

ARTICULO II

Reglas generales para los jefes y oficiales de un Regimiento.

FORMACIÓN DE UN REGIMIENTO EN LINEA DESPLEGADA.

(Lámina 52.)

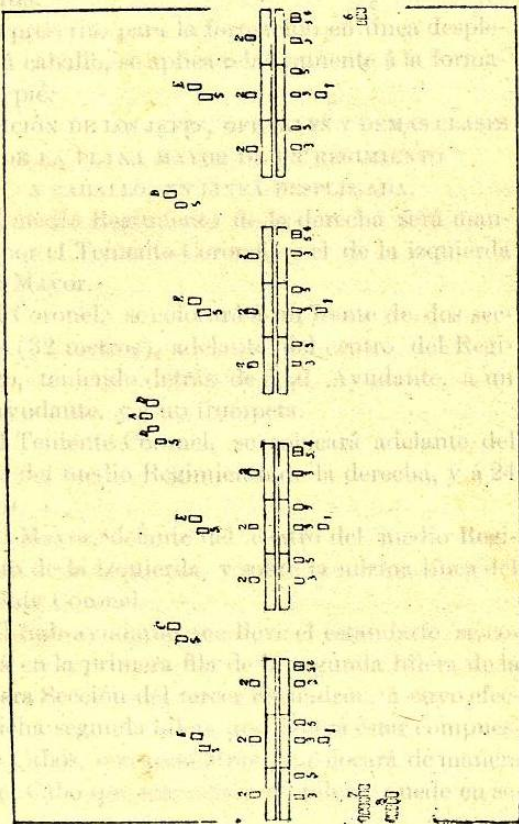
528. El Regimiento se compone de una Plana Mayor y de cuatro Escuadrones.

Los Escuadrones de un Regimiento en línea desplegada, se forman en dos filas y sobre una misma línea, con 16 metros de intervalo.

En la reunión del Regimiento, se establecen por el orden de su numeración, de derecha á izquierda. En cada Escuadrón, las secciones se formarán sobre la misma línea, sin intervalos y por su orden numérico, de derecha á izquierda; las escuadras se forman en el mismo orden, en cada sección, y en la primera fila de cada una de ellas, se colocarán los mejores soldados.

El primero y segundo Escuadrones, forman el primer medio Regimiento, ó medio Regimiento de

Lámin 52



la derecha; y el tercero y cuarto, forman el segundo medio Regimiento, ó medio Regimiento de la izquierda.

Lo prescrito para la formación en línea desplegada, á caballo, se aplica relativamente á la formación á pié.

COLOCACIÓN DE LOS JEFES, OFICIALES Y DEMAS CLASES DE LA PLANA MAYOR DE UN REGIMIENTO

A CABALLO, EN LINEA DESPLEGADA.

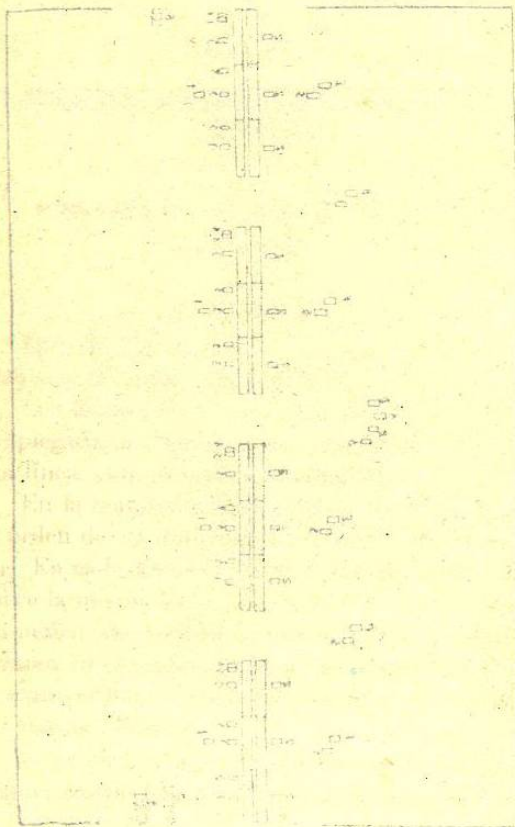
El medio Regimiento de la derecha será mandado por el Teniente Coronel, y el de la izquierda por el Mayor.

El Coronel, se colocará á un frente de dos secciones (32 metros), adelante del centro del Regimiento, teniendo detrás de él al Ayudante, á un Sub-ayudante, y á un trompeta.

El Teniente Coronel, se colocará adelante del centro del medio Regimiento de la derecha, y á 24 metros.

El Mayor, delante del centro del medio Regimiento de la izquierda, y sobre la misma línea del Teniente Coronel.

