

jetos, la posibilidad de los éxitos, comunican al joven sabio doble actividad. Además, como un gran número de hechos aislados no tarda en perder todo interés, se dedica á compararlos y llega á generalizar. Por otra parte, como el viajero, fuerza es decirlo, permanece poco tiempo en cada lugar, no pueden sus descripciones cargarse de detalles de observación, de lo que resulta, y esto me ha costado muy caro, que siempre se está dispuesto á reemplazar los conocimientos que faltan con hipótesis poco fundadas.

Pero me ha proporcionado tan grandes alegrías este viaje, que no dudo en recomendar á todos los naturalistas, aun cuando no puedan lograr tan amables compañeros como los míos, que viajen á todo trance y emprendan excursiones por tierra, si es posible, ó sino largas travesías. Se puede estar seguro, salvo en casos extremadamente raros, de no tener demasiadas dificultades graves que vencer, ni grandes peligros que afrontar. Ejercitan estos viajes la paciencia, borran todo rastro de egoísmo, enseñan á elegir por uno mismo y á acomodarse á todo; en una palabra, dan las cualidades que distinguen á los marinos. También enseñan los viajes un poco á desconfiar, pero permiten descubrir que hay en el mundo muchas personas de corazón excelente, dispuestas siempre á servirnos aun cuando no se las haya visto jamás ni deban volverse á encontrar nunca.

FIN DEL TOMO SEGUNDO

INDICE

	Págs.
CAPÍTULO XI.—Estrecho de Magallanes.—Puerto-Desolación.—Ascensión al monte Taru.—Bosques.—Setas comestibles.—Zoología.—Inmensa planta marina.—Salida de la Tierra del Fuego.—Clima.—Arboles frutales y producciones de las costas meridionales.—Altura de la línea de nieves perpetuas en la cordillera.—Descenso de los ventisqueros hacia el mar.—Formación de las montañas de hielo.—Acarreo de los bloques de piedra.—Clima y producciones de las islas antárticas.—Conservación de los cadáveres helados.—Recapitulación.....	5
CAP. XII.—Valparaíso.—Excursión al pie de los Andes.—Conformación del suelo.—Ascensión á la Campana de Quillota.—Masas de gres fraccionado.—Inmensos valles.—Minas.—Condición de los mineros.—Santiago.—Baños calientes de Cauquenes.—Minas de oro.—Molinos para pulverizar.—Piedras perforadas.—Costumbres del puma.—El turco y el tapaculo.—Pájaros moscas.	35
CAP. XIII.—Chiloé.—Aspecto general.—Excursión en lancha.—Indígenas.—Castro.—Zorro doméstico.—Ascensión al <i>San Pedro</i> .—Archipiélago de las Chonos.—Península de Tres Montes.—Cadena granítica.—Marineros naufragos.—Puerto de Losse.—Patata silvestre.—Formación de la turba.—Myopotamus, nutria y ratón.—El tuyu y el pájaro ladrador.— <i>Opetioryncus</i> .—Carácter especial de la mitología.—Petreles.....	64
CAP. XIV.—San Carlos, Chiloé.—El Osorno en erupción al mismo tiempo que el Aconcagua y el Coseguina.—	

