

tro aplicado.- La marcha del Ambigú de Catedral, es del Dr. Moreno. Este jóven se está ahora formando, y tiene excelentes disposiciones, mas para orador que para Poeta.- No así el Dr. D. Manuel Ramirez, Canónigo Magistral de Nuestra Señora de Guadalupe, cuyo cadáver se ha sepultado hoy puntualmente.- El mérito de este literato me hace no levantar la mano del papel, sin hacer una remembranza de sus virtudes.- Fué el primer Bibliotecario de Catedral: su vida estuvo rodeada de congojas, su fortuna fué escasa, padeció arresto en el Gobierno del Virrey Venegas, teniéndosele por Insurgente, cargó demaciado el juicio con esta pesadumbre y se enloqueció, recobrolo, pero no de todo punto, pues en su última enfermedad le atacó la demencia con furor hasta que murió.- Era buen orador y tenía gracia para la poesía satírica, habiéndose hecho memorable por una que ~~insertó~~ insertó en los primeros diarios políticos de México (de que yo fuí el primer Editor y que inserto por lo mucho que fué apreciada y aun tomada de memoria.- Decia así:

Ni vestía ni alimentaba  
Don Federico a su Mona  
I el animal se ingeniaba  
Con una cierta persona  
Que trapos y pan le daba.  
Rabiaba Don Federico  
I digo ¿tenía razón?  
Que sé yo....Yo no critico  
Ello....hay maridos que son.  
Pues....Como D. Federico.

Finalmente fué maestro de ceremonias de esta Universidad y por tantos motivos digno de nuestra memoria.

La Ópera de esta noche fué (según me dicen) el Pirata.- Del Coliseo pasaron muchos de sus espectadores al magnífico baile que se dió en Palacio, haciéndose para ello un gran Salón de dos.- El adorno comenzó desde la escalera principal de Palacio en la cual, y la Galería de la entrada había dos prolongadas filas de naranjos que despedían un azahar fragantísimo y algunos tenían naranjas (que ví, y admiré).- Los arcos del corredor en gran parte estaban cubiertos con la vela del Corpus.- El Salón del baile estaba adornado con muchos cuadros, y entre ellos algunas excelentes pinturas del Conde de la Cortina, que fué uno de los comisionados para la fiesta, la iluminación de varios candiles de cristal, estaba bien dispuesta.- En la parte testera de la Sala, se colocó un tablado para lo orquesta de música de Catedral, en la parte de afuera tocaban en los intermedios del baile las músicas de los Regimientos.- La alfombra de la Sala era de balleta nueva verde, salpicada de lentejuelas en gran cantidad.- La reunión de Señoras llegó a 253, muchas riquisimamente adornadas como la Cubas, pues sus ricos diamantes puestos y sobre cargados en aretes, ahogados, Pochas y fístoles la hacían tan apreciable como por su buen personal ¡Pobres maridos y amantes! No cesaron de bailar contradanzas, Wals, Cuadrillas y Galopa (porque galopan como caballos) hasta las seis de la mañana.- A las dos se sentaron a la mesa al Ambigú, abundantemente servido, y tan costoso como que se comieron pescados frescos traídos por extraordinarios de Veracruz.- En las Salas contiguas, hubo algo de monté y de descansarse.- Santa Anna se sentó durante el baile en silla de brazos, y no bailó con ninguna Señora (el preferiría los tangos de negras de Veracruz en que se ha creado, a esta brillante reunión) En el ambigú, en el cuerpo de la Mesa, se colocaron dos sillas para los dos Presidentes. Dos años antes a la misma hora, en aquel edificio, se estaban condenando a la confinación de la República cincuenta y un personas (de las que algunas estuvieron anoche presentes) sin más delito que o ser virtuosas o de opiniones contrarias a sus verdugos.- Entonces no se oían en aquel detestable Palacio los ecos de una música mole y afeminada, sino el quien vive de los sentinelas y los ahullidos de los perros que hicieron creer a los Diputados que eran las voces precursoras de una revolución, y asustados, confusos y temerosos, se excitaban unos a otros a concluir aquella obra de iniquidad, diciéndose mutuamente...Ea Susi acabemos lo que hemos comenzado, y si hemos de perecer, siquiera vendamos cabas nuestras vidas....¿Mas quien era el agente eficaz de esa misma ley? ese mismo Santa Anna que despues la ha pintado con los más negros coloridos, para alejar de sí la justa execra-

