

de la Compañia de Iesus con estilo elegante, bien escrita à que me refiero, para enmienda de los mal formados renglones de mi pluma, y al libro de Nuestra Señora de Guadalupe.

**NUESTRA SEÑORA LA CONQUISTADORA.**

80. **E**N el Convento de la Puebla está vna Imagen à la de los Remedios parecida, que segun las informaciones autenticas el Marques del Valle D. Fernando Cortés despues de la Conquista estando en Cuyoacan la dio à Acxotecatl, Cocomitzin, Capitan Tlaxcalteco, que se llamó D. Gonzalo, en premio de averle ayudado à la Conquista; estimò en grã manera à la Sagrada Imagen, diófela al V. P. Fr. Iuan de Ribas, vno de los doce primeros, que la llevó à la Puebla, donde oy se venera en su Capilla ricamente adornada, dentro de vna Aguila de plata, cuya Cofradia la celebra con novenarios anuales, y ser Conquistadora traída en el exercito con la de los Remedios, consta de informaciones autenticas, que se hizieron en Tlaxcala año de 582. en 22. de Agosto ante Alonso de Nava, Governador, y Toribio de Mediavilla Escribano, que fuero impresas año de 1666. en Mexico, en la Imprenta de Francisco Lupercio, de que se trata en la relacion del Convento de la Puebla n. 101.

**NUESTRA SEÑORA DE TEPEPAM.**

81. **V**Ntra sumpto de la Virgen de los Remedios hizo el V. P. Fr. Pedro de Gante de vna piedra de la cantera de los Remedios para el consuelo de sus devotos; pusola en el Convento de Mexico, de donde fue llevada à Xochimilco por aver entonces inopia de Imagenes; de alli en la fundacion de Tepepam cercano al de Xochimilco se colocò aquesta Imagen con su niño en los brazos; creció la devocion por sus milagros, y concedio la Santidad de Urbano VIII. las mismas Indulgencias que à la del monte de los Remedios, para que fuesen en todo semejantes, que si vbo en la antigua Ley dos mu-

geres en dos montes, figuras de Maria SS. en sus prerrogativas, Jael que en el monte Tabor, ayudò à Barac para alcanzar contra los de Jabin, clavando en la tierra con vn clavo à Cifara las ciénes, la Imagen de los Remedios ayudò à Cortés contra los Mexicanos hechándole tierra en los ojos, y clavando en el suelo la cabeza del gétillismo por las ciénes, y si en el mote Efrain estaba Debhora, que acompañò à Barac, à ella acudian los de Israel para su consuelo; en Tepepam monte fructifero assiste la Debhora Mexicana Imagen de Maria, à quien acuden à pedir consuelo. En Efrain (dice Bercotio) que puso Iosue los dos cuchillos de piedra con que se circuncidaba por reliquias; en Tepepam están las dos Imagenes del Niño, y de Maria SS. de piedra; de Efrain fueron sacados dos idolos que adoraba Micas, y en Tepepam se quebraron dos idolos que adoraban los Mexicanos.

**NUESTRA SEÑORA DE LA REDONDA.**

82. **C**ontemplando la singular hermosura de esta Sagrada Imagen no solo en la asistencia de su Convento, siendo indigno Guardian, sino en las afectuosas aclamaciones de mi corazon buque papeles, y escritos de su origen con diligencia, y no hallandolos en los Archivos (descuydo general de aqueftas partes) apelé à las noticias de los viejos; encontré con vn viejo de mas de noventa años, llamado Garnica, del mismo barrio, y con vn Indio que avia sido quarenta y seis años Mayordomo de la Cofradia de la Virgen, y Alguazil mayor de la Iglesia otros treinta, de buena vida, que frequentaba los Santos Sacramentos, y me hizieron relacion vniforme de que vn Comissario General, que se volvío à España, que segun el tiempo seria el M. R. P. Fr. Rodrigo de Zoquera remitió en vn cajonito el rostro, y manos de la Imagen, y manifestandola el Guardian vna de las Indias viejas que desceba hazer vna Imagen, se encargò de hazerla, hallò en su casa tres oficiales que se ofrecieron para la fabrica, y en vn aposento de su casa se hizo de pasta en pocos dias, y yendo la matrona à visitar vn día à sus

