

LA PRENSA Y LA CORONACION.

De "EL PUEBLO CATOLICO."



CONTINUANDO en la realización de nuestro propósito de consignar en nuestras columnas todo lo más que podamos sobre el grande, el excepcional acontecimiento de la Coronación de nuestra Augusta Patrona, vamos ahora á hacer una revista, siquiera sea ligera, de lo que la prensa ha dicho con el motivo indicado. Hablamos por supuesto, de la prensa de nuestro canje, y esto, no de toda la que ha dado simples noticias sueltas sobre que se iba á celebrar ó se celebró la coronación, sino la de que se ha ocupado con detenimiento en pormenores de las fiestas.

"EL TIEMPO."

Este apreciable colega que con tanto celo y con tanto tino, sostiene y defiende la causa católica, que es sin duda uno de los propagandistas que más influyeron para que vinieran de todos los puntos de la República tantos sacerdotes y familias, desde luego publicó la Carta Pastoral de nuestro Ilmo. Prelado sobre la Coronación, y siguió consignando todo lo de preparativos, ya tomado de nuestro periódico, ya de otras fuentes.

El inteligente corresponsal del colega dió con anticipación el programa de las fiestas y siguió remitiéndole la crónica de lo que diariamente iba pasando, durante los días de preparación, ó sea del 1 al 7. Después todo fué á cargo del Enviado especial, que por telégrafo comunicó, muy oportunamente, todo lo acontecido.

Para consignar algo de las impresiones del Enviado del "Tiempo," en lo poco que por telégrafo podía decir, sobre la corona decía: "Los leoneses pueden enorgullecerse de haber contribuido para la

construcción de una obra tan magnífica. Una corona más perfecta y trabajada con tanto esmero, no se ha manufacturado hasta ahora. Sigue dando pormenores sobre la corona.

Sobre el barandal, después de describirlo, dice: "Este barandal es el más hermoso que hemos visto en la República. (*)

Acerca del acto de la Coronación, describiendo el altar y la Santa Imagen, dice: "El Altar Mayor estuvo deslumbrador, adornado bellísimamente, con grandes candelabros, cirios de gran tamaño, rico en ornamentación suntuosa, y en el sitio de honor, el cuadro de la Sma. Madre de la Luz, pequeño como es en dimensiones, pero de inestimable valor como tesoro religioso, en el cual tienen depositada su fe, esperanza, amor, veneración, devoción y cuantos nobles sentimientos caben en el alma humana, los hijos de esta ciudad.—El acto solemne de la coronación revistió una majestuosidad sin precedente. . ."

Los detalles de la fiesta, lo mismo que las siguientes peregrinaciones, fueron muy exactos y numerosos, á pesar de haber sido comunicados por telégrafo.