El Sub-ayudante que lleve el estandarte, se colocará en la primera fila de la segunda hilera de la primera Sección del tercer Escuadrón, á cuyo efecto, dicha segunda hilera que deberá estar compuesta de Cabos, con paso atrás, se colocará de manera que el Cabo que era cabeza de hilera, quede en se-



1790 25

gunda fila cubriendo al Subayudante y el otro en fila exterior. Las hileras primera y tercera se formarán generalmente con cabos ó soldados de primera, constituyendo, juntamente con la hilera anterior, la escolta del estandarte. Cuando el estandarte no deba formar en el Regimiento, el Subayudante se colocará detrás del Coronel.

El Coronel puede dirigirse á donde juzgue necesaria su presencia.

El Médico, el Veterinario y el Pagador, se colocarán en una fila, y en el orden en que han sido nombrados, á 16 metros detrás de la derecha del primer Escuadrón.

Los sargentos mariscales, talabartero y armero, y los mancebos, en una fila, 16 metros detrás del cuarto Escuadrón, y en el alineamiento del Médico, Veterinario y Pagador.

Los arrieros, á cuatro metros detrás de los sargentos mariscales, talabartero, armero y los mancebos.

El sargento primero, el segundo y el cabo de trompetas se colocarán á la izquierda y retaguardia del Coronel, Teniente Coronel y Mayor, respectivamente.

Los trompetas, en cada Escuadrón, se colocarán uno á la izquierda y retaguardia del Capitán primero, y uno en cada sección á un metro detrás de la segunda hilera de cada una de éstas.

Quando la formación del Regimiento no tenga por objeto inmediato las maniobras, los trompetas formados en dos filas y teniendo á la derecha de la primera fila al sargento 1º, se colocarán á diez y seis metros á la derecha del primer Escuadrón.

En las maniobras, un sargento 1º, como guía general, seguirá al ayudante, reemplazando á dicho 1º en su Escuadrón un sargento 2º.

COLOCACIÓN DE LOS OFICIALES, SARGENTOS Y CABOS DE UN ESCUADRÓN, EN LÍNEA DESPLEGADA.

El Capitán primero, seguido de un trompeta, se colocará á un frente de sección (16 metros), delante del centro del Escuadrón.

El Capitán segundo se colocará detrás del centro del Escuadrón, á ocho metros.

Los Tenientes comandantes de las secciones se colocarán delante del centro de su sección, conservando la cola de su caballo á un metro delante de la cabeza de los caballos de la primera fila.

Los Subtenientes se colocarán, uno en cada sección, en fila exterior, detrás del centro.

El sargento 1º detrás de la 1ª hilera del Escuadrón, los sargentos segundos, cabos y soldados, en los términos explicados en el Escuadrón á pié.

Los individuos de la fila exterior, harán que sus caballos tengan la cabeza á un metro detrás de

la cola de los caballos de la segunda fila. Las colocaciones para el Regimiento á pié son las mismas que á caballo, con la diferencia que las distancias en metros, á pié, se contarán en pasos.

REUNIÓN DE UN REGIMIENTO Á CABALLO.

Quando un Regimiento deba montar, se mandará tocar *á caballo*. A este toque, los soldados, después de haberse armado, embridarán, ensillarán y montarán á caballo sin pérdida de tiempo, dirigiéndose en seguida al lugar en que deba formar el Regimiento; cuyo lugar, así como el uniforme y equipo que deba llevar la tropa, se determinarán de antemano.

Si sólo se quiere que los soldados ensillen, se dará el toque de *botasilla*.

Cada oficial pasará revista á su sección, hará que el sargento pase lista, y en seguida dará parte al Capitán 1º, quien reunirá el Escuadrón y lo hará numerar por cuatro.

El mayor, después de recibir los partes de los Capitanes primeros, dará el suyo al Teniente Coronel.

Este jefe, una vez enterado de las novedades ocurridas, reunirá el Regimiento, y cuando se presente el Coronel, le dará parte y tomará sus ordenes.

REUNIÓN DE UN REGIMIENTO Á PIE.

Quando un Regimiento deba tomar las armas para formar á pié, se mandará tocar *llamada* por tres veces consecutivas. A este toque, los soldados se formarán, se les pasará revista y se dará parte de las novedades, como se dijo antes.

Para la formación del Regimiento á pié, los jefes y los Capitanes primeros se presentarán á caballo, á menos que expresamente se hubiese mandado que lo hagan á pié.

DEL ESTANDARTE.

Quando el estandarte deba salir á colocarse en el Regimiento, se observarán las siguientes formalidades:

ESCOLTA DEL ESTANDARTE.

