

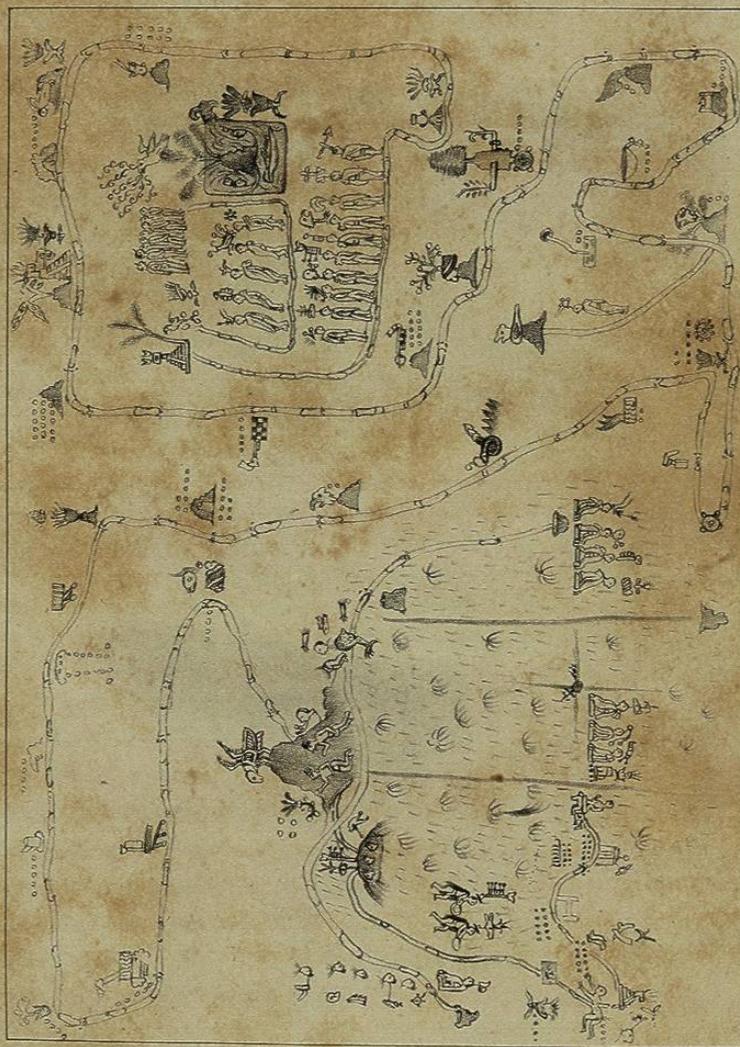
la época en que ha escrito, y la referencia de los lugares que ha visto ó de las escenas que ha presenciado.

Lámina 71.—Don Diego de Almagro. Por una equivocación se ha colocado entre los retratos de los conquistadores de México, el del mariscal y adelantado D. Diego de Almagro, puesto que jamas estuvo en Nueva-España. Sin embargo, diremos brevemente que fué natural de Malacon, que se halló con Vasco Nuñez de Balboa en los descubrimientos del Sur y en las conquistas de las islas de Barlovento, de donde volvió á Panamá y de allí al Perú, haciéndose célebre en la toma del Cusco, que es criticado justamente, por la muerte que hizo dar al desdichado Ataulpa; que despues volvió á entrar, por fuerza, en el Cusco, donde prendió á Hernando Pizarro y Alonso de Alvarado, siendo á su vez preso por los partidarios de Hernando Pizarro y sentenciado por ellos á muerte, dándose por causa, en la sentencia, la maldad de haber desamparado la importante provincia de Chile, hecho armas contra los españoles y enseñado á los indios á pelear contra éstos. Puede verse su vida en la obra titulada: Varones ilustres del nuevo mundo, escrita por Don Fernando Pizarro y Orellana, en Madrid, año de 1639, y en las decadas de Herrera.

