnífica colección de piezas de música.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS PARA HOMBRES.—San Lorenzo, 1° C. N.—Es digno de ser visitado este plantel.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS PARA MUJERES.—Chiquis, 13° C. S.

ESCUELA DE AGRICULTURA Y VETERINARIA.—Cerca de la Garita de San Cosme.—Puede decirse que esta escuela se estableció por la ley de 19 de Agosto de 1853, empezando las clases el 22 de Febrero de 1856. Por el mal estado del solar, se cerró en Mayo de 1863, permaneciendo así hasta el 1° de Febrero de 1864. Tiene una buena biblioteca.

ESCUELA CORRECCIONAL.—San Pedro y San Pablo, 11° C. N.—Ocupa el edificio que sirvió á los Jesuitas para establecer el Colegio de San Pedro y San Pablo. Aquí se reunió el primer Congreso y sirvió después para Colegio Militar. En 1861 se estableció la Escuela que hoy existe, iniciada por D. Ramón Fernández, entonces Gobernador del Distrito.

ESCUELA DE SORDO MUDOS.—Corpus Christi; 4° A. P.—Fue fundada en 1867 por D. Ignacio Trigueros y D. Urbano Fonseca.

ESCUELA NACIONAL DE CIEGOS.—Encarnación, 3° A. O.—La fundó, en 1871, el mismo Sr. Trigueros que fundó la anterior.

ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES.—Cerrada de Santa Teresa, 9° C. S.—Se fundó en 1887.

ESCUELA NORMAL PARA PROFESORAS.—Santa Catarina, 7° C. S.

COLEGIO DE LA PAZ ó DELAS VIZCAINAS—Vizcainas, 14° A. O.—La primera piedra de este Instituto se colocó el 31 de Julio de 1734. La construcción se debe á tres generosos españoles. Los gastos de la obra y últimas reformas, se calculan en cerca de dos millones de pesos.

ESCUELA INDUSTRIAL DE HUÉRFANOS.—Tecpan de Santiago.—Como su nombre lo indica, esta Escuela tiene por objeto recoger á los huérfanos para allí educarlos y puedan después ser útiles á la sociedad en algún arte ú oficio. Debido á la actividad del actual Director, se encuentra hoy esta Escuela á la altura que le reconocen todos los mexicanos y extranjeros que la visitan.

HOSPITALES, ASILOS, ETC.

HOSPITAL DE JESÚS.—7° C. S.—Lo fundó Cortés en el lugar mismo en que por primera vez encontró á Moctezuma. Allí existe el único buen retrato al óleo que del conquistador hay en México.

HOSPITAL JUÁREZ.—Plazuela de San Pablo.—Este hospital fué el escogido para los heridos de la invasión de 1847. Durante un tiempo lo administraron Hermanas de la Caridad, hasta que fueron expulsadas por D. Sebastián Lerdo de Tejada.

HOSPITAL DE SAN ANDRÉS.—Calle idem, A. O.—Los Jesuitas fundaron en este mismo lugar un Colegio, que en 1778 se convirtió en Hospital, á cargo de la S. Mitra de México.

HOSPITAL MORELOS.—San Juan de Dios, A. P.—En 1582 se hallaba aquí el pequeño Hospital de la Epifania. Durante 116 años lo administraron los Padres Hipólitos. En 1820 se cerró y no se volvió á abrir hasta 1845, estando destinado actualmente para la curación de mujeres perdidas.

HOSPITAL DE SAN HIPÓLITO.—Calle ídem, A. P.—Se fundó el 28 de Mayo de 1567 por el Venerable Bernardino Alvarez. Poco después de fundado se destinó para los dementes, cuyo destino conserva hasta hoy. Fué administrado por la Orden de los Hipólitos hasta el 1° de Octubre de 1820 en que se suprimió ésta, pero los mismos Padres, por su cuenta, lo administraron hasta 1843. En 1846 sirvió de hospital militar; de 1847 á 1850 se convirtió en Escuela de Medicina. En 1853, Santa Anna fundó allí un cuartel.

HOSPITAL DEL DIVINO SALVADOR.—Canoa, 1° A. O.—Debido al carpintero D. José Sáyo y esposa, protegidos por el Sr. Arzobispo D. Francisco Aguiar y Seijas, se fundó esta institución para mujeres dementes. Los Padres Jesuitas se hicieron cargo del Hospital en 1698, comprando y reformando el edificio que hoy ocupa. En 1867 pasó á manos del Gobierno.

MATERNIDAD É INFANCIA.—1° de Revillagigedo, 6° C. S.—Se inauguró el 7 de Julio de 1866, debido á la iniciativa de la infortunada Emperatriz Carlota.

HOSPITAL AMERICANO.—Calzada de San Rafael.—Se fundó en 1866 y es propiedad de la "American Benevolent Society."

HOSPITAL FRANCÉS.—Industria, 28° C. S.—Se debe á la "Asociación de Beneficencia Francesa, Suiza y Belga."

HOSPITAL ESPAÑOL.—Niño Perdido, C. S.—Propiedad de la "Sociedad de Beneficencia Española."

CASA DE LA CUNA Ó DE LOS NIÑOS EXPÓSITOS.—2° de la Merced, 8° A. O.—Fundado el 11 de Enero de 1766 por el Sr. Arzobispo Lorenzana, quien lo mismo que su sucesor, el Illmo. Sr. Harro, la sostuvo con sus rentas particulares. Todos los asilados llevan ó llevaban el nombre de Lorenzana, cual si fuesen hijos del muy ilustre fundador. El personal encargado actualmente de esta casa, cumple muy bien su cometido.

HOSPITAL BEISTEGUI.—Cerca del Templo de Regina.—Uno de los mejores hospitales.

HOSPICIO DE POBRES.—Avenida Juárez, 4° A. P.—Lo fundó el Dr. D. Fernando Ortiz Cortés. Se abrió el 19 de Marzo de 1774. Hay talleres de importancia.

BIBLIOTECAS.

BIBLIOTECA NACIONAL.—San Agustín, 10° A. O.—Está en el que fué Templo de San Agustín.—Cuenta con más de 150,000 volúmenes, en su mayor parte de Teología, por haber sido formada con las bibliotecas de la Universidad y Convento de Catedral. Está abierta diariamente de las 10 a. m. á las 5 p. m.

BIBLIOTECA DE LA ESCUELA PREPARATORIA.—Consta de 12,000 volúmenes y está abierta al público de 9 a. m. á 8 p. m.

