

- Nº 2446. El amigo de los niños. Por los anteriores.
  - " 2447. Lavallo, con láminas.
  - " 2448. Cuentos daneses, por Andersen.
  - " 2449. Rudimentos de la lengua hebrea.
  - " 2450. Código de procedimientos, en forma de cartera.
  - " 2451. El Cronista de México: dos tomos. Los anteriores.
  - " 2452. Varias tarjetas, muestras de impresiones.
  - " 2453. Catecismo de Ripaldá, varios ejemplares.
  - " 2454. Poemas de Gaspar Nuñez de Arce.
  - " 2455. Libro de lectura inglesa.
  - " 2456. Método práctico para el inglés.
  - " 2457. Viaje á los Estados Unidos, por Fidel.
  - " 2458. Versos inéditos de Guillermo Prieto.
  - " 2459. Geografía práctica universal.
  - " 2460. La Botánica en definiciones. Patiño.
  - " 2461. Código de procedimientos, á la rústica.
  - " 2462. Directorio eucarístico.
  - " 2463. Lecturas devotas y entretendidas.
  - " 2464. El consejero de las casadas: un ejemplar.
  - " 2465. Obras de José Peon Contreras: dos.
  - " 2466. Viaje á los Estados Unidos, por Fidel. Empastado.
  - " 2467. Oficium parvum. Por los anteriores.
  - " 2468. La Semana musical, periódico.
  - " 2469. Retratos, muestras de litografía.
- Salon num. Y.**
- DE VARIÉDADES**  
(A continuación del anterior.)
- Nº 2470. Dos arbotantes para lámpara, construídos en la penitenciaría de Salamanca. Expositora.

- Nº 2471. Dos candeleros de níquel. Penitenciaría de Salamanca.
- " 2472. Un tocador-aguamanil.
- " 2473. Baqueta curtida.
- " 2474. " de pial curtida.
- " 2475. " de timbre.
- " 2476. Anuncios del chocolate de La Malinche. Manuel A. Fernandez, de México, expositor.
- " 2477. Aparador con muestras de chocolate. Por el mismo.
- " 2478. Muestras de electrotipia y estereotipia. Pedro Córdova, de México. Remitente, F. Vargas.
- " 2479. Anuncios del aceite de San Jacobo. A. Vogeler. Baltimore. E. U., expositor.
- " 2480. Biombo, bordado chino, por la Srita. Zarembo. Chicago. El anterior.
- " 2481. Vino de chichlana, de C. Fernandez y Gutiérrez H. Jerez. F. Vargas, remitente.
- " 2482. Solera especial de 1840. Por los anteriores.
- " 2483. Amontillado fino.
- " 2484. Pajaréte fino.
- " 2485. Solera de 1860.
- " 2486. Manzanilla de 1868.
- " 2487. Solera non plus ultra.
- " 2488. Anís del León.
- " 2489. Solera de 1836.
- " 2490. " 1790.
- " 2491. Anuncios de los vinos.
- " 2492. Memorias científicas de Mariano Bárcena. Manuscritos. México. Remitente, F. Vargas.
- " 2493. Album queretano, por Manuel Caballero, expositor, de México.
- " 2494. Bruce's libro sobre fundición de tipos, New-York. F. Vargas, remitente.
- " 2495. Aída: potpuri, por Félix M. Alcérreca, de México. Por el anterior.
- " 2496. Ejercicios gimnásticos para todos los instrumentos, por Barragan. Por el anterior.
- " 2497. Cartilla elemental de música, por Cenobio Paniagua, de Veracruz. Remite el anterior.

