

*Revenir très affectueux à mon cher
petit Georges*

MÉXICO *Marraine*

Y SUS ALREDEDORES.

12 Jan. 1855

COLECCION

DE

MONUMENTOS, TRAJES Y PAISAJES

DIBUJADOS AL NATURAL Y LITOGRAFIADOS
POR LOS ARTISTAS MEXICANOS

E. Castro, S. Campillo, S. Tuda y E. Rodriguez,

BAJO LA DIRECCION DE DECAEN.



LOS ARTÍCULOS DESCRIPTIVOS SON DE LOS SEÑORES

Arroniz Márcos.
Bárcena José M. Roa.
Cuellar José T. de.
Gonzalez Bocanegra Francisco.
Gonzalez J. M.
Frias y Soto Hilarion.



Ortiz Luis G.
Payno Manuel.
Portilla Anselmo de la.
Segura Argüelles Vicente.
Zarco Francisco.
Zamacois Niceto de.

ESTABLECIMIENTO LITOGRAFICO DE DECAEN, EDITOR.

Portal del Coliseo Viejo.

MEXICO, 1855 Y 1856.



LIBRARY OF THE
MEXICAN NATIONAL MUSEUM

MEXICO.

CAPITAL de la República Mexicana, cabecera del Distrito, asiento del arzobispado de su nombre, y una de las ciudades mas hermosas del Nuevo-Mundo, está situada á los 19° 25' 45" de latitud N., y 101° 25' 30" de longitud O. de París; á 2,277 metros sobre el nivel del mar, y en el centro de un valle de figura ovalada que tiene 18 leguas de largo y 12½ en su mayor anchura. Goza de un clima templado y sano, y su cielo es de una pureza y transparencia admirables. La temperatura dentro de la ciudad es, por término medio, + 17° Reaumur; la presión atmosférica es 585^{mm}; la sequedad de la atmósfera suele hacer bajar á 15° el higrometro de Deluc; los vientos dominantes son el N. E. y el N., y la aguja declina 8° 30' 12" al E. El día mas largo es de 13^h 10' y el menor de 10^h 50'.

La vegetacion en el valle, así como en las montañas que lo rodean, es tan vigorosa como variada, y el invierno apenas se hace sentir. Bajo este punto de vista los alrededores de México son verdaderamente notables y dignos de ser visitados.

“El terreno del valle—dice el Conde de la Cortina—es en general défrítico y de aluvion moderno, con bancos de caliza de agua dulce, y de toba caliza cubiertos de *humus* ó tierra vegetal. En algunos parages dominan las eflorescencias salinas, sobre capas mas ó menos areniscas; en otros dominan los conglomerados de formación moderna; y en muchos se ven todos los caracteres de los terrenos volcánicos. A una legua de la ciudad, hácia el N. O., hay manantiales de nafta, y á las 3 leguas al N. los hay de aguas termales.” (*Dicc. univ. de hist. y de geog. Art. MEX.*)

México, segun los datos mas dignos de crédito, fué fundado por los aztecas el 18 de Julio de 1327, siendo bastante curioso su origen.

Parece que esos indígenas, despues de una larga y penosa peregrinacion, estuvieron vagando y sin fijar domicilio por mas de cincuenta años, hasta que perseguidos y acosados por los acolhuas, se dirigieron hácia la laguna que ocupaba gran parte del valle. Habia entre ellos un oráculo, el cual, en una de sus respuestas les habia mandado que no fundaran su ciudad sino hasta que encontrasen una águila parada sobre una roca. Dirigidos los aztecas por los sacerdotes, al llegar á las orillas de la laguna, estos se encargaron de buscar el sitio mas cómodo para fundar la poblacion; al efecto se adelantaron explorando los bancos de tierra, pantanos y carrizales que en medio del agua se veían; y anduvieron con tan buena fortuna, que á poco trecho vieron en un pequeño lugar de tierra enjuta el *Tenuchtli*, ó sea la realizacion de la promesa del oráculo. Hé aquí el origen de las armas de la República Mexicana.

Convencidos los aztecas de que aquel lugar era su tierra prometida, comenzaron luego á edificar sus chozas en torno del *Tenuchtli*, para lo cual fueron formando pedazos de tierra firme en la laguna por medio de céspedes. De esta manera la ciudad brotó artificialmente, por decirlo así, de en medio de las aguas.

La vida de los aztecas, al principio fué pobre y miserable como su ciudad, la cual tomó el nombre de *Tenochtitlan*, que quiere decir *tunal sobre piedra*, á causa del suceso referido; cambiándose mucho mas tarde por el de México, que significa en la lengua del país *fuerza ó manantial*, aunque lo mas probable es que proviniera del nombre de uno de los ídolos que trajeron los fundadores, llamado *Mexitly*.

Con el trascurso del tiempo aumentó la poblacion, y con ella la ciudad. No tardó, sin embargo, en haber una division entre los indígenas, una parte de los cuales, separándose de sus hermanos, fué á situarse en una isleta cercana, donde construyeron la ciudad de *Tlaltelulco*, que por algun tiempo fué la rival de México, y que al fin vino á incorporarse con ésta, formando hoy uno de sus barrios. Empero, *Tenochtitlan* continuó creciendo hasta llegar á un grado de esplendor verdaderamente notable. En tiempo de la conquista tenia mas de ciento y veinte mil casas, y la poblacion pasaba de 300.000 habitantes.