GABINETE DE LECURA DE SANTO DOMINGO.—Cerca de Santo Domingo, 4, 5° A. P.

Hay, además, las bibliotecas de que hemos hablado en las Escuelas Nacionales, pero son éstas del uso exclusivo de sus alumnos.

MUSEOS.

MUSEO NACIONAL.—Costado Norte del Palacio.—Se fundó en 1822 en el edificio en que hoy está el Conservatorio. En 1865

se trasladó á la casa que hoy ocupa. Con excepción de los sábados, se abre los demás días de 10 á 12 de la mañana. Allí mismo se consiguen catálogos especificados.

ACADEMIA DE SAN CARLOS. — Academia, 13^o C. S. A. — Abierta diariamente de 9 á 12 de la mañana y de 1 á 5 de la tarde. Los domingos, de 9 a. m. á 1 p. m. Fué fundada en 1781, siendo ésta la primera en su género que existió en el nuevo Mundo. Son notables todas las pinturas, pero entre ellas descuellan las siguientes: — Núm. 1, *Santa Cecilia*. — Núm. 3, *La Asunción de la Virgen*. — Núm. 4, *San Alejo*. — Núm. 13, *La Virgen del Apocalipsis*. — Núm. 88, *Diversos pasajes de la Virgen*. — Núm. 123, *San Juan de Dios*, del célebre Murillo. — Núm. 39, *Las siete Virtudes*, de Vince. — Núm. 71, *Episodios del Diluvio*. — Núm. 3, *Sacrificio de Abraham*. — Núm. 22, *San Carlos Borromeo socorriendo á los pobres*. — Núm. 14, *Fray Bartolome de las Casas*. — Núm. 20, *El valle de México*, de Landesio. — Núm. 30, *El valle de México*, de J. M. Velasco.

El departamento de escultura solo puede visitarse con tarjeta especial.

MONUMENTOS.

ESTATUA ECUESTRE DE CARLOS IV. — A la entrada del Paseo de Colón. — En los costados del pedestal, está, en mármol blanco, la relación de la obra y traslación á los lugares en que ha estado.

CRISTOBAL COLÓN. — En la primera glorieta del Paseo que lleva su nombre. — Fué regalada á la ciudad de México, por el Sr. D. Antonio Escandón. Las dos estatuas que están al frente de Colón, representan: la de la derecha á Fray Juan Pérez de Marchena, y la otra, á Fray Diego de Dehesa, á quienes Colón debió los favores reales; las de la espalda: la que está á la derecha, á Fray Pedro de Gante, la de la izquierda á Fray Bartolomé de las Casas, los dos Misioneros que impartieron protección decidida á los indígenas. En las cuatro facies del pedestal hay cuatro bajo-relieves: las armas de Colón; el Monasterio de Santa María de la Rábida; el descubrimiento de la isla del Salvador y por último, el fragmento de una carta de Colón á Raphadi Sauris á cuyo pié está la dedicatoria del Sr. Escandón.

En la Plazuela de Buenavista hay otro monumento á la memoria de Colón. Se construyó en 1892.

CUAUHTEMOC. — Segunda glorieta del Paseo de Colón. — Representa al héroe azteca, arrojando un dardo. En los costados del pedestal hay placas de bronce que representan diversas escenas de la vida del último de los Emperadores aztecas.

MORELOS. — Plazuela de su nombre. — Se inauguró por Maximiliano el 30 de Septiembre de 1865.

GUERRERO. — Jardín de San Fernando. — Escultura hecha por el Sr. Noreña, autor también de la de Cuauhtemoc.

ENRICO MARTÍN ó MARTINEZ. — Jardín del Seminario. — Representa este monumento á la ciudad de México depositando una corona de laurel sobre una piedra votiva. Allí se ven los niveles de los lagos de México.

CASAS HISTORICAS.

INQUISICION. — Se estableció en la que hoy es Escuela de Medicina. De España vino como primer inquisidor D. Pedro Moya de Contreras, nombrado después tercer Arzobispo de México. Esta institución ha sido muy calumniada.

EX-ARZOBISPADO. — Moneda, 2^o A. O. — Aquí existió, antes de la conquista, el *teocalli de Tezcatlipoca*. Después se construyó por el Sr. Zumárraga el Palacio Arzobispal. En 1861 se vendió como todos los bienes del Clero y hoy existen en él las oficinas tipográficas del "Diario Oficial."

Junto á este edificio, en la cerrada de Santa Teresa, está la casa en que misteriosamente murió el Lic. Francisco Primo Verdad y Ramos, que fué uno de los primeros mártires de nuestra Independencia. Algunos dicen que murió envenenado, pero otros aseguran que ahorcado. En la pieza que corresponde al calabozo donde murió se conserva aún la escarpia en que se cree que estuvo colgado el cadáver de dicho licenciado.

LA PRIMERA IMPRENTA. — En la esquina, frente al edificio anterior, en la cerrada de Santa Teresa, es en donde estuvo instalada la primera imprenta que hubo en el continente americano. Fué su dueño Juan Cromberger y la dirigió Juan Pablos. La pri-

mera producción se cree que fué la Escala Espiritual de San Juan Clímaco, traducida al español por Fray Juan de Estrada.

CASA DE LOS CONDES DE SANTIAGO.—Esquina Jesús y Parque del Conde.—Casa antiquísima como puede verse por su construcción. Hay en la esquina una piedra triangular de granito que tiene la forma de una culebra, y dicen que formó parte del *gran teocalli* de Huitzilopochtli.

CASA DE HUMBOLDT.—San Agustín 3, 10^a A. O. 362.—El célebre viajero *Alexander von Humboldt* visitó á México en 1803 y ocupó la casa en que los alemanes, en 1869, pusieron una placa conmemorativa. Fué él quien primero escribió una obra considerando á México bajo diversas faces, principalmente bajo el de la ciencia y la sociología.

PALACIO DE BAZAINE.—Puente de Alvarado, A. P.—Cuando el Mariscal Bazaine contrajo matrimonio con la Srta. Josefa Peña, recibió como regalo de Maximiliano la casa de que tratamos. Dicho edificio es de mampostería y tiene una fachada muy rara. Hoy está casi abandonado.

TEATROS.

