

Escudo.  
Querétaro  
1655 |

### Escudo de armas.

El rey Felipe IV concedió el escudo de armas a este pueblo al darle el título de ciudad en el año de 1655 con la honorosa denominación de muy noble y muy leal (Zelaia).

La forma del escudo según la heráldica, es: Saumita. — Escudo: acuartelado. — Colores: no ~~los~~ se saben; por varias consideraciones se presumen: En campo de sable<sup>(1)</sup>, un Sol figurado poniente (unos lo ponen en su gloria, es decir entero) por lo opaco de ese día, según dice la tradición y porque la batalla que conmemora el blason de Querétaro y concluyó al ponerse el Sol, se presume que sea mejor representarlo poniente de gules (2) o mejor de oro (3) surmontado de una cruz<sup>(4)</sup> recortada (esto es sin adornos) de gules (rojo) (5) dos estrellas plateadas (6) una cada lado del sol que alude a lo opaco que se vió en aquel día (Septien Estadística) día (Apendice a la Corona de la Santa Virgen Maria 1882) Larrea pag 448.)

#### Canton diestro de la punta.

En campo de sable (por las conjeturas de la nota 1.) el apóstol Santiago a caballo como se vió en la batalla de Clavijo. ~~En~~ (7)

#### Canton siniestro de la punta.

Campo de azur (8) con una mies de maíz. (9)

### Notas al Escudo de armas.

(1) — Se presume el color sable (negro) porque ese día se vió opaco ~~el~~ (Crónicas de la Cruz Tom 1.º) y por lo mismo es probable que se represente esa oscuridad por el color negro.

(2) — Será color rojo, porque así se figura siempre el Sol y así están las armas que tiene en la Catedral un genio a los pies de la estatua de Santiago, y porque así comunmente se representa a este astro, aun cuando en Heráldica (Diccionario de Geografía Tomo VI pag 121) se dibuja de cuatro colores, mas es probable que sea de oro o amarillo según adelante veremos.

(3) En las cuatro fases diarias del Sol (Diccionario de Geografía lugar citado) que se representan en los blasones, está el color palido (amarillo) cuando se pone; y como aquí es probable que sea sol poniente, debe ser de amarillo u oro.

(4) La cruz indica la aparición que los indios vieron en el cielo de una cruz, en lo mas ~~remoto~~ remoto del combate según refieren los historiadores, que detazan la conquista.

(5) La cruz antes citada, añade la tradición que fue roja.

(6) Se usó el color plateado por ser el color mas apropiado para esas figuras.

(7) Sin moros muertos al pie; pues en ninguno de los escudos varios que se conocen de esta ciudad

tiene los moros caídos.

En el frontis del ~~convento~~ templo de S. Francisco <sup>seritones.</sup> (hoy Catedral) en el centro está un bajo relieve en cantera en que figura a Santiago acaballo empujando una espada y moros caídos a los pies del caballo.

(8) — Se infiere por otras negros que representa a Querétaro tiene un cielo azul

(9) Zelaa en su obra "Glorias de Querétaro" solo dice: "Con otros geroglificos de su antigüedad," sin decir cuales.

En unas partes están palmas. ¿Será porque en el cementerio y huerta del templo de la Cruz había palmas? (Así lo trae el escudo del plano de Querétaro de la citada obra de Zelaa 1803.)

En otras nada mas la mies. (Sello de papel sellado habilitado por el Estado <sup>para</sup> para 1834 y 35.)

En otras, una como <sup>para</sup> para, (Ilustracion a una invitacion para Certamen guadalupano en 1888, con motivo de la consagracion de la iglesia de la Congregacion y un plano de Querétaro de 1882.)

En otras unos arboles a manera de mesquites. (Escudo existente en el salon de cabildos del palacio municipal.)

En algunos trae tambien maquejes etc. etc. Todo esto, segun dice Septien obra citada, indica

la precidad de el suelo queretano.

Nació el Don D. José M. Zelaa e Hidalgo autor autor de las "Glorias de Querétaro" y otras obras, el 7 de Mayo de 1767 segun el mismo lo afirma y murió segun Beristain en 1813.

En idioma otomi: Nôâ m xêy ("Reglas de Ortografía, Arte y Diccionario del Idioma otomi, por el P. Luis Neve y Molina imp en Mexico 1767.")

