especialmente de Tierras calientes, de chica mazorca, cuyos pócos granos fon de un fabor mas delicado, que el cultivado, como que coloca en ellos la Naturaleza en compendio toda la sustancia. Con esta genuina interpretacion se dà la mano la Historia fabulofa de los Griegos en la cèlebre Fabula de Cadmo, quien obligado de su padre Agenor à ir en busca de su hermana Europa, que Jupiter havia transportado à la Isla de Creta, de otra tierra, corriò difentes Paises para hallarla, para indagar la mas apta à la pretendida poblacion, y consultò à el Oràculo de Apolo por qual camino debia dirigir sus passos, porque sin Religion no se puede fundar algun Cuerpo Civil, quien le respondio, que hallaria en una campaña desierta, no cultivada, una Baca todavia indomita, no sujeta al yugo, y à la labor, que la figuiesse, y donde se echasse en las yerbas, alli fabricasse una Ciudad, pues todas surgieron de la Agricultura, y la llamasse Thebas, que en lengua Syriaca significa la Baca, que bavia de ser su conductora. Y haviendose cumplido los presagios de el Oráculo, al tiempo que Cadmo mandò buscar en las selvas vecinas alguna fuente perenne, siendo este Elemento tan preciso à las humanas necessidades, hallò la gran Sierpe de Marte, que es la tierra Heroyca. Combatiola vestido de la piel del Leon, Nemeo, que vomita llamas, porque fuè preciso pegarle fuego, la hiriò, venciò, y matò con la hasta, y con el hierro, con el arado, y sembro despues sus dientes, los granos, y semillas, de los que nacieron hombres armados, se propagaron Heroes insignes, que à los prinde la America Septentrional. 23
principios se matan unos à otros, por beroyeas con-

tiendas, y por fin con los cinco, que quedan fabricò à Thebas. Ovid. Metamorph. lib. 3. fab. 1.

Pallas adest: motæque jubet supponere terræ Vipereos dentes populi incrementa futuri.

Paret: O ut presso sulcum patefecit aratro, Spargit humi jussos mortalia semina dentes.

Inde (fide majus) glebæ cæpere moveri:

Primaque de sulcis acies apparuit hasta.

Allanados de esta suerte los bosques, que eran impenetrables, fabricaron las Gentes Mayores Indianas sus casas immediatas à las sementeras, para defenderlas de los insultos de las sieras, y de estas

casas tomaron nuestros Indios el segundo Caracter de su Chronología, y la significación de el Elemento de la tierra, por haver sido edificadas con lodo, y ladrillo crudo. Esta sue la Edad secundada con el Cuerno de abundancia de Archeloo, que las Na-

yades divinizaron, y llenaron de olorosas flores, y delicadissimas frutas. Idem diet. loc. lib. 9. fab. 1.

Naides boc, pomis & odoro flore repletum

Sacrarunt; divesque meo bona copia cornu est.

La que los Poetas tal vez pretenden llamar de oro; y tal vez de plata, porque las semillas sueron la plata mas preciosa de los primeros tiempos. Idem lib.1. fab. 4.

Et densi frutices: & vincta cortice virga.

Semina tum primum longis cerealia sulcis

Obruta sunt: pressique jugo gemuere juvenci.

Y si Jupiter se derrite sobre Dànae con lluvia de oro, lo es sobre la tierra con lluvia de semillas,

por-

24 Idèa de una nueva Historia general porque Persèo, que de ella naciò, blasona pintada la cabeza de Medusa con sierpes. Idem diet.loc.lib.4. fab.16.

Persea; quem pluvio Danae conceperat auro.