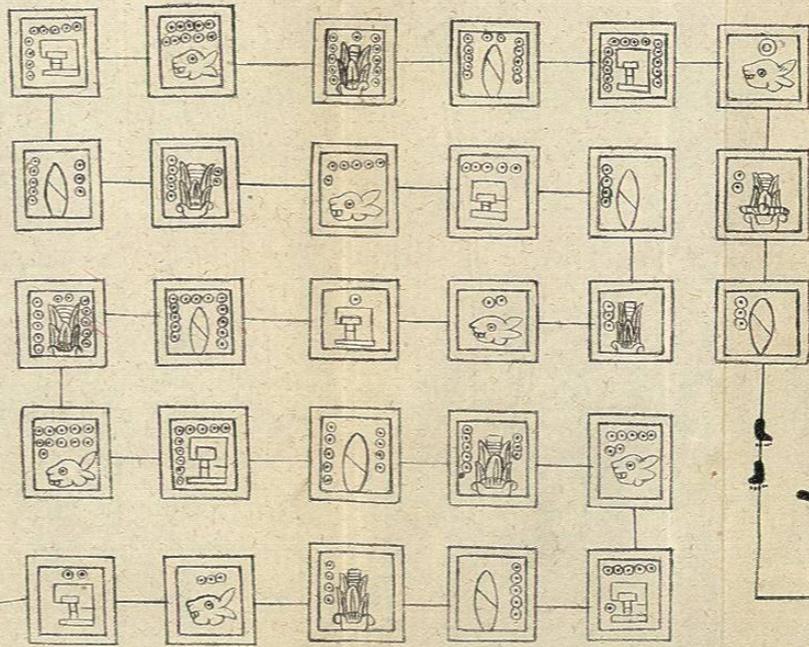
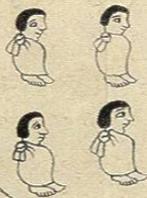
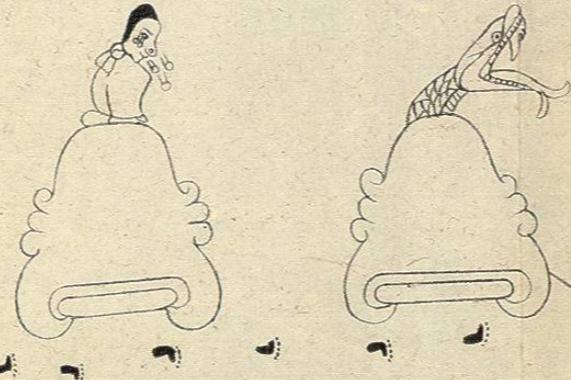
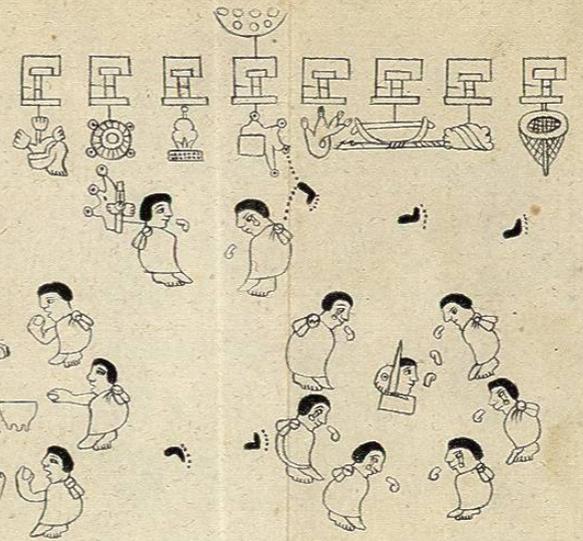
