

Explicación de la Batalla

El Gral. Zaragoza Jefe del Ejército de Oriente, organizó cinco columnas de combate, cuatro de Infantería y una de Caballería.

La primera de Infantería a las órdenes del Gral. Miguel Negrete con 1200 hombres, integrada por el Batallón "MORELIA", "6/o. NACIONALES DE PUEBLA" de serranos zacapoaxtecas, y el resto por reclutas que se le incorporaron, la segunda al mando del Gral. Porfirio Díaz, con 1000 hombres formada por los Batallones "MORELOS", "GUERRERO" e "INDEPENDENCIA", la tercera a las órdenes del Gral. Francisco Lamadrid con 1020 hombres, formada de los Batallones "ZAPADORES", "RIFLEROS" y "REFORMA DE SAN LUIS", la cuarta al mando del Gral. Felipe Berriozábal de 1082 hombres, compuesta de los Batallones "FIJO DE VERACRUZ" y "1/o y 3/o LIGEROS DE TOLUCA" y la quinta de Caballería con 550 hombres a las órdenes del Gral. Antonio Alvarez, con los Cuerpos "CARABINEROS DE MEXICO", "LANCEROS DE TOLUCA", "LANCEROS DE OAXACA", "ESCUADRON TRUJANO" y "GUERRILLA SOLIS", y para la defensa de la ciudad, destinó 600 hombres al mando del Gral. Santiago Tapia.

El Gral. Zaragoza en la creencia de que los franceses atacarían la plaza por su frente, dispuso que las columnas de combate a las órdenes de los Generales Berriozábal, Lamadrid, Díaz y Alvarez, formaran en las posiciones (A), (B), (C), y (D), pero al presentarse el enemigo por el camino de Veracruz, cambió de dirección por su derecha, y tomó las posiciones (a) y (b). En vista de esto el Gral. en Jefe ordenó al Gral. Berriozábal, que con su columna, a paso veloz fuera auxiliar los cerros que parecían ser el punto objetivo del enemigo, y al llegar a ellos tomó la posición (A), y el Gral. Negrete la posición (E) que ocupaba primitivamente. De esta manera quedó establecida una línea de batalla entre los Fuertes de Loreto y Guadalupe. El Gral. Berriozábal apoyando su derecha en Guadalupe y el Gral. Negrete su izquierda en Loreto. De la fuerza de Negrete quedó el pequeño Batallón de "Querétaro" en el Fuerte de Guadalupe.

El enemigo lanzó su primera columna (c) sobre Guadalupe, precedida de una fuerte y extensa cadena de tiradores. Rechazado este ataque, lanzó su segunda columna (d) que había ocultado tras de la cantera (X), y el Gral. Berriozábal para batirla de flanco, tuvo que hacer un cambio de frente a vanguardia sobre su derecha, y tomar la posición (A), y a la vez reforzó el Fuerte de Guadalupe con dos Compañías del 1/o Ligero de Toluca. En estos momentos fué auxiliado por el Batallón "REFORMA" de San Luis, que tomó la posición (B) a la vez el resto de la Columna Lamadrid tomó la posición (B) y la Columna Díaz reforzada con "LANCEROS DE OAXACA", "LANCEROS DE TOLUCA" y "ESCUADRON TRUJANO", tomó la posición (C). El resto de la Caballería tomó la posición (D).



IGLESIA DE LOS REMEDIOS

Donde Estuvo el Cuartel General del Jefe del Ejército de Oriente al Iniciar la Batalla. El Gral. Zaragoza Creyendo que el Ataque de los Franceses Sería Frontal, Dada la Dirección del Camino de Veracruz, Enlazó las Brigadas de los Generales Felipe Berriozábal, Porfirio Díaz y Francisco Lamadrid Hasta la Misericordia, Pero el Enemigo Repentinamente Hizo una Conversión Sobre su Derecha Ocupando el Rancho de Rentería, con lo Cual Cambió el Movimiento de Defensa



