

EL FARRICANTE DE PETARDOS.

Es importante conocer á este personaje, y un calendario es hasta cierto punto guía de los días, nos creemos en el deber de dar al lector una ligera reseña, de esta clase de profesores que suele haber uno en cada manzana, para que sepa el uso que le convenga conforme á su necesidad.

El caballero de industria, ó fabricante de petardos, por lo regular desciende por línea recta ó por línea sal de alguna familia aristócrata arruinada por el mal giro que han llevado sus negocios: se distingue del comun de los hijos de Adán, en que estos no saben la sentencia que tocó á nuestro primer padre, de comer el pan mojado con el sudor de su rostro.

Al fin morir, no así el caballero de industria, que no se puede eximir de la muerte á lo menos de comer el pan, pero mojado con sudor ajeno: el caballero de industria cuando rodea y asalta á su víctima, hace sufrir el suplicio de una fastidiosa y maliciosa historia, salpicada de episodios y ambages que hacen mas insoportable, y como es pieza de memoria, no hay forma para que se pueda olvidar.

El caballero de industria conoce el terreno que la escucha; pues entra en su cálculo la paciencia mas sublime, para enternecer y ganar mas la bolsa: por lo regular concluye con una jaculatoria: "por lo que, suplico á U. se sirva ocupadas, entonces fija allí sus reales, se estarme tal cantidad, que devolveré sin falta por largas temporadas y comienza por la que reciba [mis] réditos que se cumplen tal vez la esplotacion del terreno, el arte y la amén: el asaltado tambien por su parte hace fuerza para quitarse los liros del asaltante, y dole su situacion con negros colores y encarece los compromisos que lo ahogan, pero esto importa á nuestro caballero? Insiste, ruega,

na y estrecha como un acreedor desapiadado, hasta que rinde á su contrario, sacando por lo menos una seta del bolsillo mas remachado.

El caballero de industria, es un verdadero cosmopolita, el ciudadano de todo el mundo, porque cuenta con fondos en todas partes, su haber existe en el bolsillo de todas las gentes que se dejan esplotar por ingeniosa industria de tan sutil caballero; así conoce las poblaciones y hace amistad con sus vecinos, que para esto necesite importunar á sus correspondientes, para alcanzar una carta de recomendacion; es el por sí solo, sin padrinos ni amigos, se presenta y recomienda su persona, sin otro mérito ni antecedente, sino saber que el Sr. D. Homobono á quien se presenta con su visita, es persona muy simpática, y el que le ha dado una alma generosa: aqui entra la sabida historia que dá por fruto el préstamo forzoso, para alimentar la existencia de tan útil persona.

El comun el caballero de industria es un soltero planta parásita, sin hijos, pero en su ilustre diestra se registran grandes personajes: es de temperamento robusto, de buen humor y excelente apetito; bebe como el camello, cuando por instinto que atraviesa el triste desierto de la necesidad; cuando sale de él se hace pagar la hambre atrasada de memoria, no hay forma para que se pueda olvidar.

El caballero de industria conoce el terreno que la escucha; pues entra en su cálculo la paciencia mas sublime, para enternecer y ganar mas la bolsa: por lo regular concluye con una jaculatoria: "por lo que, suplico á U. se sirva ocupadas, entonces fija allí sus reales, se estarme tal cantidad, que devolveré sin falta por largas temporadas y comienza por la que reciba [mis] réditos que se cumplen tal vez la esplotacion del terreno, el arte y la amén: el asaltado tambien por su parte hace fuerza para quitarse los liros del asaltante, y dole su situacion con negros colores y encarece los compromisos que lo ahogan, pero esto importa á nuestro caballero? Insiste, ruega,

redactor en jefe de la crónica de las familias.

es químico distinguido: naturalista eminente, nomista superior: es el inventor de las barajas mágicas, con patente de invención registrada en un juzgado, es dibujante agradable, poligloto, tecto naval, y en caso necesario puede hacer a y encargarse de cumplir los legados secretos lo que principalmente es, *esplotador de la industria*, conocedor de *caballos* y tocador de *violin*.

El caballero *esplotador de la industria*, es el gran fenómeno, porque cuando os asalta, os que tiene gruesos capitales impuestos a rédito en la frontera; pero en la realidad no tiene más un condado en la luna, y el oficio de *cerero*, de más provecho que el de *torcedor*; y sin embargo el *industrioso* caballero se trata como a *cuerpo rey*, vive sobre el país con toda la comodidad posible, frecuenta el teatro, las tertulias: en todas partes le hallaréis, en los paseos y en las funciones públicas, en la sociedad y en el café, en los años y en los pésames: á veces jugando al saque y á veces dirigiendo en los bailes unas cuantas personas; fatigado tal vez de tantas ocupaciones, día y tan gratas emociones en la noche, come con un soberbio apetito y duerme hasta mañana el día; y así se deslizan sus horas, sin dar nada por el porvenir.

Este fenómeno aunque no es raro, es sorprendente: es un verdadero secreto de filosofía; porque alquimistas que por tanto tiempo persiguieron el secreto de la piedra filosofal, gastaron su vida y su calor natural, rodeados de hornillos, retortes, alambiques y cornamusas, y el más inteligente afortunado apenas acertó á fabricar el oro, será pues que estos caballeros *esplotadores de la industria*, sin tanto aparato, de pomos y capotes de cucúrbitas y crisoles han hallado la piedra filosofal? seguramente; pero con la añadidura de haber hallado el oro en los bolsillos, y batido en moneda común y corriente del cuño mexicano. — L. S.

