

(dice, al frente:)

"...e se lo dió para el Común el Sr.
Bachiller don Diego Alanís, Ca-
pellán de este Colegio: a ocho
cientos diecinueve".

¡("e se lo dio para el Común el Sr.
Br. Dn diego alanis Capellan de
este Colexio, ochosientos dies y
mebe")?

Ver el colofón



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

en lo dio para el Común el Sr.
Br. Dn diego alanis Capellan de
este Colegio: a ocho
cientos diecinueve".

LOA
Para el Cologuio titulado lamayo
DYCHA DEL-
HOMBRE
LIC. IGNACIO HERRERA TEJEDA.
Y
CONFUCION DELVZBEL

Personas

- | | |
|--------------|-------------|
| La Fama..... | - El Fuego |
| El Aire..... | - La Tierra |
| El Agua..... | - Mucicel |

este Colegio: a ochocientos diecinueve".

1.

Musica.

La dicha mayor que ha visto
celebra el mundo este dia
recordando su alegría
el Nacimiento de Christo.

Sale la fama Con Guinalda y diga

Fu del mundo espacioso
tuerte Valle de lagunas Capiora
en culla aliva estancia
naturaleza pone su abundancia
fu del hombre existente
que en su arrepentimiento penitente
en lagunas bañado
gime su pena, llora su pecado
ha de la anciora vida
espiitu inmortal aunque homicida
culla senda agradable
diuse la sentencia inmetecable
alegrese ya todo
del mas gigante l'anto el vario modo
quando el felice dia
ya se acerca Consuave melodia
en que todo el Contento
recuerdo de Jesus el Nacimiento
Esto supuesto tened Contento
y dejad la pena
atendiendo a qui D! quiere

2.

sacara de las miserias.
no ya tristes ni confusos
hombres sigais la Carrera
que el pecado os conduce
heredado de Adan y Eva.
seguid solo la de estar
Contemplando la fineza
que D! hace por vosotros
instado de su Clemencia.
y tu Mundo como movil
o de esta Causa primera
de tu dilatado y imperio
presta, con Contento, presta
lo mejor qf a tus adorables
naturales hermosas,
para que a D! elogiando
yo supuesto que ya se acerca
le salgamos al encuentro
Cantando alabanzas tiernas
mira que yo soy la fama
y que soy quien te lo ruega
y finalmente que soy
quien en la celeste esfera
sin perdor punto ni coma
gravare doradas letras

par firmar tus afectos
de fina Contento pondencia
en el mundo no te acorte
en tan devida tarea
mandame para lo dicho
agua, fuego, Viento, y tierra

Musica.

De su avitacion el Agua
salga al Teatro mui Contenta
donde la Fama in mortal
llena de agrado la espera

Sale el Agua con un Pichel
y una Bandejal y dice.

Quien asi de mi estencion
con improvisas Cadencias
guitaramente me saca
alegremente me acepta?
Quien con tan suma alegría
quién con tan dulce violencia
me llama haciendo que yo
hasta este paraje venga.

Fama

Yo soy quien te llamo, yo.
Por que con fina existencia
constamente pretendio
ala Magestad eterna.

hacerle amantes elogios
por que su alta providencia
para el rescate del hombre
encarna en una doncella
mira que dicha tan grande
y que exceso de finura.

Agua.

Pues q. te sirvo yo
en tan virtuosa matrona?

Edad.

De mucho me servirás
si me apontares discreta
de tu govierno el poder,
de tu Reyno la obediencia
de tu estencion el servicio
de tu amor la consequencia

Agua.

En lo que está de mi parte
hare todo quanto pueda.
hare que los peces todos
de negosijo den vueltas:
hare que salgan las fuentes
y q. los arroyos crezcan
hare que el mar y sus olas
de solo placer den muestras.
hare que todas las plantas

y flores frescas tengan
y por fin haré que toda
esta a tu encargo sujetas
la naturaleza mia
pues te valer de mi esencia
para el mismo que piadoso
me la dió por providencia.