- Nº 2498. Solfeos, por Melesio Morales, de México. El mismo.  
 " 2499. Datos científicos de Querétaro, por Mariano Bárcena, de México. El mismo, remitente.  
 " 2500. A B C musical, por Melesio Morales, de México.  
 " 2501. Las Clases Productoras, marcha, por Miguel Meneses, de Guadalajara. Los que siguen por el mismo remitente.  
 " 2502. La Primer Sonrisa, schottisch, por la Srta. Adelaida Vargas.  
 " 2503. Miei ricordi, romanza, por Félix M. Alcérreca.  
 " 2504. Album a la Srta. M<sup>o</sup> de Jesus Servin, por Celso Jara.  
 " 2505. Reseña del Estado de Yucatan, por el Lic. Serapio Baqueiro. México.  
 " 2506. Poesias, por José Peon Contreras. México.  
 " 2507. Anales de historia de la geografía, por Manuel Orozco y Berra.  
 " 2508. Carta celeste, por Francisco Jimenez.  
 " 2509. Bocetos literarios, por F. J. Gomez Flores.  
 " 2510. Informe sobre el carbon mineral, por Santiago Ramirez.  
 " 2511. Cartilla de agricultura, por José C. Segura.  
 " 2512. Tres comedias, por el Lic. Alfredo Chavero.  
 " 2513. A la memoria de Garfield, muestra de impresion, por Diaz de Leon.  
 " 2514. Los amores de Alarcon, poema dramático por Alfredo Chavero.  
 " 2515. Los Canticos de la Niñez, por Esther Tapia de Castellanos, de Guadalajara.  
 " 2516. Enciclopedia Rodriguez y Cos. Libro 1<sup>o</sup>. México.  
 " 2517. Trovas Colombinas, por José Peon y Contreras.  
 " 2518. Fenómenos de la vegetacion, por Mariano Bárcena.  
 " 2519. Enciclopedia Rodriguez y Cos. Libro 2<sup>o</sup>.  
 " 2520.   
 " 2521. Nociones de Geografía, por Manuel Cervantes Imaz.  
 " 2522. Cartilla de Geografía: libro 1<sup>o</sup>, por Adrian Fournier.  
 " 2523. Trabajo caligráfico, por J. M. Barona.  
 " 2524. Romances dramáticos, por J. Peon Contreras.  
 " 2525. Geografía infantil, por José M. de J. Ríos.

- Nº 2526. Los ferrocarriles mexicanos. Estudio por M. Bárcena.  
 " 2527. Informe sobre el uso de la maquinaria agrícola, por E. Guillow.  
 " 2528. Cartilla del Distrito federal, por J. P. Gallardo y Rionda.  
 " 2529. La Educacion moderna: muestra de impresion de Aguilar é hijo.  
 " 2530. Nueva aritmética, por José Rocha.  
 " 2531. Viaje a la caverna de Cacahuamilpa, por M. Bárcena.  
 " 2532. Tratado elemental de aritmética, por José Joaquin Terrazas.  
 " 2533. Anuario del Observatorio de Chapultepec, por Angel Anguiano.  
 " 2534. Nociones sobre la historia de la música, por Félix M. Alcérreca.  
 " 2535. Metafísica trascendental, por Plotino Rhodakanaty.  
 " 2536. Lecciones de caligrafía, por Juan B. Escamilla.  
 " 2537. Tratado de Ortología, por J. M. Hernandez, expositor. Irapuato.  
 " 2538. Definiciones de aritmética, por el anterior.  
 " 2539. Sin Esperanza, drama por Alfredo Chavero. México. F. Vargas, remitente.  
 " 2540. Elementos de gramática inglesa, por M. López Meoqui. Por el anterior.  
 " 2541. El Diario del Hogar (1881 y 82). Filomeno Mata. Remite, F. Vargas.  
 " 2542. La Sombra de Arteaga, varios tomos. Hipólito A. Vieytez, redactor, expositor. Querétaro.  
 " 2543. La Enseñanza Objetiva, por Miguel Quesada, de México. Remite, F. Vargas y los que siguen.  
 " 2544. Anales de la Asociacion Larrey, impresion de Diaz de Leon.  
 " 2545. Reducciones en contabilidad, por el anterior.  
 " 2546. Juarez, ensayo por Diego Bencomo.  
 " 2547. La Escuela de Artes y Oficios, periódico.  
 " 2548. Varias muestras de impresiones.  
 " 2549. Papel de envolver. Fábrica de Santa Teresa. Carlos Sanchez Navarro.

