

aquella mano avian de firmar lo q̄ prometian. Los Persas llevaban vnas ramas de la yerba Laftasea, que partida hecha leche, y tiene la oja como oliva. Los Romanos la Sagminia, que es la verbena, todos denotando para seguridad de sus personas el cargo.

9. Las gentes de esta Nueva España Indianas tenían sus Embajadores, y siendo de Reyes á Reyes eran de los más nobles; las insignias de q̄ iban vestidos eran las del mismo Rey que le embiava con vna vestidura verde á manera de dalmaticas con vnas borlas de ellas pendientes, llevaban plumas ricas con vnas borlas de colores, encima de la vestidura verde vna manta muy delgada torcida de punta á punta rebuelta al cuerpo con dos nudos a los hombros, otra manta mas gruesa doblada que con vn pequeño cordel pendia de los hombros sobre el pecho; en la mano derecha llevaba vna flecha por la punta, y las plumas á sia arriba; en la izquierda vna pequeña rodela y vna red en que llevaba la comida; quando entraba en tierras de enemigos no salian del camino derecho pena de perder el privilegio de Embajador; si era embajador de Rey por las insignias conocido en llegando al Pueblo paraba, y los oficiales del Señor á quien iba á visitar lo salian á recibir; llevabanle á la casa de posadas dispuesta (que llamaban Calpuxca) donde se trataban conforme á la calidad de la persona que le embiava; avisado el Señor en compañía de los Principales de casa con rosas en las manos que le daban, compuesto, y callado recorriendo lo que avia de decir le entraban en la sala donde hallaba sentado al Señor, y haciendo vn profundo acatamiento en medio de la sala se sentaba sobre sus pantorrillas, como dicen en chiquillas y encogida la manta delgada de que entraba vestido, hecha señal en voz baja, y eloquente, (porque eran los más eloquentes los escogidos para esta funcion) proponia su embajada á los Principales en sus banquillos (que llamaban Iepali) cada qual sentado; acabada la embajada le

volvian a la posada mientras se juntaban para la respuesta y en dandose la le ponian en la redessilla algo que por el camino comiesse, y acompañandole hasta la salida del Pueblo como lo hizieron a la entrada, le daban algunos presentes los cuales recevia si eran amigos, pero si eran contrarios no los recevia sin licencia de su Señor, que por eso llevaba el orden que le daba, y en todo caso salia con cortesía despachado, porque era delicto grave de que se tomaba venganza el no guardarle los fueros de Embajador, como lo hizo David, que embiando sus Embajadores al Rey Annon de los Amonitas a darle el pesame de la muerte de su Padre Naas, y el parabien de su Reynado, los envió afrentados, y enojado David tomó venganza de ellos castigando su trato tan infame.

10. Los Correos passaban también seguros por qualquiera parte, porque era para ellos vn sacrilegio maltratarlos; para ser conocidos llevaban insignias conforme al negocio que llevaban: antes de romper la batalla llevaban el cuello con vna cinta de color atado, y vna manta al cuerpo señida; y en figuras el negocio a q̄ iban embiados pintado; estos iban solos, que los Embajadores si eran de alguna Provincia iban quatro, ó seis de authoridad para con mas eficacia se consiguiesse el intento; si el negocio de los Correos pedia alguna prisa tenían a trechos de quatro, ó seis leguas vnas tortesillas con garitas, que llamaban Téchialoyan, lugar donde se guarda, y allí el Correo, que llamaban Titlan que, ó Pain, daba á otro el recaudo, y corriendo vestido de la manera que el primero passaba al segundo, y este al tercero, y así los demas, y de esta suerte corriendo en vna hora quatro, ó cinco leguas llegaban con prestesa á los correos Mexicanos como eran de todos enemigos, aconteció muchas vezes el matrararlos, porq̄ los Mexicanos eran como Esau contra todos, y todos contra ellos.