ción que debía reportar y que pérfido y astuto hizo recaer sobre Gómez Farías, que solo fué un terrible ejecutor de ella...saliose de México para Guanajuato, y con su ausencia lo hizo aparecer como único autor de tamaña maldad....¡oh Cielo! para cuando reservas tu castigo? ¿Que! ¿Se ha de sobreponer el delito a la virtud, y la iniquidad a la inocencia? ¿Ha de triunfar este hombre por quien hoy de prodigan las riquezas para exaltarle, por quien se derrama el vino profusamente y se reinchen los vientres olgazanes con exquisitas viandas, cuando hoy mismo no se habrán desayunado centenares de viudas, huérfanos y empleados, a quienes se les deben muchos meses de paga, ganadas por los afanes de sus mayores en servicio de esta Nación? Dios mío! Yo pongo en tus manos este memorial de quejas, leelo, escúchalas y hasnos justicia! Mas todo esto entrará en tus inapeables decretos....¿Quien es tu consejero? Basta por hoy (Miércoles 24- lluvia)

Jueves 25 de Junio de 1835.- (lluvia en la tarde.)

Una señorita de juicio me dijo...En el Ambigú me cupo estar junta a Barragán, el cual me sirvió con mucha política: noté en su alegre semblante y maneras, mucha amabilidad, y lo cotejé con el de Santa Anna, a quien estuve estudiando....El tiene bellos ojos aunque algo hundidos, su mirár tienen un no sé qué de ferós, allí habita el alma de un soldado....ahí ¿quien podrá definir a este hombre? diremos que es el Olivis Crommwell de México....Quizá será exacta mi calificación, pero ahí Crommwell no pagó en un patíbulo, es preciso que este derrame en él su sangre por la mucha que por su causa se ha prodigado.

Está nombrado Ministro de Relaciones D. Manuel Bohilla, Gobernador que fué del Estado de México.- Gutierrez Estrada dejó el Ministerio, porque dice que le habría sido muy vergonzoso ser el instrumento de la ruina de la federación, cuando él ha sido uno de los más fervorosos apasionados de este sistema.- Supongo que obra por este principio, mas yo creo que ha influido en su resolución de renunciar el Ministerio cierta carta atrevida que le dirigió Santa Anna de Zacatecas, de que hemos hablado otra vez.- Gutierrez Estrada, es hombre pundonoroso y rico, no necesita del Ministerio, y Santa Anna se porta como un amo insolente para con sus criados, y no lo son suyos los Ministros: harlo le habrá pesado a Gutierrez haber le hecho la corte en Tacubaya tan desplegadoamente.

Bonilla se ha resistido a admitir este empleo: lo aceptó a condición de servirlo hasta Octubre, en que se retira para Guatemala a verse con su suegro, entregarle el único hijo que tiene para que se lo eduque y marchar despues para Roma, a tratar del Concordato.- Sobre esto hubo una gran novedad, y consistió en que Pacheco Leal intrigó para que se le nombrase con esta Comisión, quitándosela a Bonilla, mas luego se conoció el desacierto, porque Pacheco no merece la aceptación, no digo del Clero Mexicano, pero ni aun del lépero más desoyado de México, es hombre generalmente detestado de todos los Partidos, bajo intrigante y pérfido.- Por enmendar este entuerto, se ha hecho otro disparate y es destinarlo para España donde no puede ser bien recibido, porque despues de que fué educado por el Señor Obispo Cabañez, y protegido por otros Españoles, fué el primero en solicitar en el Congreso de Jalisco, la ley de expulsión, que fué luego seguida por el Congreso General de México, causando a la Nación incalculables males.- Todo esto se sabe en Madrid perfectamente, y no es posible que sea bien recibido, causa porque negamos la licencia de Bocanegra.

