

Z1427  
.Q4  
F7



FONDO  
FERNANDO DIAZ RAMIREZ



## ENSAYOS BIBLIOGRAFICOS SOBRE QUERETARO,

POR

VALENTIN F. FRIAS, M. S. A.

A PESAR de tener nuestra histórica ciudad (según la opinión más seguida), trescientos setenta y dos años de conquistada, y sin embargo de ser quizá la más enriquecida con acontecimientos notables, ya prósperos ya adversos, pero que han dejado tras sí huellas marcadas para formar una obra histórica regional que por mil títulos sería muy interesante, hasta hoy nadie se ha ocupado de ello por desgracia.

Sin dejar de lamentar esta tan sensible omisión, leguemos siquiera á nuestros pósteros, los afectos á esta clase de escritos aunque pobres de ingenio para emprender tamaña empresa, leguemos, repito, al menos un bosquejo de los que ya gratos con el suelo que les vió nacer ó ligados á él por vínculos ya de gratitud ó de sim-

patía, han escrito Artículos, Relaciones ó Documentos, que puedan guiar mañana al historiador, y darle algo de luz sobre el origen de esta ciudad, costumbres, riqueza, política y demás datos necesarios al objeto.

Sin detenernos en detallar, bástenos por hoy, concretarnos á aquellos que han escrito obras, que ya en su mayor parte conciernen á nuestro histórico suelo, ó que han dedicado toda su pluma á cantar parte de sus glorias.

I.

Es indudable que nuestros aborígenes los otomíes conservaban la historia de este suelo escrita en signos geroglíficos; mas también lo es, que ya debido al santo celo de los primitivos religiosos ó á la ignorancia y espíritu vengador de nuestros conquistadores, aquellos preciosos documentos que hoy nos dieran inmensa luz, desaparecieron en las llamas, <sup>1</sup> de los cuales uno que otro escapó, llegando apenas hasta nosotros la noticia de su existencia.

[1] Pues cuando llegaron los españoles, quemaban en todas partes cuantos encontraban, porque viéndolos sin letras y con tantas figuras diversas, los tenían por supersticiosos.—Vid. Icazbalceta. Opúsculos varios. Tomo II, pág. 43. Biblioteca de Autores Mexicanos. 1896.

Citaremos en primer término los memoriales y pinturas antiguas, que según el escribano Real Francisco de Cárdenas, servían de escritura á los indios. (Vid. "Documentos para la historia de San Luis Potosí" por el Lic. Primo Feliciano Velázquez. Tomo 1º pág. 11).

En seguida, los memoriales antiguos y mapas pintados en Tenejamalt que conservaba el Dr. D. Carlos de Sigüenza y Góngora. (Vid. "Glorias de Querétaro" por el mismo. § I y VII. Impreso en México por la vda. de Bernardo Calderón. IXIDCLXXX).

D. Lorenzo Boturini Benaduci en el Catálogo de su "Museo indiano" que salió añadido á su obra "Idea de una nueva historia general de la América Septentrional" en el § XX, dice que conservaba (22) "Original-otro (mapa) en papel Europeo aforrado en lienzo de China, de unos Pueblos y circunferencias de Querétaro"

Estos instrumentos fueron sin duda valiosísimos para los primeros escritores, y diéronles mucha luz para legarnos siquiera alguna pequeña parte de las costumbres de nuestros predecesores.

## II.

Siguiendo por orden cronológico, tenemos luego á uno de los treinta y tres fundadores del Colegio de San Pedro y San Pablo de México y Alcalde de esta ciudad Hernando de Vargas, quien en obediencia del Real mandato, formó en 1582 su "Relación sobre Querétaro" en 50 detallados Capítulos, cuyo contenido, según el escribano que la escribió, D. Francisco Ramos de Cárdenas, fué tomada en mucha parte de las pinturas de los indios y de la tradición oral y sin duda de muchos testigos presenciales que probable es aun vivían

Esta "Relación ó Instrucción" es utilísima, y débese su conocimiento al eximio escritor D. Joaquín García Icazbalceta, quien en compañía de otras, mandó sacar del Archivo de indias en España.

## III.

Rico con los trabajos de los que le precedieron (como dice nuestro insigne Icazbalceta) entró el gran Herrera (D. Antonio de Herrera y Tordesillas) en la espinosa tarea de referir los hechos de sus compatriotas en el Nuevo Mundo. En el

extenso y complicado plan, entró la conquista de México y la historia de los años que le siguieron.

Querétaro no debía quedar olvidado en cuanto al suceso memorable de su conquista; y de aquí que sus escritos sobre este particular, podemos decir que son la fuente de donde han tomado sus noticias los escritores que le han sucedido.