- Nº 2550. Papel de colores. Por el anterior.
- " 2551. Resma, papel para impresiones.
- " 2552. Papel, diferentes tamaños.
- " 2553. " para envolturas.
- " 2554. Anuario universal, varios ejemplares, Filomeno Mata, México.
- " 2555. Atlas de Geografía Universal, Antonio G. Cubas.
- " 2556. Memoria Estadística de Querétaro, José Antonio Septien, de Querétaro. Sus hijos, expositores.
- " 2557. Aritmética racional, por José Antonio Septien y Llata, expositor, de Querétaro.
- " 2558. Letras de origen nacional, por Juan Santos Ortega, de México. F. Vargas, remitente.
- " 2559. Principios elementales de música, por Antonio Sánchez, expositor, de Querétaro.
- " 2560. Proyecto de Constitución, tomo 1º, Juan Oñate, remitente, de Querétaro.
- " 2561. Proyecto de Constitución, tomo 2º, El anterior.
- " 2562. Máximas de buena educación, por Pedro Antonio Septien, de Querétaro.
- " 2563. La Expositora, marcha, por Marcelo Hernandez, expositor, de Querétaro.
- " 2564. Las Glorias de Querétaro, obertura, por José M. Aguilar, expositor, de Querétaro.
- " 2565. El Rocio, coro de Orfeon, por Fernando Villalpando, expositor, de Zacatecas.
- " 2566. Documentos para la instrucción pública, expositor, Hipólito A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2567. Nociones de física, por Luis Higuera, expositor, de Querétaro.
- " 2568. Carátula, Album Queretano, por Manuel Caballero, expositor, de México.
- " 2569. El Canto del Salvaje, coro, por Fernando Villalpando, expositor, de Zacatecas.
- " 2570. La Idea Progresista, periódico, expositor, H. A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2571. Colección de santos, litografía de V. Debray, de México. Remite, F. Vargas.

- Nº 2572. Manual de Teneduría de libros, por Fernando Porro, expositor, de Puebla.
- " 2573. Nociones de botánica, por J. M. Muñoz Ledo, expositor, de Guanajuato.
- " 2574. La Guardia Nacional, expositor, H. A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2575. Colección de Leyes y Decretos, Por el anterior.
- " 2576. Proyecto de Constitución, por A. M. Domínguez é H. A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2577. Análisis del mezcal, por Vicente Fernandez, expositor, de Guanajuato.
- " 2578. Memorandum del gobierno del general Gayon, expositor, H. A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2579. Dos palabras en defensa de Querétaro, varios queretanos.
- " 2580. Nociones de moral, por H. A. Vieytez, expositor, de Querétaro.
- " 2581. Iconología, por el Lic. Luis G. Pastor, expositor, de Querétaro.
- " 2582. Elementos de la lengua inglesa, por Luis G. Cuesta, expositor, de San Luis Potosí.
- " 2583. Reseña histórica del gobierno del general Gayon, expositor, H. A. Vieytez, de Querétaro.
- " 2584. Diccionario de dudas ortográficas, por Luis G. Duarte, expositor, de México.
- " 2585. Obras dramáticas de Luciano Frias y Soto, expositor, de Querétaro.
- " 2586. Las Siete Palabras de María, por José M. Rivera, expositor, de Querétaro.
- " 2587. Teneduría de Libros, por Sóstenes Gil Martínez, expositor, de Querétaro.
- " 2588. Sistema de contabilidad fiscal, por el anterior.
- " 2589. Del Otro Mundo, zarzuela, por Luciano Frias y Soto, expositor, de Querétaro.
- " 2590. El Poema del Alma, drama, por el anterior.
- " 2591. Catecismo de geografía y estadística, por Juan de D. Domínguez, expositor, de Querétaro.