A las primitivas cabañas de carrizo sucedieron espaciosos y elegantes edificios de cal y tezontle, (amigdaloida porosa) la mayor parte con dos pisos; templos y palacios, cuya descripcion parece fabulosa. Habia va-

rias y estensas plazas para el comercio, y en la principal, que estaba rodeada de portales, segun asegura el conquistador D. Hernando Cortés, se reunian mas de 60,000 personas diariamente.

La ciudad estaba dividida por calles rectas, espaciosas y bien aplanadas, así como por multitud de canales ó acequias para el paso de las canoas. Algunas calzadas, anchas y hermosas, la unian con la tierra firme; de la cual estaba aislada por la laguna, que todavia en tiempo de la Conquista la circundaba, estendiéndose por el E. hasta *Texcuco* ó *Ixtapalapa*; por el N. hasta los cerros de *Tepeyacac*; por el O. hasta *Popotla* y *Chapultepec*; y por el S. hasta unirse con el lago de *Xochimilco*.

Tal era la gran *Tenochtitlan*, orgullo de sus fundadores, maravilla para los extranjeros, testimonio de la civilizacion y cultura de los indígenas.

Todo pereció sin embargo en tiempo de la Conquista. Resuelto Cortés á apoderarse á todo trance de la ciudad, y cansado con la infatigable y tenaz resistencia de los mexicanos, resolvió destruir, sin escepcion, cuantos edificios hubiese. Así fué, y el 13 de Agosto de 1521, en que México se rindió, no era ya mas que un inmenso monton de ruinas y cenizas!...

Consumada aquella catástrofe, los conquistadores se retiraron á *Coyoacan*, desde donde, al mismo tiempo que proveían á su seguridad, dispusieron la reedificacion de la ciudad, lo que comenzó á tener efecto á fines de 1521 ó principios del año siguiente, habiendo señalado el ayuntamiento, que existió antes de haber ciudad, el plano ó *traza* en el cual estaban marcadas las calles, plazas &c., con una exactitud, que todavia se admira, pues sin disputa la parte primitiva de la ciudad es mucho mas regular que las que despues han ido añadiéndose.

Para evitar el peligro de las inundaciones, se pensó en reedificar á México en *Coyoacan*, *Tacuba*, *Texcoco* ó otro lugar fuera del alcance de las aguas de la laguna; pero Cortés insistió que fuese en el lugar de la antigua *Tenochtitlan*, y su voto prevaleció.

En aquella época la ciudad fué bastante reducida, pero con el trascurso del tiempo ha ido creciendo, hasta el grado, que hoy siendo su planta irregular, mide de N. á S. entre garitas, 4,340 varas, y de E. á O., 3,640, teniendo una circunferencia de cerca de seis leguas.

Las acequias en su mayor parte han sido cegadas, y al presente no existe mas que la que divide la ciudad por el Puente de la Leña, calle de *Roldan* &c.

En la actualidad la poblacion de México es poco mas ó menos de doscientos mil habitantes.

Las calles de la ciudad, que pasan de 482, son en general rectas, de catorce varas de ancho, bastante bien empedradas, y con andenes enlosados á ambos lados; gozan de noche de un regular alumbrado, y dentro de algunos meses, el centro á lo ménos, estará iluminado con gas. Hay ademas, cosa de 60 plazas y plazuelas.

La ciudad cuenta catorce curatos ó parroquias; quince conventos de religiosos, veintidos de religiosas, y setenta y ocho iglesias ó capillas; seis panteones abiertos; tres paseos principales; tres teatros, sin contar varios de inferior orden; dos plazas de toros; diez hospitales; tres bibliotecas públicas y otros establecimientos de que se hablará en los artículos siguientes.

El respetable baron de Humboldt en su *Ensayo Político* dice que “México debe contarse sin duda alguna entre las mas hermosas ciudades que los europeos han fundado en ambos hemisferios.” Mas adelante añade: que habiendo visto consecutivamente y en un corto espacio de tiempo, Lima, México, Filadelfia, Washington, París, Roma, Nápoles y las mayores ciudades de Alemania, nuestra capital es la que ha dejado en su ánimo una impresion mas grandiosa y agradable.

El juicio de tan ilustre viajero entendemos sería hoy mucho mas favorable, pues de algunos años á esta fecha la ciudad de México ha ido hermoseándose progresivamente, contándose entre los edificios nuevos, algunos verdaderamente notables por su gusto arquitectónico, si bien no tienen la amplitud y magestad que distinguen á las obras de los españoles.

FLORENCIO M. DEL CASTILLO.

F1215
M662

MEXICO Y SUS ALREDEDORES

COLECCION

MONUMENTOS, TRAJES Y PAISAJES

DIBUJADOS DE NATURAL Y ENGRABADOS

POR LOS ARTISTAS MEXICANOS



BAJO LA DIRECCION DE DECAZET

LOS ARTICULOS DESCRITIVOS SON DE LOS SEÑORES

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| Arce Luis E. | Arce Luis E. |
| Barros José R. Bar. | Barros José R. Bar. |
| Cuellar José F. de. | Cuellar José F. de. |
| García Bocanegra Francisco. | García Bocanegra Francisco. |
| González J. M. | González J. M. |
| Lamasca Ricardo de. | Lamasca Ricardo de. |



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