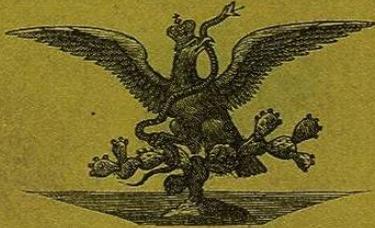


1 de Octubre 25  
Mugway 69

COLECCION  
DE LAS  
COMPOSICIONES POETICAS  
INSCRITAS EN LOS ARCOS  
CARROJADAS AL PASO DE SS. NN.  
EN SU SOLEMNE ENTRADA  
A LA CAPITAL DEL IMPERIO.



MEXICO  
IMPRESA DE ANDRADE Y ESCALANTE  
1864

COLECCION

DE LAS

COMPOSICIONES POÉTICAS

INSCRITAS EN LOS ARCOS

Y ARROJADAS AL PASO DE SS. MM.

EN SU SOLEMNE ENTRADA Á LA CAPITAL  
DEL IMPERIO.



MÉXICO

IMPRESA DE ANDRADE Y ESCALANTE

Calle de Tiburcio número 19.

1864

COLECCION  
DE LAS  
COMPOSICIONES POÉTICAS

Y ARRIBA AL PASO DE S. M.



MÉJICO  
IMPRESA DE ARRIAGA Y BARRALTE

ves inscripciones el general respecto de que estaba llamada  
y todos, en los siglos anteriores en que S. M. M. M. M. M.  
dan en medio de las aclamaciones de un pueblo hambuido  
de entusiasmo, presentaban las flores de su pensamiento  
en los elegantes arcos elevados en el tránsito de los Sols  
ranos, en las vias con las bar  
detes francas y hermosas de la ciudad de México en  
trocho en las calles de México, en el punto de S. M. M. M. M.  
adornos de los balcones, y en el espacio número de papeles  
de variados colores que en medio de una lluvia de oro y  
plata, arrojaba la multitud sobre la lluvia, hacia

DOS PALABRAS

**H**ija del cielo es la poesía, y como hija del cielo desti-  
nada está á cantar los sublimes acontecimientos que  
llevan el amoroso sello de la Providencia.

La erección de un trono en México y el advenimiento á  
él de uno de los personajes mas ilustres de la Europa, suce-  
sos son que el hombre imaginaba como una obra superior  
á los esfuerzos humanos, en una sociedad sin prestigio y  
desquiciada, pero que el Supremo Hacedor, aquel que hizo  
el mundo con esta sola palabra *hágase*, ha realizado en los  
instantes mismos en que los hombres de mas fe empezaban  
á dar entrada en su corazon á la duda y al temor.

El acontecimiento, pues, ha sido providencial, y como  
providencial, la poesía se ha encargado de ensalzarlo y de  
transmitirlo á la posteridad.

En Veracruz, en Orizava y en Puebla, los hijos de las  
musas han espresado en ese idioma seductor, en que canta-  
ron Garcilaso y Gallegos, el vivo entusiasmo que la presen-  
cia de nuestros augustos Soberanos ha producido en todas  
las poblaciones al presentarse como los salvadores elegidos  
por la Providencia.

México, émula de sus hermanas en amor á sus Monarcas,  
convocó tambien á sus poetas para que mostrasen en bre-

ves inscripciones el general regocijo de que estaba animada; y todos, en los felices instantes en que SS. MM. penetraban en medio de las aclamaciones de un pueblo henchido de entusiasmo, presentaron las flores de su pensamiento en los elegantes arcos elevados en el tránsito de los Soberanos, en las vistosas columnas, que adornadas con las banderas francesa y mexicana se encontraban de trecho en trecho en las calles destinadas al paso de SS. MM.; en los adornos de los balcones, y en el crecido número de papeles de variados colores que, en medio de una lluvia de oro y plata, arrojaba la multitud sobre la Ilustre Pareja, bendiciéndola y victoreándola.

La Comisión encargada de las poesías de México, que en estas demostraciones de júbilo y de amor que el país entero tributaba á SS. MM., encontraba un motivo de grata satisfacción, se apresuró á recoger las flores del pensamiento con que los poetas, intérpretes de los sentimientos de la Nación entera, manifestaban los afectos íntimos del alma; flores que hoy reunidas, en gran parte, por ella, en este modesto volúmen, forman el humilde, pero sincero y amoroso ramillete, que conservará indeleble en sus pequeñas hojas, el himno nacional que en sencilla rima elevaron los hijos del Anáhuac al recibir á los augustos Soberanos enviados por la Providencia para traernos la paz, la felicidad y el verdadero progreso.

Las sencillas composiciones que forman el expresivo poema de la Nación entera hácia sus Soberanos, y parte de las cuales adornaban los bellísimos arcos de la Paz, de las Flores, de San Luis y del Emperador, son las que á continuación se leen, firmadas por sus autores, y que la Comisión, colocándolas por orden alfabético, tiene la honra de dar á la estampa, cumpliendo con el último de sus muy gratos deberes.

## SONETO

Cruzando va tu espléndida carroza  
Sobre escombros y ruinas hacinadas,  
De templos y de casas derribadas  
Por la guerra que todo lo destroza.

Desde el palacio hasta la humilde choza  
Veredas hallarás ensangrentadas  
Y familias sin cuento desoladas,  
En cuyas penas la crueldad se goza.

México, en llanto de dolor bañado,  
A la orilla de horrendo precipicio,  
A tí volvió su vista atribulado:

Te demandó tu generoso auspicio,  
Y á salvarle volaste denodado,  
De tu reposo haciendo el sacrificio.