- Excursión á Cucao.—Bosques impenetrables.—Valdivia.—Indios.—Temblor de tierra.—Concepción.—Gran terremoto.—Rocas partidas.—Aspecto de los pueblos antiguos.—El mar se pone negro y empieza á hervir.—Dirección de las vibraciones.—Piedras torcidas.—Inmensa ola.—Elevación permanente del suelo.—Area de los fenómenos volcánicos.—Relación entre las fuerzas eruptivas y las fuerzas elevadoras.—Causa de los terremotos.—Elevación lenta de las cadenas de montañas... 90
- CAP. XV.—Valparaíso.—Paso del Portillo.—Sagacidad de las mulas.—Torrentes.—Minas; su descubrimiento.—Prueba del levantamiento gradual de la Cordillera.—Efecto de la nieve en las rocas.—Estructura geológica de las dos cadenas principales; su origen y levantamiento diferentes.—Gran depresión.—Nieve roja.—Vientos.—Campanillas de nieve.—Atmósfera seca y clara.—Electricidad.—Pampas.—Zoología de la falda oriental de los Andes.—Langostas.—Grandes chinches.—Mendoza.—Paso de Uspallata.—Arboles petrificados, enterrados en la posición en que crecieron.—Puente de los Incas.—Dificultad de atravesar los pasos extraordinariamente exagerada.—Cumbre.—Casuchas.—Valparaíso..... 122
- CAP. XVI.—Viaje por la costa hasta Coquimbo.—Cargas llevadas por los mineros.—Coquimbo.—Temblor de tierra.—Terraza en forma de escalinata.—Falta de depósitos recientes.—Contemporaneidad de las formaciones terciarias.—Excursiones al valle.—Viaje á Guasco.—Desiertos.—Valle de Copiapó.—Lluvias y terremotos.—Hidrofobia.—El Despoblado.—Ruinas indias.—Cambio climatérico probable.—Lecho de un río cubierto por una boveda á consecuencia de un terremoto.—Tempestad de viento frío.—Ruidos que salen de una colina.—Iquique.—Aluvión salino.—Nitrato de sosa.—Lima.—País malsano.—Ruinas del Callao invertidas por un terremoto.—Aplanamiento reciente.—Conchas halladas en el San Lorenzo; su descomposición.—Llanos en que se hallan enterrados conchas y fragmentos de porcelana.—Antigüedad de la raza india..... 156
- CAP. XVII.—Todo el grupo es volcánico.—Número de los cráteres.—Arbustos desprovistos de hojas.—Colonia en la isla de San Carlos.—La isla James.—Lago salado en un cráter.—Historia general del archipiélago.—Ornito-

- logía; gorriones curiosos.—Reptiles.—Inmensas tortugas; sus costumbres.—Lagarto marino; se alimenta de plantas marinas.—Lagarto terrestre; su molde en el suelo; es hervíboro.—Importancia de los reptiles en el archipiélago.—Peces, conchas, insectos.—Botánica.—Tipo de organización americana.—Diferencia entre las especies ó las razas en las distintas islas.—Los pájaros están casi domesticados.—El miedo al hombre es un instinto adquirido..... 207
- CAP. XVIII.—Atravesamos el archipiélago Peligroso.—Taití.—Aspecto.—Vegetación en las montañas.—Vista de Eimeo.—Excursión al interior.—Desfiladeros profundos.—Serie de caídas de agua.—Gran número de plantas silvestres útiles.—Templanza de los habitantes.—Su estado moral.—Reunión del Parlamento.—Nueva-Zelanda.—Bahía de las islas.—Hippalis.—Excursión á Waimate.—Establecimiento de los misioneros.—Plantas inglesas convertidas en silvestres.—Waiomio.—Funerales de una mujer de Nueva-Zelanda.—Nos hacemos á la vela para Australia..... 248
- CAP. XIX.—Excursión á Bathurst.—Aspecto de los bosques.—Bandos de indígenas.—Extinción gradual de los indígenas.—Epidemias engendradas por la aglomeración de hombres sanos.—Montañas Azules.—Aspecto de los grandes valles que parecen golfos.—Su origen y formación.—Bathurst; cortesía de las clases inferiores.—Estado de la Sociedad.—Tierra de Van-Diemen.—Hobart Town.—Todos los indígenas desterrados.—Monte Wellington.—Estrecho del Rey Jorge.—Aspecto melancólico del país.—Cuadrilla de indígenas.—Salimos de Australia..... 289
- CAP. XX.—Isla Keeling.—Aspecto original.—Transporte de granos.—Pájaros é insectos.—Manantiales.—Campos de coral muerto.—Piedras transportadas en raíces de árboles.—Gran escarabajo.—Coral urticante.—Pez que come coral.—Islas de coral *Attols* (arrecifes de coral).—Profundidad á que pueden vivir los corales.—Hundimiento.—Arrecifes barreras.—Arrecifes guarniciones.—Conversión de los arrecifes guarniciones y de los arrecifes barreras en *attols*.—Pruebas de cambios de nivel.—Aberturas en los arrecifes barreras.—*Attols* de las Maldivas; su configuración particular.—Arrecifes muertos y sumergidos.—Areas de depresión y de levanta-

