ALONSO NUÑEZ DE REINOSO.

where an extensive property of the cold; while the cold of the col

The state of the s

penas sentidas y con razon lloradas, á la cual quise poner mas reposo y sosiego de lo que agora tengo.

contar mis males, ni con quien descanse en mis trabajos, i fin con propósito de en algun tiempo escrebir la segunda los cuales no quiero yo que en esta tierra tengan remedio, parte; la cual de los hechos y grandes cosas de Felesindos porque ansí no se detenga la muerte de mi tan deseada. I tratará, y de ló que le aconteció en la demanda de la prin-Bien sé que si esta mi obra en algun tiempo aportare à las riberas del rio Henares, que piadosamente será leida, y mis sar el valle de la Pena, lo cual plega á Dios sea con tener

FIN DE LA HISTORIA DE LOS AMORES DE CLAREO Y FLORISEA, Y DE LOS TRABAJOS DE ISEA.

dies Pas colamente e infriend per sincip.

The collection of the state sound of the state of the

page a combinary with the second of the seco

SELVA DE AVENTURAS,

estados de hombres. Me se ha de jesterir à set la Selfe der per builderse en elle verelle coloride

Tokinise anticul contrata que la las que de la compuesta de la

POR JERONIMO DE CONTRERAS,

coronista de su Majestad.

VA REPARTIDA EN SIETE LIBROS. LOS CUALES TRATAN DE UNOS ESTREMADOS AMORES OHE UN CABALLERO DE SEVILIA LLAVADO LUZMÁN TUVO CON UNA BERMOSA DONCELLA LLAMADA ARBOLEA, Y LAS GRANDES COSAS QUE LE SUCEDIERON EN DIEZ AÑOS QUE ANDUVO PEREGRINANDO POR EL MUNDO, Y EL FIN QUE TUVIERON SUS AMORES.

dejactas ha vingules, kan securida lie victor y no ben komado chazado principamento del nere--all work that one are the real work with a complete the support of the complete complete and the complete complete complete and the complete compl

the art coproduce special materials of language and dopp on sentil, shower into need DEDICATORIA DEL PRIMER EDITOR.

A la serenisima, inclita y muy poderosa señora doña Isabel, por la divina clemencia reina de las Españas.

Si el servicio que debo à vuestra Majestad se habia de recompensar con los bienes deste mundo, pienso verdaderamente que no seria yo en toda mi vida bastante en satisfacerlo; porque en siendo yo su vasallo, paréceme que esto solo es suficiente para que crea que no solamente cuanto tengo, pero aun mi persona le es deudora. Y por esto, con esta persuasion verdadera movido, nunca dejo ni dejaré en toda mi vida de hacerle todo el servicio que yo pueda, para que conozcan todos los hombres del mundo mi obligacion, y sea incitamiento a los otros el grande beneficio que reciben en ser vasallos de vuestra Majestad, y principalmente en estos tan desasosegados tiempos. Lo que no es poco beneficio (antes muy grande), recebido de la mano del Señor, poder con grande descanso y reposo del ánimo pasar en tales y tan constantes reinos esta miserable vida en servicio de Dios, debajo del amparo y proteccion de tan poderosos y cristianisimos señores. Conociendo yo pues esta merced, en haber recebido de Dios tan grande beneficio de poder descansadamente, con el trato de la impresion y libros, vivir con tanta paz y quietud en tales y tan pacíficos reinos, y habiendo venido á mis manos una Selva de aventuras de Jerónimo Contreras, no he podido dejar, por la comun utilidad que della se puede sacar, y por la grande recreacion de ánimo que en ella se puede hallar, de imprimirla y presentarla á vuestra Majestad. Grande daño redundara á la comun utilidad, si esta obra no se imprimiera; porque á la postre se perdiera como se han perdido muchas obras de admirables autores, los nombres de los cuales son en grandisima manera alabados, y las obras dellos aun no han venido á nuestra noticia. Porque si bien lo miramos, no hallaremos en nuestros tiempos las obras de Afranio, ni de Anacreonta, ni de Pacuvio, ni de Arquiloco, ni de Aristófanes, grandes poetas, los cuales sabemos muy bien que han compuesto mas de seiscientos libros. Pues los Anales de Andrónico, las tragedias, comedias y sătiras de Ennio, ciento y treinta făbulas de Plauto, todo se ha perdido; la Medea y Orfeo, de Lucano, ni tampoco las Elegías, de Cornelio Gallo no se hallan; infinitos epigramas de Porcio Licinio, de Domicio Marso, de Valerio Edituo, por demás es buscarlos. Temiendo vo pues que no aconteciese lo mismo en esta obra, hele querido con mi impresion dar vida, y imprimir grande número della, para que los otros por venir no careciesen de tal libro, el cual verdaderamente se nombra Selva de aventuras; porque en ella se hallan tales y tantas, que ponen espanto y admiracion á los leyentes. No se ha de comparar con esta aquella Selva grinea, de Jonia, en la cual Mopso y Calcas estuvieron disputando; porque aquí otras disputas y contiendas de varios hombres se podrán hallar con mas recreacion y regocijo del entendimiento. Ni tiene que hacer con esta aquel grande bosque Partenio de Arcadia, en el