NACIONAL.—Vergara, 1^a C. S.—Lo fundaron D. Francisco Arben y otros capitalistas. Llevó primero el nombre de "Santa Ana." La primera piedra se colocó el 18 de Febrero de 1842 y aún no estaba concluido el 10 de Febrero de 1844 cuando se estrenó. Se concluyó después de la Semana Santa de aquel mismo año. En virtud de que el Ayuntamiento contribuyó con \$ 85,000 de su Crédito con el Erario Nacional, se le destinaron tres palcos *ad perpetuam*. Con motivo del temblor del 2 de Noviembre de 1894, sufrió algo y actualmente está en compostura. Creen que podrá abrirse el próximo 15 de Octubre.

PRINCIPAL.—Coliseo, 1^a C. S.—Se comenzó esta obra en Diciembre de 1752 y se concluyó el 25 de Diciembre de 1753. Se estrenó con la comedia *Mejor está que estaba*. Como el anterior, y por las mismas causas, está en compostura. Tal vez se estrene el 1^o de Octubre próximo.

ARBEU.—San Felipe Neri, 12^a A. O. 145.

HIDALGO.—Corchero, 16^a A. O.

DEL CONSERVATORIO.—En el edificio de este nombre.

NOVEDADES Ó DE ANGELA PERALTA.—Corazón de Jesús, 16^a A. O.

GUERRERO.—Calle del mismo nombre.

INVIERNO.—Plazuela de Morelos.

CIRCO-TEATRO-ORRIN.—Plazuela de Villamil.—Se inauguró á principios de 1891. Cuando la compañía de circo anda fuera de esta ciudad, trabaja allí una compañía dramática ó de zarzuela.

PLAZAS Y PASEOS.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN Ó "EL ZÓCALO."—En este mismo lugar se verificaban los sangrientos cultos al dios *Huitzilopochtli*. Cuando vinieron los españoles, encontraron en la barda del Norte que limitaba este lugar, *ciento treinta mil calaveras*, pertenecientes todas á las pobres víctimas sacrificadas. Mucho tiempo fué este sitio una especie de mercado, siendo los vecinos trasladados al *Volador* por el segundo Conde de Revillagigedo. En el centro de la que hoy es Plaza de la Constitución, existía una borca de cuatro lados en donde se ajusticiaba á los criminales. Maximiliano trató de erigir una estatua á la Independencia Mexicana y la primera piedra del zócalo (de donde toma su nombre este sitio) fué puesta por la Emperatriz Carlota, el 16 de Septiembre de 1864, recibiendo para ello un martillo de oro, el que, junto con los documentos que lo atestiguan, existían en poder del Dr. F. Kaska. En dicho zócalo en que está hoy un kiosko, toca una banda militar los jueves de 4 á 7 y de 8 á 11 p. m., y los domingos de 10 de la mañana á 1 de la tarde y de 4 á 7 y 8 á 11 p. m.

ALAMEDA.—El paseo más antiguo y más bonito de la ciudad. Se construyó en 1592 en el que se llamó *Tianquis de San Hipólito*. El Pabellón Morisco que allí existe es en el que se expusieron los frutos mexicanos en la Exposición de Nueva Orleans. En los kioskos de la Alameda tocan músicas los jueves y domingos de 10 a. m. á 1 p. m.

PASEO DE COLÓN Ó DE LA REFORMA.—Este es uno de los mejores con que cuenta México. Se compone de una calzada de más de 3,000 metros, con numerosos eucaliptus á los lados, y que conduce directamente á Chapultepec. En él existen unos pedes-

tales destinados á la erección de las estatuas de dos de los más esclarecidos hijos de cada Estado. Consta también de 6 glorietas destinadas á otros tantos monumentos. Este paseo fué ideado y llevado á cabo por Maximiliano. En el kio-ko de la glorietta de Colón, toca una banda de música los domingos de 4 á 7 p. m. y en la de Cuauhtemoc, los jueves á la misma hora.

PLAZUELA DE SANTO DOMINGO.—Ultimamente se construyó allí un hermoso jardín. Es este un lugar importante.

PANTEONES.

DE DOLORES.—Uno de los más recientes. En él está la "Ronda de los Hombres Ilustres." Por su hermosura, son dignos de mencionarse los monumentos á D. Sebastián Lerdo de Tejada, D. Manuel Acuña y otros. En los últimos 35 años se han inhumado allí más de *trescientos cincuenta mil cadáveres*.

SAN FERNANDO.—Aquí existen los restos de Guerrero, Mejía, Comoufort, Juárez, Zaragoza, etc. Ultimamente trasladaron á Puebla los restos del General Miramón que también reposaban aquí.

DE LA PIEDAD.—Uno de los más extensos.

DEL TEPEYAC.—Aquí se encuentran los restos del General Santa-Ana. Hay además muchos y muy lujosos monumentos.

DE GUADALUPE.—Clausurado por su proximidad á la población.

ESPAÑOL.—Uno de los más nuevos. Están aquí los restos del Sr. Arzobispo de México, Dr. D. Pelagio Antonio de Labastida y Dávalos.

PANTEÓN AMERICANO Y CEMENTERIO INGLÉS.—Ambos en el mismo lugar. El primero destinado á ciudadanos de esa nacionalidad. En él se encuentra un monumento en memoria de sus conciudadanos muertos en la invasión de 1847.

CASINOS, CLUBS, ETC.

JOCKEY CLUB.—4° A. O.—El círculo donde se reúne lo más elegante de México. Se fundó en 1881.

CASINO NACIONAL.—2° de San Francisco y Callejón del Espíritu Santo.—Se fundó en 1887. Este local pertenece á la mis-

ma Sociedad y se inauguró en 1890. En la esquina de este edificio está una cabeza de león, indicando el punto á donde llegó la inundación de 22 de Septiembre de 1629.

CASINO ALEMÁN.—Ocupa el local del Colegio de Niñas. Se fundó en 1848.

CASINO ESPAÑOL.—Se fundó en 1862. Ocupa una casa en Coliseo Viejo, 6° A. O.

CASINO FRANCÉS.—Palma 11, 5° C. S. B. Edificio de su propiedad.

CLUB ANGLO AMERICANO.—Altos del Teatro Principal
CICLYST'S UNION CLUB.—San Juan de Letrán, C. S.—Son miembros de él los que han ganado el campeonato de la República Mexicana, tanto en carreras como en excursiones en bicicleta.

SOCIEDAD SUIZA DE TIRADORES.—Tiene establecida su escuela de tiro cerca de la Villa de Guadalupe.

CLUB DE CAZADORES.—Parque del Conde, 17, 12° A. O.

THE LAKESIDE CLUB OF MÉXICO.—Organizado en 1890. Además de las anteriores, hay otras muchas sociedades, en su mayor parte de obreros.