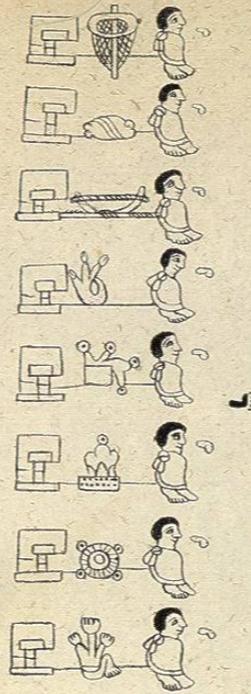
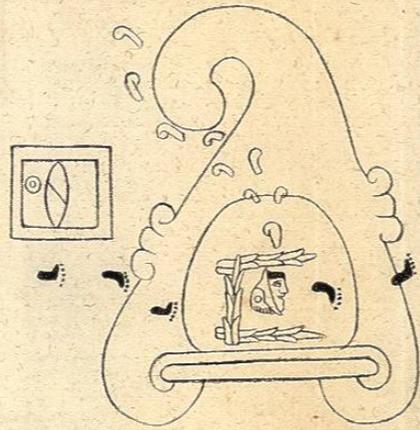
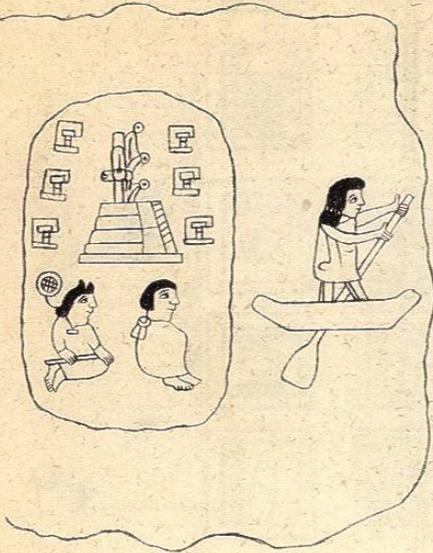
ADVERTENCIA AL ENCUADERNADOR.

