

mas medicinal que los baños grandes.

**Hercules** Los famosos socabones que facilitan la salida de las entrañas de la tierra a 30 surcos de agua para mover la fabrica de Hercules, estan en el cerro de los Cervinos y miden 800 m<sup>2</sup> de profundidad, obra de D. Cajetano Rubio el grande.

**Ca** La empresa del Ferrocarril Central hizo de manifiesto gran parte de los socabones por disposicion del Sr. Rubio, y solo asi se le permitio el paso sobre ellos.

**Exposicion** La Exposicion primera del Estado promovida por D. Francisco Cosío que era gobernador se instaló en el palacio de gobierno, trasladandose los poderes y oficinas a la contrasquinia, antigua casa de Diezmos.

1852 En 1852 fue la Exposicion para celebrar la llegada del tren a esta ciudad.

Habia siete grandes salones con objetos de toda especie y en los bajos del segundo patio estaban todos los animales expositos.

La musica y amenizó la temporada y las veladas fue la de el 8<sup>o</sup> de caballeria dirigida por D. Encarnación Tallen.

Hubo varias veladas literarias de las que se salia a las doce de la noche.

Se cobraban 25¢ por persona por entrar a las veladas.

En la apertura de la Exposicion cada distrito mandó una musica y en la procesion que salio en la tarde salieron todos los gremios con sus

estandartes y musicas.

El gremio mas elegante y ruidoso era el de moñeros de las fabricas de Hercules y la Purisima. Por delante iban unos carros alegoricos representando la Industria, Agricultura, Comercio y otros.

Entrada la procesion, las musicas se colocaron en todos los pases publicos y se dió la primera velada en la cual se pronunció el discurso oficial de apertura.

El jardin interior y el invernadero donde estaba la neveria y cantina, presentaban un cuadro muy poetico.

**S. Felipe** El organo de esta iglesia lo hizo D. el famoso D. José M. Suarez y es el primero en toda la Diocesis pues tiene <sup>7,000</sup> cuerdas de pitos y 32 misturas.

**Fuentes.** La de Neptuno que existe en el mercado de S. Antonio fue hecha por tres guerras. No es cierto.

**Sitio** A un lado del Hotel Colon frente a la Estacion fue donde fue el Sr. Mendez el Domingo 19 de Mayo de 1867.

**Abasto** La Casa de Abastos duró muchos años en la calle del Cebadal al costado del cuartel del Estado, hasta que se mudó por falta de agua para la opuesta a la rivera del Rio en 1888.

1888 **Cuartel** El antiguo de la Alameda abandonado ya desde el sitio fue renovado y puesto al servicio de los rurales en 1890 siendo Gobernador Cosío.

1890 En el lienzo de la pared del frente y cuando todavia era llano desde la barda de calicanto de la



Alameda se fucilaban los sentenciados a esa pena.

1845

Los últimos ejecutados allí, fueron ocho indios de Flacote en 1885 que se pronunciaron en esa fecha propiedad del Gobernador Cosío, matando a los dependientes.

Fueron ejecutados a un tiempo de lo cual fue testigo ocular el autor de estas líneas.

Panteones

En la orilla del río frente al baño llamado de "Frijonil" existió un camposanto quizá el primero que hubo, y se titulaba "Camposanto de Santiago" Este fue destruido en el 1843, quedando solo la capilla tapiada su puerta; porque el terreno había sido deslabado la mayor parte, por las grandes avenidas.

El Sr. Figueroa siendo cura del Sagrario mandó sacar los restos q' había en las alacenas de la capilla y ponerlos en el de "El Espíritu Santo" evitando así fueren profanados.

Pueblito

1872

Feb.

Fue renovado en ~~1872~~<sup>1873</sup> por el M. R. P. Fr. José Rico con donativo de los Srs. D. José y D. Manuel Rubio y limosnas de los fieles. (Se terminó el 2 de febrero.)

El Cerrito Pelon donde se apareció la Santa Virgen (q' la puso el cura Zamora) fue recogida a los indios por D. José Fernandez de Zambray el cual fué sobre de él la casa que actualmente se ve, en 1880.