Damos en seguida la dirección de las principales casas de comercio, etc. de que hablamos en la página 3.

ARMERIAS.

ARMERIA AMERICANA.—1° de Plateros 5, 4° A. O.

GRAN ARMERIA.—Portal del Refugio.

ALFOMBRAS, MUEBLES, ETC. (Depósitos de)

EL PALACIO DE HIERRO.—San Bernardo y Callejuela.

LA CIUDAD DE BBUSELAS.—1° de Plateros 1, 4° A. O.

EL PUERTO DE VERACRUZ.—2° de Monterilla y Capuchinas.

LA CIUDAD DE LONDRES.—1° de Monterilla 5 y 6.

BANCOS.

NACIONAL.—Capuchinas y Puente del Espíritu Santo.

tales destinados á la erección de las estatuas de dos de los más esclarecidos hijos de cada Estado. Consta también de 6 glorietas destinadas á otros tantos monumentos. Este paseo fué ideado y llevado á cabo por Maximiliano. En el kio-ko de la glorietta de Colón, toca una banda de música los domingos de 4 á 7 p. m. y en la de Cuauhtemoc, los jueves á la misma hora.

PLAZUELA DE SANTO DOMINGO.—Ultimamente se construyó allí un hermoso jardín. Es este un lugar importante.

PANTEONES.

DE DOLORES.—Uno de los más recientes. En él está la "Ronda de los Hombres Ilustres." Por su hermosura, son dignos de mencionarse los monumentos á D. Sebastián Lerdo de Tejada, D. Manuel Acuña y otros. En los últimos 35 años se han inhumado allí más de *trescientos cincuenta mil cadáveres*.

SAN FERNANDO.—Aquí existen los restos de Guerrero, Mejía, Comoufort, Juárez, Zaragoza, etc. Ultimamente trasladaron á Puebla los restos del General Miramón que también reposaban aquí.

DE LA PIEDAD.—Uno de los más extensos.

DEL TEPEYAC.—Aquí se encuentran los restos del General Santa-Ana. Hay además muchos y muy lujosos monumentos.

DE GUADALUPE.—Clausurado por su proximidad á la población.

ESPAÑOL.—Uno de los más nuevos. Están aquí los restos del Sr. Arzobispo de México, Dr. D. Pelagio Antonio de Labastida y Dávalos.

PANTEÓN AMERICANO Y CEMENTERIO INGLÉS.—Ambos en el mismo lugar. El primero destinado á ciudadanos de esa nacionalidad. En él se encuentra un monumento en memoria de sus conciudadanos muertos en la invasión de 1847.

CASINOS, CLUBS, ETC.

JOCKEY CLUB.—4° A. O.—El círculo donde se reúne lo más elegante de México. Se fundó en 1881.

CASINO NACIONAL.—2° de San Francisco y Callejón del Espíritu Santo.—Se fundó en 1887. Este local pertenece á la mis-

ma Sociedad y se inauguró en 1890. En la esquina de este edificio está una cabeza de león, indicando el punto á donde llegó la inundación de 22 de Septiembre de 1629.

CASINO ALEMÁN.—Ocupa el local del Colegio de Niñas. Se fundó en 1848.

CASINO ESPAÑOL.—Se fundó en 1862. Ocupa una casa en Coliseo Viejo, 6° A. O.

CASINO FRANCÉS.—Palma 11, 5° C. S. B. Edificio de su propiedad.

CLUB ANGLO AMERICANO.—Altos del Teatro Principal
CICLYST'S UNION CLUB.—San Juan de Letrán, C. S.—Son miembros de él los que han ganado el campeonato de la República Mexicana, tanto en carreras como en excursiones en bicicleta.

SOCIEDAD SUIZA DE TIRADORES.—Tiene establecida su escuela de tiro cerca de la Villa de Guadalupe.

CLUB DE CAZADORES.—Parque del Conde, 17, 12° A. O.

THE LAKESIDE CLUB OF MÉXICO.—Organizado en 1890. Además de las anteriores, hay otras muchas sociedades, en su mayor parte de obreros.

Damos en seguida la dirección de las principales casas de comercio, etc. de que hablamos en la página 3.

ARMERIAS.

ARMERIA AMERICANA.—1° de Plateros 5, 4° A. O.

GRAN ARMERIA.—Portal del Refugio.

ALFOMBRAS, MUEBLES, ETC. (Depósitos de)

EL PALACIO DE HIERRO.—San Bernardo y Callejuela.

LA CIUDAD DE BBUSELAS.—1° de Plateros 1, 4° A. O.

EL PUERTO DE VERACRUZ.—2° de Monterilla y Capuchinas.

LA CIUDAD DE LONDRES.—1° de Monterilla 5 y 6.

BANCOS.

NACIONAL.—Capuchinas y Puente del Espíritu Santo.

LONDRES Y MEXICO.—Capuchinas y Lerdo.
INTERNACIONAL É HIPOTECARIO.—Cadena y Colegio de Niñas.

BAÑOS.

DEL FACTOR.—2º ídem 1º C. N. 118.
SAN AGUSTÍN.—Calle ídem 10º A. O.
BLASIO, OSORIO Y PANE.—Hay una línea especial de tranvías que conduce á ellos, pasando por las 8as. A. O. y P.
DEL PEÑÓN.—Del zócalo parte un tren que lleva á este lugar cada 80 minutos.

BICICLETAS (Agencias de)

"THE HUMBER."—Hilario Meenen. Avenida Juárez 4, 4º A. P.
H. T. ROBERTS.—Avenida Juárez y Callejón de Dolores.

CAFES.

ITURBIDE.—En el Hotel ídem.
COLÓN.—Paseo de este nombre.
DE LA PAIX.—Capuchinas y Angel.
ANGLAIS.—Coliseo Nuevo y Coliseo Viejo.

CANTINAS.

PALACIO DE CRISTAL.—2º de Sn. Francisco, 4º A. O. 117.
CLUB DE LA OPERA.—Bajos del Teatro Nacional.
MONTE CARLO.—Independencia y Colegio de Niñas.
MONACO.—2º de Monterilla, 5º C. S.
AMERICAN SALOON.—1º de Sn. Francisco, 4º A. O.
NOCHE BUENA.—Coliseo Nuevo y Coliseo Viejo.
PETER GAY.—Mercaderes y Agustinos.
F. REINAUD Y C.ª.—Mercaderes 1.
LUIS BUISSON.—Mercaderes 6.
VIUDA DE A. GENIN Y C.ª.—2º de Plateros, 4º A. O. 322.
DE LA ALAMEDA.—Mirador de la Alameda y Puente de Sn. Francisco.