sus oficiales por ver si avian acabado la Imagen, no hallò mas q̄ à la Sagrada Imagen de talla entera, el rostro escorzado, y los ojos viendo al Cielo, en que daba à entender que era del Cielo, aquella Imagen. Llevo se à la Iglesia, dõ se se venera su hermosura por milagro del arte, ò arte de milagro; sale en procession por la Ciudad el Lunes Santo en la tarde, acompañandola con luzes la Comunidad de Religiosos, y muchos Cavalleros de habito, y Sacerdotes Seculares, que por su devocion le acompañan; de las ventanas la reciben con flores, y otros agazajos de musica con que la festejan, conmuevense todos para ver su gallardia, y siendo el imán de las almas, parece que se arrebatara los corazones, no pudiendo sufrir al verla la ternura de lagrimas con que se venera; vista en vna parte, vuelven à toda prisa à rodear la quadra para volver à verla, teniéndose por infeliz el q̄ aquel dia no vido la cara de tan milagroso bulto.

83. Los milagros que con enfermos, q̄ à su intercesion se han encomendado se ha experimentado no son pocos, en ocasion de falta de agua, y de incendios; le invocan con afectos; El año de 670. faltaron las aguas, y pedida licencia para sacarla en Procession à devocion del Señor D. Juan de Poblete, Dean Dignissimo, y Arçobispo de Manila, electo dio el Señor Provisor la licencia, con tal q̄ fuera solamente hasta la Parroquia de Santa Cathalina, volviendo por la calle de S. Lorenzo, y fue tan copiosa el agua, que se quedò en la clausura del Convento de S. Lorenzo la Imagen, pero tan tazado el aguazero, que solamente de la calle de S. Lorenzo para el Norte fue lo que gozó del agua, quedandose lo demas de la Ciudad sin que le cayesse gota en q̄ se conocio q̄ fue voluntaria la lluvia q̄ Dios segregò por su SS. Madre à 9 de Julio.

84. El año de 676. en 11. de Diciembre fue el incendio del Templo de S. Augustin, tan fuerte que redujo las piedras en ceniza, y el plomo del techo derretido caia por las canales como lluvia; llevaron à la Santa Imagen, y al punto que se acercò al incendio, como si fuera racional, aplacò su furia, y en conocimiento de este favor, con luzes encendidas le acompañan à su casa mas de tres mil personas, que con admiracion publican el milagro.

85. El año de 96. viendo que Junio se avia entrado seco, y sin llover en 15. del mes llevaron à la Santa Imagen desde el Convento de Santa Isabel hasta la Santa Cathedral con Procession solemne de Virrey, Audiencia, Cabildo Eclesiastico, y todas las Religiones, donde se le cantò vn novenario, y de alli al Convento de Santa Clara, y luego vbo tan abundantes lluvias, que el Cielo la hizo redonda.

