

ABREVIATURAS

A.—Avenida.
C.—Calle.
N.—Norte.
O.—Oriente.
P.—Poniente.
S.—Sur.

FUNDACION DE MÉXICO.

Según el Códice Mendocino, la fundación de México data del año *ome calli*, correspondiente al 1325 de nuestra era, en cuya época, los *mexica* se vieron libres de la esclavitud de Colhuacán.

Acompañados del *gran sacerdote Tenoch*, decidieron establecerse en el punto, que, según éste, era el designado por los dioses: una roca en la que había un nopal y en él una águila destrozando con el pico una serpiente.

Los nombres de México y Tenochtitlan que se dieron á esta población, provienen del dios de los aztecas *Mexilli* y del *gran sacerdote Tenoch*.

A la venida de los conquistadores, México era una población grande y muy populosa, pues según el dicho de Cortés, era como Sevilla y Córdoba, contándose cerca de 120,000 casas habitadas por familias de 4 á 10 miembros.

Las puertas principales de las casas daban á las calles con piso de tierra, y las puertas falsas correspondían á los canales

Después de la conquista, México sufrió algunas inundaciones, y con este motivo llegó á tener solamente 4,000 habitantes. Debido á las mejoras que han emprendido los Gobernantes, ha ido reedificándose poco á poco hasta el envidiable estado en que hoy se encuentra.

NOMENCLATURA.

El H. Ayuntamiento de 1889, dotó á esta ciudad de una nomenclatura que está en armonía con los adelantos de la población, decretando entonces la destrucción de la defectuosa nomenclatura antigua. Efectuado esto, llegóse á una perfecta confusión que hizo reconstruir la antigua, unida á la nueva nomenclatura.

Esta no es muy difícil de comprender: divide á la ciudad en

cuatro partes por medio de dos grandes ejes imaginarios que se cruzan en el punto llamado de la Mariscalá. A ese punto convergen las calles de Sn. Andrés, Sta. Isabel, Mariscalá ó Avenida de los Hombres Ilustres y Puente de la Mariscalá, prolongándose los ejes hácia el Norte y Sur, uno, y hácia el Oriente y Poniente, el otro. Las paralelas al primer eje llevan el nombre de calles y las paralelas al segundo, el de Avenidas. Situándose en la Mariscalá, con frente á la Alameda, quedan á la derecha las Avenidas impares y á la izquierda las de número par. Teniendo al frente el edificio de la Escuela de Comercio, están á la derecha las calles pares y á la izquierda las impares. Las calles cerradas interpuestas, llevan el número de la siguiente con el agregado de *A* para la primera y con las siguientes letras del alfabeto para las otras, hasta encontrar una calle continua.

El número de una casa (par á la izquierda ó impar á la derecha) además de indicar su posición en la calle que ocupa, indica también el tramo de Avenida ó calle que forma ángulo con ella.

Por ejemplo, buscamos el número 1,113 de la Avenida Oriente. Por ser número impar, estará á la derecha. Ahora, separemos las dos cifras de la derecha. El número de la izquierda nos indica que la calle que forma ángulo con el tramo en que está situada esta casa, será la número 11.

Pero no se observará esto sino en los números de tres ó más cifras, pues desde luego se comprende que las que tienen una ó dos, están muy cerca de los ejes.

TEMPLOS.

CATEDRAL.—En el mismo lugar en que hoy se ostenta nuestra hermosa basílica, se encontraba antiguamente el *gran teocalli* de los aztecas, que fué construido durante el reinado de Moctezuma I en honor de *Huitzilopochtli* (dios de la guerra) habiendo contribuido con abundantes materiales los súbditos de Coyohuacán, Atzacapotzalco, Xochimilco, Culhuacán y otros, menos los de Chalco, originándose por esto una sangrienta guerra, de cuyos prisioneros Moctezuma arrojó más de 500 al fuego y cuando aún no espiraban, mandó arrancarles el corazón para ofrecerlo á su dios.

La primera piedra de Catedral fué puesta el año de 1573, siendo Arzobispo de México D. Pedro Moya de Contreras, y Virrey de la Nueva España D. Martín Enriquez. Fué totalmente concluida en 1791, sacando un costo de cerca de dos millones de pesos.

