

A LA
INIMITABLE ARTISTA MEXICANA,

Angela Peralta de Castera,
la la noche de su beneficio.



I.

¿Quién eres tú que al alma conmovida
A la región celeste así levantas?
¿Quién eres que atrevida
Los amargos pesares de la vida
Haces dar al olvido cuando cantas.?

II.

¿Eres ángel acaso
Que descendiste del celeste coro,
Donde dejaste tu laud de oro,
Y en la tierra de paso
Vienes del hombre a mitigar el lloro.?

III.

¿O deidad enganosa
Que embriagas con tu acento a los mortales,
Y tal vez caprichosa
A tus piés los abates desdenosa
Para humillar las glorias terrenales.?

IV.

¿A interrumpir el triste desconsuelo
Así te atreves de la patria mía
Sin respetar su duelo?
¿Eres tal vez el nuncio de consuelo
Que le augura de paz un nuevo día.?

V.

Quiero saber cual es tu patria amada,
 ¿Eres hija de Italia cuya luna
 Nunca se vió velada?
 ¿Es en aquella tierra afortunada
 Do se meció tu cuna.....?

VI.

Mas espera, ya advierto
 Que eres la hija mimada de la gloria,
 Que va con paso cierto
 Las páginas buscando de la historia.
 Dónde *por tí* se grabará *victoria*.

VII.

Creíste luego de region lejana;
 Mas el placer me abruma
 Al oírte decir: soy tu paisana,
 Descendiente nací de Moctezuma,
 No soy de Europa; no; soy mexicana.

VIII.

Soy hija de esa patria, do el ibero
 Llevó su religion y sus pendones,
 De ese pueblo sincero
 Que conquistó su independencia fiero
 Y su nombre escribió entre las naciones.

IX.

De esa patria feliz en cuyo suelo,
 Virgen como fecundo,
 Cayó tal vez la maldición del cielo,
 Y en su penar profundo
 Deja entrever un rayo de consuelo.

X.

Del otro lado de los anchos mares,
 Y del genio en la cuna,
 Con asombro se oyeron tus cantares
 Do sin presión ninguna
 Escribióse *victoria* en tus altares.

XI.

Y los vientos *victoria* repetían
 En el espacio inmenso
 Que á las playas de México traían
 Tu gloria en suave y oloroso incienso,
 Que ansiosos tus hermanos recojian.

XII.

Y el ancho espacio atruena
 El ¡*bravo!* de tu pueblo delirante
 Que la mente enagena
 Y el entusiasmo puro desenfrena
 Frenético y radiante.

XIII.

En tu patria de vuelta,
 Do tu mérito artístico te abona,
 Te presentas esbelta
 Tras la fama que *genio* te pregona,
 De inmensa gloria entre la nube envuelta.

XIV.

Y al oír tus acentos de armonía,
 Al escuchar tu melodioso trino,
 Arrobadado de férvida alegría,
 El pueblo potosino
 Reina te aclama de la patria mia.

XV.

Prosigue de tus triunfos la carrera,
Siendo de México el orgullo y gloria,
De tu patria que espera
Que serás precursora de otra era:
Que la levante en la imparcial historia.

XVI.

De otra era de paz y de ventura
Que le prepara su fecundo suelo,
Y en su dicha futura
Consagrará su llanto de ternura
A tu memoria con ardiente anhelo.

Viziano S. Casa-madrid.

ANGELA PERALTA DE CASTERA,

SONETO.

*¿Quién eres tú que con laurel y flores
Marcas humilde tu fulgente huella?
De esperanza eres tú, nítida estrella
Que brilla en la borrasca entre vapores,
Oiste de tu patria los clamores
De tu patria infelice cuanto bella;
Cuando del Pó rodaba tu querella,
En sus ondas sus brisas y sus flores,
Y en alas de tu amor tornaste al suelo,
Que las páginas guarda de tu infancia,
Como guarda su azul el ancho cielo,
Como guardan las flores su fragancia,
¡Orgullo de mi patria y su consuelo,
Es doble el galardón de tu constancia!*

B. Arriaga.

AL RUISEÑOR MEXICANO,

ANGELA PERALTA DE CASTERA

¿Quién eres tú que nacida
De la gloria y la ventura,
Preside el genio tu vida
Y á la delicia convida
De tu espresión la ternura?

El cielo le dió á tu acento
El placer encantador
Que enajena el pensamiento,
Cual el dulce sentimiento,
Del primer beso de amor.