CERERIAS.

CERERÍA DE GUADALUPE.—Frente á la Colegiata.

LA CORONACIÓN DE LA VIRGEN.—1º de la Merced y Estampa de Balvanera.

CERERÍA ESPALDA DE LA PROFESA.—Callejón Sta. Clara 14.
CERERÍA FRENTE Á LA PROFESA.—San José el Real 2.

COCHES DE ALQUILER.

De las 6 de la mañana á las 10 de la noche, los precios por una hora, son:

1ª Clase, distintivo azul.....	\$ 1 00
2ª Clase, distintivo rojo.....	0 75
3ª Clase, distintivo amarillo.....	0 50

De las 10 de la noche á las 6 de la mañana, lo mismo que el *Martes de carnaval* y *Día de difuntos*, se cobran dobles precios.

El pasajero no está obligado á pagar la vuelta del coche, sino cuando sale fuera de Garita. Dentro de la ciudad, no debe pagarse más de media hora por un viaje.

Las quejas deben presentarse á la Administración central, situada en el Portal de la Diputación.

CRISTALERÍAS.

EL EMPORIO DE LUZ.—Sn. José el Real y 5 de Mayo.
E. HILLEBRAND Y C.ª.—1º de Plateros 1, 4º A. O.
LOEB HERMANOS.—2º de la Palma 210, 5º C. S. B.
LA JALAPEÑA.—Portal de Agustinos 1.

DORADURÍAS.

C. PELLANDINI.—1º de Sn. Francisco 10, 4º A. O.

DROGUERÍAS.

DROGUERÍA UNIVERSAL.—Puente Espíritu Santo 8 y 9.
DROGUERÍA DE LA PROFESA.—Profesa 5, 4º A. O.
CARLOS FÉLIX Y C.ª.—Profesa 4, 4º A. O.
DROGUERÍA DE ZULETA.—Zuleta 15, 8º A. O.

FERRETERÍAS.

R. BOKER Y C.ª.—Puente del Espíritu Santo, 3º C. S.

G. LÖHSE Y C.^ª—Palma 9, 10 y 11.
SOMMER, HERRMANN Y C.^ª—Palma 4.

FERROCARRILES DEL DISTRITO.

No trascibimos aquí el itinerario, por cambiarse éste muy á menudo, pero aconsejamos á nuestros lectores, se sirvan solicitarlo en el kiosko que está frente al Portal de Mercaderes, en donde los reparten gratis.

IGLESIA (Efectos de)

El Puerto de Veracruz.—Capuchinas y 2.^ª de Monterilla.
Sorpresa y Primavera unidas.—Palma y 1.^ª de Plateros.
La Ciudad de Leon.—1.^ª de Plateros 2.

JOYERIAS.

Hauser, Zivy y C.^ª—2.^ª de Plateros y Espíritu Santo.
La Barata.—5 de Mayo y 2.^ª de la Palma.

HOTELES.

Iturbide.—1.^ª de Sn. Francisco, 4.^ª A. O.
San Carlos.—Coliseo, 1.^ª C. S. 421.
De la Opera.—Edificio del Teatro Nacional.
Del Jardín.—Independencia, 6.^ª A. O. 5.
De la Gran Sociedad.—Espíritu Santo, 3.^ª C. S. 445.
Americano.—Gante, 1.^ª C. S. B., 402.
Guillow.—Sn. José el Real y Cinco de Mayo.
Universal.—Refugio y Puente del Espíritu Santo.
Cántabro.—Cinco de Mayo, 2.^ª A. O., 353.
Gomonfort.—Cinco de Mayo, 2.^ª A. O., 168.
Washington.—Cinco de Mayo y Alcaicería.
Comercio.—Cinco de Mayo, 2.^ª A. O., 325.
Colón.—Sn. José el Real, 3.^ª C. S., 33.
Guardiola.—1.^ª de Sn. Francisco, 4.^ª A. O., 19.
Oriente.—2.^ª de Monterilla 10, 5.^ª C. S.
Nacional.—Profesa, 4.^ª A. O.

Humboldt.—Jesús Nazareno, 7.^ª C. S., 1,027.
Bella-Unión.—Palma y Refugio.

LIBRERÍAS.

Ch. Bouret.—Cinco de Mayo 14, 2.^ª A. O.
Gallegos Hermanos.—Cinco de Mayo 8, 2.^ª A. O.
Madrileña.—Portal del Coliseo Viejo 7, 6.^ª A. O.
Murguía.—Portal del Aguila de Oro 2, 6.^ª A. O.
Aguilar é Hijos.—Encarnación y Santa Catalina.
J. Balleca y C.^ª—Santa Isabel 8, C. S.

LITOGRAFÍAS Y TALLERES DE GRABADOS.

Edgard Bouligny.—Coliseo Viejo 16, 6.^ª A. O.
Diaz de Leon Suc.—Coliseo Viejo.

MERCERÍAS.

El Jonuco.—Refugio 9, 6.^ª A. O.
El Gran Lavalle.—2.^ª de Monterilla y Sn. Bernardo.
Merceria Universal.—Refugio 7, 6.^ª A. O.
Max A. Philipp y C.^ª—Empedradillo y Cinco de Mayo.
Sommer, Herrmann y C.^ª—Palma 4.
Merceria Americana.—Cadena 23.

MÚSICA (Repertorios de)

Wagner y Levien.—2.^ª de Sn. Francisco 11, 4.^ª A. O.
H. Nagel Suc.—Palma 5, 5.^ª C. S. B.

PAÑOS Y CASIMIRES.

El Palacio de Hierro.—Sn. Bernardo y Callejuela.
El Puerto de Veracruz.—2.^ª de Monterilla y Capuchinas.
Au Louvre.—1.^ª de Plateros y 2.^ª de la Palma.
El Puerto de Tampico.—1.^ª de Monterilla 8.
A. Levy y Martín.—Ocampo 3.
La Industria Mexicana.—1.^ª de Santo Domingo 4 y 5.

PAPELERÍAS.

La Helvetia.—Coliseo Viejo 21, 6.^ª A. O.

Al Libro de Caja.—Coliseo Viejo 23, 6.º A. O.
Arena y Quintero.—Coliseo Viejo 14, 6.º A. O.
El Lápiz del Aguila.—Coliseo Viejo 24, 6.º A. O.