Fama

Ya que a tan devido efecto
q. agraciada empinas
(por obligacion forzosa
que humildemente Confiesas)
llamare tanvién al fuego
para que con luces vellas
de tanvién de negosijo
y de su Jubilo muestrar.

Agua

Quien mirando tal ventura
se ha de negar a tal fiesta
que el mismo Cielo la aplauda
la idolatria, y la bencina.

Musica

Dege el fuego su region
solo a fama obedecia
por que quando ella lo llama
estará su dicha en ella.

Sale el Fuego con una Antorcha Si el Cielo por su querer
y encendida y dice.

Con placer extraordinario
sin saber donde me llevan
desde mi hermoso Palacio
e iluminada asistencia.
quien me llama? quien me invita?
Con dulzura tan completa?
quien me quiere? quien me busca?
Con armonicas cadencias?

Fama.

Quien si no la fama o fuego
asi llamante pudiera
para que una gran ventura
aplauda tu providencia
Sabe puer, que aquel Mesias
anunciado de Profetas

ya baxa al mundo por que
quiere cumplir su promesa
de darte la vida al hombre
tomando su carne misma
por un tan santo intencion
por esperanza tan cierta.
me quiero valer de ti
para que con permanencia
aportes para es peranto
quanto puedes y goviernas.

Fuego.

Si el Cielo por su querer
si Ds. por su Omnipotencia
medió todo lo que soy
forzoso es que mis finas
a su venida le apronte
todos los brillos que pueda.
el mayor del sol haré
que con mas fuerza enciendan
y que esten en movimiento
exalaciones diversas.

y haré tambien que iluminen
juntas todas las estrellas,
la maquina de este mundo
que tan grande dicha espaza.

Fama

Yo el Cuidado te agraderco
pero Ds. es quien lo acepta.
mas ya q. tu con el agua
tan pronto se manifiestan
a esta funcion, llamar quiero
al viento, para q. venga
aumentando el negosijo
que en todos luentes se espera.

Fuego.

Pienso que no hoi negarse
para una cosa tan buena.

Agua.

Obediente habrá de estar

poner funcion tan exelso.

Musica

El Viento pone su Censo
y dele fina obediencia
a lo qd lo esta llamando
desando su amada esfora.

Sale el Viento con una
Bandera y dice.

Sin saber como, o por que
con una alegría extrema
mi ato famiento deje
por saber lo que me ordenan quanto en tu poder ostentar.
quien asi me solicita!
quien adquiere mi obediencia?

Fama.

Yo o biento soy quien os llama
para la mesia empusa
en que dt por medio esta
la Paz qd el alma dicea.

Viento.

Dí el asunto, y sea de mi
el obedecer respuesta.

Fama

Yá saber qd por un error
el hombre se manifiesta
neo y esclavo del pecado
y qd Jsd con permanencia
prometió su redencion

por que sa vista, no pierda
y que para lo expresado
quiere nacer de manera
que tomado carne humana
ha de salvarlo con ella.
pues a hora, a hora ese tiempo
tan dichoso se llega
ento supuesto, y que ya
el Nacimiento se acerca
te suplico que te aprontes
a receber su grandesa
aprontando de tu manos
a quanto en tu poder ostentar.

Viento.

Con el mayor rendimiento
de vida es qd te abedezca
dando le a Jsd lo que es suyo
en quanto mi freno encierra
a las aves mandare
que esto publiquen Contentas
y dare respizaciones
a quanto el mundo penetra.

Fama.

Aqua, fuego, Viento, estais
juntos a lo que se expresa
solo la Tierra me falta.

Aqua.

Pionta estara a tu presencia
pues interesada se halla
de la gloria que patentas.

Fuego.

Ella tardara en venir en que
lo que tardare en servirte

Viento.

Llamala tu, y veras como
humilde se manifiesta.

Musica.

Violentamente, y gustosa
ma pidamente, y contenta
para el mas devido obsequio
la Fiera a posible venga.

Sale la Tierra con unos Ra-
mos verdes, y dice.