Gorgonei capitis gutta cecidere cruenta:

Quas humus exceptas varios animavit in angues. En que se significan las de la tierra, que se ahuventaron con la Agricultura, por lo que otros las mudaron en espigas de trigo, que sueron los cabellos fecundos de Medufa, y Yo nombrara con elegante metafora las barbas de la mazorca del Maiz. Cabellos de oro, pues fue siempre la Agricultura el hechizo de mis deleytes. Equivocase con esta Deidad la Historia de tantos Hercules, que el cèlebre Varron refiriò hasta quarenta y tres, de los quales los mas famosos son el Scytico, el Egypciaco, el Celtico, Galico, Lybico, el Etiopico, el Thebano, y el Dios Fidio de los Romanos, que todos fueron Symbolos de diferentes fugetos, pero de un mismo oficio, esto es, de grandes empressas, y fatigas, como lo fuè la de limpiar la tierra, y cultivarla. Y como los Griegos colocaron al Leon, que vomitando llamas quemò la selva Nemea, y suè vencido de su Hercules Thebano, entre los Signos del Zodiaco; assi nuestros Indios elevan à la octava Deidad el Tigre, que sus Antepassados mataron en el acto de abrafar los bosques, y cultivar las antiguas tierras, donde proceden los derechos de la Ocupacion, Usucapion, y Mancipacion de las Gentes Mayores, que son los tres principios, con que

de la America Septentrional. 25 legitimarè en la Historia general los soberanos Dominios de las Naciones Indianas.

roglifico de el Ayre, que es el tercer Caracter de la Chronologia Indiana, y su Elemento correspondiente, figurados por el Conejo, quizàs porque los Indios derivaron Toohtli de el verbo Toca, que significa caminar, o correr el viento, o porque à semejanza del Conejo salieron los primeros hombres de sus antiguas cuebas à buscar los campos abiertos, para tener mas promptos los adminiculos de la vida, y mas purificado el ayre, como canto Ovidio de Arte amandi lib.2.

Aëre non certo corpora languor habet.

Hacianle en esta primera Edad muchas Fiestas, para que no desperdiciasse las aguas, y las dexasse caer en sus sementeras, y pudiessen sustentarse como el Conejo, que rociada la tierra de las lluvias, sale de sus escondrijos à pastar las tiernas yervas del campo. En la fegunda Edad le dedicaron el Symbolo ce Ebècatl, un Ayre, que se contarà entre los Symbolos Heroycos Divinos de los dias de el año, y le tenian por mal afortunado, creyendo, que los que nacian en estos dias ferían Hechiceros, Encantadores, y Nigromanticos, y de aquellos hombres, que llamaban Momacpalitobticque; y si eran mugeres, Mometzcopinqui. En la tercera llegaron à fer sangrientos los sacrificios, y le ofrecian cierto numero de Niños, que compraban à sus padres para el intento. 195 o v. 2500 nos sisuele anvisas

16 CHALCHIUHCUEITL, decima Deidad,
D quar-

quarto Caracter de la Chronologia Indiana, y Geroglifico de el Agua, assimismo figura de su Elemento correspondiente, que nuestros Indios metaforicamente llaman La de la Saya de Piedras preciosas. Hallaronla, à mi entender, primeramente en los llanos entre Cañaverales, pues para demostrarla la symbolizan con unas Cañas, de las que nacen en lugares humedos, tomando, segun Figura Retorica, el efecto por la causa, y assi en el Mapa del Kalendario Ritual vi pintada su Efigie con charcos grandes à los pies, y acompañada de muchos triunfos, los que dexare enteramente interpretados en la Historia general. Festejabanla los Pescadores en particular, y otros, que trataban por agua sus comercios, levantandole Estatuas, que llevaban en publico con grandes bayles, y regocijos; y los Señores, en ocasion de casarse, la dedicaban con grandes ceremonias sus connubios ; y era Deidad muy resperada de los Indios por la connexion, que tenia con los Ritos Divinos, y con las humanas necessidades; pues hasta los Dioses la reverenciaban jurando por la Laguna Infernal, y otras Fuentes Estigias, segun Virgilio 6. Aneid. vers. 324.

Di, cujus jurare timent, & fallere numen.
Y Ovidio Metamorph. lib.2. fab.1.

delinand life y sound and promissis testis adesto proveste

Dis juranda palus oculis incognita nostris.

