

del territorio, se convirtió en guerra de religion y se hizo que con pretexto de defender la fe cristiana, tomaran las armas los tarahumares y serranos, los guazaparis y cuchecos, para combatir á los restos que acompañaban al jefe Quihue. Estos sencillos naturales, cristianos fervorosos como buenos discípulos del celoso padre Salvatierra, fácilmente se prestaron de instrumentos para asegurar el dominio del enemigo comun. Un dia desde la mañana hasta la noche duro la batalla, en la que al fin quedó la victoria por los aliados, que volvieron muy satisfechos de haber destruido a los enemigos de su religion, y con esto quedó perpetuamente asegurada la paz en las provincias de los sonoras y tarahumares. Algunas naciones como los sumas, los xócomes y janos, desaparecieron, porque de sus naturales quedaron unos agregados a los pueblos reducidos á la obediencia del gobierno español y los que quedaron reyes aliados vivieron desde entonces una vida errante y salvaje, siendo confundidos con los apaches; nación numerosa y de dura cerviz que jamás ha estado sujeta al yugo de autoridad alguna y que desde aquel tiempo hasta nuestros días solo se ocupan de invadir las rancherías y haciendas para ejercer sus depredaciones y asesinatos, que los han hecho tan temibles en todas las provincias de la frontera. Si los pobladores de aquellos terrenos hubieran observado una conducta mas humanitaria y civilizadora, habrían formado con los naturales un solo pueblo ligado con estrechos vínculos de la verdadera fraternidad y aun los apaches habrían caido en la red de la civilización, pero lejos de eso su avaricia los condujo á repugnantes crudidades, que muchas veces obligó a los indigenas a tomar las armas para procurar la defensa de sus derechos ultrajados. Hasta que quedando muchos reducidos á una vida enteramente salvaje, aumentaron el crecido numero de los barbares apaches, que por tanto tiempo han sido el enemigo de las tierras septentrionales, esparciendo en todo su rango la desolación y la muerte.

Este mismo año que fué el de 1696, volvió á España el conde de Galve, sucediéndolo en el vireinato D. Juan de Ortega Montañez obispo de Michoacan, que tomó posesión de su empleo en 22 de Febrero y lo desempeñó hasta el 18 de Diciembre en que llegó el nuevo virey D. José Sarmiento Valladares, conde de Moctezuma y Tula, descendiente de la muy noble familia de los antiguos reyes mexicanos. El conde de Moctezuma gobernó cuatro años y el 4 de Noviembre de 1701, volvió á España entrando á gobernar por segunda vez el Sr. Ortega Montañez que entonces era arzobispo de Méjico hasta el 27 de Noviembre de 1702 en que tomó posesión del vireinato D. Francisco Fernández de la Cueva Enríquez duque de Alburquerque y marques de Cuellar.

En todo este tiempo, tres fueron los acontecimientos mas notables que tuvieron lugar. Los trabajos del padre Kino en las misiones de la Pimería, la canoniza de California por el padre jesuita Salvatierra y la fundación del segundo colegio apostólico de misioneros en Guadalupe de Zacatecas. Pero como para hablar de ellos es necesario invertir el orden cronológico despues de dar idea de los vireyes que gobernaron hasta el año de 1710, tratamos de cada uno de estos tres puntos en capítulos separados y según el orden con que los dejamos indicados.

CAPITULO XVII.

Ministerio del Padre Kino en la Pimería.
Los pueblos de la Pimería se hallan en la vasta provincia de Sonora, la mas septentrional entornos de la N. de España y hoy de la nación mexicana. Escepcional y forzaterritorio, consti-

na por el oriente con una larga cordillera de montes que lo separan de la Tarahumara; al poniente con el golfo de Cortes ó mar de California cuyas aguas bañan sus costas desde la embocadura del yaqui hasta la del famoso río colorado; hacia el sur lo separa la corriente del yaqui, de Ostimuri y Sinaloa; y por el norte linda con el territorio del N. México y se extiende hasta la junta de los ríos gila y colorado.

Fuera de estos grandes ríos que fertilizan el valle de Sonora, tiene otros aunque menores, como son el de S. Pedro, el de Matape, el de los Hures que tiene su nacimiento junto al real de Cananea; el de Coscopera que se pierde en los llanos de Santa Rosa; el de Tubutama que nace cerca de la Arizona y sus aguas se pierden en las arenosas playas mucho antes de llegar al mar; y el de Santa María Soamea, que acaba su carrera junto al presidio de Tibac. La tierra de esta provincia es muy fértil y se cosechan en abundancia, toda clase de granos y legumbres, principalmente en la Pimería alta, que de ochenta almudes de maíz que se siembran se cosechan hasta quinientas fanegas. Sus bosques estaban poblados de toda clase de animales silvestres y feroces, y son muy propios para la cría de ganados; abundan en esquisitas maderas; y lo mismo en plantas útiles para la vida del hombre, así alimenticias como medicinales. El clima de la Sonora no es uniforme, pues en los puntos mas cercanos al mar de California, es mas caliente que templado; y en los lugares de la parte oriental se prolonga mas el invierno y nieva con mucha frecuencia; pero en lo general es muy sano y los habitantes viven bastante siendo muy frecuentes los casos de una longevidad extraordinaria.