11. En llegando a la Ciudad si era el suceso de la guerra malo, el Correo entraba por las calles desgreñado, el ca-

cabello tendido por el rostro, y sin hablar con persona alguna se iba solo, y triste; los que le veian comenzaban á lamentarse: vnos por sus hijos, otros por sus deudos; llegaba a los pies del Señor daba razon, y se ponía luego remedio conforme el daño, pero si era el correo de victoria, y buenas nuevas entraba trenzado el cabello, ceñido vn lienzo blanco, en la mano izquierda vna rodela, y en la derecha vna macana haciendo gentilzas, jugando, y esgrimiendo con ella, en viendolo hazian alaracas de alegría, y le acompañaban hasta el Palacio para saber la buena nueva dabala al Señor, y luego se publicaba, mandaba darle de vestir, y haziale algunas mercedes, porque siempre era hombre de autoridad, ó Capitan el que venia, y con todo mandábase detener en el Palacio hasta certificarse con legítimo correo de las nuevas, debía de suceder entónces lo que aora con las nuevas acontece, que suele a las primeras nuevas decirse más de lo que viene, y si acaso mentian lo mandaba el Señor matar por la mentira, solian traer consigo para mayor evidencia algun cautivo, y si era de los contrarios Capitan lo hospedaban, y regalaban algunos dias, y luego lo sacrificaban a los quarenta dias, sus carnes las repartian a los Señores que las recebian como agasajo, y retornaban al Señor con plumas, plata, oro, ó piedras de estimacion en agradecimiento del regalo.

CAPITULO III.

De el orden, y modo con que movian los Naturales de esta Nueva España sus guerras, y de lo que en ellas se hazia con los Soldados.

12. Quando los Mexicanos, los Tetzcoanos, ó de Tlacopan (que eran los Reyes que esta an confederados para las guerras) trataban de dar guerra a las otras naciones, y Provincias embiavan Embajadores a requerir que los recibiesen sus Dioses, y

los venerasen en sus Templos, y que al Rey de Mexico, ó al de Tetzco, ó de Tlacopan conforme a la parte que la Provincia, porq̄ estaba entre estos tres repartida la tierra; segun ya en otro dicho: así como dividio la Oriental, y Occidental el Papa Alexandro VI entre España, y Portugal le tuviesse por Superior, y obedeciesse tributandole como á Rey; si venian en el sujetarse por no poderse defender juntaban piedras preciosas, plumas, y presentes de aquella tierra, y con palabra de recevir al Idolo le ponian al lado del Idolo de su Provincia, y embiavan el presente al Señor, y estos que en paz, y de su voluntad sin aver precedido guerra tributaban los admitian como a amigos, y no como a vasallos, y no tenían mas q̄ embiar en reconocimiento algunos presentes quedando debajo de su protección.

13. Si acaso resistian, ó si acaso avian muerto, ó matrado a los Embajadores, a los Correos, ó a los mercederes que entraban a comerciar en sus tierras por ser el contrato natural; congregabanse los del gobierno, llamaban a los viejos, y a las viejas de la Republica (de aqui tuvo origen el que hasta oy las viejas, que llaman Temazzin tengan voto en las determinaciones de la Republica, y tanto se atiende a lo que dicen las viejas, y los viejos; llamaban a la gente de guerra, que metafortemente les decian Quauhtli, Águilas, Ocelotl, Tigres, nombre que se les apropiaban por excelencia; por ser señalados en la guerra, a esto proponian la determinación de hazer guerra a tal gente de tal Provincia, con la causa que el Señor, ó en su lugar proponia el Capitan General, y siendo justa la causa por vna de las referidas determinaban ser justificado el mover la guerra, pero no siendo justificada por repetidas vezes decian preguntando, porque le has de hazer guerra? como qui n dice que no era suficiente titulo. Estando pues determinado que se hiziesse guerra embiavan a los que avian desafiado algunas rodelas, y algunas mantas dandoles aviso de la de-

terminación que tenían de hazerla, y las causas para ella; en interin embiavan espías disimuladas, que se vestían al modo de los contrarios, ò en habito de mercaderes para que les avisasen de todo lo que passaba, el numero de la gente, y la flaqueza de los Pueblos, y disposición de la tierra; a estos llamaban Ratores, y si con diligencia, y fidelidad obraban eran premiados con vn pedazo de tierra para que la espías brase, y si alguno de los contrarios daba algun aviso le daban mantas pagándole la traición. Pero si los contrarios lo llegaban a saber tenía pena de cortarle en publico los labios lo primero, y luego las orejas, por las muñecas las manos, por los tobillos los pies, y hecho pedazos lo repartían por los barrios, y a los parientes de primer grado, y a los que avian tenido noticia de la traición los hazían esclavos.