PARAGÜERÍAS Y BONETERÍAS.

Guerin y C.º—2.º de Monterilla, 10 y 11.
La Favorita.—2.º de Plateros 8.
El Pasaje.—Refugio 12.
El Trocadero.—Refugio 18.
El Importador.—1.º de Monterilla y Sn. Bernardo.

PASTELERÍAS Y DULCERÍAS.

El Globo.—Coliseo y 1.º de Sn. Francisco.
Dulcería Francesa.—Puente del Espíritu Santo 2.
Eduardo Vanprate.—Bajos de Portaceli, 7.º C. S., 820.
Viuda de A. Genin y C.º—2.º de Plateros, 4.º A. O., 322.
Guillermo Sennon.—2.º de Sn. Francisco, 4.º A. O., 130.
Pastelería y dulcería de Independencia.—Bajos del Hotel del Jardín.

Los Pirineos.—Refugio, 6.º A. O.
Aguila de Oro.—Portal del mismo nombre.

RESTAURANTS.

Concordia.—2.º de Plateros y Sn. José el Real.
Maison Dorée.—2.º de Sn. Francisco, 4.º A. O.
Del Jardín.—En el Hotel del mismo nombre.
Cántabro.—Bajos del mismo Hotel,
Humboldt.—Bajos del mismo Hotel.
Del Bazar.—Bajos del mismo Hotel.
Bella-Unión.—Bajos del mismo Hotel.
Aguila de Oro.—Portal de este nombre.
Delmónico.—Coliseo 5, 1.º C. S.
Central.—Callejón de Santa Clara 10.

ROPA.

El Palacio de Hierro.—Sn. Bernardo y Callejuela.
El Puerto de Veracruz.—2.º de Monterilla y Capuchinas.
El Gran Oriental.—1.º de Monterilla 2.

El Puerto de Liverpool.—Callejuela y Sn. Bernardo.
El Sol.—Portal de la Diputación.
La Bella Jardinera.—Portal de la Diputación.
Sorpesa y Primavera unidas.—Palma y 1.º de Plateros
El Progreso.—Portal de las Flores 2.
El Correo Francés.—Portal de las Flores 6 y 7.
El Nuevo Mundo.—1.º de Monterilla y Capuchinas.
La Industria Mexicana.—1.º de Santo Domingo 4 y 5.
La Ciudad de Londres.—1.º de Monterilla 5 y 6.

SASTRERAS.

Sastrería de la Gran Sociedad.—Bajos del Hotel ídem.
J. Chaveau.—2.º de Sn. Francisco y Vergara.
J. F. Dreinhöfer.—Bajos del Hotel Iturbide.
F. Mauvel.—1.º de Santo Domingo 2.
Edmond Maire.—Puente del Espíritu Santo 7.
Sastrería Inglesa.—2.º de Sn. Francisco 1.

SEDERIAS.

Al Zafiro.—2.º de Plateros y 2.º de la Palma.
Julio Albert y C.º—1.º de la Monterilla 3 y 4.
La Suiza.—1.º de Plateros 1.
La Ciudad de Londres.—1.º de Monterilla 5 y 6.

SEGUROS (Compañías de)

La Mutua.—Puente de Sn. Francisco 1, 4.º A. O.
La Mexicana.—Puente del Espíritu Santo 1, 3.º C. S.

SOMBRERERÍAS.

El Castor.—Mercaderes 1.
Zolly Hermanos.—Mercaderes 3.
Al Sombrero Colorado.—Mercaderes 4.
El Conejo.—Mercaderes 5.
Sombrería Mexicana.—1.º del Reloj 4.
Sombrería Española.—Coliseo Viejo 15.

TALABARTERÍAS.

La Palestina.—Mercaderes 8.
David Lozano.—Tiburcio 7.

La Hormiga.—Sn. Bernardo y Flamencos.

Las Palomas.—Bajos de Portaceli 4.

TAPIZ (Papel)

En la Droguería de la Profesa.—Profesa 5.

En la Droguería de Zuleta.—Zuleta 15.

E. Delarue.—Empedradillo 4.

C. Pellandini.—2.ª de Sn. Francisco 10.

TIVOLIS.

Del Eliseo.—Buenavista, A. P. 2,022.

Sn. Cosme.—1.ª del mismo nombre, A. P. 2,602.

Romita.—Calzada de la Piedad.

Central.—Independencia, 6.ª A. P. 26.

ZAPATERÍAS.

Los Asturianos.—Vergara 1.

La Asturiana.—Vergara 5.

La Cenicienta.—Vergara, Bajos del edificio de J. Chaveau.

Ramón Sobrino.—Bajos del Teatro Nacional.

La Industria Elegante.—Vergara y Cinco de Mayo.

La Diosa de la Moda.—Seminario y Escalerillas.

Au chic Parisiense.—1.ª del Indio Triste y Moneda.

Zapatería de la Moda.—Sn. José el Real 16.

ZAPATERIAS (Efectos de)

A. Horn y C.ª.—2.ª de Monterilla 12, 5.ª C. S.

F. Padilla y C.ª.—Parque del Conde 16, 12.ª A. O.

ALREDEDORES DE MÉXICO.

CHAPULTEPEC.—A una legua de la ciudad de México, proximalmente, se encuentra este sitio verdaderamente encantador. Puede irse á él en los trenes que se dirigen á Tacubaya, Mixcoac y Sn. Angel.

A la izquierda de la entrada hay muchas jaulas con animales de diferentes clases: osos, leopardos, etc., etc.

Al pie del cerro en que se construyó el Castillo, hay un mo-

numento erigido en honor de los que pelearon contra la invasión de 1847. Al Castillo puede subirse por dos partes. Hemos hablado ya de la Escuela Militar, y ahora sólo nos resta decir algo sobre el Castillo que está unido á él. Es éste el lugar en que se refugiaron los *mexica*, para trasladarse después á la ciudad de Tenochtitlán. La reedificación del Castillo se debe á D. Bernardo de Galvez, que lo concluyó en 1785 con un costo de \$ 300,000. Maximiliano le hizo algunas reformas, y por último, D. Manuel González lo convirtió en mansión Presidencial, trayendo de los Estados Unidos con este objeto, muebles por valor de \$ 125,000. El actual Presidente pasa allí los meses de Verano.

El bosque está abierto diariamente al público; al Colegio Militar, dijimos ya los días en que es permitido entrar; las habitaciones del Presidente solo pueden visitarse con tarjeta especial, y cuando él no las habita.