No habiendo podido numerarse las láminas de esta obra, los encuadernadores podrán colocarlas en el orden que en las anteriores esplicaciones se designa, con solo cotejar con cuidado los letreros que llevan al pié.

FIN.

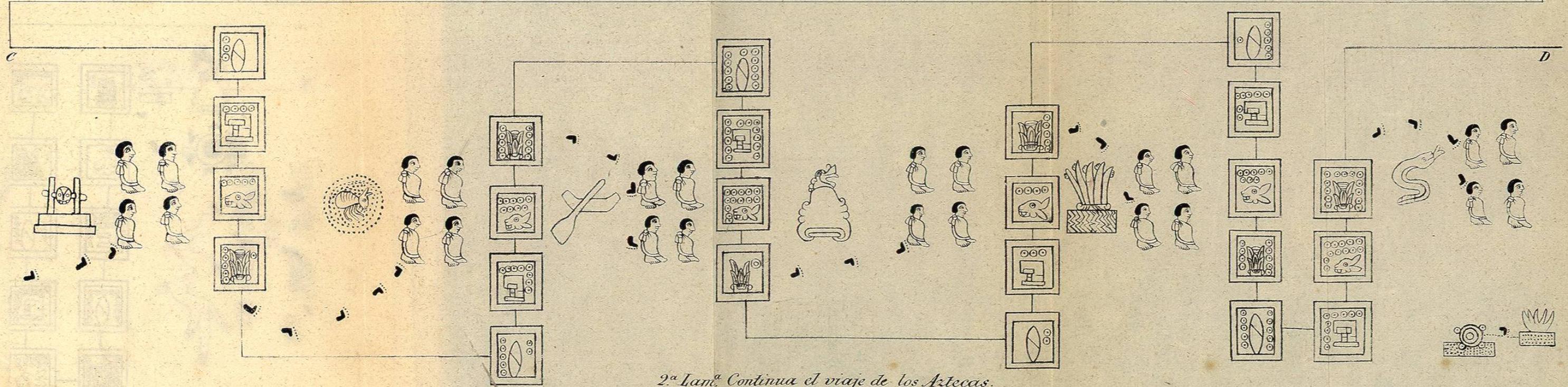
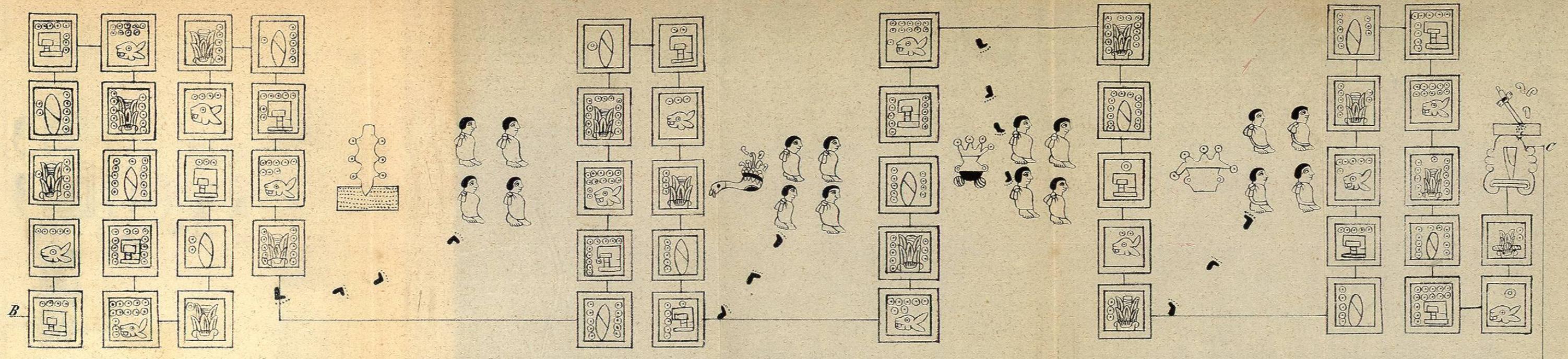


