

necesarias, lo destinó dicha provincia para casa de recolección, con el título de San Buenaventura; hasta que por fin el año de 1683 se entregó á los padres apostólicos para que fundáran en él un colegio de misioneros de *Propaganda Fide*, por bula del Señor Inocencio XI. de 8 de Mayo de 1692, el que hasta el día se conserva sin haber decaído un punto de su primitivo fervor y esactísima observancia.

La fábrica material del colegio y de la iglesia ha tenido muchos y grandes aumentos desde el año de 1683 hasta el presente. El complemento del crucero de la iglesia, del coro, de la sacristía y del hermoso camarín que está detras del altar mayor, es debido á la generosidad y beneficencia del Br. D. Juan Caballero y Ocio, que lo hizo á sus espensas. La iglesia principal, que es de un tamaño proporcionado, está bien adornada de colaterales, y tiene contigua una hermosa capilla con tres puertas, por donde se comunica con ella, y ambas tienen su fachada hácia el Poniente. El colegio es bastante amplio y cómodo para la habitacion de los religiosos: tiene una famosa librería, con obras muy selectas y apreciables; en el día ascienden sus libros al número de siete mil y tantos volúmenes. Se venera en el altar mayor de su iglesia la preciosa reliquia de la Santa Cruz de piedra, llamada de los milagros; de los que refieren muchos y muy admirables los RR. PP. cronistas Larrea (1) y Espinosa (2) á mas de otros muchos que se conservan en el archivo de aquel colegio. Venérase tambien al pié de esta Santa Cruz una hermosísima imágen de Jesucristo en el paso del *Ecce-Homo*, colocada en un nicho con vidrieras, de el que hay en el mismo archivo muchas maravillas escritas. Tambien son dignas de admiracion otras tres imágenes que allí mismo se venéran, la una es de María Santísima con el Santo Niño en los brazos, que es de pincel romano, muy hermosa y particular: la otra es un Niño Jesus de bulto, de casi tres cuartas, de hechura napolitana, muy especial, que le dió la duquesa del Infantado al V. P. Linaz, cuando vino á fundar este colegio apos-

(1) Fr. Alonso Larrea Cron. de Mechoac. lib. 2 cap. 24.

(2) Fr. Isidro Espinosa Cron. de los Coleg. lib. I. cap. 5 y sig.



Litog. de M. R. V. Quéretaro.

EL M. R. P. FR. ANTONIO LINAZ.

tólico: y la otra es un Santo Cristo de marfil, de vara y tres cuartas muy bien trabajado, que donó á los religiosos el Sr. D. Toribio Cosío, marqués de torre-campo, gobernador que fué de Filipinas, el año 1731, que pasó por esta Ciudad cuando se restituyó á España.

Este apostólico colegio fué fundado por el padre Fray Antonio Linaz de Jesus María, hijo de la Santa Provincia de Mayorca, que entró á él con sus compañeros el dia 15 de Agosto de 1683. Y es digna de notarse la singular prerrogativa de ser éste en todas las indias Orientales, el primer colegio de *Propaganda Fide*, acrecentando sus glorias el haber sido fecundo Seminario de otros muchos colegios, fundados no solo en estos reynos, sino tambien en la Europa. Hasta ahora cuenta por hijos suyos en España á los colegios de San Miguel en Cataluña, de nuestra Señora de la Oliva en Castilla, de San Roque de Calamocha en Aragon, de Sancti Spiritus del Monte en Valencia, de San Esteban de Seheguin en Cartagena, y al de la santa provincia de Cerdeña: y en este reyno tiene á los dos de nuestra Señora de Guadalupe en la provincia de Nicaragua y de la Ciudad de Zacatecas, con los del Santo Cristo de Goatemala y de San Fernando de Méjico. (1) Tiene por lo regular este colegio, un gran número de religiosos; y manda traer á España con frecuencia misioneros, que costea siempre el Rey, para la reduccion de los infieles y provecho de los católicos. Entre todos los que ha habido en él, han florecido muchos religiosos insignes y famosos en virtud y letras, como lo publican los dos tomos de la crónica que hasta ahora se hayan impresos: se han señalado en virtud entre otros los venerables, Fundador el R. P. Linaz, el P. Fr. Antonio Margil de Jesus, el P. Fr. Melchor López, el P. Fr. Francisco Cazañas, el P. Fr. Francisco Frutos, el V. P. Fr. Pablo Rebullida, el P. Fr. Antonio de los Angeles Bustamante, y otros varios: en letras y talentos se han distinguido el M. R. P. Fr. Isidro Félix de Espinosa, que escribió docamente el primer tomo de la crónica de estos colegios, R. P. Fr. Jose Joaquin de Ortega y San Antonio, autor de las tres erúditas y

