

20.

Atquellas Verduras resplandescentes
Del cordero en la sanare las lavaron:
Con los rayos que arrojan reluciente
De la Luna, y el Sol, la luz bozaron:
Et aquellos triunfos que quando vivieres
De tu gracia vitido alcanzaron,
Diferentes inionias los explican
Que en hermosura, y luces Multiplican.

21.

Estas traen en las manos adornados
Del panto de los triunfos conecuidos
¡Nun hallara un instrumento adequado
Para pintar colores tan subidos
Dentro Pintores se hallaran burlados
Poeticos instrumentos confundidos
Tambien se secan, porque participen
Los segundos raudala de Joaquin.

22.

Del pecho les redunda la alegria,
Felizmente anegados en un gozo:
De perpetua dulzura, y armonia
Siempre rebosa el coro luminoso,
Pues escuchan con dulces Melodias
Un canto celestial, dulce armonioso
Y al cordero Divino van siguiendo
Santo Dios, Santo, Santo Repitiendo.

(1) ¿Quis poterat facere mundum de immundo conceptum somine? Nonne tu
qui solus es? Job. 14. f. 4.

23.

La Benignidad

Iustare, et videre quoniam suavis est Dominus Ps. 32. f. 9.

Canto. 16.

1.

Sentado está en el trono soberano,
Del Empirio el Señor omnipotente,
Idec allí con poderosa mano,
Todo lo manda voluntariamente.
Inmensa es su celeridad, poder no humano,
Et dorro el del poder indeficiente,
Exola magestad y la potencia
No hacen severa a un beneficencia.

2.

De Centinelas nunca está cercado,
Ni el paso tropa en circuito vedan,
Ni su vira encara retirado,
Donde solo los grandes lleoax pueden,
Pues a nadie su audiencia le ha negado,
Los que le buscan socorridos quedan,
Ni el pobre por mendigo, ó desairado,
De su vira Jamai es excluido.

3.

Visorras entretanto acomumbados
Delante de los Reyes tan temidos,
Et estar temblando, y ataxorizados,

Y solo con su vista confundido,
Pues les cercan en tropas los Soldados
Caxabuces, y azeros prevenidos,
Como conviene, y qual devdamente
Hacerse deve necessariamente.

4.
Formamos un dinteante paralelo
En extremos diversos, pues surgamos,
Que de la misma suerte está en el cielo,
El que por Rey, de Reyes veneramos,
Con fausto, y pompa, y su mayor anhelo,
En disparar los rayos meditamos,
De otra suerte le juzgan sus amigos
Deben temerle más sus enemigos.

5.
Es muy benigno Dios, y muy piadoso,
Yá todos su presencia está presente.
Al pobre, al rico, al sabio, al poderoso,
Sin oídos ofrece fácilmente.
Hablaale puedes pronto, ó espacioso
Pues te oirá á qualquiera hora suavemente,
Que á nuestras quejas presta grato oído,
Y oír sullanto no escusa al afligido.

6.
El mismo llama á los maldichados
Concurra suave, y dulces razones:
Vosotros todos que descomolados
Gemís al peso de las aflicciones
Venid, hijos, venid, hijos amados, (1)
Yo os llenaré de mil consolaciones,
El hombre al peso aximaxe al momento,
Y á vuestras penas quitaré el aliento.

7.
Otras veces apenas le llamamos
Con quieto llanto, y singular gemido
Y al punto con su vista nos recreamos,
Pues más pronto que el viento ha aparecido.
De un manto mil donas disfrutamos,
Pues nos la ofrece á nuestro amor rendido:
Para nuestro consuelo pereceros,
Somos; y el pronto á escuchar nuestros sollozos.

8.
El mismo Dios nos vive, y nos dá aliento
Para lo que queremos suplicarle.
Cuanto quisierais (dice) haré al momento,
Y si á un monte queremos arrancarle
Del cañal terrible con viento,
Y en el golfo del mar precipitarle,
El mismo Dios lo hará violentam
Como se lo pidamos juramentado. (2)

^{2.}
¿ Quanto más deteneré esta violencia
Del Sol en la mitad de la carrera,
ó hacerte receder sin diferencia,
Hacia el oriente mismo por la esfera?
Dios lo hizo. El vé del Cielo (3.) con clemencia
Si algun hombre le busque ó le requiera,
Todos á sus amores se olvidaron
Con volverte la espalda le pagaron. (4.)

^{3.}
¿ Y Dios acaso entonces enojado
La espalda volverá, del mismo modo
Pagando al hombre, y quedará olvidado
De amor (dixilo así) infeliz en todo?
¡ oth! si muera mixta ha penetrado
El fragil polvo, y delectable lodo, (5.)
Nada el mundo hará que despreciarnos
Las espaldas, volver, y desecharnos.

^{4.}
¿ Muere de nuevos males con dolido,
De la muerte infeliz conminado,
Con que el hombre primero te ha ofendido,
Ya su tirano imperio nos ha acado,
¿ Aquellos que la espalda han atrevido
Bolverte, busca con mayor cuidado,
Pueden vivir, y parecer al presencia
Cruelmente hicieron larga ausencia.