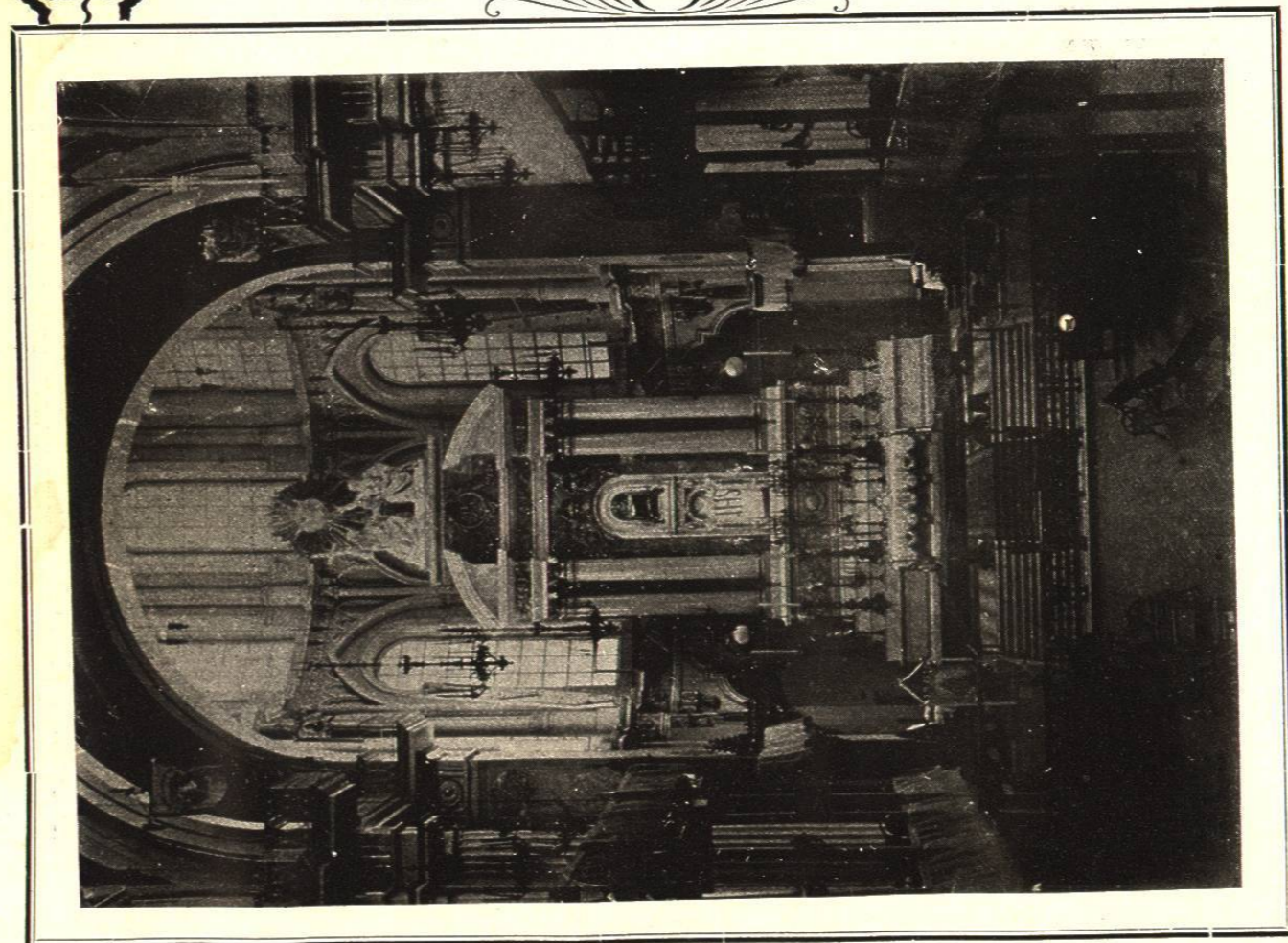
"Mi expedición á León" titula nuestro muy apreciable amigo el Señor Canónigo de la Colegiata D. Vicente de P. Andrade una extensa reseña que publicó en "El Tiempo," del que es constante colaborador. Dada la genial franqueza con que este ilustre escritor manifiesta su sentir, mucho nos agrada que haya quedado tan complacido de todo; y las observaciones que hace, demuestran que en todo lo que dice es sincero. Una de esas observaciones es lo que oyó decir, que el Niño Dios debió ser coronado también y aunque da una explicación muy justa sobre su omisión, hacemos notar que no la hubo, pues la bendición fué para las dos coronas; para la grande, de la Santísima Virgen, y para una chiquita, del tamaño de la cabecita del Niño, que quedó puesta en la parte superior del marco, por no poderse colocar en su pintura.

Después de hablar de la coronación y del banquete, y antes de reseñar la Velada, dice el Señor Andrade: "En esta narración dejo ya indicada mi

(*) Ya se ha dicho repetidas veces que tanto la corona como el barandal son obras de la Casa Benziger Brothers, de Nueva York, bendecida por S. S. León XIII.