Geroglifico de aquel Dios; que manda, y publica las guerras. Siguese con Epoca, y orden natural la undecima Deidad, porque haviendo crecido en la pri-

primera Edad el cultivo de los Campos, muchos de los hombres, que, aun con el temor de los truenos, y rayos, no se havian reducido à la vida sociable, fueron observando, que los Piadosos se hallaban con las ventajas de muchos sembrados, y no queriendolos imitar en el trabajo (como lo hacen muchos holgazanes de nuestros tiempos) se les arrojaban en los campos, para robar las mieses; pero acudiendo aquellos con sus armas, las defendian con esfuerzo. De aqui vino que los campos de las sementeras, se llamassen tambien Campos de Armas, y de Batallas, porque alli mismo los Dueños de las labranzas mataban à los vagabundos ladrones, los que quedaban por unas supersticiosas obtestaciones declarados Anàthemas, y confagrados à Huitzilopochtli, como de los Romanos se lee en las Leves de las XII. Tablas l. 19. tab. 7. Ne frugem aratro quasitam nocte furtim depascunto. Puberes si secanto, Cereri cos suspendanto. Y aun en los tiempos Humanos de los Indios, el que entraba en la sementera agena, y robaba cinco mazorcas de Maiz, era reo de muerte, manteniendo todavia alguna sombra de sus antiguas costumbres con puertas abiertas en sus casas, y pueblos, defendidos tan solamente con la magestad de las Leyes. De estas guerras particulares, y defensivas de los frutos del campo, se originaron despues las publicas, y ofensivas, y los Cautivos, que en ellas se hacian, quedaban assimismo consagrados à Huitzilopochtli, Dios que estaba siempre sediento de sangre humana, è iba acompañado de la Diosa Teoyaominqui,

de la America Septentrional.

D2

Victima, que cecidit dextra victrice, vocatur.

Hostibus à domitis hostia nomen habet.

El mas infigne de los Symbolos, de que se adornaba este cruento Idolo, era el Teotecpatl, que quiere decir, Pedernal Divino, porque los Indios armaban la punta de sus siechas con unos sutiles pedernales, que herian del mismo modo que el acero, los que tambien ponian de uno, y otro lado en un palo partido por el medio, y unido con una materia fuerte, y glutinosa, que les servia de espada de dos filos, y hacia estragos en las Batallas; y Yo lei de un Indio, que con un solo golpe de dicha espada, que ellos llamaban Macana, cortò la cabeza à un caballo en la Conquista de los Españoles. En la segunda Edad, en que los Heroes ostentaban en todo una colera marcial, y superioridad de virtud, y esfuerzo, suè muy temida esta Deidad, y colocado su Symbolo entre los Signos Celestes. En la tercera de los Goviernos Humanos, fueron excessivamente sangrientos los sacrificios, pues además de las solemnissimas Fiestas, que los Mexicanos le hacian en el mes Panquetzaliztli, con intervencion de el Emperador, de los principales Señores, y de el Pueblo, huvo ocafion, que se hizo en su honra una matanza de cinquenta mil hombres presos en guerra.

de la America Septentrional.

29

18 HAHUIATLTEOTL, Geroglifico de la duodecima Deidad, en el que se expressaban los Ociofos, Vagabundos, Jugadores, y Joglares, que vivian arraftrados, sin estimacion, en continua pobreza, y desprecio. Esta mala raza de gente suè la que en la segunda Edad se viò obligada de el hambre à entregarse à los Heroes, y estos la recibieron en calidad de Dediticia; y en la tercera à venderse por esclava, para lograr el sustento de la vida. Pintòla con vivos alegoricos colores Ovidio Metamorph. lib. 8. fab. 11. 6 12. en el infeliz Erifichthon, quien vagabundo, y sin professar religion alguna, haviendo violado las Selvas dedicadas à la Diosa Ceres, y cortado un Roble, que era una Ninfa muy querida de la misma Diosa, esto es, baviendo entrado en el bosque, que servia à los Labradores vecinos, y cortado el Roble destinado para bacer los arados del campo, fuè condenado à una perpetua rabiofa hambre, y precifado à vender à su hija Metra à diferentes compradores, baxo de varias figuras de jumentos, paxaros, yeguas, y ciervos, en que se significan todas las cosas domesticas, con las que buviera podido sustentarse à si, y à su bija; y aun no bastando este corto producto para hambre tan grande, se suè comiendo à sì mismo, esto es, comio poco à poco las entrañas de su libertadional sound , it men sher having

pater bujus erat, qui numina Divûm Sperneret; & nullos aris adoleret bonores. Ille etiam Cereale nemus violasse securi Dicitur; & lucos ferro temerasse vetustos, Una nemus : vittæ mediam, memoresque tabellæ.