Hasta el aspecto mismo de Pacheco Leal, dice que no debe mandársele a tales comisiones.- Es prieto, sañudo, de mal mirar, y esta cabra dice luego la leche que puede dar.- Conóscase por lo dicho, las intrigas y manejo y nobles secretos que hay en este Palacio, e infiérase lo que pasará en los de España y Cortes de los grandes Reyes.

Viernes 26 de Junio de 1835.-

Los que asistieron al baile de Palacio, notaron cierta melancolía en Santa Anna, en el acto de presentarse en la concurrencia y lo atribuyeron a lo peligroso de su posición y a aquel vacío que siempre queda en el corazón, aunque disfrute de las mayores comodidades y placeres de la vida.- Efectivamente, estaba triste y tenía motivos para estarlo, pues además de las sendas picar-

días que le han dicho los periodistas de la oposición, Crepúsculo de la Libertad, Enciclopedia y otros en el Teatro y aun en su mismo palco, le han esparcido impresas varias invectivas y pasquines - que concluyen diciendo... Viva el Centralismo y muera Santa Anna. - Tiénese por autor de ellos al Lic. Olaguibel de Puebla y por su impresor a Agustín Guiol y ambos están presos. - Es muy probable - que si se les prueba el hecho, vayan al palo, porque el hombre ha subido a tal altura que ha de hacer esfuerzos de toda especie para mantenerse en él. - Otras veces hemos dado ya ~~una~~ idea del tal Olaguibel, escritor de la Oposición, catedrático del Colegio del Hospital de Jesús, planteado por Gomez Furias, miembro de la Compañía del Dr. Mora, quebrado, y por tal causa hecho Yorquino de cuatro - zuelas: estos caracteres bien dan idea de lo que pueda ser este majadero. - El Guiol es bribón de solemnidad, oficialejo cívico de la Acordada, impresor de las Escalerillas, maligno. - Mucho me temo una catástrofe con uno y otro.

Sábado 27 de Junio de 1835. - (aparatos de lluvia)

Tres días ha que se pusieron en libertad los prisioneros de Zacatecas que estaban en el Colegio de Tlaltelolco, pero con la durísima condición de no poder volver a aquella ciudad: esto equivale a no haberles hecho gracia alguna, pues allí tienen sus familias y bienes de que se van a ver privados. - Algunos de estos se han presentado en Tacubaya, a Santa Anna, pidiendo la revocación de tan no - siva circunstancia, mas se ha negado a ello con achaque de que son providencias del Gobierno y no suyas, como si no fuese notorio que Barragán es su Maniquí, que lo mueve a su antojo, y ejecuta hasta su sueño. - Aquí se verifica lo que con la decantada piedad de César, que se negaba a otorgar lo que le convenía negar excitando a los Soldados legenarios, para que le pidiesen lo contrario.

Hoy debe salir fuera de la República el Conde de San Angelo que otra vez salió de México, por orden de Victoria, volvió a suplicar a Santa Anna y se le permitía su existencia en esta ciudad por condescendencia y porque lo sostenía el Partido Yorquino. - El ha correspondido con ingratitud nuestra hospitalidad, pues metiéndose a Editor del Correo Atlántico, se burla de la Nación y la insulta en sus editoriales. - Mosqueado Santa Anna de esto, mandó darle pasaporte para que saliese dentro del tercero día, y que el Gobernador Rayón hiciese cumplir la orden con auxilio de tropas si fuese necesario. - Hoy llueven los empeños de Monasterio para que se le prorrogue el plazo porque efectivamente es cortísimo. - También el general D. Juan Pablo Anaya se le ha mandado salir a diez leguas de México, porque andaba charlando; él ha representado que no tiene que comer (lo que nadie de los que lo conocemos lo creé) se ha mandado se liquiden las cantidades que le faltan de percibir de sus sueldos, y si se le debe algo, se le den dos mesadas.