Su altura, de la superficie del atrio á la parte superior de las cruces, es de 278 pies.

En el fondo de la nave principal se encuentra la capilla de Reyes, en donde fueron depositados los restos de los héroes de nuestra Independencia. Hace poco se exhumaron estos restos y están hoy en la Capilla de Sr. Sn. José, donde pueden verse. (Entrando por la puerta occidental, á mano derecha.)

Hay aquí además, las imágenes del *Señor del Buen Despacho* (muy venerada); de *Sn. Felipe de Jesús*, protomartir mexicano cuyas reliquias se conservan. En la parte exterior de esta Capilla, existe la pila en que fué bautizado este Santo.

En la capilla de Sn. Pedro, están los restos del primer Arzobispo de México, Fray Juan de Zumárraga.

Los órganos de Catedral son dos, los que se colocaron en 1736, conteniendo ámbos más de 3,500 flautas,

A las torres puede subirse por la puerta oriental que tiene una pequeña escalinata. En la parte superior de dicha puerta, hay un cordón con el que se anuncia á la familia del campanero que alguien desea subir. La entrada se permite inmediatamente, pero hay que dársele al campanero una pequeña gratificación que la costumbre ha hecho sea de 12 centavos por adulto, y 6 por niños menores de 7 años.

En aquella altura se goza de un panorama hermosísimo. Desde allí se distingue perfectamente el valle de México, y por consiguiente, los innumerables pueblos de las cercanías.

En este templo, en los días festivos, hay Misas cada media hora, desde las 6 a. m. hasta las 12 m.

SAGRARIO METROPOLITANO.—Esta iglesia es el centro de la primera parroquia. Data su fundación de la mitad del siglo pasado proximately. Se dedicó al Patrono de España: el Apóstol Santiago.

Son dignos de llamar la atención algunos lienzos que se encuentran en el Bautisterio de este Templo. Uno de ellos repre-

senta á *San Juan Bautista en el desierto* que pertenece á la escuela de Murillo. Hay un *fresco* debido al pincel del maestro José Ginés de Aguirre, representando los bautismos de Jesús, Constantino, San Agustín y San Felipe de Jesús.

Cada día 1° de mes, á las 12 m. se verifica aquí una solemne función á la Divina Providencia.

LA PROFESA.—Situada en la esquina de la Profesa y San José el Real.—Este templo es uno de los más concurridos por la aristocracia de la capital. Fué propiedad de la Compañía de Jesús hasta 1767 en que ésta fué expulsada. En 1771 pasó á manos de los Padres del Oratorio, Institución fundada en 1575 por Sn. Felipe Neri. En el año que pasó á poder de dichos Padres, lo concedió el Gobierno virreynal con la condición de que llevara el nombre de San José el Real, pero no admitiéndolo el público, sólo la calle ha conservado ese nombre.

SANTO DOMINGO.—Frente á la plazuela del mismo nombre.—La erección del templo y convento se deben á Fr. Domingo de Betanzos, quien en unión de otros religiosos, llegó al país en Julio de 1526. La iglesia fué dedicada en 1575 y el 8 de Diciembre de 1590, la consagró el Obispo de Michoacán y religioso de la misma orden, Fr. Alonso de Guerra. Esta iglesia es una de las más suntuosas y amplias de la capital. Tiene por especial Patrono al Apóstol Santiago.

Según refiere la tradición, cerca de este templo se paró el águila sobre el nopal á destrozarse la serpiente, señal que esperaban los aztecas para establecerse definitivamente en un lugar. En memoria de esto, se construyó en el mismo lugar una pileta que hoy ha sido destruida.

SANTA BRÍGIDA.—Calle de Sn. Juan de Letrán.—El convento de esta orden lo fundaron en México D. José Francisco de Aguirre y su esposa. Las primeras religiosas llegaron el 3 de Septiembre de 1743, y como aún no se concluía su convento, no pudieron trasladarse á él hasta el 21 de Diciembre de 1744. En 1863 (3 de Marzo) fueron exclaustradas temporalmente, convirtiéndose la casa en cuartel. Habiendo sido puesta en venta, un bienhechor la compró y volvió á manos de las religiosas, pero después el Gobierno Republicano las exclaustró definitivamente,

Es este templo el predilecto de la aristocracia mexicana, efectuando allí sus matrimonios y demás actos del culto.