Los pueblos que habitan este extenso territorio, los dividen en cuatro clases principales, que son los opatas, pimas, seris y apaches. Estos últimos son los que habitan las serranías que circundan estas regiones y se extienden hasta el N. México:

nación muy numerosa; y que como hemos dicho antes ha sido el terrible azote no solo de las poblaciones mas inmediatas, sino que posteriormente ha hecho sentir los estragos de su bárbaro furor, hasta las poblaciones mas céntricas de nuestra nación. Los seris entre los cuales también se comprenden los guaimas, habitaban las costas del seno californio, desde cerca de la embocadura del yaqui, hasta la bahía de San Juan Bautista; bajo la denominación de opatas se conocían los sonoras, los tovas y los eudeves, que habitaban la parte oriental de la Sonora y que eran muy semejantes en las costumbres y en el idioma. Y entre los pimas altos, se comprendían los opas, cocomaricopas, huacoacanes, yumas, quiquimas y otros muchos pueblos que se extendían por las riberas de los ríos gila y colorado.

El misterioso pasado de estos pueblos parece haber sido de muy poca importancia, según se pudo averiguar por algunas confusas y escasas tradiciones, único medio de hacer conocer su antigüedad, pues entre ellos era desconocido el uso de la escritura por geroglíficos, por cuyo medio perpetuaron la memoria de sus acontecimientos los mexicanos y demás pueblos que habitaban el valle del Anahuac. No se pudo tener noticia de la religión que tenían estos pueblos, ni hay vestigio de que hicieran algún sacrificio, ni rindieran adoración ó culto externo á las divinidades que reconocieran; pero por lo mismo que eran tan incultos, se daban mas á las supersticiones y agüeros. El modo mas particular de consultarlos, era tomando entre sus manos una langosta; y asiendo por la cabeza, hacían las preguntas de lo que deseaban saber; y recibían la respuesta de aquel mudo é impotente oráculo, observando el movimiento de sus pies ó manos, que interpretaban según las reglas que para ello les daba la tradición de sus mayores. Un aire impetuoso los atemorizaba, porque lo creían precursor de una invasión de sus enemigos; en un eclipse de sol ó luna,

saltan hombres y mujeres dando muy fuertes alaridos, y se regocijaban hasta el grado de formar bairres y dar saltos de placer al ver la vibración del relámpago y el estallido del trueno, temiendo por otra parte tal horror a los efectos del rayo, que era el único género de miedo de que se manifestaban temerosos, y al que por esa causa quedaba accidentado, lo separaban de su común, con el mismo supersticioso cuidado con que los romanos evitaban el trato con una persona contaminada por esta causa.

El matrimonio era reconocido en todos los pueblos, celebrandolo con multitud de ritos supersticiosos. En el nacimiento de los niños, se confiudaba un *peri* que era una especie de padrino, el cual después de que al recién nacido se le hacia una figura semicircular en derredor de los párpados, picándole con una espina y llenandole las picaduras con un color negro, le hacía una exhortación advirtiéndole sus deberes según su sexo y le ponía el nombre con que debía ser conocido. A los muertos se les ponía en el sepulcro algunos alimentos y objetos de ajuar de su casa; si eran muertos de rayo, no se les daba sepultura hasta pasados cuatro días, esperando que la alma volviera a animarlos, porque la creían volando en derredor del cuerpo, atemorizada con el estruendo del trueno, y cuando moría un niño, la madre estaba obligada a regar por algunos días, el sepulcro de su pequeño hijo con la leche de sus pechos.