CAPILLA ALPONSINA  
 BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

- Nº 2592. Elementos de Geometría, por Andrés Balvanera, expositor, de Querétaro.
- " 2593. Elementos de Gramática, por el anterior.
- " 2594. " Economía.
- " 2595. Cosmografía para niños.
- " 2596. Elementos de aritmética "
- " 2597. Proyecto de ley sobre la pena de muerte, por H. A. Vиейtez, expositor, de Querétaro.
- " 2598. Anuncios del Anuario Universal. Filomeno Mata, expositor, de México.
- " 2599. Estudios Constitucionales, por El Lic. Celestino Diaz, expositor, de Querétaro.
- " 2600. Guía del Viajero en Querétaro. Por el anterior.
- " 2601. Pantuflas de chaquira y estambres, por las alumnas de la Academia, expositoras, de Querétaro.
- " 2602. Pantuflas de chaquira y tabinete, por las alumnas de la escuela de San Sebastian, expositoras, de Querétaro.
- " 2603. Pantuflas de estambres, por Refugio Barron, alumna de la escuela de la Cañada, de Querétaro.
- " 2604. Pantuflas, paño y estambres, por Petra López, alumna de la escuela del Pueblito, de Querétaro.
- " 2605. Pieza de tecali, melon, por Ladislao Alarcon, de Puebla. Remitente, J. A. Lorens.
- " 2606. Pieza de tecali, pera. Por los anteriores.
- " 2607. " durazno, " "
- " 2608. " manzana, " "
- " 2609. " peron, " "
- " 2610. " mango, " "
- " 2611. " durazno, " "
- " 2612. " chile, " "
- " 2613. " jitomate, " "
- " 2614. " durazno, " "
- " 2615. " secante, " "
- " 2616. " chavacano, " "
- " 2617. " botones, " "
- " 2618. " mancuernas, " "
- " 2619. " prendedor, " "

- Nº 2620. Pieza de tecali, mancuernas, por Ladislao Alarcon, de Puebla. J. A. Lorens, remitente.
- " 2621. Pieza de tecali, mancuernas, por los anteriores.
- " 2622. Caja de vidrio, por Francisco Mira, expositor, de Guanajuato.
- " 2623. Un nacimiento de vidrio, por el anterior.
- " 2624. Caja de piedra, por Albino Ibarra, expositor, de Sialao.
- " 2625. Sello de maroma y fechas, por Pedro Ramirez, expositor, de Irapuato.
- " 2626. Sombrero ancho con galon de plata, por Modesto Márquez, de México. Remitente, F. Vargas.
- " 2627. Sombrero fieltro. Por el anterior.
- " 2628. " ancho con galon de plata. "
- " 2629. " blanco, " "
- " 2630. " negro de moda "
- " 2631. " plomo ancho y plata. "
- " 2632. " de paño, forro especial. "
- " 2633. " de palma, sin adornos. "
- " 2634. " negro, galon de plata. "
- " 2635. " fieltro aplomado. "
- " 2636. " negro, de moda. "
- " 2637. " galon de plata. "
- " 2638. " fieltro, para faltriguera. "
- " 2639. " negro, de moda. "
- " 2640. " de paño, forro especial. "
- " 2641. " ancho, seda amarilla, galon de oro. "
- " 2642. " fieltro fino, aplomado. "
- " 2643. " ancho, seda amarilla, galon de plata. "
- " 2644. " ancho, con " "
- " 2645. " " seda aplomada, plata "
- " 2646. " de palma, ala angosta. "
- " 2647. Servilletas de maya, por las alumnas de la Academia de Querétaro.
- " 2648. Dos servilletas de maya. Por las mismas alumnas.
- " 2649. Id. como las anteriores.
- " 2650. Una carpetita de maya.
- " 2651. " " " " " " " " " " " " " "