cual se ejercitaban las vírgenes muchas veces á la caza ; porque aqui se hallarán tantas vírgenes de mucha mas alabanza con tanta caza tomada y enredada, que dará varios gustos á todos estados de hombres. No se ha de preferir á esta la Selva Ida por haberse en ella celebrado aquel Juicio de Páris; porque aquí mas admirables aventuras se hallarán y mas provechosas para todos los hombres. No se ha de creer que sea esta Selva aquel áspero y espantoso bosque Ciminio, en el cual no osaban de miedo entrar los cazadores, ni pasar por el los caminantes; porque después de entrados, como perdidos iban por él, no pudiendo hallar camino ni rastro por el cual pudiesen hallar la salida. Aqui hallarán otro Hipólito cazando, el cual demostrará el camino cómo se ha de huir el ocio, del cual nacen infinitos males. Aquí verán Melanion, aquel famosísimo cazador, el cual les amostrará cómo se han de domar los ferocisimos puercos monteses, frenando sus apetitos indómitos, y no dejándose despedazar dellos, como Adónis, el desdichado hijo de Mira. En el mas secreto y intimo lugar desta Selva se hallará aquella hermosísima Diana con el coro de sus virgenes, lavándose en unas cristalinas fuentes, y trasmudando con su hermosura aquellos hombres en ciervos, los cuales, dejadas las virtudes, han seguido los vicios, y no han tomado consejo primeramente del peregrino Luzman, porque en toda esta Selva fuesen encaminados. Y por abreviar : los ricos hallarán aqui remedio para tener en poco las riquezas, los pobres en estar contentos, los de amor furioso hallarán el freno con el cual será domado el apetito, los tibios ternán espuelas para moverse lijeramente, los inconstantes y poco firmes verán la templanza que los encaminará en todos sus actos, los ignorantes serán enseñados, los poco ejercitados verán tantos y tan diversisimos ejemplos, con los cuales serán de aquí adelante mas prudentes. Estos son los provechos y aun mucho mas desta Selva de aventuras, estos me han movido á que la imprimiese, y que tuviese atrevimiento de presentarla á vuestra Majestad, por ser ella tan rica y tan provechosa joya, la cual si fuera acepta á vuestra Majestad, como espero, será á mí grande incitamiento para grandes empresas, en ilustrar con mi impresion las letras en estos reinos y señorios de vuestra Majestad, los cuales tanto á gloria de Dios florecen. sque concaran todos los hombess, del mundo da oblidacione, y and inculamiento a los orors ed

estaton and y solar de rezer ornine. Lab o SONETO, as seed objects non solar, rolles feb ones. tos retuos data mascrabio o da en acreico de luos, dabaio del amparo y protecçãos de bar

official section at a harmonia Reina de España, digna y soberana, confes securitas attacto y appropriate The forestiming of all others. Crecida majestad en sus alturas, from all configured about a majestad en sus alturas, Recibe aquesta Selva de aventuras, Que se presenta con entera gana.