	<u>Págs.</u>
tamiento.—Distribución de los volcanes.—Hundimientos lentos y considerables.....	318
CAP. XXI.—Magnífico aspecto de la isla Mauricio.—Montes crateriformes.—Indous.—Santa Elena.—Historia de los cambios de la vegetación de esta isla.—Causa de la extinción de las conchas terrestres.—Isla de la Ascensión.—Variaciones en las ratas importadas.—Bombas volcánicas.—Capas de infusorios.—Bahía.—Brasil.—Esplendor de los paisajes tropicales.—Pernambuco.—Arrecife especial.—Esclavitud.—Vuelta á Inglaterra.—Ojeada sobre nuestro viaje.....	358

LA ESPAÑA MODERNA

AÑO XI

Esta Revista, escrita por los más eminentes publicistas nacionales y extranjeros, ve la luz todos los meses en grandes volúmenes de más de 200 páginas.

CONDICIONES DE SUSCRICIÓN

En España, seis meses, diez y siete pesetas; un año, treinta pesetas.—Fuera de España, un año, cuarenta francos. El importe puede enviarse en letras sobre Madrid, París ó Londres.—Todas las suscripciones deben partir de Enero de cada año. A los que se suscriban después, se les entregarán los números publicados.—Se suscribe en la Cuesta de Santo Domingo, 16, principal, Madrid.

Director: J. LÁZARO

OBRAS RECIEN PUBLICADAS

POR LA ADMINISTRACION DE LA «ESPAÑA MODERNA»

- Hamilton.**—Lógica Parlamentaria, 2 pesetas.
Sudermann.—El Deseo, 3,50 pesetas.
Stead.—El Gobierno de Nueva York, 3 pesetas.
Castro.—El Libro de los galicismos, 3 pesetas.
Macaulay.—La educación, 7 pesetas.
Spencer.—Los datos de la Sociología, dos vols., 12 pesetas.
Giddings.—Principios de Sociología, 10 pesetas.
Murray.—Historia de la literatura griega, 10 pesetas.
Korolenko.—El Desertor de Sajalín, 2,50 pesetas.
Krüger.—Historia, fuentes y literatura del Derecho Romano, 7 pesetas.
Mommsen.—Derecho Romano, 12 pesetas.
Darwin.—Viaje de un naturalista alrededor del mundo (dos tomos), 15 pesetas.

OBRAS DE PROXIMA PUBLICACION

- Macaulay.**—Vida, memorias y cartas.
Spencer.—Las inducciones de la Sociología y Las instituciones domésticas,
Dowden.—Historia de la literatura francesa.
Tolstoy.—Resurrección.
Nietzsche.—Así habló Zoroastro.