¿Quién eres, que la onda pura
Que se oculta entre el rosál,
Celosa de tí murmura
Por que su amable dulzura

A la tuya no es igual?
Acaso la Omnipotencia

Como elevado destino,
Nos consigné tu existencia,
Y en tu voz, la sacra influencia
De su prestigio divino.

Y por eso desprendida
De estas regiones la mente,
Al oírte, de la vida
El llanto y dolor olvida,
Ante tu gloria esplendente.

Que son ensueños de amores
Y de gratas ilusiones,
Esas celestiales flores
Que inspiran á tus cantores,
Y viertes en tus canciones.

Por eso la niña hermosa
Con su dicha imaginaria,
En su existencia de rosa,

Cree que cantas misteriosa
De su pasión la plegaria.

Y á tu imperio sometida
El alma tal goce adquiere,
Que te guarda enternecida,
La memoria mas querida,
Que nunca en la tierra muere.

¿Eres el númen sagrado
De amorosa melodia,
Por quien el vate inspirado
A tu encanto ha consagrado
Sus raudales de poesia?

Y recuerdo que admirado,
Por tu genio soberano,
El mundo civilizado
Entusiasta te ha nombrado

"EL RUISEÑOR MEXICANO"

Fortunato Nava

A LA EMINENTE ARTISTA MEXICANA,
ANGELA PERALTA DE CASTERA.

SONETO.

Como el rumor de la arboleda umbría,
Como el murmurio de la clara fuente,
Como el fulgor de tu inspirada frente,
Cual rayo de esperanza en la agonía,
Es dulce de tu canto la armonía.
¿Cómo expresarte lo que el alma siente?
Mi labio para tanto es impotente.....
¿Es dulce, celestial tu melodía!
La dicha de escucharte es transitoria,
¿Cuál dicha al fin de la miseria humana!
Mas tu nombre es eterno, y tu memoria
Con letras de oro brillará mañana,
Y el timbre excelso de tu excelsa gloria
Con orgullo decir: "Soy Mexicana."

B. Arriaga

A LA
INTIMPABLE ARTISTA MEXICANA,

ANGELA PERALTA de Castera.

I.

Ave inocente de la patria mía
Nacida del Anáhuac en los vergeles,
Entre azucenas, nardos y claveles
Aspirando dichosa su ambrosía
Naciste bajo un cielo de zafiro
Tachonado de estrellas, como lunas,
Y al lado de chinampas y lagunas
Natura te mandó dando un suspiro.

Allí trinaste por la vez primera
En brazos de una encina corpulenta,
Junto á otro ser que alegre te contenta
Con flores de la hermosa primavera.
Y seguiste trinando en la arboleda
Con la alondra parlara y el jilguero,
Y el ruiseñor de todos el primero
Al escuchar tu voz, ledo se queda.

Oía tu voz tan suave y seductora,
Como un murmurio de la fresca brisa,
Cual de un niño adormido la sonrisa
En brazos de la madre que le adora;
O ya segura, enérgica, argentina
Alzabase tu voz llena de encanto,
Y en el prado esparciste tal quebranto
Que ante tí el ruiseñor su faz inclina.

Las ayes todas en aquel momento
Un canto te elevaron de victoria,
Y con él predijeron la tu gloria:
Te erigieron tambien un monumento.
Y luego te quedaste en la pradera
Enseñando á las ayes armonía,
Y ellas gozosas al venir el día.
Sus cantos te dirijen por doquiera.

II.

A mi vez, ave canora,
Deseo que sigas trinando,
Y continúes saludando
A la nacarada aurora
Al venirse aproximando,
Con placer escucharía,
So los verdes limonares,
Al pié de los olivares,

Tus raudales de armonía
 Tus suavísimos cantares.
 Son bálsamo para el alma
 Que hizo víctima el desvelo,
 Son manantial de consuelo
 Que nos devuelven la calma
 Y nos elevan al cielo;
 Son la gota de rocío
 En el cáliz de la flor,
 Que ella oculta con amor
 Por guardarse del estío
 Que es su genio destructor;
 A veces son del torrente
 Una fiel imitación:
 Se estremece el corazón,
 Se queda absorta la mente
 Y leda nuestra razón:.....
 ...O ya con grande maestría
 Jugateas en tu garganta
 Una voz diva que canta,
 Conjunto de melodía
 Que el ruiseñor nunca canta,
 Te repito ave canora,
 Deseo que sigas trinando,
 Y continúes saludando
 A la nacarada aurora
 Al venirse aproximando.

III.