**NUESTRA SEÑORA DEL VALLE.**

86. **E**N el Convento de Nuestra Señora de Consolacion de S. Cosme se venera vna Imagen milagrosa con titulo de Nuestra Señora del Valle por el milagro siguiente. Vna niña pequeña, llamada Maria cayò en vn pozo de la casa (que segun tengo entre los viejos averiguado) está en el barrio detras de la cerca de S. Iuan llamado Tlaxilpam, la madre afligida, que la vido agonizar en sus aguas, affida de vna Imagen, invocando à gritos el favor de Maria Santissima la colgó del brocal del pozo como Escala de Jacob para que le sirviese de gradas à la niña; à la presencia del Sagrado bulto subieron las aguas, y alargando la Imagen el brazo sacò de la mano à la niña viva quedando desde aquel punto (como oy se ve) inclinado el rostro, y el derecho hombro alargado el brazo, de cuya piadosa mano pende oy vn trañumpeto de la niña para credito del milagro, quitada la vista del Niño Iesus, que en el izquierdo tiene; que no es nuevo volver los ojos de su misericordia para el remedio de los hombres. Corrió la fama del milagro, y alborotaronse las Iglesias pretendiendo este tesoro; no se si lo hizo la devocion, ò el defender su derecho la Parroquia, determinaronse à reducir à fuerte la emulacion devota; salióse al Convento de Nuestra Señora de Consolacion de S. Cosme Alegre el Marques del Valle por tener sus casas, y huerta junto à S. Cosme solicitò le intitulasen Nuestra Señora del Valle, para honrar su Titulo con el de la Sagrada Imagen, que si es Flor del campo, ò Azucena de los Valles en el avia de esparcir su olor; fue el tesoro que se escondio en el campo, porque en el campo se halla; oy yace en el Altar mayor, entre cristales, como la que es mas para que el cristal.



## NUESTRA SEÑORA DE IMAGENES DIFERENTES.

Tolanteco.

87. **C**ON ocasion de que vna devota Imagen de pincel dio vista à vn Indio Antonio, crecio la devocion à la Santa Imagen. Melchor de Peralta, que tenia su trato en Tezcucó (a donde pertenece el Pueblo, de vn quarto de legua de distancia) le costò vn Templo decente de bobedas que se dedicò à 2. de Febrero año de 676. Asiste vn Religioso, y tiene ya la plata necesaria para su adorno, y es frequente la devocion por los favores q̄ reciben los q̄ la imploran devotos.

## NUESTRA SEÑORA DE Tecaxic.

88. **A** La falda de vn monte llamado Tecaxic, que quiere decir en el vaso de piedra, estaba vna Hermita toda con el tiempo destrozada, y que era habitacion à vezes de las bestias, donde estaba vna Imagen de Nuestra Señora de los Angeles de la Assumpcion, y con ocasion de que saliendo dos vezinos desafiados oyeron vna musica celestial que los redujo à la paz, crecio la devocion à esta desierta, y olvidada Imagen con repetidas musicas que se oyeron celestiales, asiste Religioso, y compañero, porque con las limosnas de los biêhechores de aquel Valle, se hizieron celdas, y casas de novenas, y se continua la fabrica de su Têplo, acuden de distintas Provincias agradecidos à sus beneficios; los Naturales la celebran con danzas, que vienen en cuadrillas ofreciendo de sus sementeras, y aunque el colorido del pincel con el tiempo ha desmayado, la hermosura de la Imagen no ha saltado. Dista de la Villa de Toluca azia el Poniente vna legua à donde reconocia la Hermita por cabezera. Estas son las mas conocidas, y nombradas, aunque son muchas las que tiene la Provincia muy devotas, y porque no tenga quejosos la historia en brevenombrarè las que se me acuerdan.

89. **E**N el Convento de N. P. S. Francisco de Mexico ay muchas Imagenes de la devocion de los Fieles. La de la Concepcion de la Capilla de Zuleta, q̄ hermosa como ella sola sale à las Procesiones de la calle, y à las de su festividad adornada. La del Santo Despedimiento; la de la Piedad en el Altar de los Soldados; la de Guadalupe, que despues del original no ay mas bello pincel, aunque todas son hermosas à maravilla. Las dos Imagenes de S. Antonio, que con efecto se veneran en su Capilla milagrosas.

90. En la Tercera Orden el Sâto Christo à la Columna, escultura del Cielo en la ternura de sus carnes, y apacibilidad de su rostro. La Imagen, trassumpto de la de los Remedios, que goza del privilegio de dar aguas en su novenario, la de Santa Rosa de Viterbo tan frecuentemente visitada de sus devotos.