BIBLIOTECA DE JURISPRUDENCIA, FILOSOFÍA É HISTORIA

Agnanno.—La Génesis y la Evolución del Derecho Civil, 15 pesetas.—La Reforma integral de la legislación Civil (segunda parte de La Génesis), 4 pesetas.
Alcofurado.—Cartas amatorias, 3 pesetas.
Araujo Sánchez.—Goya, 3 pesetas.
Arenal.—El Derecho de Gracia, 3 pesetas.—El visitador del preso, 3 pesetas.—El Delito Colectivo, 1,50 pesetas.
Asser.—Derecho internacional privado, 6 ptas.
Burgess.—Ciencia política y Derecho constitucional comparado, dos tomos, 14 pesetas.
Buylla, Neumann, Kleinwachter, Narse, Wagner, Mithof y Lexis.—Economía, 12 pesetas.
Carnevale.—Filosofía jurídica, 5 pesetas.—La Cuestión de la pena de muerte, 3 pesetas.
Castro.—El Libro de los Galicismos, 3 pesetas.
Collins.—Resumen de la filosofía de Herbert Spencer, dos tomos, 15 pesetas.
Dorado Montero.—Problemas jurídicos contemporáneos, 3 pesetas.—El Reformatorio de Elmira. (Estudio de Derecho penal), 3 ptas.
Engels.—Origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado, 6 pesetas.
Fouillée.—Novísimo concepto del Derecho en Alemania, Inglaterra y Francia, 7 pesetas.—La Ciencia social contemporánea, 8 pesetas.—Historia de la Filosofía, dos tomos, 12 ptas.
Framarino.—Lógica de las pruebas, dos tomos, 15 pesetas.
Garofalo.—La Criminología, 10 pesetas.—Indemnización á las víctimas del delito, 4 pesetas.—La superstición socialista, 5 pesetas.
Giddins.—Principios de Sociología, 10 ptas.
Giuriati.—Los errores judiciales, 7 pesetas.
Gladstone.—Los grandes nombres, 5 pesetas.
Goethe.—Memorias, 5 pesetas.
Goncourt.—Historia de María Antonieta, 7 pesetas.—Historia de la Pempadour, 6 pesetas.
González.—Derecho usual, 5 pesetas.
Goodnow.—Derecho administrativo comparado, dos tomos, 14 pesetas.
Goschen.—Teoría sobre los cambios extranjeros, 7 pesetas.
Grave.—La Sociedad futura, 3 pesetas.
Gross.—Manual del Juez, 12 pesetas.
Gumplowicz.—Derecho político filosófico, 10 pesetas.—Lucha de razas, 8 pesetas.
Guyan.—La Educación y la herencia, 8 ptas.
Hamilton.—Lógica parlamentaria, 2 pesetas.
Haussonville.—La Juventud de Lord Byron, 5 pesetas.
Hunter.—Sumario de Derecho romano, 4 ptas.
Ihering.—Cuestiones jurídicas, 5 pesetas.
Janet.—La Familia, 5 pesetas.
Kells Ingram.—Historia de la Economía Política, 7 pesetas.
Kidd.—La Evolución social, 7 pesetas.
Kochs, Hirsch, Stokvis y Würzburg.—Estudios de Higiene general, 3 pesetas.
Krúger.—Historia, fuentes y literatura del Derecho Romano, 7 pesetas.
Lange.—Luis Vives, 2,50 pesetas.
Laveleye.—Economía política, 7 pesetas.
Lemonnier.—La Carnicería (Sedán), 3 ptas.
Lombroso, Ferri, Garofalo y Fioretti.—La Escuela Criminológica Positivista, 7 pesetas.
Lubbock.—El empleo de la vida, 3 pesetas.
Macaulay.—La educación, 7 pesetas.
Manduca.—El Procedimiento Penal y su desarrollo científico, 5 pesetas.
Martens.—Derecho Internacional, tres tomos, 22 pesetas.
Max-Müller.—Origen y desarrollo de la religión, 7 pesetas.
Meneval y Chantelauc.—María Estuardo, 6 pesetas.
Meyer.—La Administración y la organización