12. 61.
Como suele el Pastor que cuida el rebaño
Buscar la oveja del Redil Vagante
Por zarzales, y montes, sin reposo
Yaunque cansado Andar buscando,
Ni se enfuga, ni para temeroso
De los rayos del Sol, puer vigilante,
Ni de la noche teme el duro frío,
Ni de la aurora el mar sutil rocío.
^{5.}
¿ Dulce flauta, ó fútila entrecanto
Joca alternando Versos dulcemente,
Por si acaso conoce el dulce canto,
ó la voz de un dueño diligente:
Hállala en fin, y el gozo en fuga el llanto
En los hombros la carga, y prontamente
A sus amigos todos á porfia
Llama que participen su alegría.
^{6.}
¿ Rey, y Señor. Al hombre no parece
El mismo Dios, pues al amor rendido
Del hombre morado, el Nombre no apetece
De Señor; (6.) que le llamen ha quedado
Padre, y á serlo con amor se ofrece
Ya que el nombre el mismo ha aperecido.
Sin visuelos nos llama regalados
Y otras veces amigos muy amados. (7.)

15.
Los títulos mas lluy y dulzura,
Llenos de amor, y de mayor ternura.
Tomarlos para si siempre procura.
Dectmigo, y Padre la delicadeza
Paciendole escaso de ternura,
Se nombra Espozo. ¿Que mayor finera?
Y tanto Dios con nuevo amor se encanta
Que es su hermana, y Esposa la alma Santa. (8^o)

16.
Bella la llama, hermosa, y escocida,
Y su blanca paloma regalada (9^o)
Ben hermosa, (le dice) ven querida
Paloma mia, cauta, y muy amada.
De una piedra en los huecos dividida,
Haz tu undo y tu feliz morada,
Escóndete lejos del comercio humano
No temas los insultos del Milano.

17.
Mueraame tu Remblanteyami d'ido,
Haz que escuche tu voz tan regalada,
Pues es tu rostro hermoso, y el sonido
De tu voz es miel y sac; así su amada
Othaca Dios, de nuevo amor herido.
¿Quién sino huviese hallado autorizada
En sacros libros esta maravilla
Se creyera á penultima, ó á decima?

18.
¿Quales de aquella piedra soberana
Serán los huecos, sino las heridas,
Que la oradía barbara, inhumana,
En pecho, y manos le dexó esculpidas?
El mismo dice con piedad, no humana
Se dexa en mis manos divididas (10^o)
Olli nos esculpio amorosamente,
Olli nos dexa por perpetuamente.
19.
Ni aquellas llagas ya podrá mixando,
No acordarse de mi: mas amoroso
Dispues de nuevo heridas tolerando,
Con espinas, y clavos horrosos,
Los últimos suspiros está dando,
De un modo cruel, infando, y lastimoso;
La cabeza inclinada, ya espiraba
Y como Dios probó que nos amaba.
20.
Mas que brutos los hombres obligados
De tantos beneficios recibidos,
Sordos están, inoratos, y olvidados
Qual si no los tubiesen comprendidos.
¿Para que canto vaxos escusados?
Justos sed de dones tan crecidos,
Venid, mortales experimentados
¿Cuán suave es el señor! venid mirados.

- (1.) Venite ad me omnes qui laboratis, et onerati estis, et ego reficiam
vos. Math. 11. f. 18.
- (2.) Seder si monti huic dixeritis: tolle, et jacta te in mare. fiet Math.
21. f. 21.
- (3.) Dominus de Caelo prospexit super filios hominum, ut videat, si
est intelligens, aut requirent Deum. (Ps) 13. f. 2.
- (4.) Omnes declinaverunt, simul inutiles facti sunt. Ibid. f. 3.
- (5.) Quoniam ipse cognovit fumentum nostrum Ps. 102. f. 14.
- (6.) Jam non dicam vos servos &c. Joan. 15. f. 15.
- (7.) Quam pulchra eretruca mea, quam pulchra es. Cant. 4. f. 1.
- (8.) Quam pulchra sunt mammae tuae, soror mea Sponsa Ibid. f. 10.
- (9.) Cant. 2. f. 13.
- (10.) Ecce in manibus meis descripsi te. Isai. 49. f. 16.

Qui facit mirabilia solus Ps. 71. v. 18.

Canto 17.

Nada la admiracion del hombre crece
Si un obsecro no encuentra inuitado,
Todo lo grande el oro lo envilece:
Con luz dudosa apenas se ha dexado

Vir, y en la Esfera celestial parece
Eleonora, y al punto con cuidado
et contemplarlo en tropas concuamos
en el dulce sueño malograr sentimos.

La hermosura del Sol, cuyo lucido
aspecto, y las cruellas relucientes,
Mas dignas son, obsecro del olvido,
Por que a la vista se hallan mas frecuentes,
Dios para remediar este descuido
Prodigios suele producir patentes,
Extirpando tu diuina, y al sonido
De un gran prodigio despecto el sentido.

A aquella gente que del mundo entero
Para su culto Dios havia escogido
(cuyo culto era solo al verdadero
Dios) y su enixe havia descuido
De Padres Santos, con furor severo
De la ciedad havia oprimido:
Muerta a la liviandad al penar Viva,
Entre cadenas la tenia cautiva.