Quien hasid mi extension
necopila la materia
y con negozio tanto
atrae mi Lovers pondiensia?
quien con tan dulce armonia
ha o pacado mis tristezas
Convirtiendo las en gozo
y en una alegría completa?

Fama.

Yo Tierra, por que te anuncio
(para que aqui te prevengas)
el Nacimiento de Christo
dicha que el Cielo celebra.
Con que hari tierra qd pionte
Contodo aquello que tengas
a esperar tan gran Contento

pues te tiene mucha cuenta.

Tierra.

La obligacion te responde
que en mis afectos impresa
yo hice que el Silo se muestre
en una suma limpieza
yo hice que todas las plantas
produscan frutas diversas.
yo hice que hermosas las flores
den fragancias apulentas
yo hice que todos los Valles
y Riscos muestren su esencia.
yo hice tan bien que los brutos
con sus saltos y Carreras
sean el objeto de todo
el gusto que a todo cerca
pues asi deve de ser
quando con magnificencia
el que en el Cielo no cave
en el suelo se sugeta.

Aqua.

Yo hice que con mis cristales
consigas lo que deceas.

Fuego.

Yo de mis Rayos dare
el calor para qd sea.

Viento.

Yo la respiracion
a tus foratos y a tus tierras.

Tierra.

Pues ya que todos estais
prontos a honrar mi bagazon
y que yo tambien estoy
a admitir vuestras ofertas
vamos a poner en practica
quanto aqui la fama ordena.

Fama.

De vuestra fina lealtad
el Cielo Contento queda
y yo como atlante sullo
en el libro de mi obra
escribire vuestras hechizos
para que en mi eterno sean
pero lo que mas importa
y que mas el Cielo a precia
es que asistais mui conforme
y con la mayor violencia
a la funcion tan Christiana
que al mismo asunto celebran
los hombres que con anhelo
para tal Gloria se empenan
un Logorio hasen devotos
cuyas expreciones tiernas
si van a Ds dirigidas
vien claras se nos presentan
no es otra cosa el intento
con que fundan esta fiesta
que el de provar claramente

Con la mayor reverencia
la mayor dicha del hombre
y la Confucion mas necia
de Lurzel y sus astacias
a y n pulsos de su soberbia
y pues agusto advertis
ayudad en tal empresa
pona la recordacion
de la Encarnacion tan cierta
que hoy sus devotos pretendem
selebran por tan excelsa.

Los 4.

A todo estamo dispuestos
mandar, Superita, ordena.

Musica.

Fina la obediencia
de los Elementos
ala fama Nrode
sus devotos hechos.

Aqua.

Y para credito de esto
Con la voluntad mas ciega
voy a preparar lo dicho
para asistir la fiesta. -- -

Aire.

Hablen tan solo las obras
del amor que en mi goberna
y para no dilatarlo
empieso hasil la tarea. -- -

Tierra.

Con la mas fina atencion
con la humildad mas estenia
han de ver ejecutado
de mi afecto la promesa

Fuego.

El obedecer violento
sera de mi amor la prueba
que quien por Ds lo haretodo
en Ds halla recompensa

Fama.

Yo Coronare de todos
la humildad y la obediencia
y vos y lustre Auditorio
que habeis venido a esta fiesta
procurad en algun modo
solicitarla y tenerla
por ser consagrada a Ds
en el Corazon impresa
perdonando del autor.

las faltas que halleis en ella,
pues para esto les propone
(por mejor decir alega)
dos cosas, y ambas muy fuertes
Vase la primera es la prudencia
(que se hace cargo teneis)

y el buen deseo la portera
con que dicea servir.
si poneis la mira en ellas
quién duda que alcanza
el perdón que humilde ruega?
y quando no tendré el gusto
de decir en la materia
que aquél que mas murmurare
será el que menor entienda
finalmente yo por el
y por quanto me presentan
pido a mas de la atencion
la atencion de la lengua
pues con ero no se turban
los que ya al teatro se acercan.

Fin