SAN FRANCISCO.—Junto al templo en construcción de Sn. Felipe de Jesús.—Este templo fué uno de los primeros que se construyeron en México por los abnegados Misioneros Franciscanos, á quienes debemos lo que hoy somos. La nacionalización de los bienes eclesiásticos no respetó este templo y pasó á manos de los protestantes, en cuyo poder duró muchos años. Últimamente, algunos capitalistas piadosos, recuperaron ese elegante templo, cuya solemne consagración se verificó el 21 de Junio del corriente año (1895) apadrinándola los principales caballeros y damas de esta ciudad.

Este templo fué construido con algunas de las piedras del cerco del *gran teocalli* y con fondos suministrados en parte por Cortés, oyendo Misa en él. A la construcción ayudó personalmente Ixtlilxochitl, rey de Texcoco.

Aquí se cantó el primer *Te Deum* hallándose presente el Libertador y Emperador de México, D. Agustín de Iturbide. La que hoy es calle de Gante, era el cementerio del convento.

ENSEÑANZA.—Cordobanes, 1° A. O.—Este templo perteneció á una compañía religiosa llamada "Nuestra Señora del Pilar de religiosas de la Enseñanza, Escuela de María." El templo se dedicó el 23 de Noviembre de 1754. Ocupan hoy el convento los Tribunales civiles, etc., etc.

SANTÍSIMA.—Calle del mismo nombre, 2° A. O.—Demolida la primera iglesia, se construyó otra que es la actual. Se dedicó el 19 de Septiembre de 1677. Es notable por el raro estilo de su portada.

SANTA CLARA.—Calle id., A. O.—El convento que está junto á este templo, fué vendido en 1861 y las religiosas se trasladaron á Sn. José de Gracia (hoy en poder de los protestantes).

SAN BERNARDO.—Calle id., 8° A. O.—Fué erigido por D. Juan Márquez de Orozco y D. José Retes Largache, poniéndose la primera piedra el 24 de Junio de 1685 y terminándose el 18 de Junio de 1690. En 1861 los religiosos fueron trasladados á San Gerónimo y entonces el templo se convirtió en almacén, siendo comprado más tarde y abierto otra vez al culto. Parte del convento se vendió y abrieron allí la calle de Ocampo.

SANTA TERESA LA ANTIGUA.—Cerrada de Sta. Teresa, 9° C. S.—Se edificó este templo á expensas de D. Esteban Molina de Mosquera. La primera piedra se colocó el 8 de Octubre de 1678 y se dedicó el 10 de Septiembre de 1684. Primero llevó el nombre de “Nuestra Señora la Antigua,” cambiando este nombre por el del “Señor de Santa Teresa,” cuya imagen fué traída de España en 1545, y se colocó en la iglesia del mineral de Plomo Pobre, cerca de Ixmiquilpan, conociéndosele allí con el nombre de *El Señor de Ixmiquilpan ó del Cordonal*. Cuentan que, deteriorada la imagen, quisieron quemarla pero el fuego no le hizo daño alguno, después la enterraron y al cabo de muchos años la sacaron en el mismo estado, renovándose milagrosamente en 1621. Pasó á poder de D. Juan Pérez de la Serna hasta 1624, y después, el Sr. Arzobispo D. Francisco Manzo de Zúñiga, le fabricó una capilla á su costa. Al edificarse el templo de que nos ocupamos, se hizo una nueva capilla en que se colocó la imagen el mismo día de la dedicación. El culto de esta imagen se propagó y arraigó de una manera asombrosa, edificándosele después un templo que está en la 1° A. O.

SANTA CRUZ ACATLÁN.—Al entrar á la calzada de Sn. Antonio Abad.—En esta iglesia existen tres pinturas históricas: una de ellas representa el bautismo de Cuauhtemoc.

SAN HIPÓLITO.—Callejón y calle del mismo nombre.—Es memorable este templo, porque en ese mismo lugar pelearon con el mayor encarnizamiento mexicanos y españoles, siendo estos últimos derrotados completamente y retirándose de allí Cortés al célebre ahuehuate que está en Popotla. En memoria de esa derrota, se edificó ese templo, como lo atestigua la placa de forma oval que existe en la esquina de la barda que circunda el templo.