14. Admitida la guerra señalaban puesto para la batalla, que llamaban Yauhtlalli, y en llegandose a juntar los campos daban vna espantosa griteria y vnostocaban caracoles, otros silbaban, el Tezoc no solia llevaratabales para animar a la pelca: lo primero era disparar piedras con ongas, y dardos, a estos seguían los de las macanas que de vna buelta a otra, ya embistiendo, ya volviendo las espaldas llegaban a la manos, y retirados estos disparaban flechas, que aunque iban reparandolas con rodela hazian mucho daño, tenia gente suelta, que ayudaban de cargar a los heridos, y llevarlos a los Cirujanos que al punto los curaban gastadas las flechas (tan diestros entirarlas, que avia quien de vna vez tiraba tres, y quatro juntas, como si fuera vna sola) hazian otros de refiel, o con lanzones, y espadas largas de pederrial fiadas, y asidas a la muñeca porque si se soltassen de la mano no las perdiesse, y algunas vezes tan secretas que se acostaban en el suelo, y otras vezes hazian solas para esconderse, y daban a buirpa, a que descuydos con el alance diessen en manos de los escondidos, seguían la victoria hasta que los contrarios hallaban donde

se fortificara. Muchas vezes viendose vencidos se sugetaban por vasallos, y si su Señor no queria sugetar, e ellos mismos le daban muerte por no ver quemadas sus casas, y destruydos sus Pueblos.

15. El que cautivaba, y llevaba vivos algunos cautivos (que para esto procuraban desgarretar) era premiado con dote vestidura de Capitan, y este se trenaba el cabello; si alguno robava el cautivo ageno el que lo avia preso se querellaba del hurto, y lo castigaban como ladron, si dos a vn tiempo prendian a vno tomaban la declaracion del cautivo, y al primero que avia llegado se le adjudicaba, tenían cuenta con los cautivos, y en jaulas de maderos los encerraban, y les ponían guardas, y si alguna guarda no entregaba el cautivo porque se le avia escapado pagaba con vna muger esclava, y vna carga de mantas el descuydo; tenia pena de muerte el que hurtaba el atavio de guerra, y este castigo era executivo, porque con el se suplía la falta de pueras de que se carece en la guerra, la misma pena tenia qualquiera que se ponía vestido con insignia de Reyes, ò Señor que no fuesen proprias por simulacion que fingia, si el preso siendo Cavallero, ò Capitan se escapa de la prision, y volvia a su tierra los mismos de su Patria le quitaban la vida, porque decían que ya que no fue para prender a otros como valiente mejor le estaba morir cautivo en sacrificio de los Idolos que volverse con el temor de la muerte a vivir asrentado entre los suyos.

16. Si acaso el Rey cautivava alguno por su propia persona en la guerra, si era la primera vez luego despachaba a que le truxessen de su casa las mejores joyas, y vestidos que tenia, componian al cautivo, ò cautivos muy galanes, y en vnas andas lo llevaban por delante, venían los de la guerra muy gozosos, porque estimaban en mucho, q su Rey, ò Señor fuesse valiente, pues con el esfuerzo, y animo del Capitan suele alcanzarle la victoria de la batalla perdida; corría la fama, y de los Pueblos, y Ciudad salían con trompe-