TACUBAYA.—A una milla de Chapultepec, se encuentra esta ciudad situada al pie de las lomas que llevan su nombre. Es el lugar predilecto por los capitalistas para pasar en él los más calurosos meses del año. Los principales edificios que allí hay, son: los de los Sres. Mier y Celis, Escandón, Bardet, Brilanti, etc., etc. Ultimamente se construyó un magnífico mercado.

Existe en Tacubaya un árbol llamado *bendito*. Dicese que un Sacerdote, tenido en olor de Santidad, llegó á sombread bajo aquel árbol. Después de haber descansado, bendijo al árbol, é inmediatamente brotó al pie de él un manantial de agua cristalina y pura que aún se conserva.

También hay allí un monumento consagrado á la memoria de los 7 médicos fusilados el 11 de Abril.

MIXCOAC.—A dos leguas de la capital y media de Tacubaya.—Después que las fuerzas americanas desocuparon el territorio nacional, el Presidente Herrera, al volver de Querétaro, construyó aquí un edificio para él y su Gabinete.

Cerca de este pueblo está la hacienda de la Castañeda en donde por 25 centavos, tiene uno derecho á los juegos, toros, etc.; etc. que hay allí cada domingo.

SAN ANGEL.—Otro de los pueblos muy pintorescos y á cerca de tres leguas de México. Cerca están algunas fábricas de manta y de papel *El Cabrío*, *Tizapán*, y el hermosísimo punto *La Cañada*.

La Hormiga.—Sn. Bernardo y Flamencos.

Las Palomas.—Bajos de Portaceli 4.

TAPIZ (Papel)

En la Droguería de la Profesa.—Profesa 5.

En la Droguería de Zuleta.—Zuleta 15.

E. Delarue.—Empedradillo 4.

C. Pellandini.—2.ª de Sn. Francisco 10.

TIVOLIS.

Del Eliseo.—Buenavista, A. P. 2,022.

Sn. Cosme.—1.ª del mismo nombre, A. P. 2,602.

Romita.—Calzada de la Piedad.

Central.—Independencia, 6.ª A. P. 26.

ZAPATERÍAS.

Los Asturianos.—Vergara 1.

La Asturiana.—Vergara 5.

La Cenicienta.—Vergara, Bajos del edificio de J. Chaveau.

Ramón Sobrino.—Bajos del Teatro Nacional.

La Industria Elegante.—Vergara y Cinco de Mayo.

La Diosa de la Moda.—Seminario y Escalerillas.

Au chic Parisiense.—1.ª del Indio Triste y Moneda.

Zapatería de la Moda.—Sn. José el Real 16.

ZAPATERIAS (Efectos de)

A. Horn y C.—2.ª de Monterilla 12, 5.ª C. S.

F. Padilla y C.—Parque del Conde 16, 12.ª A. O.

ALREDEDORES DE MÉXICO.

CHAPULTEPEC.—A una legua de la ciudad de México, proximalmente, se encuentra este sitio verdaderamente encantador. Puede irse á él en los trenes que se dirigen á Tacubaya, Mixcoac y Sn. Angel.

A la izquierda de la entrada hay muchas jaulas con animales de diferentes clases: osos, leopardos, etc., etc.

Al pie del cerro en que se construyó el Castillo, hay un mo-

numento erigido en honor de los que pelearon contra la invasión de 1847. Al Castillo puede subirse por dos partes. Hemos hablado ya de la Escuela Militar, y ahora sólo nos resta decir algo sobre el Castillo que está unido á él. Es éste el lugar en que se refugiaron los *mexica*, para trasladarse después á la ciudad de Tenochtitlán. La reedificación del Castillo se debe á D. Bernardo de Galvez, que lo concluyó en 1785 con un costo de \$ 300,000. Maximiliano le hizo algunas reformas, y por último, D. Manuel González lo convirtió en mansión Presidencial, trayendo de los Estados Unidos con este objeto, muebles por valor de \$ 125,000. El actual Presidente pasa allí los meses de Verano.

El bosque está abierto diariamente al público; al Colegio Militar, dijimos ya los días en que es permitido entrar; las habitaciones del Presidente solo pueden visitarse con tarjeta especial, y cuando él no las habita.

TACUBAYA.—A una milla de Chapultepec, se encuentra esta ciudad situada al pie de las lomas que llevan su nombre. Es el lugar predilecto por los capitalistas para pasar en él los más calurosos meses del año. Los principales edificios que allí hay, son: los de los Sres. Mier y Celis, Escandón, Bardet, Brilanti, etc., etc. Ultimamente se construyó un magnífico mercado.

Existe en Tacubaya un árbol llamado *bendito*. Dicese que un Sacerdote, tenido en olor de Santidad, llegó á sombread bajo aquel árbol. Después de haber descansado, bendijo al árbol, é inmediatamente brotó al pie de él un manantial de agua cristalina y pura que aún se conserva.

También hay allí un monumento consagrado á la memoria de los 7 médicos fusilados el 11 de Abril.

MIXCOAC.—A dos leguas de la capital y media de Tacubaya.—Después que las fuerzas americanas desocuparon el territorio nacional, el Presidente Herrera, al volver de Querétaro, construyó aquí un edificio para él y su Gabinete.

Cerca de este pueblo está la hacienda de la Castañeda en donde por 25 centavos, tiene uno derecho á los juegos, toros, etc.; etc. que hay allí cada domingo.

SAN ANGEL.—Otro de los pueblos muy pintorescos y á cerca de tres leguas de México. Cerca están algunas fábricas de manta y de papel *El Cabrío*, *Tizapán*, y el hermosísimo punto *La Cañada*.

CHURUBUSCO Y COYOACÁN.—Para ir à Coyoacán en los Ferrocarriles del Distrito, se pasa por Churubusco, lugar en que un puñado de indisciplinados mexicanos sostuvieron un combate contra las fuerzas americanas en 1847.

Coyoacán fué fundado por los Toltécas. En esta población estableció Cortés su Gobierno después de la toma de Tenochtitlán. La casa que está á un lado de la plaza y que hoy ocupa el Ayuntamiento, fué el Palacio de Cortés.

TLALPAM.—Antiguamente se conoció con el nombre de "San Agustín de las Cuevas." Está situado en la falda del Ajusco. Es el lugar más pintoresco de los que están cerca de México.