Sape pater dominis Triopeida vendit; At illa

Nunc equa, nunc ales, modo bos, modo cervus abibat:

Præbebatque avido non justa alimenta parenti.

Vis tamen illa mali postquam consumpserat omnem Materiam, dederatque gravi nova pabula morbo;

Ipse suos artus lacero divellere morsu

Capit: & infelix minuendo corpus alebat.

MICTLANTEUCTLI. Significada desta suerte baxo de los simulacros de imaginadas Deidades las principales urgencias de los primeros Padres de nuestros Americanos, me resta solo tratar de la decima tercia, y ultima Deidad, esto es, de el Dios del Insterno, Geroglisico, que explica el piadoso acto de sepultar los muertos, y el gran respeto, que estos antiguos Indios tenian à los sepulcros, creyendo, à imitacion de otras Naciones, no solo que alli assistian las almas de los Distuntos, como cantò Virgilio 3. Aneid. vers. 303. O 304.

Manesque vocabat

Hectoreum ad tumulum. Man Andrew Bank of the Bank of t

Id cinerem, aut manes credis curare sepultos. sino que tambien dichos Parientes eran sus Dioses Indigetes, ita dicti, quasi inde geniti, cuyos huessos, y centzas daban alli indubitables, y ciertas señales de el dominio, que tuvieron en aquella misma tierra, donde se hallaban sepultados, la que havian domado con los sudores de la Agricultura, y aun

de la America Septentrional. 31
desendian con los respetos, y eloquencia muda de
sus cadaveres, que es lo que dà à entender el mismo Poeta 1. Georg. vers. 98. & 99.

Die patrii Indigetes , & Romule , Vestaque mater, Que Tuscum Tiberim, & Romana palatia servas. De aqui vino llamarse Humanitas ab bumando, porque se sundò la humanidad con los sepulcros; y aun los primeros Poetas imaginaron, que en ellos se hallaba el Infierno; y assi Ulysses, al abrirsele la tierra delante de los pies, vè à los passados Heroes en el Infierno, y Tesèo con Orfeo baxa à los sepulçros para fundar el primer pueblo Atheniense, y segundo de la gente Griega, porque de ellos se deriva el principio de la humanidad de las Naciones. Nuestros Indios en la segunda Edad dedicaron dos meses de el año llamados Micaylbuitl, y Hueymicaylbuitl à la Commemoracion de los Difuntos, y en la tercera exercitaron varios actos de piedad en su memoria, prueba constante de que confessaron la immortalidad de el alma.

res, tuvieron los Indios muchissimas otras Menores, porque en esta Edad tan parca de voces, è igual à las otras en las necessidades de la vida, les suè preciso imaginar mas Dioses para explicarlas; ni podrè Yo descifrar la Historia de este tiempo Obscuro con aquella erudicion, que pretenden los delicados Ingenios de nuestro Siglo, sin que antes sorme (à imitacion del docto Varron, que en el mismo assunto recopilò, entre las Antiguedades del Lacio, tres mil Dioses, los que explicò en su libro Rerum Divina-

21 Entre tanto advierto, que corriendo en esta Edad la lengua muda de los Dioses, debiò esta por necessidad empezar con los simulacros de alguna Divinidad, porque sin religion no puede haver sociedad alguna. Y como era preciso, que en coordenar las lenguas (falvo la Hebrea, que empezó, y durò siempre lengua de un solo Dios) conviniessen los hombres en un comun pensamiento, assi les suè mas facil explicarse à los principios con Geroglificos Divinos, que como Generos mentales arrastraban tras sì en compendio dilatados conceptos, los que no podian estos primeros Fundadores dar à entender con la lengua articulada; la que fuè en esta Edad muy escasa, y de palabras regularmente monofylabas, è imperativas, que discurro fueron, y son las raizes de esta lengua Madre Indiana, Nahuatl, y con la que los primeros Padres mandaban à sus hijos, y nietos las cosas, que debian executar, pues me imagino que los fubditos mas bien demostraban su obediencia con el silencio, que con palabras; y se prueba con la etymologia del vocablo Tlatohuani, con que se fignifica à el Señor, esto es, Al que habla, porque los demás debian callar, teniendo los Indios hafde la América Septentrional. 33

ta el dia de hovela costumbre de estarse silenciofos en presencia de sus Parrocos, Governadores, y demàs Superioresantes vod eb aib le affad obabeur