ras, bayles, y cantos a recevirle, y a vezes con el canto del mesmo suceso que passaba, al primero que saludaban era al cautivo que lo tenían por hijo del Señor, venían de las Provincias a dar el plazeme, determinabase el dia del sacrificio, y en interin el Rey ayunaba algunos dias, y hazia otras demostraciones, y ceremonias de culto a los Idolos: llegado el dia de sacrificarle le vestían con las insignias del Dios Xcozauhqui que era el Sol, y subiendolo a lo alto del Templo puesto en la piedra, el Ministro mas principal le sacrificaba sacando le el corazon, y con el rozaba a todas quatro partes, llenaba vn vaso de la sangre, y enviabalo al Señor, y luego mandaba rozar con ella a los Idolos del Templo, caía por las gradas abajo del cuerpo difunto, y allí le cortaban la cabeza, y la ponían en vn palo en alto en el Templo por trofeo, desollabanlo, y lleno de paja, y algodón lo colgaban.

CAPITULO III.

De los oficios mecanicos, que vsaban en su gentilidad.

17. Aunque carecian de azero, y de hierro para instrumentos, vsaban varios oficios, labravan de piedra figuras de hombres con pedernales con tanto primor como si fuera con picos azerados. Los Carpinteros vsaban de achueflas, y de instrumentos de cobre fino, q hasta oy duran algunas; labravan lazos, y animales tan curiosos que causaron admiracion a los primeros Españoles. Y oy por la flemma con que trabajan, y con los instrumentos suficientes ay Entalladores, y Escultores primorosos, de tanta curiosidad, que a España se llevan algunas esculturas de Imagenes, en particular las de Xuchimilco, quatro lenguas de Mexico, y de Michoacan Santos Crucifijos ligeros de pasta, de caña.

18. Lo que mas admiracion causa es el arte de labrar de plumas con sus mismos colores naturales como lascrian las Aves, de ellas se aprovechan, y en particular de vn pajarillo que llama

man Chupa flores, que en su idioma se llama Huitzizilli, hazen Imagenes de Santos, mantas, y en ellas diversas aves, y animales. El Convento de N. P. S. Francisco de Mexico tiene vn ornamento de Casulla, y Dalmaticas con las sanefas de pluma, y es de notar el primor con que obran esta sutileza para nosotros muy nueva, que si son diez los oficiales que han de hazer vna Imagen la dividen entre si por partes, y cada qual lleva a su casa la parte que le toca sin ver lo que haze el otro, y acabadas se buelven a juntar, y compuestas en vna queda tan ajustado el quadro, y con tanta proporción que parece ser de vna mano lo q fue por diversas manos matizado.

19. Esto mismo hazen otros oficiales, aunque bastos, de ojas de flores formando vna Imagen sobre esteras pegando de varios colores las ojas de las rosas, que llaman Xochipetlatl, estera de flores, de estos los dias del Patron el Señor S. Joseph, y de N. P. S. Francisco llevan los Mayordomos de los Santos a colgar a la Iglesia de S. Joseph, y en los dias de Corpus Christi lo usan los de Tlaxcala para poner en los arcos.

20. Huvo Plateros, que saltandoles los instrumentos para labrar de martillo, sobre vna piedra dando con otra formaban vn plato, y vna fuente, aunque no muy ligera, ni perfecta, en lo que toca a fundicion de oro, y de plata hazian con grande primor qualquiera joya, sacaban vn animalejo que se le andaba la cabeza, y se le meticaba la lengua, otros la mitad de oro, y la mitad de plata; vn pez con vna escama de oro, y otra de plata, de estos oficiales ya no se hallan, de las piezas tengo en mi poder vnas perillas de plata huecas, y entorchadas, que vistas parecen botones que se hizieron para cordones de Dalmaticas, y vn Crucifijo de la Cruz desta Paroquia de S. Joseph vniado, q pone admiracion a qualquier Platero, con otros Santos de media talla pequeños que la adornan; labraban piedras preciosas, y en lugar de bñril vsaban de cierta arena con q las zincelaban, y las engastaban en oro como las joyas, y de ellas hazian ojos, alas, y picos para los animalejos q hazian,