Formado el Regimiento en línea desplegada, el Coronel mandará que el trompeta dé ordenes, toque *atención*, y en seguida dos puntos agudos; á este toque marcharán los que hayan de salir por el estandarte, del modo siguiente:

La banda, con excepción del trompeta que acompaña al Coronel, formada por cuatro y conducida por el Subayudante, marchará á la sor-dina.

La primera sección del primer Escuadrón, se-

guirá á la banda en la misma formación, á diez metros de distancia, llevando el sable al hombro, ó la carabina terciada si estuviere pié á tierra.

El Subayudante se colocará á la derecha del comandante de la sección.

El Ayudante se incorporará á la escolta y tomará el mando de ella, colocándose á la derecha del Subayudante.

Al llegar la escolta al lugar donde deba recibirse el estandarte, se formará en línea desplegada y hará alto.

El Ayudante echará pié á tierra, irá á tomar el estandarte y lo entregará al Subayudante.

RECEPCIÓN DEL ESTANDARTES.

Al avistar el estandarte, el Teniente jefe de la escolta mandará presentar las armas, y que la banda dé el toque de honor.

Cuando el Subayudante haya recibido el estandarte, el Teniente jefe de la escolta, hará poner el sable al hombro ó terciar las armas, y romperá la marcha en el mismo orden en que hubo venido. La banda tocará la marcha que corresponda.

El ayudante, montando á caballo, se colocará á la derecha del Sub-ayudante, y volverá á tomar el mando de la escolta.

En el momento en que el estandarte llegue á la

vista del Régimiento, el Coronel mandará presentar las armas, y que el trompeta de órdenes dé el toque de *marcha regular*. Al llegar el estandarte al costado del Régimiento, el Coronel dará frente á las filas, lo mismo que los jefes de los medios Regimientos; y los oficiales que lo acompañen se situarán á su retaguardia.

Al llegar el estandarte á la altura del puesto que debe ocupar, la escolta hará alto, el Ayudante hará suspender el toque de *marcha dragona* ó redoblada en su caso y que se dé el de *marcha regular* mandando presentar las armas; el Subayudante, saliendo de la escolta, se colocará en el lugar que le corresponde, hecho lo cual el Coronel mandará poner el sable al hombro, ó terciar las armas si estuviere pié á tierra y suspender la *marcha regular*; la escolta volverá á su formación en línea desplegada.

RETIRAR EL ESTANDARTE.

Para retirar el estandarte, el Coronel mandará que el trompeta de órdenes dé el toque de *atención* y dos puntos agudos.

A este toque, la banda y la primera sección del primer Escuadrón, marcharán en el mismo orden que se prescribió para ir á recibir el estandarte.

Cuando haya llegado á la altura del Subayudante, la escolta hará alto, y el Coronel mandará presentar las armas; la banda, así como el trompeta que acompaña al Coronel, darán el toque de *marcha regular*; la primera hasta el momento de emprender la marcha, la cual ejecutará dando el toque correspondiente, y el segundo hasta que el estandarte se pierda de vista, en cuyo momento el Coronel mandará poner el sable al hombro, ó terciar las armas si estuviere pié á tierra. Al llegar al lugar en que deba depositarse el estandarte, el Ayudante mandará formar en línea desplegada, hacer alto, presentar las armas y que se dé el toque de honor; en seguida echando pié á tierra, recibirá el estandarte de manos del Subayudante y lo depositará. El teniente jefe de la sección, mandará que cese el toque, poner el sable al hombro, ó terciar las armas si estuviere pié á tierra; hecho lo cual la escolta volverá á su colocación en línea desplegada, por el camino más conveniente.

En la formación del Regimiento á pié, la escolta se compondrá de la misma manera, y se harán al estandarte los propios honores para recibirlo y para retirarlo; pero el Regimiento y la escolta tendrán la carabina terciada en lugar del sable al hombro.

SALUDO CON EL ESTANDARTE.

Cuando deban hacerse los honores con el estandarte, el Sub-ayudante saludará de la manera siguiente, en dos tiempos:

1. A cuatro pasos de la persona á quien se ha de saludar, bajará suavemente el asta hácia adelante, hasta que quede casi horizontal.
2. Levantará suavemente el asta, cuando haya rebasado cuatro pasos á la persona á quien se saluda.

SALUDO CON EL SABLE.

El saludo de jefes y oficiales, al superior á quien se mande hacer honores, se verificará en cuatro tiempos en la forma siguiente:

Uno. Sobre la marcha, cuatro pasos antes de desfilar por el frente del superior, y á pié firme, cuatro pasos antes de que se ponga á su altura la persona á quien deban saludar, de la posición de *al hombro* se levanta el sable verticalmente con el corte á la izquierda, debiendo quedar el puño al frente á la altura del hombro derecho y á treinta centímetros de éste.