22 Antecedentemente dixe, que Teepatl, Calli, Tochtli, Acatl, que fignifican Pedernal, Cafa, Conejo, y Caña, fueron Caractères Divinos, figuras de los quarro Elementos, y casi delineamentos de la Chronologia Indiana, con los quales se distinguian los años, añadiendo à cada Caracter de ellos la palabra Xihuitl, que quiere decir Terba, v.g. Tecpatlxibuitl , Callixibuitl , Tochtlixibuitl , Acatlxibuitl *, que tanto suenan, como Yerba de Pedernal, Yerba de Casa, Yerba de Conejo, Yerba de Caña, ò por mejor decir, Año de Pedernal, Año de Casa, Año de Conejo, Año de Caña; y se conoce claramente, que desde esta primera Edad se contaban los años por la natural propriedad de salir la primera Yerva en los campos; y tantos años numeraban los Indios, quantas nuevas Yerbas, ò como los Latinos las Espigas, segun Virgilio 1. Bucol. Eclog. 1. vers.70. pero con alguna confusion,

Post aliquot mea regna videns mirabor aristas; y mas claramente las Mieses segun Ovidio Epist.

Heroid. epift. 6. verf. 5. 6.

Tertia messis erat : cum tu dare vela coactus Implesti lacrymis talia verba tuis.

23 Finalmente, el Govierno de estos tiempos fue, no solo Cyclopico, porque un solo ojo lo veia,

* Y syncopados Tecpaxibuitl, Calxibuitl, Tochxibuitl, Acaxibuitl.

Idea de una nueva Historia general

v dirigia todo, ò porque las primeras Cuevas no tenian mas que una puerta, costumbre que ha quedado hasta el dia de hoy entre los Indios plebeyos; sino tambien Theocratico, porque suè propriamente la Edad de los Oraculos, en que los Fundadores de estos Parentescos mandaban tan solamente aquello, que les parecia fuesse del agrado de los Diofes, haviendolo antes explorado con la sabiduria vulgar de los Auspicios, y quedaban obedecidos sin replica, como que eran

Sabios , Sacerdotes, J , Handbelling bath & , que taine f. Ronarcas on terbade Pedermals



fue, no folo Cyclopico, porque un folo ejo lo veia, ogia del vocablo Blafebuini, con que fo or Tr fyncopados Terpanhill ! Calkibail!

EDAD

2 Ocupase la mayor parte de la Historia de este tiempo Fabuloso en celebrar el origen de los

SAME

He-

EDAD SEGUNDA.

xo la Religion de los mair monios, o porque enten-

diessen con grande clare en los sacrincios s y aun pensaron que por el drecho se que tenian de pro-7 Isto, pues, en la antecedente Edad el 10 v. 20 V estado de las primeras Gentes Indianas crecido, y aumentado siempre por medio de la observancia de la Religion, y nupcias solemnes, siguese ahora el de las Familias, que con toda propriedad assi le llamaron, luego que à dichos Padres se agregaron por Famulos aquellos mismos Vagabundos de la Edad primera, que movidos, assi de el hambre, que les atormentaba, como de la fama de los demás hombres piadosos, y fuertes, resolvieron entregarles su obediencia, para lograr una vida menos penofa. Y ellos, como religiofos, y poderosos Orfeos, los recibieron en su proteccion, y abrigo; pero con la natural condicion, de que no pudiendo dichos Famulos, por su innata torpeza, contribuir con otra cosa, que con el trabajo personal en el orden de las Familias, cultivasfen las tierras, y estuviessen subordinados à el mando de los Padres, que con la mas noble parte del entendimiento governaban sus cosas domesticas, sublimados con los altos titulos de Sacerdotes, Reyes, y Padres, y por la nueva virtud de acoger à su asylo à los dèbiles, è infelices, fueron en esta Edad publi-

E 2