La industria les era del todo desconocida, porque sus necesidades para el alimento y vestido, las remediaban con los mismos frutos de la naturaleza: los animales que poblaban los bosques y las plazas y frutos silvestres les daban el sustento, mientras el hilo de la segunda corteza de palma macerada, les servía para hacer un tegido que aunque tosco, les bastaba para cubrir la desnudez de su cuerpo. El gobierno civil era muy imperfecto: era ejercido por los ancianos ó jefes más va-

lerosos; y casi no tenía aplicación, sino para reglamentar los ejercicios de la guerra. En la profesión de las armas se cifraba todo el porvenir de los jóvenes indígenas del valle de Sonora, particularmente entre los apaches: el que deseaba ser admitido entre los guerreros de la nación tenía que sujetarse á un formulario tan cruel y bárbaro como los pueblos salvajes en que se practicaba; pero antes de dar lugar á esta ceremonia, el pretendiente ponía á una ruda prueba su aptitud para la guerra en algunas campañas. Cuando ya el solicitante estaba aprobado por los ancianos para pertenecer al cuerpo de guerreros, eran citados todos á un lugar, donde el que pretendía debía dar la última prueba de su fortaleza y su valor. Todos los indígenas preparados con sus arcos y flechas, y sus demás armas que usaban en la guerra, formaban un gran círculo en cuyo centro se colocaba el pretendiente, con uno de los mas distinguidos soldados que le servía de padrino, el cual se ponía por detrás de su ahijado, teniéndole las manos en los hombros. Entonces uno de los capitanes que hubiera obtenido mas victorias, hacia un largo discurso, ponderando los trabajos que se deben sufrir en la campaña y exponiendo que no se podía obtener victoria y eternizar el nombre, sino sufriendo con constancia el hambre, el calor, el frío, las vigilias y toda clase de fatigas y penalidades que son consiguientes en la campaña. Despues de esta exhortacion, sacaba de su carcaj unas uñas de águila, con las cuales le sajaban los brazos desde el hombro hasta la muñeca, el pecho, los muslos y las piernas: durante este bárbaro sacrificio, el paciente debe permanecer sin exhalar una queja y manifestar en la serenidad de su semblante, que sabrá despreciar los mayores peligros; y mientras sea el menos antiguo de los soldados, siempre debe llevar la peor parte en todos casos, sufriendo los rigores del frío sin manifestar la menor mortificación ni procurar acercarse á la hoguera, pasando la noche en vigilia y tol-

rando todos los trabajos, que los ancianos procuraban no escasear en tan duro noviciado. Despues de que estos indigenas pasaban por esta escuela, no es extraño que su razon se ofuscara hasta confundirse con los débiles instintos de los brutos, y que amortiguada la sensibilidad de su corazon, se entregaran a tan inauditas cruelezas, con la misma feroz alegría, con que una bestia salvaje concurre al sangriento festin en los oscuros antros que le sirven de morada.

En estos pueblos se fundaron las primeras misiones entre los opatas y sonoras, que por la proximidad de estos con los nevomes o primas bajos y la comunicacion en que estaban unos y otros pueblos, adquirieron noticia de la religion cristiana y solicitaron la enseñanza de los misioneros jesuitas, que eran los que tenian a su cargo la instruccion religiosa de aquellos remotos países; pero entre los guaimas, seris y los muchos pueblos de la Pimeria alta, no resonó el nombre del verdadero Dios, hasta que el P. Eusebio Francisco Kino jesuita natural de la ciudad de Trento, puso su planta en aquel suelo que por tantos años habia estado oculto a los destellos de la religion.

Ya antes hemos visto con cuanto empeño solicitó en el virreinato y la audiencia de Guadalajara el permiso para entrar a enseñar el evangelio a la inmensa gentilidad que habitaba aquellos remotos países, garantizando antes en cuanto lo permitian su estado y sus circunstancias, la libertad y los derechos naturales de los indigenas, para que las vejaciones de los poderosos españoles, no fuera un obstáculo que contuviera la marcha de la civilizacion de aquellos incultos pueblos. Con estos preparativos entro a la Pimeria animado del celo de un apostol, y ya tambien hemos dicho como el fruto de sus primeros esfuerzos, fueron la formacion de cuatro pueblos, donde cada dia se aumentaban muchas almas a la gran familia del Crucificado.

El padre Kino, como todos los hombres que verdaderamente aman la civilizacion y el progreso, no se encerraba en el estrecho círculo de un exclusivismo estéril, sino que el blanco de sus miras, eran la utilidad general y el vasto horizonte del porvenir. La Pimeria como hemos dicho, era un país abundante en toda clase de objetos y muy poblado de infieles: era pues doble el objeto que animaba el celo de este apóstol. Queria ilustrar con la luz evangélica á los millares de indigenas que formaban la extensa mezcla donde iba á trabajar; y una vez reducida aquella gentilidad á vida civilizada, utilizar los grandes recursos de su fértil territorio, para la grande obra de la civilizacion de la vecina provincia de California.