administrativa en Inglaterra, Francia, Alemania y Austria. Introducción y exposición de la Organización Administrativa en España, por Adolfo Posada, 5 pesetas.
Miraglia.—Filosofía del Derecho, dos tomos, 15 pesetas.
Mommsem.—Derecho público romano, 12 ptas.
Murray.—Historia de la literatura clásica griega, 10 pesetas.
Neumann.—Derecho Internacional público moderno, 6 pesetas.
Posada.—La Administración política y la Administración social, 5 pesetas.
Renán.—Estudios de Historia Religiosa, 6 pesetas.—Vida de los Santos, 6 pesetas.
Ricci.—Tratado de las pruebas, dos tomos, 20 pesetas.
Rogers.—Sentido económico de la Historia, 10 pesetas.
Savigny.—De la vocación de nuestro siglo para la legislación y para la ciencia del Derecho, 3 pesetas.
Schopenhauer.—Fundamento de la moral, 5 pesetas.—El mundo como voluntad y como representación, 12 pesetas.—Estudios escogidos, 3 pesetas.
Sighele.—El Delito de dos, 4 pesetas.—La Muchedumbre delincuente, 4 pesetas.—La Teoría positiva de la complicidad, 5 ptas.
Spencer.—La Justicia, 7 pesetas.—La Moral, 7 pesetas.—La Beneficencia, 6 pesetas.—Las instituciones eclesiásticas, 6 pesetas.—Instituciones sociales, 7 pesetas.—Instituciones políticas, dos tomos, 12 pesetas.—El Organismo social, 7 pesetas.—El Progreso, 7 pesetas.—Exceso de legislación, 7 pesetas.—De las Leyes en general, 8 pesetas.—Ética de las prisiones, 10 pesetas.—Los Datos de la Sociología, dos tomos, 12 pesetas.—Las Inducciones de la Sociología y las Instituciones domésticas, 10 pesetas.
Stahl.—Historia de la Filosofía del Derecho, 12 pesetas.
Stead.—El Gobierno de Nueva York, 3 ptas.
Sudermann.—El Deseo, 3,50 pesetas.
Sumner-Maine.—El Antiguo Derecho y la costumbre primitiva, 7 pesetas.—La Guerra, según el Derecho internacional, 4 pesetas.—Historia del Derecho, 8 pesetas.—Las Instituciones primitivas, 7 pesetas.
Supino.—Derecho Mercantil, 12 pesetas.
Taine.—Historia de la literatura inglesa contemporánea, 7 pesetas.—Los orígenes de la historia de la literatura inglesa, 7 pesetas.—La Inglaterra, 7 pesetas.
Tarde.—Las Transformaciones del Derecho, 6 pesetas.—El duelo y el delito político, 3 pesetas.—La Criminalidad comparada, 3 pesetas.—Estudios penales y sociales, 3 pesetas.
Uriel.—Historia de Chile, 8 pesetas.
Varios autores.—(Agnanno, Altamira, Aramburu, Arenal, Buylla, Carnevale, Dorado, Fioretti, Ferri, Lombroso, Pérez Oliva, Posada, Salillas, Sanz y Escartín, Silió, Tarde, Torres Campos y Vida).—*La Nueva Ciencia jurídica*, dos tomos, 15 pesetas. Contiene grabados.
Idem.—(Agnanno, Alas, Azcárate, Bancas, Benito, Bustamante, Buylla, Costa, Dorado, F. Pello, F. Prida, García Lastra, Gide, Giner de los Ríos, González Serrano, Gumplowicz, López Selva, Menger, Pedregal, Pella y Forgas, Posada, Rico, Richard, Sela, Uña y Sarthou, etc.).—*El Derecho y la Sociología contemporáneos*, 12 pesetas.
Idem.—Novelas y Caprichos, 3 pesetas.
Vivante.—Derecho Mercantil, 10 pesetas.
Wolf.—La Literatura castellana y portuguesa, con notas de M. y Pelayo, dos volúmenes, 15 pesetas.