91. En la Capilla de los Naturales la Santa Veronica que està en la Capilla del Sagrario, que el año de 35. sudò quatro meses copiosas gotas, y dandoles el Capitan Zuleta à los Naturales mil pesos por la hechura para colocarla en su Capilla la sacaron por pleyto en la Real Audiencia. Vna Imagen de la Candelaria, q̄ aviendo publicado vn mercader que le avia dado la salud, por el concurso q̄ à todas horas de noche acudia à vna Hermita extra muros, la mandò el Señor Arçobispo traer à la Parroquia; otra de S. Antonio, que llaman el Pobre, milagrosa.

92. En el barrio, y hermita de Atizapan vna Imagen de Nuestra Señora de la Piedad con cuya presencia muchos enfermos han conseguido el socorro. El Br. D. Luis de Vreca estando los Cirujanos para cortarle vna pierna acanzerada, llevandole la Imagen à la mañana con solo el contacto de las flores que llevaba se hallò repentinamente sano, de que mandò el Señor Arçobispo se diessè testimonio, y de alli la llevaron à su oratorio para decirle Missa, y por el afecto que tiene à esta Santa Imagen manda q̄ à los de aquel barrio se reparta mas porcion de mays q̄ à los demas. Otra Señora Noble estando desahuciada, con la vista de esta Imagen se hallò repentinamente sana, y segunda

vez

## De los sucessos Religiosos.

vez le sucedio lo mesmo, y otra que tenia vn pecho acanzerado, con el contacto de las flores se librò del cancer con admiracion de los que la curaban.

93. En el Convento de Tlaxcala està en el Altar mayor vna Imagen de las Conquistadoras del tamaño de la de los Remedios. En Tecamachalco vna de la Concepcion de talla, con Cofradia, milagrosa. En Quauhtitlan otra de la Concepcion, que compete à hermosura cò la mas agraciada, con su Cofradia. En Cholula vna con el Niño en brazos, de bella talla, à quien llaman los Naturales Tenantzin.

94. En Toluca està vn Santo Christo de la Cofradia de la Vera-Cruz, que trayendo à vender la hechura vnos mancebos desaparecieron, y hasta oy se guarda el dinero. La de Nuestra Señora del Rosario de pincel, que es el imàn de los que miran su hermosura, y vn Niño Jesus pequeño, que dicen llorò sangre, y se repicaron las campanas.

95. En Santiago Tlatelulco vn Santo Christo, que aviendo sudado sangre, lo quisieron llevar à Santa Cathalina, y al defenderlo los Indios le dieron al Santo Christo en la espimilla derecha vna pedrada, y se le moreteò, y se le hinchò como si fuera de carne; y puesta esta Santa Imagen a vn lado de S. Antonio vn poco alta, la Imagen de S. Antonio q̄ tenia los ojos en el Niño del brazo izquierdo, inclinò el rostro, y leuantò los ojos à ver el Sâto Christo, y oy permanece en credito del milagro, de que ay autentico testimonio. El concurso de Mexico à visitar estas dos Imagenes es numeroso, y es especial los Martes, que aunque las Imagenes han tenido sequito à la novedad, y han descaecido los animos; en visitar estas hechuras ha sido la devocion permanente. Otra Imagen de S. Antonio està en el Convento de las huertas, adelante de S. Cosme, que con su manto refucitò vna criatura, de que ay testimonio, y cada año se celebra el milagro.

96. Echa el resto el Santo Christo de Tlalnepantla, que estando en la porteria salio del incendio entero, aviendose quemado la Cruz, y quedò todo ampollado, y coloradas las ampollas, como si fuera sangre, y fuesse en carne viva, y se pudiera decir. Vere languores nostros ipse por-

tavit; ha hecho muchos milagros, y se venera en su Capilla. Otras muchas Imagenes ay en la Provincia q̄ fuera referirlas no dar fin en muchos tratados à la historia.