Y aun cuando no se hizo extenso como lo hiciera con la de México, esto sin embargo nos legó en su Década 3<sup>a</sup> Libro 5<sup>o</sup> una tea que nos guiase en el oscuro origen de nuestra civilización; y hé aquí porqué lo hemos colocado y con justicia, entre nuestros primeros escritores.

## IV.

Poco menos de un siglo pasó para que brotasen de otra pluma docta, noticias acerca de nuestro suelo. En efecto, tenemos en seguida al ilustre escritor quereetano Fr. Alonso de la Rea de la Orden franciscana, primer cronista de su Provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, quien también nos dió mucha luz sobre esta ciudad y sus Conquistadores, en su obra: "Crónica de la Provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán."

Impresa en México por la viuda de Bernardo Calderón. 1643.

V.

Viene en seguida el sabio matemático Dr. D. Carlos de Sigüenza y Góngora, erudito cantor de nuestras glorias, quien con motivo del estreno del templo de la Congregación de Nuestra Señora de Guadalupe de esta ciudad, levantado por la munificencia del Br. D. Juan Caballero y Osio, escribió con galana y bien cortada pluma sus "Glorias de Querétaro." Impresas por la viuda de Bernardo Calderón. México. IXIDCLXXX.

En los párrafos I y VII de esta obra, viene un buen acopio de noticias sobre la Conquista y Conquistadores de esta ciudad y además de pequeñas biografías de célebres queretanos y benefactores, una científica descripción rica en datos sobre estadística.

VI.

Laboriosa sobremanera es la tarea que se impuso el R. P. Fray Paciente de Verona, al escribir en un volumen los sucesos más notables de nuestra Conquis-

ta, mezclados con las efemérides de su época.

Muy digno por cierto es de mencionarse entre los más notables escritores de esta ciudad, puesto que nos ha legado su rico M. S. "Paromología del Diptongo de Querétaro" comenzando á enarrar en ella los sucesos notables desde 1709 hasta terminar en 1759. Medio siglo de laboriosidad y constancia.

Tal hallazgo lo debí á mi buen amigo el anticuario y estudioso escritor Dr. Nicolás León.

Ningún escritor queretano debe omitir consultar tal obra, pues á no dudarlo, es el autor que yo he conocido más abundante en noticias históricas inéditas sobre esta ciudad.

VII.

Si en material fué parco, lo fué abundantísimo en datos sobre nuestra Conquista, el célebre Fray Francisco Javier de Santa Gertrudis en su opúsculo: "Cruz de piedra, Imán de la devoción," la cual escribió siendo cronista de su convento de Propaganda fide de esta ciudad.

Dicha obra fué dada á la estampa por el R. P. Fray Isidro Félix de Espi-

nosa é impresa en México por Juan Francisco Ortega y Bonilla en 1722.

Desde la página 5 hasta la 44, es una hermosa colección de Documentos relativos á nuestra Conquista y sus Conquistadores.

### VIII.

Tenemos luego al fecundo ingenio queretano, el M. R. P. Fray Isidro Félix de Espinosa, religioso franciscano de Propaganda fide, el cual avanzando más que sus predecesores, nos legó un buen arsenal de datos históricos acerca de esta ciudad en sus obras: "Chronica Apostolica y Seraphica de todos los colegios de Propaganda fide de esta Nueva España" Primera parte, conteniendo LI Capítulos. impresa por la viuda de Bernardo Hogal. México. 1746. y cuyos doce primeros Capítulos son bastante curiosos y útiles al historiador: y en su no menos erudita "Crónica de la Provincia franciscana de los Apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán." escrita en 1748 y editada por primera vez por el Dr. D. Nicolás León en 1899.

---

### IX.

El cronista del Colegio de Propaganda fide, Fray Hermenegildo Vilaplana, también nos dejó algunos datos interesantes sobre esta ciudad en su "Novenario histórico de Nuestra Señora del Pueblito" Impreso en México por la tipografía de la Biblioteca Mexicana, 1746, y de cuya obra se han hecho hasta hoy cinco ediciones.

### X.

Aun cuando hay opiniones sobre que el R. P. Fray Pablo de la Concepción Beaumont no hizo más que plagiar la Crónica M. S. de nuestro erudito Espinosa, esto sin embargo débense exceptuar los Documentos que sobre la Conquista escribió, porque estos sólo son citados y aun hace referencias, y á veces transcribe periodos enteros nuestro Espinosa; pero en ninguna de sus Crónicas los trae íntegros como Beaumont.

Por tanto debemos siempre contarle en el número de nuestros historiadores, puesto que en 1778 escribió su "Crónica de la Provincia de los Apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán," quedando inédita como puede creerse hasta 1874 que vino á formar los tomos 15 á 19 de la

Biblioteca histórica de la Iberia, impresa en México por Escalante.