(1) Véase la Crónica del P. Espinosa, donde verán otras cosas muy particulares de este colegio.

piadosas obras místicas, Mes Mariano, Aljaba Apostólica y Filomela Mariana; el R. P. Fr. Hermenegildo Vilaplana, cronista del colegio que escribió la segunda vida del padre Margil, la Historia de nuestra Señora del Pueblito, la Centinela y el Enquiridion Moral, la Vida del Padre D. Martin de San Cayetano, y otras varias obras muy erúditas y elegantes; el R. P. Fr. Juan Domingo Arricivita, cronista y comisario de misiones, que imprimió poco hace, el segundo tomo de la Crónica, con un estilo muy dulce y muy florido: y finalmente el R. P. Fr. Diego Bringas de Manzaneda y Encinas, actual cronista del colegio, bien conocido por su Maná de los cristianos, y por el primer tomo de sus sermones llenos de erudición y elocuencia, que tiene impresos. Cuenta por último este apostólico colegio entre sus hijos beneméritos, á los Illmos. y Rmos. Señores D. Fr. Pedro de la Concepcion Urtiaga, dignísimo obispo de Puerto-Rico, y D. Fr. Antonio de los Reyes, que vino en mision á este colegio, donde fué vicario; y habiendo vuelto á España fué allí electo el año de 1780, en 11 de Diciembre, primer obispo de Sonora, en cuya diócesis murió el día 6 de Marzo de 1787.

El convento grande capitular de la regular observancia de N. S. P. San Francisco, que despues de haberlo fundado los primeros religiosos que vinieron á esta Ciudad en el lugar donde se halla el colegio de la Santa Cruz, como dijimos, lo trasladaron poco despues donde ahora está. Me ha sido imposible indagar el año cierto en que se trasladó ó fundó este convento, no obstante de haber practicado muchas y muy prolijas diligencias, y haber leído cuantos escritos antiguos y modernos pudieran declararlo; pues en el archivo de la provincia no hay documento alguno que lo diga, ni por los libros parroquiales se puede inferir, porque éstos no comenzaron á escribirse hasta el año de 1793; y aun el R. P. Larrea, que fué el primero que escribió la Crónica de esta provincia, lo pasa enteramente en silencio: y así lo único que he encontrado es lo que dice el R. P. Espinosa (1), que habiéndose mantenido algun tiempo los

(1) P. Espinosa en su Cron. lib. I. cap. 4.

primeros religiosos en el domicilio ó pequeño convento de paja, donde está ahora la Santa Cruz, se mudaron al que hoy llaman el convento grande, por haber crecido en vecinos el pueblo, y no tener el agua necesaria sino muy distante: de aqui se infiere que su fundacion fué pocos años despues de la conquista de esta Ciudad. Este convento se adjudicó á la provincia de Mechoacán por los padres del Santo Evangelio, cerca del año de 1566, en tiempo del marqués de Falces, virrey de Méjico, segun afirma el erudito y M. R. P. Fr. Juan de Torquemada. (1).

