

---

## POESÍA

PARA

### EL ALBUM DEL GENERAL D. NICOLÁS BRAVO.

---

¿Qué puede darte la lira mia  
Pobre y exenta de inspiracion?  
¿Dónde encontrar grata armonía,  
Que le hable al alma, al corazon?  
Déme el Anáhuac sus frescas flores  
Y sus alondras dulce cancion;  
La blanca luna en sus albores  
Me dé torrentes de inspiración.

Acá en mi alma sólo ha quedado  
Alguna mustia, lánguida flor;  
El crudo invierno las ha secado  
Con su aliento tan destructor!  
¡Pero amo tanto mi caro suelo,  
Mi vírgen patria, Eden de amor;  
Yo que he cantado bajo su cielo,  
Lleno de encanto é inspirador!

Entre sus bosques de limoneros  
 Me dan sus aves linda cancion,  
 Y entre la grama de sus senderos  
 Corren cristales en suave són.  
 Hay en sus cumbres blancas neveras  
 Que dan del iris igual color,  
 Mullida alfombra son sus praderas  
 Que borda y orna menuda flor.

Y en esta tierra donde á natura  
 Miles de galas le dió el Señor,  
 Rica en productos, en hermosura,  
 Perla del Golfo de gran valor;  
 Bajo las sombras de sus saúces,  
 Bóvedas rústicas cuyo verdor  
 Está alumbrado por esas luces  
 Tapiz brillante de su Creador;

Héroes nacieron que son su gloria,  
 Que coronaron su régia sien,  
 Que enriquecieron su heróica Historia,  
 Le dieron lauros, ¡tal vez de Eden!  
 ¡Allí está Bravo, coloso inmenso,  
 Héroe sublime y sin igual . . . .  
 Y en su horizonte diáfano, extenso,  
 Luce su gloria! ¡astro inmortal!

Vierte su sangre por sus hermanos,  
 Con ella compra su libertad!  
 Perdon les da á los tiranos  
 Que lo sumieron en la orfandad . . . .  
 Cual nuevo Cristo, que perdonando,  
 "Idos," les dice con gran bondad,  
 Y en el silencio queda llorando;  
 ¡Cuán noble fuiste, cuánta piedad!

Tu gloria es pura cual nuestro cielo,  
 Cual nuestra luz crepuscular;  
 Como las flores de nuestro suelo,  
 Como las olas de nuestro mar.  
 No hay una niebla que la oscurezca;  
 Grande en el triunfo de tu nacion,  
 Ella te brinda la oliva fresca;  
 ¿Y yo? Una flor del corazon.

Tal vez es sólo la que ha quedado,  
 Pues ha pasado mi juventud,  
 Y ya las cuerdas se han destrozado  
 Que ántes vibraban en mi laúd.  
 ¡Hoy yo levanto á tu memoria  
 Acá en mi alma un sacro altar;  
 Todos conmigo canten tu gloria,  
 Astro divino que veo brillar!

CONCEPCION AVELLANO DE ARTALEJO.

## A LA MEMORIA

DEL ILUSTRE GENERAL

## DON NICOLÁS BRAVO.

Alza, Guerrero, la orgullosa frente,  
Que del insigne Bravo la memoria  
Perpetuarán los siglos, y su gloria  
Inmortal brillará resplandeciente.

Su corazón, tan noble como ardiente,  
Ni en medio del clamor de la victoria  
Venganza conoció. Con vil escoria  
No deslustró su timbre de valiente.

Invencible luchando con la suerte,  
Y heróico cual ninguno, hasta el suplicio  
De su padre miró con alma fuerte.

Del amor de la patria en sacrificio,  
¡A su padre infeliz diéronle muerte,  
Y á sus vencidos perdonó propicio!

LUZ G. NÚÑEZ DE GARCÍA.

Oaxaca, Junio de 1886.

## RASGO DE MAGNANIMIDAD.

“De mi padre querido por la vida  
Las vidas vuestras ofrecí al tirano;  
Más de trescientos sois; pero inhumano  
Descargó la cuchilla maldecida.

¡La sangre pide sangre! Permitida  
Es hoy la represalia al mexicano:  
El virey os condena, no mi mano . . . .  
¡La sentencia fatal quede cumplida!”

Dijo el ínclito Bravo, y silenciosa  
Una lágrima surca su semblante,  
Y la piedad reemplaza al duro encono:

Brilla entónces su faz bella y radiosa,  
Y magnánimo exclama: “¡Padre amante,  
Vengado estás! ¡Iberos, yo os perdono!”

Pachuca, 1886.

R. B. DE LA C.

EN EL CENTENARIO  
DEL  
GENERAL D. NICOLÁS BRAVO.

ODA.

..... The rarer actions is  
In virtue than in vengeance.  
SHAKSPEARE.  
Tempest., Act. V.

Vile en mi mocedad—¡tiempo lejano!—  
De insigne historiador\* en la morada.  
Tendióme y estreché la franca mano,  
A combates y triunfos avezada;  
Y contemplando aquel sereno busto  
Coronado de nieve,  
Que se grabó tenaz en mi memoria,  
Miré juntos fulgir en cerco breve,  
Luz de modestia y majestad de gloria.

Cante más rico númen sus campañas;  
Legítimas proezas militares  
Que al asombro y dolor de las Españas  
Trasmitian los vientos y los mares.  
Al bardo castellano,  
Admirador del mérito eminente,  
Cumple humillar la descubierta frente  
Más que ante el guerreador ante el humano.

\* D. Lucas Alaman.

Yo en voz grandilocuente  
Cantara el rasgo de piedad sublime,  
De vengativa sed el sacrificio,  
Con que á presa legion de muerte exime  
Del padre tras el bárbaro suplicio.

Mas no bastaran de la Grecia el númen,  
De Roma el arte, de Britania el genio,  
Unidos en armónico resúmen,  
Para pintar con soberano ingenio  
La lucha atroz que, en el horror nocturno,  
Dentro aquel grande corazón reñían  
Filial dolor, venganza roedora,  
Marcial deber . . . . . contra el hidalgo arranque  
La cristiana piedad que, tras convulso  
Batallar de pasión y de grandeza,  
En rápido minuto casi opaca  
Cuanto de grande y generoso impulso  
De la Historia en el lienzo se destaca.

Como, del alba á la gentil presencia,  
Persisten en el aire y en los mares  
Restos de la pasada turbulencia,  
Así alumbra el claror del nuevo día,  
De su alma en el estadio,  
Reliquias de borrasca todavía.  
Mas lento baja al pavoroso radio  
De la trágica arena,  
Prevenida á la bárbara hecatombe,  
De perdon ó de tregua sin resquicio:  
Y en vez del rudo signo del suplicio,  
Con tranquilo ademan y voz serena  
A las dispuestas víctimas anuncia  
Perdon y libertad . . . . . Tiembla la escena  
Al resonante ¡Viva! que pronuncia  
La turba, del sepulcro redimida.  
De justa gratitud al entusiasmo,  
Abraza decidida