Y creemos que esta fué la primera edición, porque el Lic. D. Emilio Pimentel (suc.) dice (Vid. Diccionario de Historia y Geografía. Tomo 1<sup>o</sup> pág. 650 col. 2<sup>a</sup> in fine) que en 1850 aun no se publicaba, y existía copia M. S. en la Biblioteca de D. José M. Andrade y en el Archivo General de la Nación.

Los tomos IV y V de la obra, ó sean 18 y 19 de la Biblioteca citada, son los más ricos en datos sobre la Conquista de esta ciudad.

#### XI.

El Real decreto publicado en 1790, hizo que el Virrey, Conde de Revillagigedo, conocidos el talento y pericia del R. P. Fray Francisco Figueroa, lo nombrase para la grande empresa de escribir cuantos datos fuese posible para la formación de la historia de la Nueva España, lo que verificó en tres años habiendo escrito 32 tomos

En el tomo 31 (Vid. Dic. de Historia y Geografía Tomo 3<sup>o</sup> pág. 442 col. 2<sup>a</sup>) existen noticias relativas á esta ciudad. ||

Y aun cuando hasta hoy no hemos encontrado en las obras que hablan de esta ciudad, alguna cita referente á este es-

critor, si sabemos de oídas que aun existen, si no todos, parte de dichos M. S. S. en el Archivo General de la Nación.

#### XII.

Tócale su turno al estudioso queretano el Pbro. D. José M. Zelaá é Hidalgo, quien á ejemplo del Dr. Sigüenza, dió á luz la segunda edición de las "Glorias de Querétaro," impresas en México por Arispe en 1803; y no contento con añadir otras pequeñas biografías á las de Sigüenza, siguió investigando y en 1810 publicó sus "Adiciones" impresas por el mismo Arispe.

Algunos opinaban (sin duda desconociendo áquellas) que las "Glorias" de este autor, eran copia fiel de las de Sigüenza; pero teniendo á la vista ambas obras veo que tal opinión es infundada, puesto que Zelaá omitió el § I de aquellas y añadió como queda dicho algunas biografías.

#### XIII.

Si no como escritor al menos como editor, démosle un lugar en estos Ensayos al impresor D. Mariano Rodríguez Velázquez, quien emprendió la publicación de la tercera edición de las "Glorias de Querétaro" y de la cual publicose el tomo primero que contiene exactamente lo escrito

por Zelaá; y del tomo segundo sólo se publicó el Opúsculo de Fray Francisco Navarrete escrito y publicado en 1738, titulado "Relación de las fiestas con motivo de la introducción del agua" etc.

No sabemos los inconvenientes que para continuar la publicación hubiera; pero según los grabados que ya eran tirados, conjeturamos que seguirían las biografías de los hijos célebres de esta ciudad y de sus benefactores.

Esta que llamamos 3<sup>a</sup> edición, se publicó, según parece, en 1862 por entregas ilustradas, quedando como queda dicho sin concluir.

#### XIV.

Otro no menos eximio queretano y notable estadista, lo fué el Sr. D. José Antonio Septián y Villaseñor, quien escribió la mejor obra en su género, que hasta hoy se conoce, y se titula: "Memoria estadística del Estado de Querétaro" precedida de una noticia histórica que comprende desde la fundación de esta ciudad hasta 1821.

Dicha obra fué publicada por sus hijos después de su muerte, impresa por González en 1875 y con ilustraciones en fotografía.

#### XV.

Sigue otro escritor queretano, el Lic. D. Celestino Díaz, quien con motivo de la primera Exposición celebrada en esta ciudad en 1882, escribió un pequeño volumen titulado: "Guía del viajero en Querétaro," cuya obra no carece de importancia por las noticias que de los conventos, edificios públicos, paseos y demás está engalanada.

#### XVI.

Y aun cuando el intento de nuestro estimado amigo, el escritor potosino y notable historiador, Lic. D. Primo Feliciano Velázquez, no fuese sin duda el de enriquecer nuestra historia general en su obra "Documentos para la historia de San Luis Potosí," impresa por él en 1897, esto sin embargo, debemos hacerle justicia incluyéndolo en nuestros Ensayos, porque á decir verdad, nos trajo datos muy interesantes sobre nuestra Conquista y Conquistadores, siendo muchos de ellos inéditos.

Dicha obra compónese de cuatro tomos, siendo el primero el más interesante para nosotros, sin que en los demás dejemos de encontrar noticias sobre fundacio-

nes de Misiones ó Doctrinas pertenecientes ya á nuestra Diócesis ó ya á nuestro Estado.

XVII.