El dibujo y la division de los edificios segun los idiomas segun los Arceas hasta su llegada a Chapultepec.

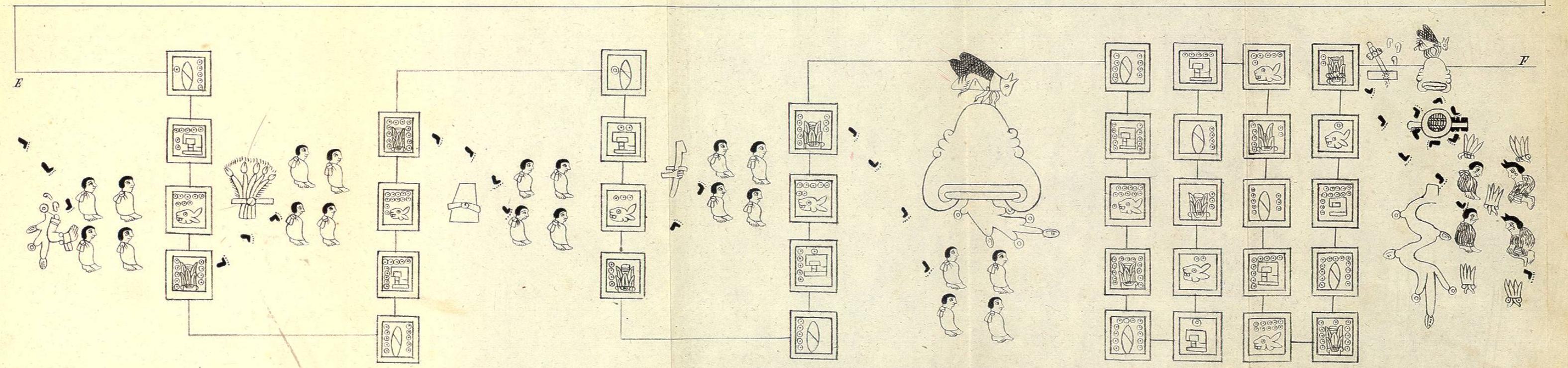
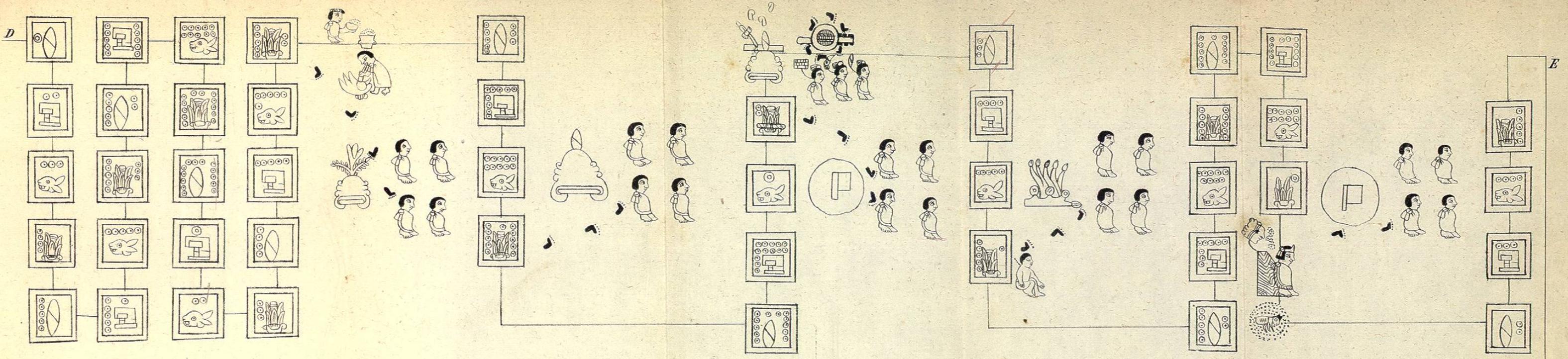