Trata de amòr, de cortesia bien sana, De casos de fortuna y amarguras, Turbos et a contratte de constant Y también de placer y de mesuras a residences y a francisco de contratte de tellare une de conces a collecte Varios sújetos desta vida humana. A presenta de un redo ples la ... besenlins. Y por pasar el tiempo que sobrare,
Después que vuestra Majestad se emplea
Devotamente orando al Rey divino;
En esta Selva por deporte lea, Mirando los conceptos que hallare, Y alegrará su ingenio peregrino. singue de flumo, chimo y treints talmine de Planta ; tede se un perdide e la litation y Gripo

de Lucino, el Escoceo ha illectes, de Cornello Culto no se fudas ; haintes entresent en

Percio Ligario, de Doming Magan, de Velerio Editori, per demes el brasacios. Centorda vo

show and acceptant for many other and in the constraint of the form of the for

imprime argado aunioro della, fara que los escos pos sener no catecassos de tal abra, el

que pones estante y admiración a los leventes. No ve os de correirar con esta a media dictor

graice, de lonte, en la coal higues a distons cataviston discutando: norme aou acres disc

putas y configurate de tarios horalizes so apolitia hallar con quagrariector i reportio del sus

tendimiento. Ni viene que herrer con este seguel citação borque. Partirple de Argadia es el

count version for the section of the design of the section of the

SELVA DE AVENTURAS.

COMIENZA EL LIBRO PRIMERO.

Eu la famosa ciudad de Sevilla hubo un caballero, lla- / y estaba tal, que sus padres se maravillaban de enferme mado Laumenio, de nobles costumbres y muy cristiano. Este tuvo un bijo llamado Luzmán; pues Laumenio tenia un caballero de la misma ciudad por muy amigo, tanto que la amistad se habia convertido en parentesco, y llamabase Calides : tenia sola una hija en estremo hermosa, Pues como estos dos amigos tanto se tratasen, entre Luzmán y Arbolea (así se llamaba la hija de Calides) fué tanto el amor, conversacion y amistad, que como si hermanos fueran se trataban. Esto comenzó de la edad de diez años en Luzmán, y de ocho en la de Arbolea, y duró por espacio de trece años. Pues en esta edad, como Luzman fuese de sus padres requerido que se casase, el volviendo sobre si, y acordándose del verdadero amor que à Arbolea tenia (pues la edad desechó el amor de niñez), y encendido en el amoroso fuego, y puesto que nunca hubiese dicho á su señora palabra que fuese descubierta á su deseo, tenia por cierto que ella le amaba igualmente como él à ella. Y así un dia, por cumplir con la importunidad de sus padres, y declarar à Arbolea su intencion, acordó de hablarla; y así hallando lugar aparejado, le comenzó á decir las siguientes palabras :

« Como en la tierna edad haya el amor imprimido en mi su poderoso sello, hallando en mi corazon aparejado lugar, tuvo tanta fuerza, que sin menguar jamas, fué creciendo en mi el deseo de siempre no cansarme en servirte; y así lo he hecho, como tú, señora, lo has visto. Pues ya conocerás el fin de mi intento, el cual no es otro. sino que este amor tan limpio, en mis entrañas enterrado, agora à ti manifiesto se ate con el nudo del matrimonio. porque mis padres quieren que yo me case, v no se acuerdan que yo nunca me casaré sino contigo. No caen en esto, porque la amistad de nuestros padres es tan grande, que pasa à todo otro parentesco que entre si pueden procurar; mas yo, que ante mis ojos siempre te tengo puesta. y en el corazon retratada, no me he querido olvidar de traerte á la memoria, te acuerdes desto que te pido otorgallo, si en mi por ventura no has hallado sin vo entendello alguna falta; » y diciendo esto, calló. Cuando Arbolea entendió las palabras de Luzmán, habiendo estado á ellas muy atenta, con grave y honesto semblante le respondió asi : « nunca yo pudiera creer, Luzman, que aquel verdadero amor trabado y encendido desde nuestra juventud, pudiera ser por ti en ningun tiempo manchado, ni derribado de la cumbre donde yo por mas contentamiento tuyo y mio le habia puesto. Pésame que de casto y puro amor le has vuelto comun deseo y apetito sensual, siendo primero contemplacion y recreacion del anima. Contentáraste, Luzmán, en solo ver que yo te amaba, sin el fin de tu voluntad, por entender la mia. No dejo de conocer que lo que pides, y como hombre deseas, que es bueno; mas si hay otro mejor, no se debe de dejar lo mas por lo menos. Quiero decir, que yo te he amado por pensamiento, que en mi no se efectuase otro amor mas que aquel que solo nuestra amistad pedia; porque yo siempre estuve determinada de nunca me casar, y así he dado mi limpieza à Dios, y toda mi voluntad, poniendo aqui el verdadero amor, que jamás cansa ni tiene fin. Por donde te ruego me perdones, y sobre este hecho mas no me hables, que será tiempo gastado sin tener remedio tu deseo.»