SANTA VERACRUZ.—Calle de Sn. Juan de Dios, A. P., frente á la Alameda.—Iglesia fundada por Cortés y dedicada el 14 de Octubre de 1730. En este templo puede ganarse indulgencia cada viernes, visitando el Santo Cristo que allí existe bajo la advocación del Señor de los Siete Velos.

SAN JUAN DE DIOS.—En la misma calle y frente al anterior. Se hallan separados por el Jardín Morelos.

CORPUS CHRISTI.—Avenida Juárez, 4° A. P.—La iglesia y convento de este nombre fueron fundados por D. Baltazar de Zúñiga,

Marqués de Valera, con la condición de que en el convento se admitiesen únicamente indias caciques y nobles. La primera piedra se colocó el 12 de Septiembre de 1720, la que bendijo el Sr. Mtro. D. Fr. José de Lanciego y Equilus, Arzobispo de la ciudad, se dedicó el 10 de Julio de 1724. Hoy sólo queda el templo, pues el convento se ha convertido en casas particulares.

SANTA INÉS.—Calle id., 2° A. O.—Bajo los auspicios de los marqueses de la Cadena que gastaron fuertes sumas en ello, se fundaron el convento (hoy casas de vecindad) y la iglesia anexa á él. Permaneció cerrada algunos años y el 11 de Julio de 1883 se abrió otra vez al culto, bajo la advocación del *Sagrado Corazón de Jesús*.

SAN FELIPE DE JESÚS.—Junto al templo de San Francisco.—Este templo está hoy en construcción. Comenzaron las obras en 1888. Se está edificando en el lugar en que estaba una parte del templo de Sn. Francisco

SAN FERNANDO.—Avenida id., 12° C. N. frente al jardín Guerrero.—Se dedicó el 20 de Abril de 1755. Por los daños que sufrió en el terremoto de 1858 estuvo cerrado algún tiempo, hasta que se reconstruyó. Hay allí algunos cuadros de mérito como son *Scotus ante los Doctores de la Iglesia* y *El Nacimiento de Jesucristo*. En 1862 se demolió el monasterio anexo, para abrir la Avenida Guerrero. En este templo se celebran cada año, el 19 de Junio, horas fúnebres en sufragio de las almas de Maximiliano, Miramón y Mejía, cuyas horas son muy concurridas.

SAN DIEGO.—Calle id., 8° C. S. A.—El templo y monasterio de este nombre, empezaron á construirse el 27 de Julio de 1591, en la que fué plazuela del *Tianguis de Sn. Hipólito*. Se concluyó en Septiembre de 1621. La capilla de los Dolores que está aquí, es la mejor decorada de la capital. Hay algunas pinturas notables, como “La Cena” y “La Oración del Huerto.”

SAN COSME.—Calzada del mismo nombre, A. P.—Se comenzó este templo á principios del siglo XVII, bajo los auspicios de D. Agustín Guerrero. D. Domingo de Cantabrán contribuyó para esto, con \$ 70,000. Allí se estableció el hospital para indios viajeros, por Fray Juan de Zumárraga. En 1862 se erigió en parroquia de Sn. Antonio de las Huertas, con cuyo nombre se conoce aún.

COLEGIO DE NIÑAS.—Calle íd., C. S.—Se debe la fundación de este edificio á Fray Pedro de Gante. El colegio fué secularizado y sólo queda la iglesia anexa.

JESÚS NAZARENO.—Calle de Jesús, 12^a A. O.—Templo edificado por Cortés á principios de 1524. Aquí se venera una milagrosa imagen bajo la advocación de Nuestra Señora de la Bala, Patrona de las fieles esposas, cuyos maridos están atormentados por los celos. En el presbiterio de esta iglesia reposaron los restos de Cortés, antes de ser trasladados á donde hoy se encuentran.

SANTA ANA.—Plazuela del mismo nombre.—Se dedicó el 16 de Marzo de 1754. Refiere la tradición que aquí fué bautizado el dichoso Juan Diego.

NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES.—Plazuela de Zaragoza.—Se debe esta iglesia á la piedad de un indígena que habiendo encontrado en 1580, flotando en el agua una imagen, pensó en erigirle un templo. En éste se encuentra la efigie ecuestre del Apóstol Santiago, traída de Santiago Tlaltelolco.

Hay otros muchos templos, siendo su número total, cercano de 90, pero no los describimos, por no permitirlo las dimensiones de la presente guía.

EDIFICIOS PÚBLICOS.

PALACIO NACIONAL.—Donde hoy se encuentra este edificio, existía, antes de la conquista, el llamado Palacio nuevo de Moctezuma. Este y el viejo, quedaron en poder de Cortés. En 1562 fué comprado á su heredero, juntamente con las casas anexas, en la cantidad de \$33,000. Este edificio era una verdadera fortaleza, provista de artillería en las torres de los ángulos y teniendo, además, troneras para la fusilería. La plebe india, en 1692, se amotinó y quemó el Palacio Real y las Casas de Cabildo. Las tres puertas que tiene, son: *la del centro*; *la de honor* (al Sur) y *la mariana*, llamada así por haberse concluido en tiempo del Gral. D. Mariano Arista. En este último lugar estuvo la *cárcel de Corte*. Bajo las arcadas, frente á la puerta *mariana*, está una estatua de D. Benito Juárez. Se puso en este lugar para acercarla lo más posible á aquel en que falleció, cuyas habitaciones eran las que hoy ocupa el Ministerio de Hacienda.

En el Palacio están las oficinas principales dependientes del Gobierno. En el patio de honor, están: el Archivo de la Nación y la Comandancia Militar; en el entresuelo: el Ministerio de Relaciones, y en la parte alta, la Presidencia y Ministerio de Gobernación. En el patio del centro: la Tesorería General y en la parte alta el Salón de Embajadores, la Cámara de Senadores, el Ministerio de Guerra y Marina y entrada al observatorio meteorológico, situado en la azotea del edificio. En el costado Norte de éste, están: las oficinas del Crédito Público (anexas al Ministerio de Hacienda,) la Administración de Correos, el Museo Nacional y el Depósito central de bomberos. En la espalda está el cuartel de artillería y en el costado Sur el Batallón de Zapadores. En el costado Norte de este mismo edificio estuvo al principio la Casa de Moneda, de donde la calle tomó el nombre.

CONGRESO.—Esquina de Canoa y 2^a del Factor.—La primera piedra de este edificio se colocó el 16 de Diciembre de 1851 y se estrenó con un baile de máscaras el 3 de Febrero de 1856. Hasta el año de 1872 fué el Teatro de Iturbide, en que por primera vez se instaló allí el Congreso. Hoy pertenece á la Cámara de Diputados.

PALACIO DE JUSTICIA.—Cordobanes, 1^a A. O.—En este edificio, que perteneció á una Compañía de religiosos, están hoy los Tribunales de Circuito, Juzgados Civiles, Menores y algunas otras oficinas y dos salas para los Jurados del pueblo.

PALACIO MUNICIPAL.—Frente al Zócalo.—Esta es una de las primeras casas construidas en esta ciudad. Se instaló allí el Ayuntamiento en 1532. Habiendo sido incendiado en 1692, se le hizo una reparación total que se concluyó, en 1722 el portal y en 1724 lo demás. En los altos de él existen hoy las oficinas del Gobierno del Distrito, las del Registro Civil y las del Ayuntamiento. En la Secretaría de la H. Corporación está colocada la magnífica colección de retratos de los Gobernantes de México, desde Cortés hasta el actual Presidente. Consta de 95 retratos: 60 virreyes desde Cortés hasta O'Donojú y 35 Gobernantes más, desde el Emperador Iturbide hasta el Gral. Díaz.