Viaje de los Antecas desde Arillan.

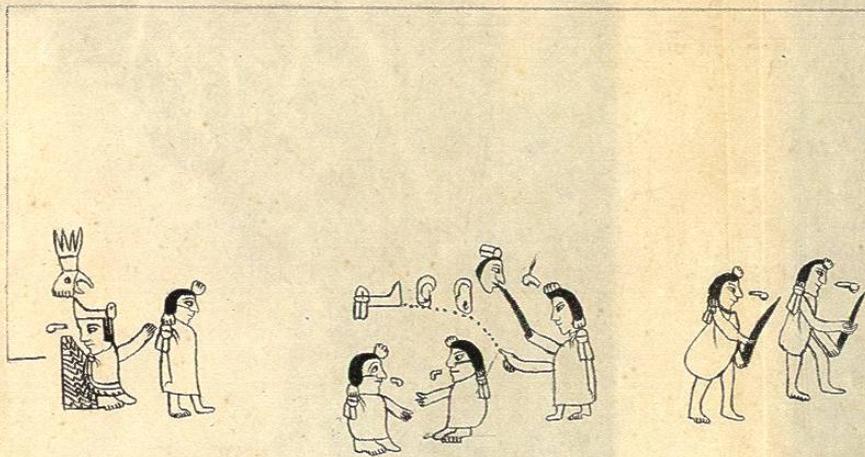
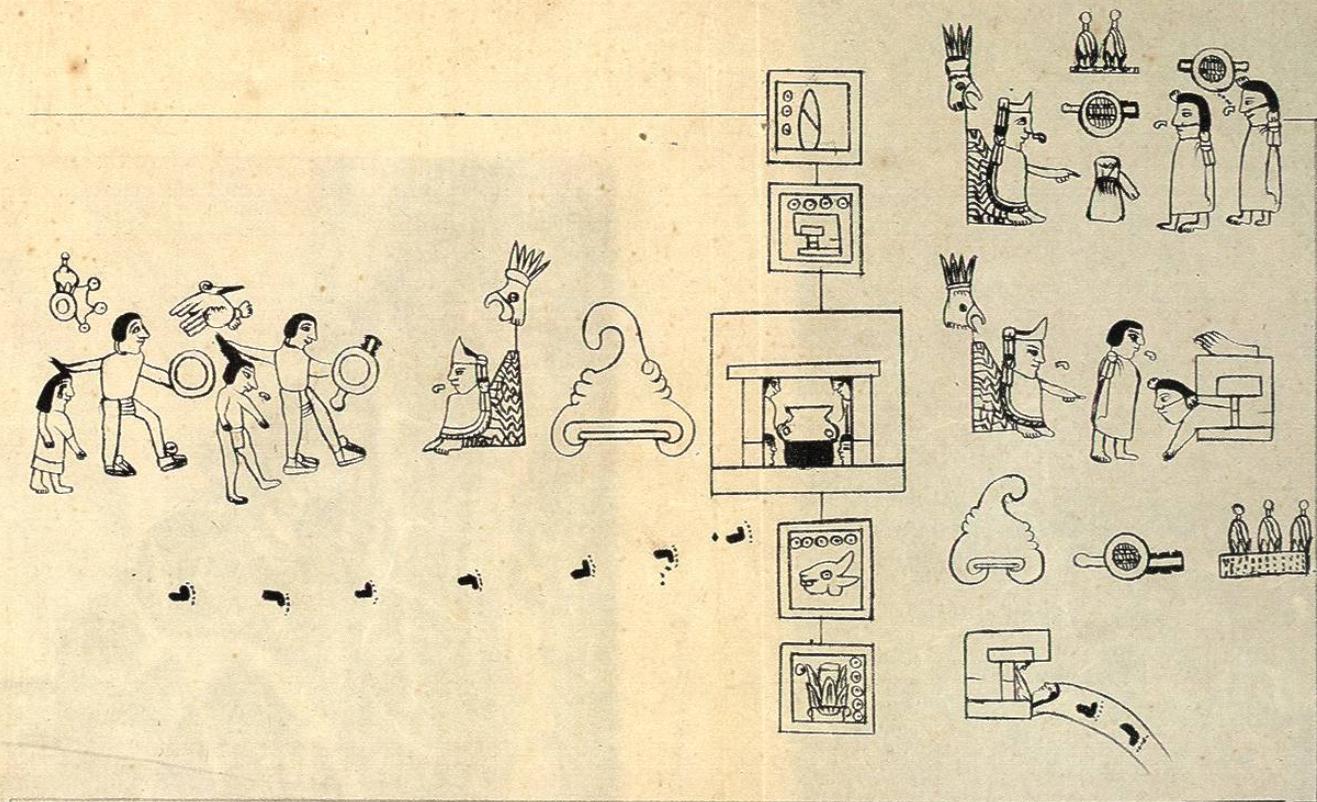
B