Cuando Luzmán oyó la respuesta de su señora Arbolea, quedó como muerto, y aunque con ella pasó otras palabras, jamás la pudo persuadir, ni traer á su voluntad; y viendo que era escusado cumplir en esto su deseo, muy

dad tan súbita, y que los médicos no la entendian. Pues un dia viniéronle à ver Calides y su mujer, travendo consigo à la honesta Arbolea; y como estuviesen todos juntos en la presencia de Luzmán, y él viendo allí à su señora, esforzándose mucho, pidió un laud, porque tañer y cantar lo hacia mejor que hombre de su tiempo, de lo cual su padre y su madre recebieron mucho placer, pareciéndoles que su hijo se aliviaba. Y siéndole traido el laud, sentándose sobre la cama, estando todos atentos le templó, y luego comenzó dulcemente à taner y à decir los siguientes versos:

Airevido querer, yo soy contento que mueras de mortal rabia crecida: Padezca mi soberbio atrevimiento En la flor deseada de mi vida.
Ail suba el dolor do fue el intento. No entendiendo miguno mi berida; Que no debe saberse mal tan fuerte, Si no lo dice el tiempo con mi muerte. Que mal que procedió de mi locura, Yo solo le contemplo, lloro y canto; Subir me fue bajar de aquella aktura, Y cómo alli llegué de mi me espanto; Así debe pagar el que procura La vuelta del placer tornada en llanto, Que bienes de la tierra y su contento Fortuna los convierte en vano viento.

Fortuna los convierte en vano viento.

Yo durmiendo soñé que amor venia
A mi, y dulcemente me hablaba,
Mostrando al parcete gran alegrie,
La cual toda tristeza desterrabe.
Las cossa que me dijo, el alma mia,
Teniéndolas por firmes, se alegraba;
Mas luego no fué así; porque en un punto
Se partieron amor, y el sucho junto.

Se partieron amor, y el sucho junto. En fin, de sucho vano vanos cosos, Fundadas sus raices en temores, Tan flacas, miserables, congojosas, Que vienen à mòrir con distaveres: Es la muestra vergel lleno de rosas Engendradas en tierra de dolores, De àrboles esquivos, no entendidos, Ni nunca por los hombres conocidos.

Ní nunca por los hombres conocidos.

La vida me sostavo un dulce engaño,

y en el manture el ser de mi sujeto,

Trayéndome tras si de año en não,

Teniendome encubierto otro secreto;

y en el estaba el fin del desengaño,

Queriéndose mostrar bien imperfeto;

Asi ques galardon terrible y lero,

Matador del favor que fué primero.

Matador del favor que fué primero.

En partes no habitadas irá el triste,
Que fortuna le ha puesto en este estado ,
Do el sol nunca se muestra, ni alfí viste
De yerbas ni de flores ningun prado;
Do la vibora ronca no resiste,
Y el oso se consiente ser domado;
Do las visves no dan alegre vuelo,
Ni miran los pastores neía el cielo.