Ni menos dejaríamos desapercibidos los trabajos de otro buen amigo nuestro, el Dr. Nicolás León, al editar por primera vez, con la valiosa cooperación de otro no menos estimable amigo nuestro el Lic. D. Victoriano Agüeros, la obra de Fray Isidro Félix de Espinosa, titulada: "Crónica de la Provincia Franciscana de los Apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán." Imprenta de «El Tiempo,» México, 1899.

Esta obra fuera del estilo florido del autor, nos proporciona bastantes datos sobre fundaciones de conventos y biografías de aquellos por mil títulos célebres religiosos.

En toda ella encuentra el historiador mucho material de que disponer, y al final el prolijo trabajo del Dr. León en formar la serie de provinciales que ha tenido esta Provincia desde su fundación hasta nuestros días, cuya utilidad para la historia huelga enaltecer.

XVIII.

Nuestro por tantos títulos dignísimo Prelado, el Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Rafael Sabás Camacho, tercer Obispo de esta Diócesis, también débese contar en el número de nuestros escritores; pues si bien es cierto que no ha publicado alguna obra verdaderamente histórica, también lo es que su afecto y adhesión á esta clase de estudios le son peculiares; y así vemos que no sólo ayuda en cuanto puede á quienes se dedican á esta clase de estudios, sino que él mismo ha publicado ya tres estadísticas; una de Amealco, otra de San Pedro Tolimán y otra de la Diócesis, las cuales no dejan de ser una riqueza para los que mañana se ocupen de escribir la historia propiamente dicha de este suelo.

Podríamos citar algunos otros opúsculos publicados por el mismo Ilmo. Señor, escritos estos y aquellos por el mismo, que si bien es cierto que el objeto principal de ellos no es la historia; pero ella tiene que ir ligada al objeto religioso que se persigue y por ello ser de mucho provecho su publicación.

XIX.

Simplemente como coleccionador de



datos históricos, hago referencia de mi humilde trabajo en estos ensayos, el cual he titulado "Leyendas y tradiciones queretanas." Primera serie, impresa en la Escuela de Artes de esta ciudad en M. C. M. y cuya obra fué editada á mis expensas.

Y aun cuando en ella he procurado reunir cuantos datos históricos me fué posible, no es á mí á quien toca ciertamente la tarea de recomendar su mayor ó menor interés.

## XX.

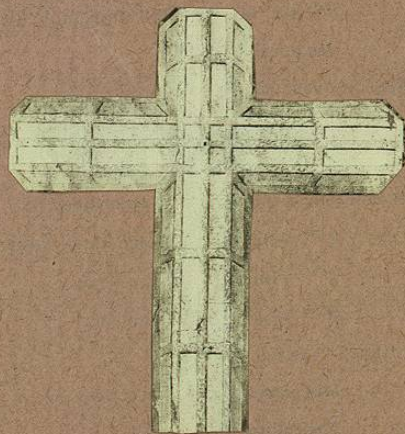
Hasta hoy he logrado reunir en cuatro tomos de 500 páginas cada uno, la mayor cantidad de datos posibles de todas órdenes, á los cuales he dado el título de "Apuntes para la historia de Querétaro." M. S. S. y empastados.

Correspondiendo al llamamiento con que me ha honrado la Sociedad "Antonio Alzate," (á quien tengo en alta estima pertenecer), he coleccionado estos ligeros apuntes á manera de ensayo, precursores de mi "Bibliografía queretana" que quizá pronto publicaré, y la cual tengo ya muy adelantada su preparación.

Santiago de Querétaro, Febrero 9 de 1903.



**LIC. IGNACIO HERRERA TEJEDA.**



OBRAS DEL MISMO AUTOR.

PUBLICADAS.—Leyendas y tradiciones queretanas. 1.<sup>ta</sup> serie.

„ Biografía del héroe queretano D. Epigmenio González.

„ Deficiencias de la agricultura en México.

EN PUBLICACION.—Leyendas y tradiciones queretanas. 2.<sup>ta</sup> serie.

„ “Alter” y “Uno.” Colección de dudas y preguntas resueltas.

EN PRENSA.—OPUSCULOS QUERETANOS:

„ 1.<sup>o</sup> —La Conquista de Querétaro.

„ 2.<sup>o</sup> —Las Calles de Querétaro.

EN PREPARACION. —3.<sup>o</sup> Epigrafía queretana.

„ 4.<sup>o</sup> —Biografías de queretanos ilustres.

„ 5.<sup>o</sup> —Bibliografía queretana.

„ 6.<sup>o</sup> —Cartografía queretana.

OBRAS VARIAS.—Artículos sueltos.

Miscelanea útil y provechosa.

Agricultura práctica.

El Baile y sus funestas consecuencias.

El Devoto queretano.

La Diócesis de Querétaro.

Annales queretanos.

Historia contemporánea.

“Clotilde.”—Novela histórica.

Una hora en compañía de María Dolorosa.