El arresto del impresor Guiol y Olaguibel, y la fuga del que se llama Director de la Imprenta de las Escalerillas Ojeda, ha causado una especie de estupor en México, porque ven los de ambos partidos un hombre armado de poder que hade procurar sostenerse en su puesto de todos modos, durísima condición es esta, vive Dios, y tanto más cuanto que Santa Anna marcha sobre las huellas de Iturbide; pero aleccionado con las desgracias de aquel. - El a lo que parece, pretende el poderío de un Monarca; pero no el título de tal, que le puede costar la cabeza. - Yo acompaño a los que están poseídos de esta justa sorpresa, y no hallo mas recurso en esta cita que dejarlo al tiempo que todo lo añasca y sazona, y no permita que sea duradero lo que es violento.

Domingo 28 de Junio de 1835. - (variable)

Es adjunta la defensa del voto de Quintana Roo, el que insiste en su opinión y es de presumir que si publica algunos otros papeles de esta naturaleza, le cueste caro, porque Santa Anna está en el caso de mantenerse en el puesto que ocupa *Viulus et aronis*. - Tal vez por esto se ha esparcido la voz de que se le iba a echar el guante, y lo mismo Gómez Pedraza, a quien todos miran como a un anemigo descarado de Santa Anna.

Es adjunta la descripción del Volcan de Toluca, la de Popocatepetl de Mr. Gros es más divertida, porque el objeto es más grandioso, esta es más científica, y me alegró que sea obra de dos americanos, para que vean en París que este no es país de otento

tes, y que no se ignoran las ciencias exactas.

Hoy ha habido mucho juego de gallos en Tacubaya, de que ha sido el alma Santa Anna; si se viera con el Cetro y la Corona arrojaría estas señales augustas de tan alta dignidad, por amarrarle la nabaja a un gallo. - Pedirle decoro a este hombre, es pedir castidad a un chivo. - ... lo que la Naturan dare (dicen las viejas) Ningun potes quitare: es un solemne disparate en latín, pero una verdad en Castellano.

Hace tres o cuatro días que los Editores de La Oposición se han despedido y cogido sus peñolas de una espetora. Su Editor el guaje de Olaguibel, habita hoy en el patio de los Naranjos, incomunicado hasta de su mujer, la cual esta misma noche ha dicho a los dos Quintanas, padre é hijo que fueron a visitarla. - He aquí lo que ha sacádose mi marido, de sus amigos, de esos amigos que lo han perdido y a sus pobres hijos tiernos. - El viejo entendió la fuerza y justicia de esta reclamación y se largó gentilmente.

Martes 30 de Junio de 1835. -

Hoy a las doce estube en Tacubaya a decirle a Dios a Santa Anna, pues se vá el día tres. - Encontré con el Señor Obispo Belaunzarán que creo fué a lo mismo, el Marqués de Salinas, el Secretario del Obispo de Michoacán y una dama cotorrana muy arrebolada de cara y con unos enormes aretes de cobre franceses que creo es la suegra de Lombardo que tambien estaba allí; a poco se despidieron, entró el general Cortazar, a quien dió un abrazo de cariño a Santa Anna. - Díjele que iba a desearle buen viaje y le entregué para que se divirtiera en Manga de Clavo, la conquista de Chimalpain, el descubrimiento de la América, escrito por el Padre Vega, el Texcoco, el tomo quinto del cuadro histórico, la historia Militar del Sr Morelos, las Campañas de Calleja, y la traducción que hice de los cuatro primeros libros de la Eneida. - Me los agradeció y aun empesó a hojear la historia del Señor Morelos, es el extracto de la causa que le formaron los Gachupines. - ... debe llamarle de justicia la atención. - Noté que estaba muy opaco, a guisa de pensativo, los ojos hundidos y como abismado. - Entiendo que trae algún pesar hondo que lo aflige, pues noté que habiéndole preguntado Cortazar si había recibido una carta, le respondió enfáticamente. - Si la recibí y entiendo que es allí necesaria la presencia de Ud. - Partiré pronto, respondió Cortazar. - Yo entendí que tenían que hablar reservadamente, y aun que me preguntó que porque me retiraba, yo lo hice diciéndole, no tengo asunto, y Uds sí. - me dió un abrazo y me viene luego. - ¡Quien sabe que muerto se le habrá aparecido! - Su posición es muy crítica.

Fin del mes de Junio de 1835.