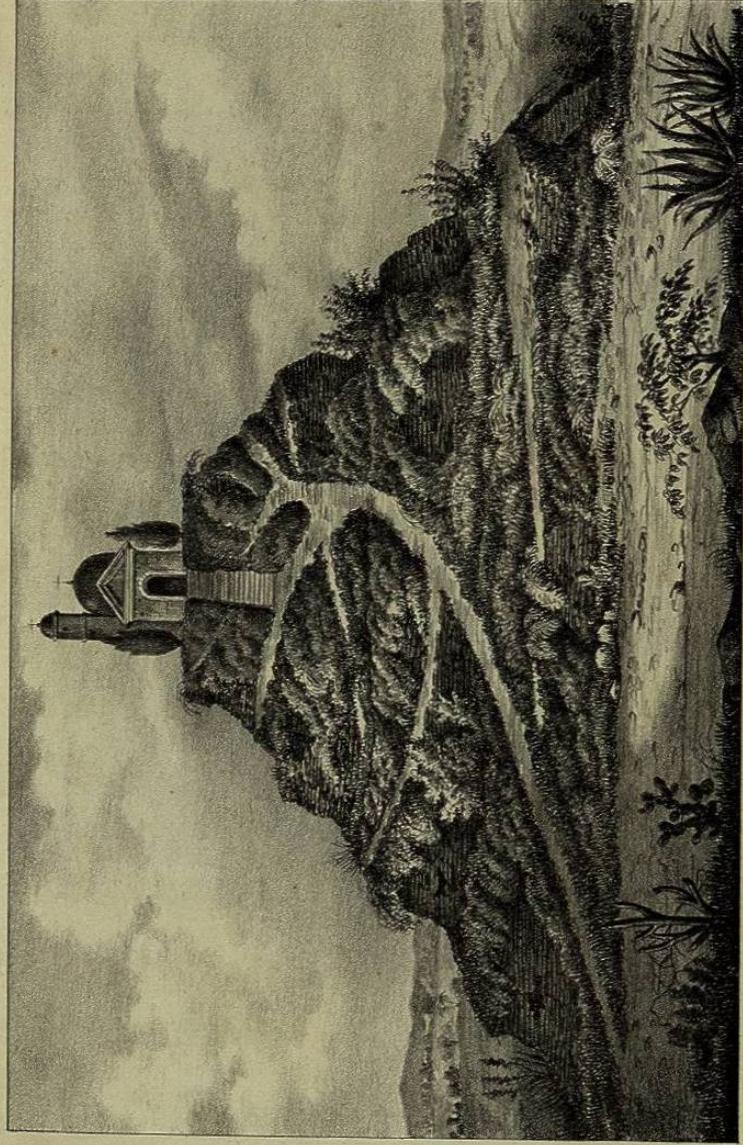
2ª Lam.ª Continua el viaje de los Aztecas.



3^a Lam.^a Continúa el viaje de los Aztecas



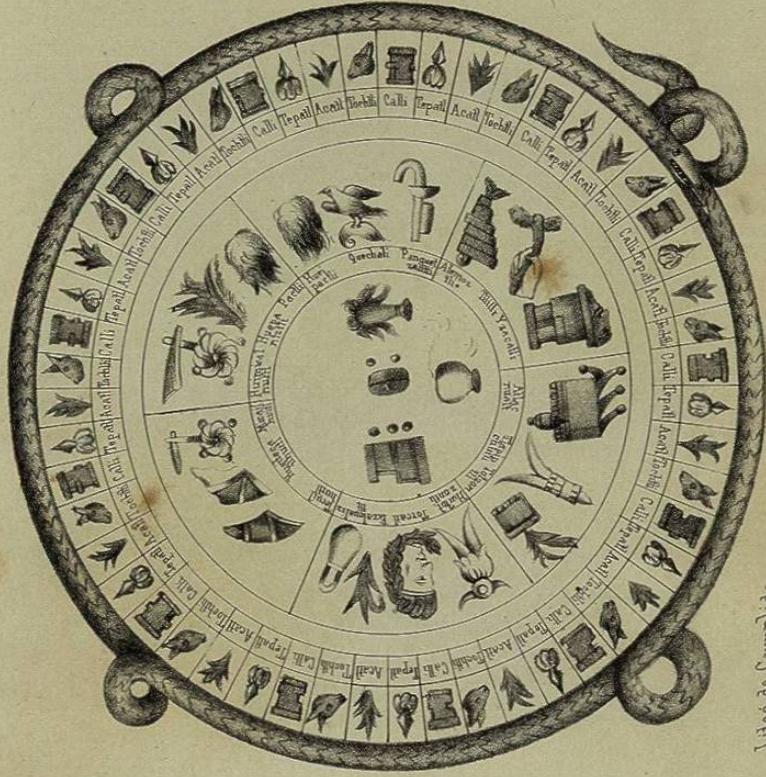
Lam.ª N.ª Concluye el viaje de los Aztecas.



Piramide de Chulula.

Imprenta Iltog de Cuernavaca.

CALENDARIO TULTECO.



Litog. de Cuernavaca