Un queretano estudioso a quien le debo muchos apuntes que me ha proporcionado para mis escritos, hace estas justas preguntas, hablando del escudo: "¿Qué, no tendrá Querétaro en su escudo de armas, divisa, leyenda o blason; pues algunos de otras ciudades y las armas de particulares <sup>tienen</sup> tambien? — ¿Si lo tiene, cual será y como dice? — ¿Si no lo tiene, porque no lo tiene?"

El celebre D. Joaquin Ycazbalceta en su obra "Opusculos varios" y en el que trata de la industria de la seda en México pag 118 a 50 dice que ~~se~~ por orden del rey Felipe II hicieron los alcaldes unas estadísticas de todos los pueblos de esta Nueva-España en 1579 y fueron remitidas a la corte.

El Alcalde D. Hernando de Vargas presentó la ruya de este pueblo de Querétaro con fecha 20 de Enero de 1582 la cual ha de tener datos muy curiosos e interesantes, que podrían ahora dar mucho luz de lo que fue esta

ciudad en sus principios.  
 1531. El cronista Medina dice que la fortaleza  
 y ~~cañal~~ <sup>puerto</sup> de los chichimecas el año de la conquista  
<sup>fundada</sup> estaba bajo el mando de D. Luis de Velasco,  
 y el Diccionario de Historia y Geografía de Sta  
 drade (Tom VII pag 476 col 1.<sup>a</sup>) dice que el  
 5 de Dto de 1555 desembarcó el nuevo Virrey  
 D. Luis de Velasco, <sup>el 1.<sup>o</sup></sup> y absolutamente no  
 se menciona en ese artículo de la especie del  
 cronista Medina el cual no dice de donde  
 tomó aquella noticia.

Con D. Luis de Velasco venia de parte D. Her-  
 nando de Vargas y quizá este mismo sea el  
 Alcalde a que se refiere Yzagbalceta al ha-  
 blar de la estadística de Querétaro.

Cruz.  
 El R. P. Fr. José de los Santos Cardoso, de quien  
 en pocas palabras se puede decir que fue amado  
 1847. de Dios y de los hombres, el cual murió sien-  
 do guardián de este convento el 18 de Enero de  
 este año.

El Hermano Fr. Toribio de Maria Santísima  
 natural de Camalena en las montañas de Bur-  
 gos, tomó el hábito en este colegio a los 27  
 años de edad. Fue uno de los fundadores del  
 de S. Fernando de México, siendo observante  
 de su religión 37 años 7 meses 19 días. Murió  
 de edad de 64 años y sus virtudes heroicas que  
 den servir para no olvidar su memoria. Lo

purificó. Dios con trabajos penosos, accidentes  
 mortales y enfermedad continua que excedía a  
 las humanas fuerzas. Su afecto terrenal estaba mu-  
 erto y de aquí que se complacía en las enfermedades  
 logrando en su paciencia el merecimiento de la per-  
 fección. Su retrato es viva figura de su angelical  
 pureza. Murió el 27 de Dto de 1790.

1790. El V. P. Fr. Francisco Frutos fundador de este  
 1697. colegio murió el 15 de Mayo de 1697 a los 27  
 años de ~~edad~~ <sup>religioso</sup> con fama de perfecto religioso.

1721. El V. P. Fr. Francisco Esteros fundador de  
 este colegio, quien ocupó los cargos de Guardián,  
 Comisario, dos veces preposito de misiones. Reli-  
 gioso ejemplar de vida austera, devotísimo de  
 contemplar la pasión de el Sr. J. C. en lo  
 cual vertía abundantes lágrimas. Celosísimo  
 por la predicación. Después de largos años  
 empleados en la predicación, penitencias y  
 practica de las virtudes, murió en este con-  
 vento a la edad de 70 años el 25 de Mayo  
 de 1721.

1850. El M. R. P. Fr. José M. Perez Lera, guardián  
 de este colegio y ex-Comisario, Prefecto de misio-  
 nes, fue religioso de mucha oración. Ejer-  
 citó con admirable celo el ministerio apostólico  
 entre los infieles de Sonora, y murió como el  
 lo deseaba, en sus misiones el 12 de Enero de 1850.  
Luz. Este virtuosísimo religioso fundador y padre