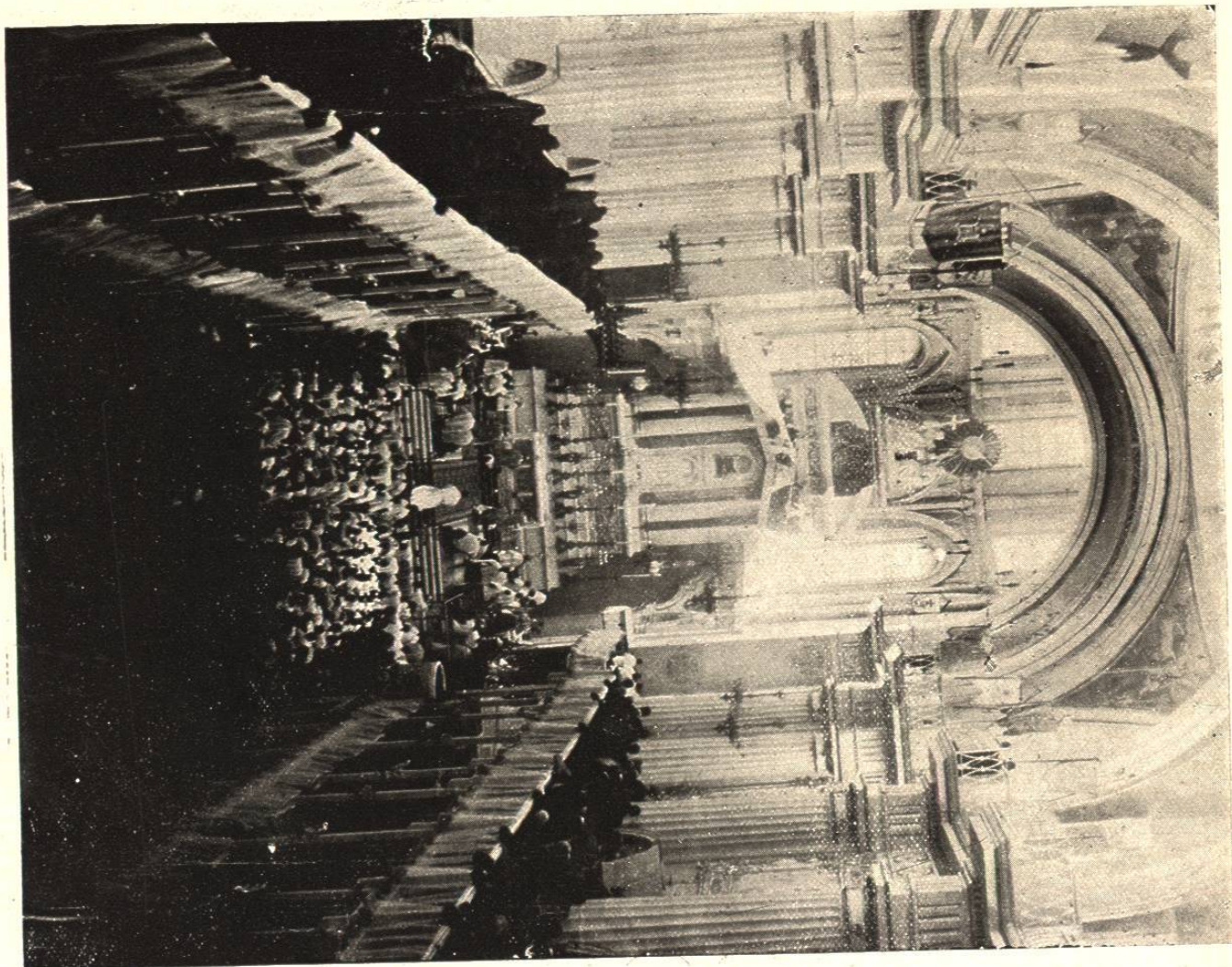


Nuevo órgano de la Catedral de León, se estrenó en Octubre de 1902, y es procedente de la célebre fábrica de E. F. Walcker y Cía. Luisburgo, (Alemania) é instalado por los Sres. A. Wagner y Levien Sues.—México.



Aspecto actual del Camarín con el Altar Mayor de la Catedral de León.

Siempre momento de la coronación de la Madre Santísima de la Luz el día 8 de Octubre de 1902, en la Catedral de León.



Un altar de la nave en la Santa Iglesia Catedral de León.



simpatía á la ciudad de León, la gratitud y el cariño que profeso á sus felices moradores y los ardientes votos por su siempre creciente progreso en el orden espiritual, ante todo."

"SEMANARIO LITERARIO ILUSTRADO."

Aunque este importantísimo Semanario es de la misma dirección de "El Tiempo," del Sr. Lic. Don V. Agüeros, debemos hacer de él una especial mención, por los trabajos emprendidos con motivo de nuestra fiesta, llevados á feliz término.