COLECCIÓN DE LIBROS ESCOGIDOS Á TRES PESETAS TOMO

1. Tolstoy, La Sonata de Kreutzer.
2. Barbey d'Aurevilly, El Cabecilla.
3. Tolstoy, Marido y mujer.
4. Wagner, Recuerdos de mi vida.
5. Tolstoy, Dos generaciones.
6. Goncourt, Querida.
7. Tolstoy, El Ahorcado.
8. Turguenev, Humo.
9. Zola, Las Veladas de Médan.
10. Tolstoy, El Príncipe Nekhli.
11. Goncourt, Renais Mauperin.
12. Barbey, El dandismo.
- 13 y 14. Daudet, Jak.
15. Tolstoy, En el Cáucaso.
16. Turguenev, Nido de hidalgos.
17. Zola, Estudios literarios.
18. Cherbuliez, Miss Rovet.
19. Renán, Mi infancia y mi juventud.
20. Tolstoy, La Muerte.
21. Goncourt, Germinia Lacerteux.
22. Daudet, La Evangelista.
23. Zola, La Novela experimental.
24. Flaubert, Un corazón sencillo.
25. Turguenev, El Judío.
26. Cherbuliez, La Tema de Juan Tuzado.
27. Stuart Mill, Mis memorias.
- 28 y 29. Macaulay, Estudios jurídicos.
30. Zola, Mis odios.
31. Dostoyuski, La casa de los muertos.
32. Zola, Nuevos estudios literarios.
33. Dostoyuski, La Novela del presidente.
34. Tolstoy, El Sitio de Sebastopol.
35. Zola, Estudios críticos.
- 36 y 37. Campe, Historia de América.
38. Daudet, El Sitio de París.
39. Asensio, Pinzón.
40. Cherbuliez, Amores frágiles.
41. Heine, Memorias.
42. Ferri, Antropología criminal.
43. Ipsen, Casa de muñeca.
44. Goncourt, Elisa.
45. Lombroso, Antropología y asiquiatría.
46. Daudet, Novelas del lunes.
47. Turguenev, El Rey Lear de la Estepa.
48. Tolstoy, Los Cosacos.
49. Sainte-Beuve, Tres mujeres.
- 50 y 51. Zola, El Naturalismo en el teatro.
52. Tolstoy, Iván el Imbécil.
53. Ibsen, Los Aparecidos.
54. Balzac, Eugenia Grandet.
55. Ramillete de cuentos.
- 56 y 57. Renán, Memorias íntimas.
58. Caro, El Pesimismo en el siglo XIX.
59. Daudet, Cartas de mi molino.
60. Turguenev, Un Desesperado.
61. Goncourt, La Faustín.
62. Balzac, Papá Goriot.
63. Tolstoy, El Canto del cisne.
64. Coppée, Un idilio.
65. Caro, El Suicidio y la civilización.
66. Taine, Filosofía del arte.
- 67 y 68. Zola, Los Novelistas naturalistas.
69. Campoamor, Ternezas y flores.—Ayes del alma.—Fábulas.
70. Sofía Gay, Salones célebres.
71. Tolstoy, El Camino de la vida.
72. Lombroso, El Hipnotismo.
73. Ferri, Nuevos estudios de antropología.

74. Taine, La Pintura en los Países Bajos.
75. Tolstoy, Placeres viciosos.
76. Balzac, Ursula Mirouet.
77. Tolstoy, El Dinero y el trabajo.
78. Schopenhauer, Estudios escogidos.
79. Campoamor, Doloras y humoradas.
80. Turguenev, Primer amor.
81. Tolstoy, El Trabajo.
82. Tesoro de Cuentos.
83. Lombroso, Aplicaciones judiciales y médicas.
84. Sardou, La Perla negra.
85. Tolstoy, Mi confesión.
- 86 y 87. Zola, El Doctor Pascual.
88. Kropotkin, La Conquista del pan.
89. Turguenev, Aguas primaverales.
90. Tolstoy, Los Hambrientos.
91. Cherbuliez, Paula Meré.
92. Ferrán, Obras completas.
93. Cherbuliez, Meta Holdenis.
94. Tolstoy, ¿Qué hacer?
95. Idem, Lo que debe hacerse.
96. Taine, El Arte en Grecia.
97. Turguenev, Demetrio Rudín.
98. Gautier, Las Bombas prusianas.
99. Lubbock, La Vida dichosa.
100. Daudet, Tartarín en los Alpes.
101. Taine, El Ideal en el Arte.
102. Caro, Costumbres literarias.
103. Taine, Nápoles.
- 104 y 105. Idem, Roma.
106. Idem, Florencia.
107. Idem, Venecia.
108. Idem, Milán.
109. Tarde, Estudios penales y sociales.
110. Barbey d'Aurevilly, Venganza de una mujer.
111. Balzac, César Birotteau.