D. Lorenzo Ravala, Gobernador que fué del Estado de México, estableció aquí el centro de los Poderes del Estado, trasladándolos después à Toluca, donde hoy existen. En esta ciudad está la casa que sirvió de prisión al inmortal Morelos. Afuera de ella hay una placa conmemorativa. Se encuentra cerca de la estación de los Ferrocarriles del Distrito. Cerca de Tlalpam están las fábricas de papel: "Santa Teresa" y "Peña Pobre" y la de mantas "San Fernando."

STA. ANITA, MEXICALTZINGO E IXTAPALAPA.—A estos pueblos puede irse en canoa por el Canal de la Viga ó en tramvía. El más concurrido de todos ellos es Sta. Anita, cuya fiesta la hacen el Viernes de Dolores.

En el pueblo de Jamaica, casi unido á México, está la "Quinta Corona" en la que, lo mismo que en la "Castañeda," hay fiestas los domingos, pagándose la misma cantidad por la entrada. Aquí existe un Museo pequeño, pero de mucho mérito.

TEXCOCO.—Puede irse á esta población por el Ferrocarril Interoceánico, que sale de la Estación de San Lázaro á las 7 a. m. Llega á las 8.25 a. m. A esta ciudad se le llamó en un tiempo la Atenas del Nuevo Mundo. Fué jefe de esta monarquía el célebre poeta Netzahualcoyotl. Le sucedió su hijo Netzahualpilli, notable astrónomo. Aún se conservan allí el puente de donde Cortés lanzó las naves para la toma de Tenochtitlán y los restos de tres pirámides antiquísimas, situadas en la parte meridional de la población.

PIRÁMIDES DE TEOTIHUACÁN.—Están situadas estas pirámides en Sn. Juan Teotihuacán, cerca del lugar por donde pasa

el Ferrocarril de Veracruz. Es muy visitado este lugar por los numerosos monumentos aztecas que en él existen, distinguiéndose principalmente los del Sol y de la Luna.

SAN CRISTOBAL ECATEPEC.—Tiene de notable este pueblo el haber sido fusilado allí el egregio Cura Morelos. Para llegar á dicho pueblo, se toma el tren de Veracruz.

TACUBA, ATZCAPOTZALCO Y TLALNEPANTLA.—Estos lugares son dignos de ser visitados por los recuerdos que nos traen, respecto á los primeros habitantes del Anahuac.

Cerca de Tacuba, en el pueblo de Popotla, está el célebre ahuehuate de la Noche Triste. Los tramvías pasan cerca de él, y puede verse á la izquierda de la vía.

LA VILLA DE GUADALUPE.—Intencionalmente hemos dejado para lo último, hablar de este punto.

El lugar que nos ocupa está íntimamente ligado con la historia mexicana, tanto política como religiosa.

Tomando las tramvías que conducen á Guadalupe, se distinguen, allá á lo lejos y á la derecha, los nevados picos del *Pococatepetl* ó *Ixtlahuatl*, y á la izquierda, á cierta distancia unas de otras, algunas pilastras de mampostería que mandó construir el Sr. Arzobispo Lorenzana para que sirvieran de descanso ó estaciones á las romerías que se dirigían á pie á la Colegiata.

Está el pueblo de Guadalupe á legua y media de la capital poco más ó menos, y tiene una población de 4,000 habitantes.

Entre lo digno de mencionarse, están: el Palacio Municipal, en el mismo lugar en que por orden de D. Ignacio Trigueros empezó á construirse una Penitenciaría; *Paseo del Bosque*, reformado en 1887; el Jardín de la Plaza principal; el monumento á Hidalgo, frente á la Colegiata; el *Mercado*, construido por la compañía de los Ferrocarriles del Distrito; la *Alameda* estrenada en 1866; y en fin, lo principal, la causa de nuestras peregrinaciones á aquel lugar: la Colegiata, en donde se venera la milagrosa Imagen de Nuestra Señora de Guadalupe. Todo el mundo conoce ya la historia de su prodigiosa Aparición para que nos detengamos á referirla.

En seguida copiamos algo referente á la Colegiata:

"Según afirman algunos historiadores, el 26 de Diciembre de 1531 se dió principio á la construcción de la ermita, hecha de adobe, á la cual se trasladó la Imagen en 1533, de la ciudad de

México, donde hasta entonces había permanecido. En el presbiterio de la Parroquia de la Villa existe un cuadro que representa la citada traslación. A mediados del siglo XVI se proyectó ampliar la referida ermita, dándole la forma de una iglesia menos reducida, con cuya mejora existía antes del año 1575 y existe aún sirviendo de sacristía á la Parroquia actual. Al comenzar el siglo XVII se acordó levantar un nuevo y mejor templo, eligiéndose al efecto el lugar en que hoy se halla la Colegiata, el que se concluyó y bendijo en Noviembre de 1622, por el Sr. Arzobispo D. Juan Pérez de la Cerna, y á él se trasladó la imagen, asegurándose que el costo de este nuevo templo ascendió á más de 50,000 pesos. A fines del mismo siglo se proyectó edificar un templo suntuoso y magnífico—la actual Colegiata—mas como se quisiese colocarlo en el mismo sitio que ocupaba el anterior, se acordó demolerlo, construyendo antes otro provisional donde poner á la Virgen mientras se hacía el otro, quedando concluido el año de 1695 al cual se pasó la imagen. Desembarazado el terreno, se colocó la primera piedra del suntuoso edificio el día 25 de Marzo de 1695, bajo la que se enterró un cofrecillo con gran número de monedas de oro, colectadas por el Arzobispo que lo era á la sazón el Ilustrísimo Sr. Dr. Francisco Aguiar y Seijas, quedando concluido el citado templo el 27 de Abril de 1709. Con esta construcción, el Santuario que había sido al principio una humilde y pobre ermita, se trasformó en la magnífica Colegiata que hoy existe, y en la que los arquitectos, pintores y plateros se esmeraron para embellecerla con los primores del arte, habiendo sacado un costo, según las más aceptadas opiniones de \$ 800,000."

Actualmente, como ya se sabe, está concluyéndose la grandiosa mejora que se le está haciendo.

Durante el tiempo que han empleado para dicha reforma, la Imagen ha sido trasladada al Templo de las Capuchinas. Se calcula que la actual reedificación no vale menos de \$ 1,000,000.

El R. P. Plancarte se ha encargado de esas obras, y mucho ha tenido que sufrir con los continuos ataques de la prensa impía, que de ese modo ha tratado de evitar la Coronación de Nuestra Señora de Guadalupe, que (D. M.) se llevará á feliz término el próximo día 12 de Octubre.

✻ FIN. ✻





F
M
1

105