Dos. Se bajará la hoja extendiendo el brazo á toda su longitud con el puño en cuarta.

Tres. Después de que el superior rebase ó haya sido rebasado, cuatro pasos, según el caso de es-

tar á pié firme, ó desfilando, él que saluda, se levantará vivamente el sable como en el primer tiempo.

Cuatro. Se pondrá el sable *al hombro*.

Al hallarse pié á tierra, los jefes y oficiales saludarán con el sable, levantándolo verticalmente de la posición de *al hombro*, hasta elevar el puño á la altura y á la derecha de la barba, á 12 centímetros de ella, con el corte vuelto á la izquierda; luego inclinarán con desenvoltura el antebrazo juntamente con la hoja hacia adelante, hasta que la punta de ésta llegue á inmediaciones del suelo, trayéndola en seguida con presteza á su posición anterior vertical, y al fin se colocará nuevamente *al hombro*.

DISPOSICIONES PARTICULARES PARA LAS REVISTAS

E INSPECCIONES.

Para una revista ó inspección, los jefes y los Capitanes primeros, aproximándose á la primera fila, se colocarán sobre la línea de los jefes de sección.

El Teniente Coronel y el Mayor se colocarán á la derecha de sus medios Regimientos.

La banda, formada en dos filas, y teniendo á la derecha de la primera fila al sargento 1º de trompetas, se colocará á 16 metros á la derecha

del primer Escuadrón, sobre el alineamiento de la primera fila.

El Subayudante se colocará al frente y centro de la banda, en la línea de los jefes de sección.

El Coronel, después de haber mandado poner el sable al hombro y alinear, ordenará, si fuere del caso, que la banda dé el toque de honor que corresponda, y se dirigirá vivamente al encuentro de la persona á quien se hacen los honores: la saludará con el sable y permanecerá á su alcance para recibir sus órdenes. Al acompañarla en su revista, le cederá siempre el lado de la tropa.

Cuando se mande abrir las filas, los jefes y oficiales darán frente á la tropa, de manera que la cabeza de sus caballos quede á 6 metros de la primera fila. La fila exterior marchará con paso atrás, hasta colocarse á seis metros de la segunda fila.

Terminada la revista, y cuando se mande cerrar las filas, los jefes y oficiales volverán á su primera colocación.

Cuando el Coronel pase la revista, el Teniente Coronel será quien le presente el Regimiento.

Cuando estén unidos varios Regimientos, cada Coronel se colocará sobre el alineamiento de los oficiales jefes de sección, á tres metros á la derecha de la banda.

ORDEN EN COLUMNA PARA DESFILAR.

Si la persona á quien se hacen los honores, está colocada sobre el flanco derecho de la columna, el Coronel mandará:

Columna de honor.

Atención á la derecha para desfilarse.

(Se mandará romper la marcha, al aire á que deba desfilarse.)

El Coronel se colocará á la cabeza de la columna, á 16 metros delante de la primera fila de la primera fracción.

La banda marchará á 16 metros delante del Coronel, conducida por el Sub-ayudante.

El Teniente Coronel y el Mayor marcharán á la cabeza de sus medios Regimientos, á tres metros delante del Capitán primero respectivo.

El Ayudante seguirá á dos metros detrás del Coronel.

Los Capitanes primeros marcharán á la cabeza de su primera sección, teniendo á su izquierda al jefe de dicha sección.

Los Capitanes segundos se colocarán á la cabeza de la tercera sección de su Escuadrón, teniendo á su izquierda al jefe de la misma.

Los oficiales y sargentos de fila exterior, conservarán sus colocaciones durante el desfile.

El Médico, el Veterinario y el Pagador, mar-

charán á retaguardia de la última fracción, y á seis metros de distancia.

Los sargentos mariscales, talabartero y armero y los mancebos, en una sola fila y á cuatro metros de los anteriores.

Los arrieros, á seis metros detrás de los sargentos mariscales, talabartero y armero, y los mancebos.

El trompeta que acompaña al coronel se colocará á su izquierda y cuatro metros á retaguardia.

Los sargentos, cabos y soldados conservarán la vista al frente durante el desfile.

Los oficiales fijarán la vista en la persona á quien se hacen los honores, al pasar delante de ella.

La banda dará el toque que corresponda, según el aire á que se hace el desfile.

El estandarte y los oficiales, saludarán y harán los honores que correspondan.

Si se desfila por escuadrones con distancia entera, con media distancia ó en columna cerrada, los oficiales de Plana Mayor conservarán las colocaciones que se han indicado.

Los Capitanes primeros marcharán sobre el alineamiento de los jefes de sección; los otros oficiales conservarán su colocación del orden en línea desplegada.