Si te llevare el destino
 A otros campos mas amenos
 Te pido un recuerdo al menos
 Para el pueblo potosino.
 Aquí un recuerdo sagrado
 Nos dejas en tus cantares
 Y jamas será olvidado
 Ni en el goce ó los placeres:
 ¿Cómo olvidar tus cantos, tu armonía
 Ave admirada de la patria mía?

Bernardo Reyes

A LA PRIMADONA

ANGELA PERALTA DE CASTERA.

Naciste en el bello suelo
 En que las aves mas bellas
 Saludan con dulce anhelo
 Al sol del mas bello cielo
 Y á las mas puras estrellas;
 Donde entre selvas de flores
 Blando zéfiro murmura

Sus deliciosos amores
 Y arruyan sonos y olores
 En la encantada llanura;
 Donde lípidos cristales
 La fuente clara desata,
 Corriendo en sus arenales
 Entre flores inmortales
 Sobre arenas de oro y plata.
 Y á los arruyos sensibles
 De las palomas de estío
 Se juntan irresistibles
 Los misterios indecibles
 Del son, del bosque y del río.
 Mas si en ese Eden divino
 Que al cielo un himno levanta,
 Al cruzar por tu camino,
 Como un ángel peregrino,
 Deja un eco tu garganta:
 Angela, dí, tu no sientes
 Que en ese mundo de flores
 Callan y escuchan dolientes
 Aves, zéfiros y fuentes
 Cantos, sonos y rumores?....

Manuel Ambris Moctezuma

AL VERDADERO MERITO
 DE LA SIN PAR ARTISTA MEXICANA,
ANGELA PERALTA

Y guila que levanta altiva el vuelo
 Y tocar en su esfera hasta las nubes,
 No temas la caída cuando subes
 Genio divino que protege el cielo,
 El te conserve para el patrio suelo,
 Libre de envidias, llena de virtudes,
 Haciendo, que tu canto de querubes
 Pueda del alma ser siempre consuelo,
 El mundo todo ensalza tu trinar,
 Recitan versos á tu voz divina
 Y laban tu poder para extasiar
 La dicha que al oírte les domina:
 Todo has oído, menos que yo quiero
 Verte sin rival al orbe entero.

Josefa P. de Zavala.

A la muy simpática Primadona,

ANGELA PERALTA

en la noche de su función de gracia.

¿Quién con el mágico encanto
De tu voz meliflua y grata
No olvida impresión que mata,
Ni lastimosa querella?
¿Quién si oye tu melodía,
No siente que su alma vuelá
A la región do se vela
El Eterno Inmenso Ser?
¿Quién si oye tus dulces trinos;
No olvida al ingrato mundo,
En que el padecer profundo
Nos agobia sin cesar?
Es tu canto mi delirio
De amor, de gloria, de creencia;
¿Es la luz ó es la ciencia
De la inmensidad de Dios?

No me prive tu armonía
De la fé que he concebido;
Quiero gozar adormido
Con tan mágica ilusión.
Por eso es que embelesado
Escucho absorto; abstraído,
En tus notas, un gemido,
Ya melancólico ó tierno.....
Esa emanación de dicha,
Esos ensueños de gloria,
Son páginas de tu historia
Que guardaré eternamente.

Si Europa te diera el nombre
De *ruiñeñor mexicano*,
Yo frénético y ufano,
Te adoro aquí reverente.
Porque inmensas maravillas
De la gloria nos augura
Voz de *angelical* criatura
Que naciera en nuestro suelo;
Reina del canto, recibe
Para tu álbum primoroso
Esta flor que cariñoso
Te consagro yo rendido.

San Luis Potosí, Julio 23 de 1866.

Romualdo S. Castillo.

AL RUISEÑOR MEXICANO,

Angela Peralta de Castera,

SONETO

De mi patria querida, eden de amores,
Emporio de bellezas infinitas,
Donde nacen y brillan exquisitas,
Raras y hermosas, perfumadas flores;
Aumento le dió el Cielo á sus primores.
Queriendo que sus dádivas benditas
Fuesen en Mexicano pecho escritas
Y que indelebles fueran sus favores.
Escoge entre los Angeles que adoran
Su grandeza y poder, al que fascina
A los demás, que ante su trono moran,
Con su voz armoniosa y argentina,
Y á los mortales que su gracia imploran
En forma de mujer cede y destina.

Francisco de P. Palomo.

A la simpática artista

ANGELA PERALTA DE CASTERA.

CUARTETOS.