97. Selladas quedan las grandezas de la Provincia del Santo Evangelio con estos cinco Tratados, q̄ constan de 25. capitulos en q̄ se rubrican todas las cosas q̄ pueden engrandecer vna Provincia à q̄ se puede aplicar el enigma numerico de *Quin que sunt omnia*, q̄ constando de cinco letras el *omnia*, son cinco los Tratados à q̄ se reducen todas las cosas de su historia con el quinario misterioso coronada. En aquellos cinco ciclos con q̄ se redemian los Primogenitos Hebreos, q̄ refiere el 18. de los Numeros se descubren cinco todos compuestos de cinco partes cada vno. Cada ciclo era todo, y cada to-

do tenia cinco cosas, como participò de Arias Montano el P. Cornelio la noticia. Temia en vna cara el manà, la vna, y al pie: *Syclus Isrrael*, en la otra cara la vara florida de Aarò, y por trono la inscripcion *Hierusalem Sancta*. Estas cinco cifras dibujan los cinco Tratados de la Chronica: en el manà la predicacion, y pasto espiritual de los siete Sacramentos, que contiene el primer Tratado; en la vna las Iglesias, y Conventos del segundo, y en las del Eucharistico manà; en el titulo *Syclus Isrrael* las Custodias del Tratado tercero, q̄ si el ciclo era para redimir Primogenitos Hebreos, las Custodias cò sus Conventos son para redimir almas Gentiles; en la vara de Aarò q̄ encerrada en el Tabernaculo se vistio de flores, y adornò de frutos, q̄ mejor dibujo puede ser de las Virgenes Religiosas, materia del Tratado quarto; en la inscripcion de *Jerusalem Sancta* se reconocen las Imagenes de Santos milagrosos del quinto Tratado, en cuya veneracion se recuerda la Jerusalem tryumphante de la vision Beatifica; luego conforme à la Escritura Sagrada fue en estos cinco Tratados, ò Pêcatecho evangelico ofrecer el *omnia* de sus glorias q̄ le ilustran, para q̄ fundandose en cinco letras pongan fin à los Sucessos Religiosos de su historia, q̄ sea en honra de Dios, alabanza de Maria SS. N. honra, del Señor S. Joseph, y de N. Seraphico P. S. Francisco.

A lapide  
in C. 3.  
Exod. v.  
13.



Indice de las cosas mas notables, que se tratan en la quarta Parte del Teatro Mexicano.

El primer numero es de el Tratado con la T. El segundo es el numero del margen con la N.