Cuando agitaba su mente para madurar este pensamiento, llegó con él el padre Salvatierra, hombre igualmente celoso del bien de la humanidad y que entonces era visitador de las misiones de Sonora y Sinaloa; el padre Kino le descubrió su corazon y lo hizo encenderse en el mismo suego por llevar adelante aquella empresa. Animados del mismo espíritu, confiaron los dos sobre asunto de tanta importancia; y cuando acordaron todos los medios convenientes para la conversion de la inmensa gentilidad que se extendia hasta el seno de California, se retiró el padre Salvatierra, ordenándole á su compañero procurarse aprestar los materiales necesarios para la construccion de un buque que sirviera en la realizacion de la empresa que ya dejaban acordada para el tiempo mas oportuno.

Comenzó el padre Kino por evangelizar á los primas que habitaban desde Dolores hasta San Javier del Bac, y cuando dejó bien sembrada la semilla de la religion entre ellos, caminó hacia el poniente por el territorio de los sobas hasta tocar las playas del mar de California, acompañado del padre Agustín Campos y del capitano D. Juan Mateo Mange, sobrino del gobernador de Sonora. Este viaje fué de grande utilidad para la causa de la civilizacion, porque al mismo tiempo que

los padres compusieron las enemistades de muchos pueblos y los iban preparando para recibir la fe cristiana, se avivó en ellos el deseo de la conversión de los californios. Al subir la sierra del Nazareno, vieron la costa opuesta de California, pareciéndoles no distar mas de diez y ocho leguas: reconocieron las islas del Tiburon, la de los seris a la que dieron el nombre de San Agustín, y observaron que las corrientes del mar no se dirigían al norte, de donde presumieron que por aquél lado estaría unida la tierra, y que sería tanto mas fácil llevar a buen término el proyecto que habían formado para la utilidad de aquellos pueblos.

Entonces se decidió el padre Kino a ejecutar la construcción del barco y volviéndose a Dolores, se proveyó de hachas, sierras y demás instrumentos necesarios para la obra, saliendo para Caboeca con veinte indios carpinteros, que debían trabajar bajo su dirección. El dia que debían dar principio estos trabajos, se celebró el santo sacrificio de la misa para impear la bendición del cielo, y luego se cortó un alamo que por su magnitud estaba a propósito para formar la quilla. Mientras los indios carpinteros cortaban la demás madera necesaria, el padre siguió recorriendo aquellos contornos para ejercer su apostólico ministerio, y persuadió al capitán Mange para que con algunos guías de los indígenas, expedicionara al norte hasta reconocer los confines de aquella vasta región. El capitán avanzó algo hasta tener noticia de los muchos habitantes que poblaban las riberas del río gila; pero abandonado por los guías, que se manifestaron muy recelosos de la ferocia de aquellos habitantes, se volvió a Caboeca para dar al padre los informes que había podido adquirir. Poco después de la vuelta del capitán, llegaron unos indios de San Jayic del Bac y ellos, corroboraron los mismos informes, por lo cual el padre Kino se entendió en deseos de llevar a aquellos remotos pueblos la luz del evangelio: en estos mo-

mentos recibió orden de sus superiores para abandonar la construcción del barco; y no teniendo ya cosa que lo detuviera, emprendió el viaje por el stelo incógnito, donde por primera vez iba a hacer brillar la antorcha de la civilización.

Dejando arreglado los negocios de los pueblos que ya tenía formados, salió guiado por los mismos indios de San Javier, y después de caminar más de cien leguas hacia el norte, llegó al río gila a cuyas orillas encontró los grandes edificios famosos por su antigüedad. Como á una legua del río, está el edificio que llamaban Casa grande de Moctezuma, nombre que se le dio por ser tradición constante haber sido construida por los mexicanos en su célebre viaje de su patria del Aztlán para las regiones meridionales. Era un edificio cuadrilongo de cuatro altos, con sus paredes muy sólidas y vigas de madera de cedro: todo dividido en muchas piezas de tanta amplitud, que podría alojarse una corte; y de tan buena construcción, que á pesar de su antigüedad permanecía en pie en aquel tiempo y aun mucho después que lo reconoció el padre Vega, segun lo manifiesta en sus manuscritos. Como á tres leguas de esta casa se veían las ruinas, de una ciudad, teniendo todas sus cuadras iguales y las casas de tres y cuatro altos: mas al interior del país, según el testimonio de los naturales, había otros varios edificios de admirable construcción y simetría, entre ellos uno en forma de laberinto, que parecía palacio ó casa de recreo de algún gran señor. En todos los contornos de esta ciudad, donde quería que se cavaba la tierra, se descubrían objetos del uso doméstico, particularmente fragmentos de losa muy fina y de variados colores: dos leguas de la casa uno arriba, aun se notaba una acequia capaz de abastecer una populosa ciudad y de regar grande extensión de aquella fértil tierra: al poniente y como á distancia de media legua, está una laguna de forma quasi circular, que desagua en el río por un estrecho vertadero, la cual por su regularidad parece obra del arti-