Reclinado en su Trono el Ser Eterno
Contemplaba sin duda la Creacion,
Y fecundo en amor, cariño tierno,
Sobre México fija su atencion.

Y mirándolo grato y bondadoso,
Algo, digno de premio descubrió
No sé qué de estimable, de valioso,
Que premiar desde luego resolvió.

Y formó con su mano prepotente,
Con la gran Magestad de su poder,
Un ser extraordinario, refulgente
Que es un medio entre Angel y muger!

Ese objeto que anima al corazon,
Que perturba la mente, que la ecsalta,
Que arropa el alma, enerva la razon,
¿Es nuestro Angel! es Angela Peralta.

San Luis Potosí, Julio 23 de 1866.

Ramon Salazar.

A LA EMINENTE ARTISTA MEXICANA,
ANGELA PERALTA DE CASTERA.

Recoje artista las preciadas flores
 Con que adorna el Olimpo tu camino,
 De tu genio esplendente á los fulgores
 Que á la altura se ven de tu destino,
 Tu derramaste celestial poesía,
 De la patria querida en los altares
 Que iluminó tu ardiente fantasía
 Con noble afán, allende de los mares,
 Tu voz lanzaste al adormido viento
 Y conmovido al escucharla el mundo,
 Rindió su cetro á tu meliflúo acento,
 Y es con placer tu admirador profundo.
 Mas siempre conservaste en tu memoria,
 De Mexico el hermoso pensamiento,
 Y en medio á la emocion de tanta gloria,
 Cediste de tu amor al sentimiento.
 Acaso al ver que tenebroso velo,
 En la noche luctuosa nos oprime,
 Trajiste tu esplendor á nuestro cielo,
 Vertiendo la armonía tu voz sublime.
 Y es nuestra dicha la cordial fortuna
 De ver brillar tu esplendorosa huella,
 Cual los rayos primeros de la luna,
 Cual la pálida luz de limpia estrella.
 Por que es tierna la idea de tu cadencia,
 Como el sueño dorado de la infancia,
 Y con ella arrebatas la existencia
 Como el aura á las flores su fragancia.
 Canta, canta paloma enamorada,
 De pasión conmovida y de ventura,
 Y en el verde docel de la enramada
 Prodigas de tu acento la ternura.
 Vierte la misma inspiración del cielo.
 En el encanto de tu dulce trino,
 Que el escucharlo es mi ferviente anhelo
 Por que es cántico mágico, divino.
 Es placer inesfable, sacrosanto,
 Consagrarte en mi voz una memoria,
 Elevarte mi canto por tu canto,
 Por que gloria es cantar á tu alta gloria.
 Y en el augusto solio donde mores,
 Genio sublime por tu escelsa fama,
 De mi alma acepta las modestas flores,
 Que de tu nombre el esplendor reclama.

Fortunato Nava.

A LA
 DISTINGUIDA ARTISTA MEXICANA
 Angela Peralta de Castera,

¿Es acaso tu voz la del gilguero
 Que modula en los campos su contento?
 O es el eco tiernísimo y sincero
 Del querub que hasta Dios manda su acento?
 ¡No!... es Angela tan solo la que canta,
 La reina sin rival de la armonía,
 La que imita al zenzontle en su garganta,
 La que lleva tras sí la simpatía.
 Es la heroína de México notable
 En la Europa admirada y consentida,
 Es la artista de mérito envidiable,
 Que deja el alma leda, conmovida
 Es la gala de Anáhuac patria mía!
 La joya entre sus joyas mas amada;
 Es la sin par actriz que en grato día
 Se ve del potosino coronada.
 Es nuestra Diosa que á su acento blando
 El corazón se ensancha placentero.
 ¡Muger sublime que al subir trinando
 Convierte en goces el dolor austero!

I. Ulibarri.

AL RUISEÑOR MEXICANO

ANGELA PERALTA
 DE CASTERA.

SONETO
 BOUQUET.

Si es cierto lo que dicen tus cantores,
 Que cuando el sol en el Oriente asoma,
 De tu voz celestial modelo toma
 El canto de los mismos ruiseñores;
 Que la aurora en su cauda de colores,
 Vá regando á tus pies rosas y aroma.....
 ¿Cómo poder cantarte, ni en que idioma?.....
 Te hablaré en el lenguaje de las flores.
 Si *immortal* te proclamo por tu canto,
 Y tus recuerdos á San Luis son fieles,
 En este triunfo de entusiasmo santo,
 Rico **BOUQUET** de adelfas y laureles
 Y bellas trinitarias y amaranto,
 Sea el joyel maspreciado en tus joyeles.....