NACIONAL MONTE DE PIEDAD.—Empedradillo, 5^a C. S., frente al costado Oeste de Catedral.—Fué fundado este establecimiento por el Conde de Regla, Sr. D. Pedro Romero de Terreros, quien

destinó para elle la suma de \$300,000. Se abrió al público el 25 de Febrero de 1775 en el edificio conocido por de San Pedro y San Pablo. De allí pasó á San Juan de Letrán y después al edificio de su propiedad en el Empedradillo. En la parte superior del frente está el busto en bronce del fundador, con una placa conmemorativa. En el lugar en que está situado este edificio estaba el antiguo Palacio de Moctezuma, en donde Cortés fabricó su elegante casa. Cuando se fundó el Nacional Monte de Piedad, no se cobraba interés por los préstamos y solo se dejaba á la voluntad del beneficiado dar la gratificación que á bien tuviese; pero por los abusos que se cometieron, fué preciso fijar un interés, aunque muy módico.

CASA DE MONEDA.—Apartado, 11^a A. O.—Hasta 1850, estuvo en el Palacio Nacional, cambiándose en ese año al edificio que hoy ocupa. Casi toda la maquinaria fué comprada en Inglaterra. En 1865 se obtuvieron nuevos cuños de los Estados Unidos y actualmente está muy bien arreglada.

CARCEL DE BELEM.—En 1683 fué fundado por el Sr. Presbítero D. Domingo Pérez García y otros Eclesiásticos el Colegio de San Miguel de Belem, que existió en el lugar en que hoy está la prisión, la cual fué abierta en 1862. Actualmente se construye una Penitenciaría en los llanos de San Lázaro y no dilatará mucho en concluirse.

SANTIAGO TLALTELOLCO.—Pocos edificios habrán sufrido tantas transformaciones como el que nos ocupa; convento, colegio, presidio, etc., todo lo ha sido. Fué antes de la conquista el más suntuoso *teocalli* que hubo en *Tenochtitlán*. El convento se fundó aquí en 1524; después, para educar á los hijos de los indios, se estableció en el mismo lugar un colegio, sostenido con algunos fondos que para ese objeto destinó el primer virrey D. Antonio de Mendoza. Actualmente es prisión militar. Dícese que aquí fué bautizada la Princesa Papantzin; la primera que recibió esta gracia en el nuevo mundo.

ADUANA.—Junto al edificio anterior.—Se construyó de 1883 á 1886. Su fachada ve á la plaza de Santiago.

EX-ADUANA.—Frente á la plazuela de Santo Domingo—Este edificio sirvió de Aduana hasta 1886, en que se concluyó la otra de que acabamos de hablar. Allí se encuentran dos colosales estatuas

representando á Hidalgo y Juárez. En ese edificio están la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, el Salón en que se celebran los Consejos de Guerra, el Consejo Superior de Salubridad y una de las Lógias masónicas de México.

LACIUDADELA.—Edificio al Suroeste, en las orillas de la población. En él se encuentran las banderas ganadas por tropas mexicanas.

MERCADOS.

VOLADOR.—Costado Sur del Palacio.—Poco á poco ha ido reduciéndose el tamaño de este mercado. Antiguamente medía 104 varas de N. á S. y 118½ de O. á P., estando hoy reducido á un pequeño espacio, pues últimamente se ha construido un grande y bonito edificio en la esquina N. O.

LA MERCED.—Calle ídem.—Construcción de cristal y fierro. Ocupaba este sitio el Convento del mismo nombre. Es famoso por la cantidad de rateros que allí hay.

SAN JUAN.—Plazuela íd.—Construcción igual á la anterior.

LORETO.—Plazuela ídem.—La misma construcción.

MARTINEZ DE LA TORRE.—De construcción reciente, en la Plazuela de su nombre.

SANTA CATARINA.—Frente á la iglesia del mismo nombre. Es de segunda clase y su construcción de mampostería. Se comenzó en 1850.

SANTA ANA.—Calle Real del mismo nombre.—El único construido por aquel rumbo, por cuya razón concurren á él gran número de vendedores, en su mayor parte indígenas.

ESCUELAS.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.—San Ildefonso, 3^a A. O.—Se construyó este edificio en 1749, con un costo de \$400,000. Estuvo en él el Colegio Real de San Ildefonso, administrado por Padres Jesuitas hasta 1821, que pasó á manos del Gobierno. En 1866 Maximiliano lo volvió á recomendar á los Padres Jesuitas. Al triunfar el partido republicano, lo convirtió en lo que hoy es. Se inscriben aquí más de 1,000 alumnos anualmente. Tiene un obser-