<b>A.</b>	<b>Cedula de la Reyna.</b>	t. 1. n. 47.
Abbo del Nuevo Mexico.	Chapultepec.	t. 2. n. 257.
Acambai.	Chiaubtepan.	t. 2. n. 231.
Acapulco. S. Greg.	Chiaubtla.	t. 2. n. 227.
Acatzinco.	Chietla.	t. 2. n. 22.
Acoma del Nuevo Mexico.	Chilili del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 58.
Aculco.	Cholula.	t. 2. n. 120.
Abuacatlan.	Santa Clara de Atrisco.	t. 4. n. 34.
Abuatobi del Nuevo Mexico.	Santa Clara de Mexico.	t. 4. n. 6.
Abuico del Nuevo Mexico.	Su Templo, y dedicacion.	n. 9.
Alameda del Nuevo Mexico.	Su Imagen de los Remedios.	n. 15.
Alamillo del Nuevo Mexico.	Su Imagen del Santo Christo.	n. 16.
Alborotos.	Santa Clara de la Puebla.	t. 4. n. 31.
Abuehuayan.	Su Templo, y dedicacion.	n. 32.
Alona del Nuevo Mexico.	Clerigos en Doctrinas.	t. 1. n. 30.
Amazonas.	Cochiti del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 54.
Amozoc.	Cofradias de Mexico.	t. 2. n. 46.
S. Antonio de las bueltas.	Cofradias de la Puebla.	t. 2. n. 101.
Sus Imagenes.	Colegio de S. Buenaventura.	t. 2. n. 168.
Appa.	Colegio de Santa Cruz.	t. 2. n. 166.
Apaches.	Comunion.	t. 1. n. 15.
Arco de Cempoala.	Confirmacion.	t. 1. n. 14.
Atenco.	Consilio primero Mexicano.	t. 1. n. 12.
Atlatcatepec.	Consulado.	t. 2. n. 46.
Atlibuetzian.	Contradiccion al Bautismo.	t. 1. n. 21.
Atlixco.	Conquistadora Imagen.	t. 5. n. 77.
Atcopem.	Conventos de Monjas.	t. 4. n. 1.
Azequias de Mexico.	Conventos que tubo la Provincia.	t. 2. cap. 2. per totum.
<b>B.</b>	Conventos presentes.	cap. per tt.
Barrios de la Capilla.	Conversiones nuevas.	t. 5. n. 6.
Bautismo de Adultos.	S. Cisma-Conv.	t. 2. n. 220.
Su forma.	Su Imagen de N. Señora.	t. 5. n. 86.
Sus contradicciones.	Curas si lo son los Religiosos.	t. 1. cap. 6. n. 49.
Bautizados su numero.	Curas patrimoniales.	n. 54.
<b>C.</b>	Custodia del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 16.
Cadeteita.	Custodia de Tampico.	t. 3. n. 2.
Calzadas de Mexico.	<b>D.</b>	
Californias.	Declaracion de los Cardenales a cerca de los matrimonios.	t. 1. n. 47.
Calimayan.	Decreto de la Vniversidad en favor de la Concepcion.	t. 2. n. 82.
Calpa.	Derecho de los Religiosos.	t. 1. n. 56.
Cappo del Nuevo Mexico.	Desague de Gueguetoca.	t. 5. n. 36.
Capillas del Carrario de la Puebla.	Desconsuelo de Cholula.	t. 2. n. 27.
Capillas de Mexico.	Desconsuelo de Ministros.	t. 1. n. 45.
Capitulo a tenido 5. años.		
Casas de estudio.		
Carbena de Escoto.		
Causas matrimoniales.		