CAPILLA ALFONCINA

- Nº 2652. Una carpetita, tejido corriente, por las alumnas de la Academia de Querétaro.
- " 2653. Una carpetita, de maya, Por las anteriores.
- " 2654. " " tejido fino. " "
- " 2655. " " de maya, " "
- " 2656. Pañuelo bordado, por Concepcion Herrera, alumna de la escuela del Pueblito, de Querétaro.
- " 2657. Relojera, flores de lino, por las alumnas de la Academia, de Querétaro.
- " 2658. Carpeta de estambres. Por las anteriores.
- " 2659. Canasta-tarjetera " " "
- " 2660. " " " " "
- " 2661. Zarape de estambres. " " "
- " 2662. Funda de almohada. Por las alumnas de Santa Rosa, de Querétaro.
- " 2663. Funda de almohada, por Ascension Ruiz, alumna de la escuela de San Sebastian, de Querétaro.
- " 2664. Bocas de funda, de maya. Por la anterior.
- " 2665. Colcha tejida, por las alumnas de la Academia, de Querétaro.
- " 2666. Bocas de funda, por las alumnas de la escuela del Pueblito, de Querétaro.
- " 2667. Servilleta, tejido fino, por las alumnas de la Academia, de Querétaro.
- " 2668. Servilleta, tejido de maya. Por las anteriores.
- " 2669. Corbata, estambres de seda. " " "
- " 2670. Bocas de funda, bordadas, por las alumnas de la Cruz, de Querétaro.
- " 2671. Paliá bordada, por Eutimia Guerrero, de la escuela de Toliman. Querétaro.
- " 2672. Funda bordada, por Maximiana Trejo. Toliman.
- " 2673. Servilleta de maya, por Luz Padilla.
- " 2674. Bocas de funda, tejidas por una alumna. " "
- " 2675. Funda bordada, por Luz Padilla. " "
- " 2676. Servilleta de maya, por Eutimia Guerrero. " "
- " 2677. Funda, puntas tejidas, por una alumna. " "
- " 2678. Servilleta de maya " " "
- " 2679. " " " " "

- Nº 2680. Abanico chico, por la Srta. Edwiga Zaremba, Chicago E. U., expositora.
- " 2681. Chal chino. Por la anterior.
- " 2682. Paño, tejido chino. " "
- " 2683. Bordado de seda floja. " "
- " 2684. Tira con bordado chino " "
- " 2685. Bordado chino para abrigo. " "
- " 2686. Muestras de escritura de Eutimia Guerrero, escuela de Toliman. Querétaro.
- " 2687. Muestras de escritura de José M<sup>a</sup> García. Toliman.
- " 2688. " " Florentino Chavez. " "
- " 2689. " " Paz Leal. " "
- " 2690. " " Ruperto Rea. " "
- " 2691. " " Cleofas Guerrero. " "
- " 2692. " " Justina Flores. " "
- " 2693. " " Luz Padilla. " "
- " 2694. Talma, bordada de seda blanca, por la Srta. Zaremba. Chicago. Expositora.
- " 2695. Carpeta, estambre sombreado, por las alumnas de la Academia, de Querétaro.
- " 2696. Paliá bordada, por Socorro Pegueros, expositora, de Querétaro.
- " 2697. Zarape de estambre, por Guadalupe Villavicencio, (9 años) expositora, de Querétaro.
- " 2698. Tapete de estambre, por Rómula Basaldua, expositora, de Querétaro.
- " 2699. Toalla de hilo, tejida por Gregoria Camargo, expositora, de Querétaro.
- " 2700. Colcha, estambre sombreado, por Josefa Guerrero, (11 años) expositora, de Querétaro.
- " 2701. Colcha, nido de abeja, por M<sup>a</sup> Dolores Frias, expositora, de Querétaro.
- " 2702. Tápalo de punto, negro, por la Srta. Manuela Ramos, expositora, de Querétaro.
- " 2703. Cuadro, flores de liston picado, por Teresa Ch. de López, de México. Remitente, F. Vargas.
- " 2704. Paisaje, hecho con rollitos de papel. Por la anterior.