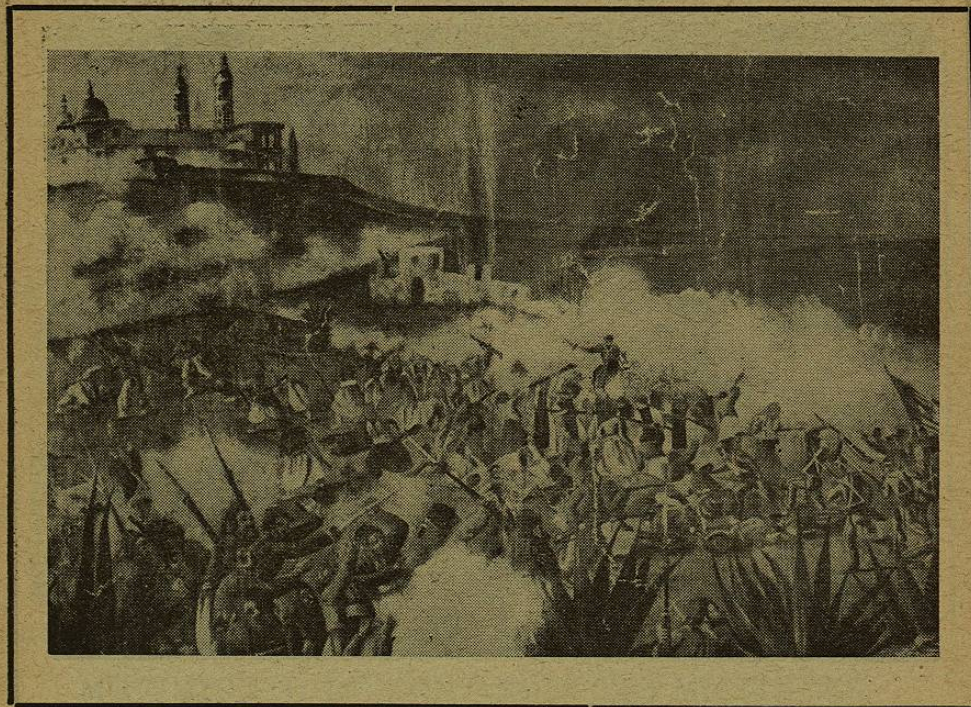
MOVIMIENTO DE CONTINGENTES MILITARES

La Pintura Representa el Avance de los Batallones Para Reforzar a los que combatían en el Frente de Batalla. Se Nota al Gral. Colombres, Perteneciente al Cuerpo de Ingenieros Cerca de una Batería de Campaña, y a la Diestra al Gral. Ignacio Zaragoza con su Estado Mayor, Señalando la Trayectoria de Marcha. El Cuadro Tiene Valor Histórico Porque fué Pintado por el Sargento Patricio Ramos, que Perteneció a las Fuerzas de Colombres. Se Halla en el Fuerte de Loreto Museo de Historia Guerrera



DISTRIBUCION DE TROPAS

Una Reproducción Ideográfica de la Brigada de Toluca, Fijo de Veracruz, Batallón de Zuavos y Tiradores de Marina, en el Area de Combate del Fuerte de Guadalupe



LINEA DE FUEGO

Este Cuadro Representa a las Tropas Mexicanas, Combatiendo Entre los Fuertes de Loreto y Guadalupe

Después del segundo ataque del enemigo sobre Guadalupe, que también fué rechazado, lanzó de su campamento (A) tres Columnas: (e.e.e.) una sobre el Gral. Díaz, que como se ha dicho, ocupaba la posición (C), otra sobre el Gral. Lamadrid que como también se ha dicho, ocupaba la posición (B) y la otra sobre el Fuerte de Guadalupe.

El Gral. Berriozábal ordenó al Batallón "REFORMA" que ocupaba la posición (B) flanqueara al enemigo por su izquierda (posición B) y al Gral. Caamaño por su derecha (posición A). Rechazadas estas tres columnas por las fuerzas a las órdenes de los Generales Díaz, Lamadrid y Berriozábal, el enemigo se retiró a Rentería, más batido allí por la artillería del Fuerte de Guadalupe, y amagado por la Columna Díaz que avanzó hasta la posición (C), protegido su flanco izquierdo por medio del Batallón de "ZAPADORES", a las órdenes del Teniente Corl. Balcázar, (B), se retiró al rancho San José (posición F). Según parecía el enemigo pretendía hacerse fuerte en este rancho, pues examinado después, se encontró todo aspillero, pero al oscurecer emprendió su retirada y levantando sus campamentos (a.a.), tomó en definitiva las posiciones (g) en el cerro del Tepotzúchil y hacienda y cerro de Amalúcan.

Las Columnas Díaz y Alvarez volvieron a sus primitivas posiciones (C) y (D), Berriozábal a la posición (A), Negrete permaneció en su posición (E), y Lamadrid se reconcentró en el barrio de Xonaca (B).

En la mañana del 6 entró a Puebla la Brigada O'Horan que pertenecía a la División Berriozábal, después de haber batido a los traidores en Atlixco, y en la tarde el Gral. Antillón, procedente de México con la "BRIGADA DE GUANAJUATO" fuerte en dos mil hombres.