La fábrica material del convento é iglesia, ha tenido en todo este tiempo muchos aumentos y reformas: el año de 1698 se concluyó el magnífico convento é iglesia que ahora ecsite, el que se perfeccionó el de 1727, en que la generosidad y magnificencia del Rmo. P. Fr. Fernando Alonso Gonzalez, comisario general de indias y padre ex-ministro provincial de esta provincia de Mechoacán, renovó la iglesia, su hermosa y elevada torre y sus primorosos claustros, adornando éstos con admirables lienzos de las vidas del seráfico patriarca y San Antonio de Padua, del valiente pincel del maestro D. Juan Rodriguez Juarez, insigne Apeles mejicano (2), los que sirven de admiracion á cuantos ván á registrar sus primores. Hermoseó tambien su sumtuosa iglesia con colaterales, la enriqueció con candiles, con lámparas, custodias, calices, y otras muchas piezas de plata y oro: fabricó la enfermeria; y en una palabra, le dió todos los aumentos y hermosura que ahora tiene, como lo publican las Gazetas de Méjico en varias partes (3). Ahora últimamente se pintó de nuevo el coro con el mayor primor, y se fabricó una sillería muy bien trabajada, de varias maderas finas de distintos colores, debido todo á la magnificencia y buen gusto del M. R. P. Fr. José de Soria, pa-

(1) Torquem. Monarq. Indian. tom. 3 lib. 19. cap. 10.

(2) Murió este insigne pintor en Méjico el día 14 de Enero de 1728 de edad de 52 años.

(3) Gazeta de Méjico de Enero de 1723, de Diciembre de 1729, y de Julio de 1732. Murió este grande religioso en Santa Maria la Redonda de Méjico el día 28 de Diciembre de 1731, de edad de 62 años y seis meses, con sumo sentimiento de todos: por sus muchas y relevantes prendas. El convento grande de San Francisco de esta Ciudad de Querétaro le celebró, como á su insigne bienhechor, unas sumtuosas exequias en los días 9 y 10 de Febrero de 1735 que describe por menor la Gazeta de Méjico de Abril del mismo año.

dre ex-ministro provincial de esta provincia: todo lo cual se concluyó el año de 1696. En esta iglesia se venera en uno de sus altares la hermosísima imágen de Jesus Nazareno de las tres Caidas, cuyo rostro es divino, su cuerpo proporcionado, y el impulso y ademan de caer y levantar (en la procesion en que lo saca la venerable orden tercera el viernes santo de cada año) es como lo describe el Illmo. Señor Granados; (1) con tanta naturaleza debida á la ingeniosa y valiente disposicion de los muelles, que cada año se lisongean los Querétanos ver representado este paso con la propiedad que lo miró ejecutado el ingrato pueblo en el supremo autor de la vida. Esta divina imágen es obra del insigne escultor conocido vulgarmente en esta Ciudad por Bartolico, que la hizo hácia el año de 1706. Esta iglesia tiene dos hermosas capillas la úna en el cruzero, dedicada á San Diego de Alcalá, en cuyo altar se venera una hermosa estatua de talla, de cuerpo entero, de este glorioso Santo, de singular escultura, que se dice fué hecho por el famoso maestro Francisco Martinez, por los años de 1605: y la otra en el costado que está al Sur, dedicada á María Santísima de los Dolores, la que tiene una puerta con que se comunica á la iglesia, y otra que sale á la portería del convento, cuyas fachadas miran hácia el poniente: en esta capilla se conserva con mucha estimacion la pila bautismal en que se bautizaron los Illmos. y Rmos. Señores D. Fr. Antonio Monroy y D. Fr. Pedro de la Concepcion Vrtiaga, y la Rev. y Ven. Madre Sor. Antonia de San Jacinto Altamirano. En este convento se estableció la parroquia de ésta Ciudad, y permanecio en él hasta el año de 1759, en que por repetidas cédulas del rey nuestro señor (2) se secularizó y pasó á los clérigos, mudándola á la iglesia de la congregacion de nuestra Señora de Guadalupe, su primer cura clérigo el Dr. D. José Antonio de la Via.

Este convento, en el dia, el principal y cabeza de la santa pro-

(1) Trad. American. tard. 15, pag. 421.

(2) Una de esta cédulas reales se guarda original en el archivo de la congregacion, con fecha de 26 de Marzo de 1795, en que encarga el rey se den los curatos de esta Ciudad á los Clerigos de ella.