Como Luzmán hubo acabado los versos, callando estuvo una pieza, y ninguno de los que presentes estaban pudo entender el significado de sus versos; solamente recebieron gran contentamiento en oirle, y mas sus padres. que les pareció estar al parecer mas aliviado, y creyeron que lo que cantado habia eran cosas que él habia compuesto, que de todas gracias era dotado. Solo Arbolea entendió su canto, y el comienzo y fin de sus palabras; y puesto que ella amaba à Luzman en estremo, va se ha dicho que su amor iba fundado por otro camino que el de Luzman; y así, aunque lo entendió, no mostró entendello. aunque le pesaba de ver tal aquel que por hermano tenia: y así al tiempo que sus padres se quisieron volver à su casa, ella se llegó á él, y en presencia de todos le dijo : « señor Luzmán, la mayor fortaleza en los caballeros es resistirse à si mismos, respondiendo la razon à la voluntad, cortando y despidiendo toda tristeza, pues la tierra no puede dar otra cosa; y así el ánimo generoso con esto vence y derriba sus enemigos ; y pues vos de vuestro mal les dais tanto à todos, por Dios, volved en vos, y no os mateis porslas cosas que son sin remedio, si por ventura triste se fué á su posada, y de pura imaginación enfermó; lalguna dellas habeis intentado. Como hermana os lo digo,

doliéndome de vuestros padres y de los mios, pues ellos quaños me habia dado, del cual sentimiento quedé tal, que igualmente os aman. » Mucho holgaron todos de oir estas palabras que dijo Arbolea á Luzmán, teniéndolas por muy avisadas, mas no entendiendo el fin dellas. Solo Luzmán entiende la sentencia del proceso de su pasada vida, y esforzándose mucho, respondió á Arbolea desta manera: « Si el afligido doliente entendiese que su salud estaba en las doradas pildorás, ó en los amargos bocados, ó en las destiladas aguas, muchas veces de la enfermedad seria sano; mas duda con el temor del amargoso gusto, y desea aquello que mas puede dañarle, y á veces cobra la salud mas por importunidad ajena que por su propia voluntad. Yo conozco, hermosa Arbolea, que estoy enfermo de amargo mal, y que no puedo ser curado sino con amargas medicinas, y esta cura no se puede hallar; pues de lo uno y de lo otro pende el fin de mis dias, contento por dar contento, y firme porque la firmeza no rompa, y secreto porque no entienda ninguno que tan alto sujeto paró en tan desastrado fin. Así que, señora, no dejo de agradecerte lo que me aconsejas, y ruégote à ti y à mis padres, con todos estos mis amigos, me perdoneis si por ventura deste lugar desapareciere mi cuerpo; que tal me siento, que no puedo creer que jamas ninguno me vea, porque de aqui me arrebataran mis hados ; y si por ventura quedare, yéudose mi espíritu, como es cosa natural à todos, ninguno llore mi muerte, porque justamente muero.

Tal quedó Luzmán diciendo estas palabras, y asimismo las dijo de tal manera, que à todos movió à compasion. Pues vuelta Arbolea con sus padres, luego esta noche Luzmán acordó de irse muy secretamente : así se esforzó por cumplir su voluntad; y mandando hacer un vestido de peregrino, y tomando tanto haber cuanto le pareció que menester habia, se partió de la casa de sus padres una noche, tan encubierto que por ninguno fué entendido, dejando gran tristeza y admiracion en sus padres, y maravilla y espanto en sus amigos. Arbolea nunca se casó, ni sus padres con ella lo pudieron acabar; mas el suceso dello se dirà al fin deste tratado. Luzman anduvo tanto de noche y de dia por apartarse de Castilla y que sus padres no le hallasen, que en breve tiempo fué en la ciudad de Zaragoza : allí se detuvo diez dias mirando la nobleza de aquella ciudad, y al cabo dellos acordó de ir à la ciudad de Barcelona, y allí embarcarse y partirse para Italia. Pues así yendo un dia por su camino, pensando en su señora Arbolea, perdiólo, y vino á hallarse en un deleitoso campo, y en un alto lugar vió una pequena casa; y como le pareciese que era va tarde, acordó de irse à ella , y estar alli esta noche. Pues como à la casa llegase, luego conoció que era ermita, y consolóse mucho, y entrando dentro, se puso de hinojos ante una devota figura de nuestra Señora; y mirando á la una parte vió un ermitaño de no mucha edad, que con gran devocion ante el mismo altar oración hacia; pues así desde una pieza el buen hombre se vino para él, y ambos á dos se saludaron. Luzman le preguntó : « decidme, amado padre, ¿ qué tanto ha que estais en esta santa casa? » El ermitaño lo estuvo mirando, y pagóse mucho de verle, y con gran alegria le dijo : « yo ha veinte años que aquí moro: la causa principal por que yo escogi esta morada decirtela he, si holgares de la oir. » Luzman le respondió que no deseaba otra cosa. Y así le tomó por la mano, y le sacó fuera, y ambos à dos se sentaron en un lugar, de donde se parecia mucha y muy bermosa tierra, y alli el ermitaño le comenzó à decir así :