1880

Después pasó a D. Andrés Arias en 1895 por haber dado cierta cantidad a aquel Señor sobre la citada finca.

Marquíz

1886

El Ilmo Sr Obispo D. Rafael S. Camacho promovió hacer unas honras fúnebres cada año en la Catedral al Marquíz de la Villa del Villar, haciéndolas por primera vez en 1886 repartiendo las esquelas como sigue:

+

1743

Agosto

En 29 de Agosto de 1743, murió en la Ciudad de Mexico

El Sr Marquíz del Villar del Aguila

Don Juan Antonio Urrutia y Arana;

insigne benefactor de Querétaro por haber hecho el grandioso acueducto que surte a la Ciudad de agua potable. El Obispo diocesano y Cabildo eclesiástico, en nombre de la Ciudad han dispuesto un solemne funeral en la Santa Iglesia Catedral a las ocho y media de la mañana del 26 del presente, por impedirse el rito el 29, aniversario de la muerte del referido Sr Marquíz. Con tal motivo, se invita a V. para que asista y una sus oraciones a las de la Santa Madre Iglesia, pidiendo por el eterno descanso del alma de tan insigne benefactor.

Querétaro Agosto de 1886.

1887.

En 1887 en las citadas honras pronunció una Oración fúnebre el Sr Cura de S. Juan del Río, Srto



D. Braulio Maria Guerra, y la cual fue impresa y repartida por disposicion del mismo Sr. Obispo, quien celebra de pontifical en tales honras.

Estatuas  
del Marqu ez

Se le han erigido las estatuas siguientes: una de cantera de altura poco mas de lo natural en la Puerta del convento de la Cruz, y la cual decian los antecesores le era muy parecida, la cual se puso sobre una fuente, la cual todavia existe aunque sin la nariz, y el Sr. Fr. Miguel M. Zabala tenia guardada esta pieza en la cajonera de la sacristia.

Otra sobre el piramide de la fuente de la plaza de armas, la cual fue colocada en 28 de Marzo de 1843 al hacerse esa fuente en sustitucion de la que existia frente a la alcantarilla del portal quemado. Esta fuente asi como la de la ~~plaza~~ plaza de la Cruz q todavia existe fueron hechas sus tazas de bronce por uno que dejo al comenzarse el acueducto, que si entraba la agua las hacia de plata, y en vez de este metal las hizo de bronce.

La estatua citada fue derriba por una bala de canon en el sitio, viniendo a un transeunte, y no se volvio a poner.

El alto piramide se trasladó a la calzada Colou en 1872 poniendo sobre ella una estatua de bronce del descubridor del nuevo mundo, como actualmente se ve.

Otra que existió de bronce muchos años en la fuente de la alameda, la cual todavia en 1866 existia y no se sabe su paradero.

1843  
Marzo

1872

Otra que en la citada fuente de la plaza de armas se puso sobre el basamento del piramide que referido queda; la cual es de cantera bastante grande hecha por Diego Almaraz y Guillen y la cual se puso en Agosto de 1893.

1893

Otra que sirvió de modelo a esta, es de madera bronceada se colocó en el arco principal frente al juzgan del Palacio Municipal, del piso superior en 1872 trasladandose en 1874 para la alberca ocupando el nicho en que el Marqu ez puso una imagen de S. Antonio de Padua, santo de su nombre.

1872

1874

El Ayuntamiento de 1870 acordó poner a algunas calles nombres de personas ilustres, dandole a la que vulgarmente se le dice 2.ª de S. Antonio el titulo de El Marqu ez (como antes se le decia,) poniendo como recuerdo conmemorativo una lapida en la pared de la casa que fue del Marqu ez (antigua casa de diligencias) y la cual conserva todavia el almenado permitido solo a las personas nobles y de titulo, cuya lapida tiene en letras de oro el nombre del referido Marqu ez.

Las honras funebres no han sido en igual fecha; pues se han celebrado tambien en los primeros dias de Setiembre.

Hasta hoy, solo en las honras segundas que fueron en 1887 se ha pronunciado oracion funebre.

1887

Los queretanos se han prestado con gusto a embalsar sus casas y asistir a las honras anualmente.