CHARADAS.

Un verbo náutico va en imperativo al frente, aunque no perfectamente escrito esta vez está. Dicho verbo regular con zeta se ha de escribir, mas tuve que sustituir tamaño ese en su lugar. Del latín esclarecido disyuntiva es la segunda, y la tercera se funda, en un muy raro apellido. Con sílaba simple mista mi cuarta debo escribir, y la quinta ha de salir con una planta bien quista. Es de todos apreciada y con razón suficiente, pues cura frecuentemente, nuestra salud quebrantada. Esta Charada ha concluido ya, con una negación presentando en conclusión cierto nombre y apellido.

Con mi primera fracción un tratamiento se dá á la nobleza, aunque ya no hay tan necia distinción.

Luego una parte del mundo,
y la palabra en seguida
que quien una jóven pida
oye con dolor profundo
Viene un adjetivo en pos
aplicable solamente
al venturoso creyente
que todo se entrega á Dios.
Con un signo musical
la quinta parte diré,
porque la música á fé
que es un rasgo celestial.
Cincopa de una estension
donde pasen los corderos
el tomillo y los romeros
pongo ya por conclusion.
Y por fin todo reunido
todo, todo analizado,
si se mira con cuidado
se halla un nombre y apellido.

Es un signo musical
puesto al revés la primera
es vejetacion rural
la segunda, y toda entera
da el nombre de un General.

Es un signo musical
la primera, y á mi ver
de un artesano el taller,
ase el concepto cabal.
El conjunto un apellido,

de un personaje de Estado:
fué Ministro, Diputado,
y de todos conocido.

Mi primera de ablativo
es proposicion perfecta,
y una sílaba directa
para la segunda escribo.
Es un bulto la tercera
mas suelta no debe estar.
cierta junta ha de nombrar
el individuo que quiera
esta Charada explicar.

Con sílaba simple mista
la primera expresaré:
con una vocal diré
la segunda queda lista.
La tercera aunque al revés
una planta, y el conjunto
indica de todo punto
á un gran orador Francés.

Es un signo musical
la primera, y es sin duda
del cuerpo humano una parte
puesta en latin la segunda.
Forma la fraccion tercera
una consonante muda
es la cuarta un elemento
que mortifica y abruma,
nacido en la Francia culta

de erudicion asombrosa,
de sabiduria profunda.
Es de advertir que este nombre
como se escribe se apunta
sin faltarle ni una letra
mas no como se pronuncia.

—
ADIVINANZA.

En los padres natural
es á los hijos tenerlo:
nadie, nadie puede verlo
que no es ente material.
y tan sublime su sér
que sin él no puede haber
quien de otro suspire en pos
ni aun sin él puede haber Dios
siendo tanto su poder

—
ENIGMA.

Casi en todos los semblantes
patente á la vista está.
Adivina ¿qué será?
esplicarelo cuanto antes.
Cosa en blanco, ó haga randa,
borde, escriba, cuente ó recoe,
el significado ofrece
sierta jóven educanda.



MEDICOS.

José Sinrob, calle del Chirimollo.
José Bocanegra y Caro, plaza del Recreo.
José Arana, calle de la Acaademia.
Lazaro Rios, tercera calle de San Antonio.
A. Aguirre, plazer de Capuchinas.
B. Carmona, calle de las Rejas.
Manuel Trejo, Alhóndiga.
L. Jimenez, primera de Santo Domingo.

AGENCIA MERCANTIL.

Señores Fuentes y Rivera, esquina de la segunda
calle de San Antonio, y calle del Tesoro.

PARTERAS.

Rafaela Araujo, calle de Guadalupe.
Inés Yañez, Flor-baja
Luz Caravantes, esquina del Cruzado y Estampa del
Cármén,

CORREDORES DEL NÚMERO.

Antonio Frias, calle rcal de San Felipe.
Domingo Gomez Ruiz, Desden,
Jesus Garcia, tienda de la Esmeralda.
Esquin Ruiz, calle de los Infantes.
Manuel Abrego, calle Corta.

¡ATENCIÓN!

RELOJES DE SOL UNIVERSAL.

Al módico precio de 4 rs. se hallan de venta en el despacho de esta Imprenta, y en la Agencia de negocios calle del Aguila.

Es de suma utilidad tanto para los habitantes del campo, como para los de las ciudades aunque tengan relox; porque es tan exacto como el mejor círculo meridiano de los conocidos hasta hoy, y por tanto, apropiado para arreglar y observar por él los relojes de bolsa, y al mismo tiempo muy acomodado para llevarlo consigo, por ser una tabla de tres pulgadas de largo y dos líneas de espesor.

Todo el que camine debe de ir provisto de uno de estos relojes para no esponer otro de mas valor.

Cada relox lleva adjunta una explicacion del modo de usarlo, apesar de ser muy claro y sencillo.

Este calendario se espone en el despacho de esta imprenta y en la Tiapaleria de la calle del Hospital n.º 7.