I. Arriaga.

A LA
Distinguida Artista

ANGELA PERALTA DE CASTERA,

SONETO.

Torna del Adda á la rivera umbría,
Tu santa inspiracion y tus cantares;
Que á tu patria ofreciste en sus pesares
Sus dichas anhelando y su alegría.
Que los sotoca la discordia impia
Ensañada tronando en sus hogares
Cual truena el noto en los hirvientes mares
En noche borrascosa de agonía.
Mas, un dia llegará [no está muy lejos]
Que fraticida lid dejen los brazos
Formando eternos, diamantinos lazos
Del iris de la paz á los reflexos
Vuelve entonces con luz de nueva gloria
A cantar de tu patria la victoria.

B. Arriaga

A LA INSIGNE ARTISTA MEXICANA

ANGELA PERALTA DE CASTERA

SONETO.

Qué no serás un sueño de la mentes
Qué podrá haber tan bella realidad?
Si eres un sueño por favor detente;
Prefiero la mentira á la verdad.

JUAN N. VALLE.

Puso la Fama en su carroza alada
Tu nombre ilustre y desafió los mares,
Para venir entre tus patrios lares
A publicar con pompa tu llegada.
Voló la muchedumbre entusiasmada
A prodigarte aplausos á millares,
Levantando en tu honor do quier altares,
Para que seas, cual diosa venerada.
Mira tambien allí los potosinos
Cubrirte en la nube del incienso
Al escuchar tus armoniosos trinos:
Ellos comprenden el valor inmenso
De tus dulces acordes peregrinos,
Por eso te aman con amor intenso.

San Luis Potosi, Julio 23 de 1866.

Luis Aristoarena.

A MI QUERIDA COMPATRIOTA Y DISTINGUIDA

ARTISTA

ANGELA PERALTA DE CASTERA.



Hay pesares profundos en la vida
Que lastiman el alma tristemente;
La esperanza se vé como perdida
Y se desea vivir aisladamente.

Así me hallaba yó cuando tu canto
Grato y sonoro, dulce, apetecido,
Me arrebató del ánimo el quebranto
Dejándome extasiado, embebecido.

Tú, la que viertes trinos melodiosos,
El ruiseñor de México notable,
Cuyos acentos tiernos, armoniosos,
Te han llamado muger incomparable.

Tiempo vendrá, cuando por tí inspirado
Algun genio quizá de nuestro suelo,
Habrá por tus encantos suspirado
Al ver un horizonte de consuelo.

Y yo, si acaso vivo, una corona
De blancos lirios y claveles rojos,
Iré á ofrecer, rindiéndome mis hinojos
A la que el canto del empero entona.

Mientras tanto, que siga tu acento
Que viene dulce en el oído á herir;
Mi corazón lo espera ya sediento
Para de amor tan solo, sí latir.

Sigue, Angélica, el camino arrobando
De los que ya te escuchan en tu suelo,
Y que te siga el pueblo coronando
Como inspirada cantatriz del cielo.

Villa de Pozos 1866.

Francisco de P. Fernandez.

A LA SIN PAR ARTISTA MEXICANA

ANGELA PERALTA DE CASTERA.

¿Quién eres tú que de laurel y rosas
Marcas humilde tu fulgente huella?.....
F. NAVA.

Viajera ilustre de la patria mia,
Cantor venido del celeste coro,
Fuente de donde nace la armonía,
Orgullo del Anáhuac y tesoro;
Por fin llegaste al potosino suelo

Envuelta con el manto de la gloria,
Y el pueblo que aguardaba con anhelo,
Tu excelso nombre graba en su memoria:
Hija del genio, virgen seductora,
Hada que vive siempre entre las flores,
Inocente paloma arrulladora
Que en el vergel publica sus amores;
Sigue exhalando tu divino acento,
Que llena el pecho de entusiasmo ardiente,
Y de placer el alma y de contento,
Y de sublime inspiracion la mente.
Del ruisenior el canto en la enramada,
Cuando anuncia la aurora el nuevo dia;
El murmurio del aura embalsamada
Que de las flores roba la ambrosia;
Y el riido del límpido arroyuelo
Do sin temor se baña la azucena,
Son menos dulces que tu voz del cielo,
Que el corazon arroba y enagena.
Esas notas melifluas y sentidas
Que produce felice tu garganta,
Son por los querubines repetidas
Allá en la Altura en alabanza santa.
Deja que oigamos tus acordes bellos;
Deja escuchar tus armoniosos trinos,
Esos del genio fúlgidos destellos
Que admiramos en tí los potosinos.