21. De esta arena usan oy para labrar las piedras de jaspe, que llaman *Tecali* haziendo cofresillos, tinteros, Aras, salvillas, piletas de agua bendita, y otras muchas curiosidades de piedra, que lleban a España, y de esta piedra es el Pulpito de S. Francisco de Mexico, y las pilas de agua bendita que estan en las puertas, y el de la Cathedral que estremo predicando N. R. P. Provincial Fr. Francisco de Avila dia de la Asuption de Nuestra Señora, titular de la dicha Cathedral el año de 1683. Son tambien de esta piedra, aunque mas jaspeada, las columnas del Altar principal de la Cathedral, y las del retablo de la Cathedral de la Puebla de los Angeles, labrado con agua, y arena con la srema q los Indios acostumbra.

22. Habia Pintores que al temple con gomas de los arboles, y colores finos al vivo pintaban animales, y plantas, y pintaban en vnos papeles de la tierra que dan los arboles pegados vnos con otros, con engrudos, que llamaban *Texamalt* sus historias, y batallas, los rostros de las personas no acertaron a pintar con primor, hasta que usaron de la encarnacion que los Españoles usan, pintaban en cueros curtidos de animales, porque aunque tenian tantas mantas no usaban aparejarlas, y despues que aprendieron a pintar en liensos aparejados, y con olio (que facian oy, y es lo mas ordinario de vna semilla pequeña que llaman Chian mas sutil que el de linaza) se han dado al arte de la pintura con ventaja.

23. Habia oficiales de hazer ollas de barro, jarras, tinajas, y escudillas pintadas, y galanas, no usaban el vidriarlas hasta que los Españoles les enseñaron; y oy hazen barro de diferentes formas muy olorosos, los celebrados son de Guasalajara, y los de Quauhtlan cinco leguas de Mexico, y los que llaman de alcorza, que hazen en Mexico por lo delgado, y oloroso apetecibles.

24. Habia oficiales de labrar vasos que llaman xicalli, y recomatl, que son de vnos arboles, que se dan en tierras calientes de todas formas, y tamaños, delgados, y gruesos, redondos vnos, co-

mo cubiletes, otros las xicaras pequeñas, y grandes como fuentes, a estas les dan vn barniz con flores, y animales de diversos colores, hermoeadas, que no se quita, ni se despinta aunque este en el agua muchos dias; las perfilan de oro, y plata con sus letteros, y sin ellos, que esta tan permanente como el barniz, aunque se hagan pedazos las vazijas.

25. Tenian oficiales de labrar navajas sacadas de vna piedra mas reluziente, que el jaspe de color negro, y causa admiracion el modo, y facilidad con que las facan, porque toman vn pedazo de esta piedra rollizo, y redondo de vn palmo poco mas largo, y juntando los pies aprietan la piedra como si fuera con tenazas, y con vn palo del grueso de vna lanza de dos, o tres codos de largo, y otro trofuelo de vn palmo que haze peso, y poniendo el palo de fuerte que bese al canto de la frente de la piedra aprietan asia el pecho, y falta vna navaja con dos filos como si la formasen de azero, y algunas salen con punta agusada, y de esta fuerte en menos de vn quarto de hora facan mas de veinte navajas algo corbas, con ellas rapan el cabello como si fuera con navaja de azero, si bien a dos bueltas pierden el filo, y son necessarias; otras, al principio de la Conquista usaron los Españoles de ellas hasta que hubo de las otras navajas abundancia.

26. Habia Texedores, y Pueblos dedicados para texer las ropas de los Reyes de mantas gruesas, y delgadas de algodón, y pelo de conejo entretejidas, que servian para los frios muy suaves, hazianlas blancas, y de varios colores marizadas de flores, y animales, otros oficiales hazian esteras, que llaman petates de palma de varios colores, y de tule, que llaman en España enea, que servian para las camas, el suelo, y las paredes; otros officios avia como curtir cueros de venados, y animales tan suaves que de ellos se vestian, y sacaban correas. Habia otros oficiales que hazian calzado comun, que eran zandalias de cañamo de maguey, para los Señores eran alpargates de algodón, y cañamo muy curiosos pintados, y dorados,

