

Apuntes para la historia
de Guerétaro.

Tomados de varios autores por

Valentín F. Fries.
(Alter.)

Fomo IV.

Guaderno 38.

Resumen de mis escritos.

1900.

120

Apuntes para la historia de Querétaro, tomados
de varios autores
por Valentín F. Fries. (Alte)

Tomo IV.

Cuaderno 38.

Resumen de mis escritos y rasgos biográficos de mi época de escritor.

Aun cuando mis abuelos maternos no recibieron educación esmerada ni mucho menos, esto sin embargo, algunos de ellos, (por no decir que los más) fueron inclinados á las letras. De aquí que no es de extrañar que yo fuese inclinado á la literatura, cuando que si ellos hubiesen tenido el fomento que yo, claro está que habrían hecho mucho bien y habrían sido habilidades, y no "de pega" como yo.

En casa del Sr. mi abuelo materno y sus hermanos, yo conosí el "Florilegium sacerdotum" pergamino de ⁱⁿ folio, que los domingos en la tarde después de venir de Misa de las haciendas vecinas, leía el Sr. mi abuelo ó cualquiera de ellos estando reunida toda la casa, y aún algunos peones y familias.

Allí conosí también á "Sr. María de la Antigua" pergamino también de ⁱⁿ folio; á "Luz de verdades católicas" "Electo y Decidido" "Sr. Luis de Granada" "La Madre Agreda"

"Cator de los niños," "Año cristiano" "El Evangelio en Triunfo" "Historia de la Religión"
 "Paseual ranchero" "El Peregrino indiano"
 "Don Quijote" "Robinson" "El Hombre feliz"
 "Lunario perpetuo" "Cantos marianos" "La Quijotita" y otros más que no recuerdo.

Y vaya que entonces una obra valía un ojo de la cara.

Dado pues el aislamiento y rusticidad en que vivían, y ocupados en las rudas tareas del campo, se dejaba ver que solo la inclinación natural los hacía cultivar esta clase de estudios, pues nunca pisaron las aulas.

Un tío Jiméon se hizo notable en la poesía. Su hermano y abuelo mío, Ambrosio también poetizaba y así los demás.

Afectos á la astronomía, escribían sus cálculos astronómicos, no menos que una serie de efemerides de los sucesos más notables á manera de anales, ya fuese acontecimientos generales ó meramente locales y de familia.

Los hijos de estos, y tíos maternos míos, siguieron su ejemplo y de aquí que siendo yo niño aún, comencé á cambiar noticias epistolares á manera de gazette con un tío mío llamado Ventura, quien me mandaba los efemerides del rancho, y yo los de Guatá.

Después tomaron forma de folletos mensuales los cuales nos cambiábamos periódicamente. Esto fué por los años de 1875 á 76.

Después ya eran pliegos enteros de papel florete amanera de periódico, con viñetas representando el suceso de que se trataba.

Esto fué ya por los años de 80 á 81.

En 84 ya se titularon los periódicos, el mío "El Manto verde de Venecia" y el de él, "El Gil Blas."

Este periódico era mensual. Aún conservo algunos números.

Poco después nos visitó "El Terrano" periódico ilustrado que venía de la Sierra, escrito por un primo nuestro, é hijo de un hermano del redactor del "Gil Blas." Este periódico traía ilustraciones en colores. Todo manuscrito por supuesto.

De aquí para allá fué "El Charro" ilustrado con fotografías.

Estos periódicos duraron más ó menos tiempo, hasta 99. dejó de salir el último.

Desde 1875 comencé yo a escribir unos efemerides meramente personales, que posteriormente me sirvieron de mucho.

Los primeros versos que hice fueron unos pronunciados en una velada que los religiosos del convento del Pueblito, dieron á

su Guardián el Dr. D. Fr José Bermúdez, el 19 de Marzo de 1882.

He aquí la serie de poesías que he hecho y constan las más en el Tomo 1º de "Mis memorias" y algunas en el Tomo 2º:

Al M. Dr. D. Fr José Bermúdez en el dia de su santo (Marzo 19 de 1882.)

Dos poesías de distinta medida.

A mi amigo Francisco Reyes. (Religioso del convento del Pueblito y hoy clérigo, cura del Arzobispado de México. 1900.) Agosto 3 de 1882.

A la juventud. — (Enero 22 de 1883.)

Platos de amargura. (Octubre 19 de 1883)

A mi Madre Dolorosa — Soneto — (Septiembre 2 de 1884.) Publicado en "El Tiempo" del Domingo de Abril de 1900.

A un angel. — Diciembre 3 de 1885.