Ambrosio Espinosa.

AL VERDADERO MERITO
DE LA SIN PAR ARTISTA MEXICANA,

ANGELA PERALTA

en la noche de su funcion de gracia.

Quién es el ser que cual vision me exalta?
Es la artista y simpática Peralta.

Grato es oír del ruisenior el canto
Al despertar el alba cada dia,
Placentero nos es; y sin quebranto
Escuchamos tu voz y su armonía,
Que allá en el cielo y entre el coro santo
Digno seria oír hermosa melodia,
Que tu garganta vierte placentera
Y al hombre saca fuera de su esfera.
En voz embriaga cual celeste acento
Que hace en tí oír los ángeles del cielo,
¿Será ilusion? ¡Ah! No. Es tu talento
Que un genio quiso dar mi patrio suelo,
Que á México llenara de contento

Tributando en sus males un consuelo:
Dándole una hija que sus glorias cante,
Modelo de virtud y fiel amante.

Porque eres de mi patria digna hija,
Pues que en las artes fundas tu alta gloria,
Ella exalta á la nacion que fija
En ellas y en las ciencias su victoria;

Por eso en tí toda ella se colija,
Y cubra su ambicion la justa historia!
Páginas mil de habilidades llena
La que una mujer no es... sino sirena.

Seduces, tú, con tu cantar divino,
Y al exhalar en él su sentimiento
Se embriaga siempre el pueblo potosino,
Y rebosa de dicha y de contento.

El de rosas te siembra tu camino,
De loores sin fin tu ardiente gloria;
Deseando seas feliz en tu destino,
Cual lo será por siempre tu memoria.

Mucio Cama.

A la muy simpática Primadona,

ANGELA PERALTA

En su funcion de gracia.

Angelita! cual rápida centella
Que do la negra nube se desprende,
Eres ráfaga pura de una estrella
Que en la sublimidad busca su huella,
Y el vulgo admira, pero no comprende.

Querubin, que en tu carcel oprimido
Tus invisibles alas no desplegas
Al volar á un lugar desconocido
Que el artista en su mente ha concebido
Y á cuya altura con tus trinos llegas.

Cuando emprendes farmatas de armonía
Que arroja con primor tu esencia loca,
Entusiasmado el mundo se extasia:
Te dona un trono, ¡pobre fantasía!
Señala el Orbe, y le parece poco.

Envuelta en el incienso de tu gloria
Recorre el mundo en dulces desvarios;
Dorados lemas grabará la historia,
De tus triunfos viniendo en tu memoria,
Como afluyen al mar todos los rios.

Fermin Sanchez.

A LA SIN PAR PRIMADONA

ANGELA PERALTA DE CASTERA.



Si escucho en el prado,
El lúgubre canto
De tórtola ausente,
Pareceme oír
A Elvira demente;
Si el trino coqueto,
El aura repite
De la golondrina,
El oído percibe.
La voz de Rosina;
Si muestra sus zelos,
El nácar gorrión
Con tanta porfia,
Los mismos asentos
Repite Lucía:
Canciones variadas
Al rayar el día,
El ágil zenzontle
Canta sin cesar,
Lo mismo María:
De tórtola triste
Y de golondrina
Zenzontle y gorrión,
Eres tu remedo,
Angela divina.

Pablo R. Gordo.



Ala Simpatias

A distinguida Artista Mexicana

Angela Peralta
de
Castera

¡Glorias al arte inmortal! Bendito sea
Su aliento inspirador que al alma un mundo
De ilusion y de glorias le conquistó.
Das en un gozo purísimo inundado
Se agita el corazón... ¡Glorias al artista!
Honores y glorias a ti que de los bosques
De la virgen America, tu vuelo
Sobre el rugiente Atlantico tendiste,
Y en las alas del genio, al firmamento
Te elevaste inmortal porque sentiste
Inmensos como el mar tus pensamientos
Artista, glorias a ti que al sol ardiente
Como el águila altiva desafiaste.
Sus adioses de luz banas tu frente,
Y allí las nubes a tus pies mirando
Y el espacio infinito dominando
Das al viento sublimes armonias.
Fu al arte su poder arrebatando
De esta hermosa region donde tu infancia
Se deshojó feliz, la misteriosa
Sublime inspiracion dió a tu acento
El esplendor sol, la luna hermosa
El pintoresco valle, la espesura