dos, y de esto avia primorosos oficiales el dia de oy no ay officio que no aprendan con tanta codicia que en los primeros Autos del Santo Officio de la Inquisicion vieron que los penitenciados traian Sambenitos, y juzgandolo por traje nuevo de que usarian todos (como si fuera gala) hizieron Sambenitos, y los sacaron a vender, tan aviles son, y es tal la codicia que tienen de aprender, que los primeros que hazian, y texian sayal para vestirse los Religiosos que vinieron de España llevaban tres pesos de plata por vna vara, y viniendo de Tecamachalco vnos Indios por sayal atendieron a los telares, y al modo de texer, y de hazer las mezclas, y en su tierra empezaron a texer tambien sayal como los Españoles con que aliviaron a los Religiosos en el precio excesivo que los otros llevaban, como oy aliviara la Republica, porque los Indios en sus obras que fabrican con poca ganancia se contentan

CAPITULO V.

De la quenta, y computo de el tiempo que usaban los Naturales de esta Nueva-España.

27. El tiempo (segun el Philosopho) es la medida del movimiento continuo de la esfera. El computo es vna ciencia con que se distingue, y certifica el tiempo del progreso, y movimiento del Sol, y de la Luna. Dividese el tiempo segun el computo en años, meses, semanas, y dias; horas, y minutos: el año se dice la cantidad, o espacio de tiempo en que el Sol por movimiento proprio haze su curso por el Zodiaco passando por los Equinoecios, y Solisticios, y vuelve a su primer punto de donde salió contiene (segun la correccion del Calendario Romano de suma Pompilio hecha por mandado, y expensas de Julio Cesar mediante el estudio de Soligenes, y Flavio Estriva) trescientos y sesenta y cinco dias y seis horas, llamase comun el que tiene 369 dias, que sucede cada quatro años añadiendole vn dia en el mes de Febrero por las seis horas que tiene de-

mas que hazen cada quatro años vn dia natural. Segun opinion del Rey D. Alfonso le faltan al año doce minutos que es la quinta parte de vna hora, de modo que en cinco años tiene de menos vna hora, y en ciento y veinte años vn dia natural de veinte y quatro horas, por lo consta de sesenta minutos cada hora. Por lo qual se reformó, y corrigió el tiempo por mandado de Gregorio XIII. el año de 582. y se adelantó diez dias que siendo Santa Tereza a cinco de Octubre se contó a quince; el año se divide segun los quatro puntos de la esfera, (que son dos Equinoecios, y dos Solisticios) en quatro partes; Verano, Estio, Otoño, y Invierno, cada parte tiene tres meses, cada mes lo dividen los Latinos en tres partes Kalendas, Idus, y Nonas, los meses en semanas; en passando dos de a quatro semanas entra vn mes de a cinco, las semanas son de a siete dias entrando el septimo por fin, y principio que esso significa septimana siete mananas, el dia consta de veinte y quatro horas, tiene quatro principios: los Judios lo princian desde el principio de la noche hasta el otro dia que se pone el Sol, segun el Genesis. *Factum est vespere, & mane dies vnus*, los Romanos empiezan el dia desde la media noche, y asif se contamos todos para guardarle, y para el ayuno, porque en aquella hora nació el verdadero Sol Christo Nuestro Señor, los Mathematicos le cuentan desde el medio dia para contar los dias de la Luna, de forma que el Sabado despues de medio dia ya se quenta por el Domingo, los Ecclesiasticos lo princian en Vísperas, y desde esse tiempo conocemos el dia para rezar, segun el rex. in cap. de Forijs. *AVespere in Vesperam celebrabit Sabbathum vestrum*.

28. El tiempo se divide en edades, cada edad contiene casi tres mil años, la edad en siglos, que cada siglo consta de cien años, el siglo en indicciones, cuyo circulo son quinze años, la indiccion en tres lustros, esta se llamaba por otro nombre *Aurea Caesaris*, los metales del Cesar, y cada quinze años se recogian, el lustro consta de cinco años, llamase lustro porque cada cinco años con-