Doc-

## INDICE.

Doctrina Christiana.	t. 1. n. 18.	S. Iuan de Tlaxcala.	t. 2. n. 247.
S. Domingo del Nuevo Mex.	t. 3. n. 38.	Juezes Ecclesiasticos.	t. 1. n. 48.
<b>E.</b>		Junta de Difinitorio.	t. 1. n. 43.
Ecatepec Conv.	t. 2. n. 194.	Junta de Prelados.	t. 1. n. 29. y 33.
Edificar Templos.	t. 1. n. 27.	Jura de la Vniversidad.	t. 2. n. 81.
Eleccion prim. Custodial.	t. 1. n. 4.	<b>L.</b>	
Entrada del enemigo en la Vera-Cruz.	t. 2. n. 206.	Laguas de Mexico.	t. 5. n. 3.
Estudiantes de S. Diego.	t. 2. n. 32.	Lengua Mexicana.	t. 1. n. 5.
Examen de Ministros.	t. 1. n. 45.	Licencia para edificar Iglesias.	t. 1. n. 37.
<b>F.</b>		<b>M.</b>	
S. Felipe del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 37.	S. Marcos del Nuevo Mex.	t. 3. n. 57.
S. Felipe de Tlaxcala.	t. 2. n. 219.	Santa Marta.	t. 2. n. 260.
Fiesta de la Vniversidad.	t. 2. n. 74.	Matrimonios.	t. 1. n. 16.
<b>G.</b>		Sus informaciones.	t. 1. n. 17.
Galisteo del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 55.	Metepc.	t. 2. n. 188.
Guadalupe del Nuevo Mex.	t. 3. n. 27.	Mexicaltzinco.	t. 2. n. 249.
Guadalupe su Imagen.	t. 5. n. 57.	Mexico su Convento.	t. 2. n. 33.
Guayabos de Tampico.	t. 3. n. 12.	Mudanza de sitio.	t. 5. n. 41.
S. Gregorio Convento.	t. 1. n. 262.	Milagro de S. Diego.	t. 2. n. 131.
<b>H.</b>		Milpan Convento.	t. 2. n. 198.
Hemes del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 48.	Minas descubiertas.	t. 1. n. 8.
Hermita de los Remedios.	t. 5. n. 60.	Ministros.	t. 1. n. 28. y 45.
Huichiapán.	t. 2. n. 181.	Missa oyr la.	t. 1. n. 17.
Huehuetlan.	t. 3. n. 16.	Misiones de Religiosos.	t. 5. per tt.
Hueyotlipan.	t. 2. n. 246.	Motolinia.	t. 1. n. 3.
Huexotla.	t. 2. n. 192.	<b>N.</b>	
Huexotzinco.	t. 2. n. 129.	Nambe Conv. del Nuev. Mex.	t. 3. n. 41.
Humanas.	t. 5. n. 17.	Nativitas de Mexico.	t. 2. n. 256.
Su Conversion.	t. 3. n. 24.	Nativitas de Tlaxcala.	t. 2. n. 170.
<b>I.</b>		Niño Alonso.	t. 1. n. 5. t. 2. n. 131.
Iglesia de Mexico.	t. 2. n. 43.	Niños doctrinados.	t. 1. n. 10.
S. Idefonso del Nuevo Mex.	t. 3. n. 42.	Quebran los Idolos.	n. 6.
Imagenes milagrosas.	t. 5. n. 52.	Notifica el Concilio a los Religiosos.	t. 1. n. 31. y 32.
Imagenes diferentes.	n. 89.	Notifica el Virrey a los Relig.	t. 1. n. 37.
Inconuenientes para suje- tarse.	t. 1. n. 20. y 39.	Nuevo Mex. y su Custodia.	t. 3. n. 16.
Indios faciles en querellas.	t. 1. n. 97.	<b>O.</b>	
Indios racionales.	t. 1. n. 23.	Oraibi del Nuev. Mex.	t. 3. n. 53.
Informe siniestro.	t. 1. n. 16.	Otompan.	t. 2. n. 149.
Inundaciones de Mexico.	t. 5. n. 26.	Ozoloama del Nuevo Mex.	t. 3. n. 5.
S. Ysabel Convento.	t. 4. n. 24.	<b>P.</b>	
Dedicacion de su Templo.	n. 25.	Parocos regales su origen.	t. 1. n. 65.
Isleta del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 32.	Patrimoniales.	t. 1. n. 54.
Ixhuacan.	t. 2. n. 266.	Patronato Real.	t. 1. n. 55.
Iztacalco.	t. 2. n. 258.	Pecos del Nuev. Mex.	t. 3. n. 56.
<b>J.</b>		Pecurias del Nuev. Mex.	t. 3. n. 44.
S. Iuan de los Cavalleros del Nuevo Mexico.	t. 3. n. 44.	Pleyto de Doctrinas su estado.	t. 1. n. 46.
Iuan Diego de Guadalupe.	t. 5. n. 57.	Porteria de Mexico.	t. 2. n. 51.
Iuan Diego de los Remedios.	t. 5. n. 65.	Predicacion de los Fudadores.	t. 1. n. 5.
D. Iuan de Palafox.	t. 1. n. 42.	Prelados Regulares castiguen a los Ministros en sus culp.	t. 1. n. 34. y 66.
S. Iuan de la Penitencia.	t. 4. n. 15.	Pueden instituir Ministros.	n. 65.
Su Imagen del Niño.	n. 18.	Presentacion de Ministros.	t. 1. n. 40.
		Presentase la Tabla Capit.	t. 1. n. 41.

Nm

Pro-