112. Idem, La Quiebra de César Birotteau.
113. Tolstoy, Mi infancia.
114. Arnold, La crítica en la actualidad.
115. Tolstoy, Fisiología de la guerra.
116. Varios autores, Cuentos escogidos.
117. Tolstoy, La Escuela de Yasnaia Poliana.
118. P. Merimée, Colomba.
119. Ibsen, La Dama del mar y Un enemigo del pueblo.
120. Barbey, Las Diabólicas.
121. Gautier, Nerval y Baudelaire.
122. Sainte-Beuve. Retratos de mujeres.
123. Turguenev, El Reloj.
124. Barbey d'Aurevilly, Una historia sin nombre.
125. Daudet, Cuentos y fantasías.
126. Tolstoy, Mi juventud.
127. Caro, Littré y el Positivismo.
128. Zola, Los Hombros de la marquesa.
129. Goncourt, La Señora Gervaisais.
130. Baudelaire, Los Paraísos artificiales.
131. D'Aurevilly, La Hechizada.
132. Gautier, Madama de Girardin y Balzac.
133. Mis perlas, por Merimée.
134. Tchong-Ki-Tong, La China contemporánea.
135. Lombroso, Últimos progresos de la Antropología.
136. Stendhal, El Amor.
137. Turguenev, Padres é hijos.
138. Stendhal, Curiosidades amatorias.
139. Turguenev, La Guillotina.
140. Caro, El Derecho y la fuerza.

VIDAS DE PERSONAJES ILUSTRES

1. Jorge Sanz, por Zola, 1 pta.
2. Victor Hugo, por ídem, íd.
5. Balzac, por íd., íd.
4. Alfonso Daudet, por íd., íd.
5. Sardou, por íd., íd.
6. Dumas (hijo), por íd., íd.
7. G. Flaubert, por íd., íd.
8. Chateaubriand, por íd., íd.
9. Goncourt, por íd., íd.
10. Musset, por íd., íd.
11. El P. Coloma, por E. Pardo Bazán, 2 ptas.
12. Núñez de Arce, por Menéndez y Pelayo, 1 pta.
13. Venturadela Vega, por Valera, íd.
14. Teófilo Gautier, por Zola, ídem.
15. Hartzbusch, por Guerra, 1 pta.
16. Cánovas, por Campoamor, ídem.
17. Alarcón, por E. P. Bazán, íd.
18. Zorrilla, por Fernán-Flor, ídem.
19. Stendhal por Zola, ídem.

20. M. de la Rosa, por M. y Pelayo, íd.
21. Ayala, por J. O. Picón, íd.
22. Tamayo, por Fernán-Flor, ídem.
23. Truésba, por B. de Bengoa, ídem.
24. Lord Macaulay, por Gladstone, íd.
25. Sainte-Beuve, por Zola, íd.
26. Concepción Arenal, por Pedro Dorado, íd.
27. Heine, por Teófilo Gautier, íd.
28. Ibsen, por L. Passarge, íd.
29. Taine, por Bourget, 0,50 céntimos.
30. Bretón, por Molina, 1 pta.
31. Campoamor, por E. P. Bazán, íd.
32. Fernán-Caballero, por Asensio, íd.
33. E. Zola, por Maupassant y Alexis, íd.
34. Mouton (Méridos), por Bergeret, ídem.