A la muerte — Febrero 2 de 1886

A C. R. (Cleofilde Rodríguez) Julio 16/85.

Horas Aristes. — Agosto 19 de 1884.

Mas Aristesa. — Soneto. — Mayo 14 de 1885.

A mi regreso de México — Parodia — Septiembre 26/85.

La Sirena — Octubre 1º de 1885.

A nuestro digno párroco (Pbro Feliciano Larrondo) en el dia de su santo — Aerostatico — Octubre 20/85.

A C. R. — Marzo 12 de 1884.

A C. R. — Desesperacion — Marzo 14 de 86.

A mi Madre Dolorosa — Abril 16 de 86. — Publicada en el "Tiempo ilustrado" del domingo de Abril de 1900.

Hombre y dolor. — Abril 14 de 1886.

Que pasa en mí — Junio 22 de 1886.

Plumadas. — Agosto 9 de 1886.

Plumadas. — Enero 15 de 1887.

A C. R. — Junio 20 de 1888.

Al Sör Pbro D. Santos M. Carvajal en el dia
de su santo. — Nro 1º de 1888.

A Clotilde — Nro 22 de 1888.

Un beso — Nro 22 de 1888.

Ayer y Hoy — Ob 16 y 17 de 1888.

Modelo de costumbres (et Clotilde) Febº 2/89.

A mi amigo Francisco Reyes en la muerte de su
mama. — Octubre 4 de 1884.

Tus lágrimas — (et mi hermana Asuncion) Febrero
8 de 1889.

La oracion — México Febrero 18 de 1889.

A quien tenga por nombre à Todo el Cielo —
Ob 1º de 1889.

Humoradas — (Al mismo padre) Nro 1º 1889.

A la memoria de mi hijo primogénito — Poema

en ciete cantos. — Febrero 11 de 1890.

A mi hijo Guadalupe — Soneto — Febrero 28 de 1890.

Al Sör D. José M. Mesa — Soneto — Marzo 19 de 1890.

Al mismo Sör — Cuarteta.

A la Sta Dª Josefa Mesa. — Cuarteta.

A la misma Señora. — Soneto.

Fábulas:

La Culebra y el Zapo.

El Grillo y el elmo

Los dos burros.

El Coyote y la Panipa. (1890)

Cantarcillos — Ob 1º de 1890.

D. Simón crítico. — Julio 2 de 91.

Al Sör Pbro D. Santos M. Carvajal. — Leijosadas — Nro 1º de 91.

Al mismo padre. — Octavas reales. — Nro 1º de 93.

A mi querida esposa Clotilde en el dia de su santo. — Junio 3/94.

Al Sör Pbro D. Santos M. Carvajal en su dia onomástico — Es
drujulos. — Nro 1º de 94.

A Santa Cecilia — Nro 21 de 86.

A mi hermana María de la Asuncion — Agosto 15/95.

Para Chonita — Agosto 28/95.

A mi buen padre, compade y amigo el Sör Pbro D. Santos
M. Carvajal en el dia de su santo. — Disticos latinos. —
Nro 1º/95.

Maximas à los cayadores — Disticos castellanos — Ob 2/96.
Publicados en el "Gel Blas cómico de México."

Instantáneas. — Tomadas de la cámara de Alter.

Onomástico del Cura en un pueblo de segundo orden.

Escribas para el Drº Pbro D. Santos M. Carvajal el día de su santo. — Abril 1º de 1898.

A Aurelia — Con motivo de unos versos que publicó en "El Reproductor católico" de Guadalajara, n° 63 titulados: "A la Virgen de los Dolores." — Abril 12/98.

Stabat Mater — Remitidos al "Tiempo" pero no llegaron a su destino. — Marzo 24/99.

A mi estimado compadre el Drº Pbro D. Santos M. Carvajal en el día de su santo. — Abril 1º de 97.

Un año más y un año menos — A mi estimado compadre el Drº Cura Pbro D. Santos M. Carvajal en el día de su santo. — Abril 1º/99.

A María Dolorosa. — "El Tiempo" n° 5255, de fecha Abril 4 de 1901. (firmado)

Plegaria a María Dolorosa.
(Medita en mi poder.)

A María Dolorosa — Mayo 21 de 1902.

Plegaria a María Dolorosa — Parodia — 1902.

A mi hijo José de los Dolores el día de su pri-

Mera Comunión — Publicados en el "Tiempo ilustrado" n° de fecha de 1897.

El buen Abuelito. — Recuerdos de mejores tiempos. Ensayo poético dedicado a los alumnos del Liceo Católico. — Septiembre 18 de 1902.