Vino el fotógrafo del colega que trabajó con todo empeño, y obtuvo las vistas reproducidas artísticamente en el número 94, del 13 de Octubre. Después de la bella Imagen de la Madre Santísima trae las copias de la corona, del barandal, del grupo de los Ilustrísimos Prelados, del patio del banquete, de la Cúpula de la Catedral, del original del Acta de la Coronación, del exterior y del interior de la Catedral, del interior durante la Coronación, de la Medalla conmemorativa, y de la Calle de Lagos, el mismo día. Todo esto con sus respectivas explicaciones y reseñas, de sumo interés.

"León, dice en una de sus páginas, puede estar satisfecho de sus fiestas, y nosotros enviamos nuestras sinceras felicitaciones al Ilustrísimo Señor Obispo Ruiz y á su V. Cabildo, por el extraordinario acierto con que lo dispusieron todo."

"EL PAIS."

Este es otro colega que ha dado amplísimas informaciones sobre todo lo relativo á nuestras fiestas. Comenzaremos por insertar unos versos latinos que tomamos de su número del 6 de Octubre.

BEATE VIRGINI DE LUCE.

Maria Virgo luminis,
Tuum clientem respice,
Tuaque luce dissipa
Hujus tenebras sæculi.
Ostende lucem fulgidam
Vinclis onusto ferreis,
Et luctuose errantibus
Vitamque finientibus!
Meam hujus oevi fluctibus
Navem regens immitibus
Quassam: quieta ad littora
Sæculi futuri dirige!
Tibi decus sit Trinitas:
Tu lucis almae Virginem
Quae illuminaret semitam
Mi tradidisti provida.

THOMAS TWAITES.

Ya antes había publicado las noticias que le dió nuestro amigo el Señor Pbro. D. Luis G. Orozco sobre la compostura de la Catedral; de nuestro semanario tomó un corresponsal lo relativo á las primeras peregrinaciones y lo demás corrió por cuenta del laborioso Señor Alberto G. Bianchi, venido expreso en representación de "EL PAIS." En su número del 10 publicó una copia de la corona y del barandal, y en los sucesivos dió noticias completas de las fiestas, del banquete en el que el Sr. Bianchi pronunció un excelente brindis, y de la velada, continuando después con algunas peregrinaciones.

Hablando de la velada, dice: "La parte literaria satisfizo plenamente al auditorio, y entre otras cosas elogiaremos el sobrio discurso del Sr. Dr. José de J. González, que mereció justos aplausos; el filosófico del Sr. Pbro. D. Victoriano Olivares y la delicada poesía del Sr. Vicente F. Gómez. Pero la nota culminante fué la poesía del Sr. Pbro. D. Ponciano Pérez."

El redactor de la "Revista de la Semana" del mismo colega dice en una de sus notas:

"Los leoneses han patentizado una vez más lo profundamente arraigado que en ellos vive el sentimiento católico y en su magnífica Catedral quedará archivada, para memoria eterna, la corona que acaban de ofrecer á la Reina de los Angeles,—ya conocen ustedes el diseño y su valía,—joya que tendrá pocas similares, acaso en el mundo.

"LA TRIBUNA."

Refiriéndose este colega á telegramas que recibía también extensos pormenores sobre todas las partes de nuestras fiestas, tanto del interior de la Catedral, como del exterior, haciendo calurosos elogios de todo, en cinco de sus números que tenemos á la vista. Tratando de la velada, dice así:

"Fueron muy aplaudidos el discurso del Señor Doctor González y la poesía del Sr. Pbro. Pérez. El Cántico á la Santísima Madre de la Luz, del P. Orozco, agradó mucho, así como el coro á voces solas, del Padre Velázquez intitulado "Salutación," ya oído en Catedral en la función.

"Las señoras de Nava y de Miranda, en el dúo de la "Virgen," de Massenet, triunfaron, obteniendo mil aplausos. Agradó mucho la poesía del Sr. V. Gómez. Terminó la velada antes de la media noche, asistieron las personas siguientes, etc.

"EL PROGRESO CRISTIANO."

Uno de los periódicos de los Estados que con más entusiasmo han hablado de nuestras fiestas, es el citado apreciable colega de Morelia. Comenzó por insertar la Pastoral relativa de nuestro Ilustrísimo