CAPILLA ALFONCINA

- Nº 2705. Colecha de maya, por la Srita. Catarina Maldonado, expositora, de Querétaro.
- " 2706. Muestra de dibujo, por Eufemia N. escuela de Toliman. Querétaro.
- " 2707. Muestra de dibujo, por Luz Padilla. Toliman.
- " 2708. " " " Paz Leal. "
- " 2709. " " " Luz Padilla. "
- " 2710. " " " Eutimia Guerrero. "
- " 2711. " " " la anterior. "
- " 2712. Anuncio del molino de aceites de Agustin Gomez, de México. F. Vargas, remitente.
- " 2713. Colcha de hilo, tejida por Carmen Velasco, (8 años) de México. Por el anterior.
- " 2714. Borla de seda, por Lucas Martinez, de México. El mismo remitente.
- " 2715. Borla de seda, por Melchora Velasco, de México. La que sigue por el mismo remitente.
- " 2715. bis. Colcha de seda y felpa de seda, alumnas de la escuela de Artes, de México.
- " 2716. Casita á pluma, por Miguel Arvizú (11 años) de Querétaro. Expositor.
- " 2717. Aparador pequeño, madera calada, por las Sritas. Vargas, de México. Las que siguen remitidas por F. Vargas.
- " 2718. Aparador pequeño, distinta forma. Por las mismas.
- " 2719. Atril, madera calada. "
- " 2720. " " " " " "
- " 2721. Marco para retrato, de madera. "
- " 2722. Ovalo " " " " " "
- " 2723. Papelera, madera calada. " "
- " 2724. Marco para retrato, madera. " "
- " 2725. " " dos retratos. " "
- " 2726. Papelera, madera calada. " "
- " 2727. Aparador pequeño, madera calada. " "
- " 2728. " " " " " "
- " 2729. Atril " " " " " "
- " 2730. Otro atril " " " " " "
- " 2731. Marco para retrato " " " " " "

CAPILLA ALFONCINA

- Nº 2732. Marfilotipo, retrato del presidente de la República por José P. Arriaga, expositor, de México.
- " 2733. Marfilotipo, retrato del gobernador del Estado, por el anterior.
- " 2734. Cuadro con marfilotipo, fantasía. Por el mismo.
- " 2735. " " " " " "
- " 2735. bis. Mascada, marca de litografía, por la Sra. Carmen M. de Rubio, expositora, de Querétaro.
- " 2736. Caja con llave y muelas, extraídas por Laureano M. Quiroz, de Orizaba. Remitente, F. Vargas.
- " 2737. Bálsamo vegetal contra las muelas. Por el anterior.
- " 2738. Anuncios del bálsamo vegetal. "
- " 2739. Pantuflas, paño y oro, por la Srita. Rosario Rubio, expositora, de Querétaro.
- " 2740. Dentaduras, orificaciones y medallas del Dr. Antonio Roque, de México. Remite, F. Vargas.
- " 2741. Medallas de la primera Exposicion de Querétaro. Premios principales.
- " 2742. Dentaduras y orificaciones del Dr. José M. Soriano, expositor, de México.
- " 2743. Lentes, diferentes clases, por Luis Barbosa, expositor, de Querétaro.
- " 2744. Cigarrera filigrana de plata, por Mucio Vazquez, de México. Remite, F. Vargas.
- " 2745. Pequeña estatua de Hidalgo, por Felipe Santillan. Por el anterior.
- " 2746. Diez piezas, filigrana de plata, por Guadalupe Carrillo, de México. Por el anterior.
- " 2747. Dentaduras y orificaciones del Dr. W. H. Keller, de México. El mismo remitente.
- " 2748. Custodia, tamaño natural, por A. Velarde, de México. Por el mismo.
- " 2749. Una dentadura, por el Dr. Figueroa, de México. El mismo remitente.
- " 2750. Varias piezas, filigrana de plata, por Antonio Ponton, de México. Por el anterior.
- " 2751. Pequeña casa de carton, por Antonio Rebollo, expositor, de Querétaro.