« Amado hijo, has de saber que mi propio nombre es Aristeo, soy natural de la ciudad de Zaragoza, engendrado de nobles padres, dotado de gran hacienda; pues como es natural à los hombres, yo amé à una doncella muchos años, y ella à mi, de manera que nuestro amor fué conforme, y al fin casé con ella, y no pasaron ocho meses, que la arrebatada muerte me arrebató de entre las

muchas veces estuve à punto de perder el alma. Mas volviendo sobre mi, y conociendo que los bienes de la tierra son mudanzas breves y arrebatados placeres, y por no morir desesperado, esperé en el verdadero galardon que del cielo viene, despreciando lo de aca; y así escogi este lugar después de muertos mis padres, que puede haber veinte años, dando mi hacienda, della à mis parientes y della à los pobres, haciendo esta pequeña casa, donde vivo contento. Veis agui, amado hijo, el discurso de mi vida en breve relacion.» Cuando Luzman ovó las palabras de Aristeo, en su corazon dió muchas gracias á Dios porque á él no le había sucedido de aquella manera; v tuvo por mejor ser viva Arbolea su señora, y el padecer vida trabajosa, que no ver desastrado fin en su vida por solo su contento; y bien conoció que Aristeo era muy cercano pariente suvo, mas no se lo osó descubrir, temiendo no le estorbase su camino, ó le supiese el rastro dél. Pues agradeciéndole mucho la cuenta que de su vida le habia dado, se entró con él en un pequeño aposento, en el eual en una hermosa tabla estaban escritos unos versos que Aristeo para su contento alli tenia, que decian :

La muerte, de envidiosa y alrevida,
Llegó como cruet, terrible, airada,
Llegó como como dal
En soberano asiento, puro y santo,
De rosas y jazmines corona dal
Tú gozas del divino y sacro canto,
Y a triste muero y vivo acá en la tierra,
Deshaciendo mi vida en puro llanto;
Tú tienes siempre paz, yo tengo guerra;
Mas i ay dulce Marcela, esposa mia,
Por quien el bien que tuve se destierra!
Cuán póco me duró tu compañía,
Oh beldad, que escedia à toda cosa,
Consuelo de mi alma, y alegría!
¿ Qué lirio, clavellina, ó blanca rosa
Contigo se igualó mientras viviste
Esmaltada de gracia generosa?
En fin, aquel amor que me tuviste
Jamás podré olvidar con este mio,
Que solo con morir dejaste triste.
Y así el cuerpo morial defuncio y felo
Acá se sosterna desconsolado,
Por quien tantas querellas yo te envo.
Tu retrato está en mi firme ssentado;
Jamás lo perdere de mi muenoria. Tu retrato está en mí firme asentado; Jamás lo perderé de mi memoria, Si la muerte no rompe este traslado. En fin, me confié de humána gloria, Y así fué el galardon cual la esperanza, Y el despojo mortal, y sin victoria. No me quejo de aquella confianza Que tuve yo de lí, pues fué muy buena; Mas quéjome del tiempo y su mudanza. En fin, alegre estoy con cualquier pena Que padezca, pues tuve aquel contento; Y quien otro dijere, se condena, Pues yo contento soy con mi tormento.

Muy contento quedó Luzmán de los versos que Aristeo nabia hecho á la muerte de su esposa; y así, volviéndose à él, le dijo : « amado padre, bien dais à entender en la muestra desta tabla el verdadero amor que tuvisteis á vuestra esposa Marcela; mas yo digo que os debeis de contar por dichoso y bienaventurado entre los hombres, pues gozastes de lo que pretendistes; que va que el tiempo os llevó aquel contento, primero vuestra voluntad fué cumplida, y habia de acabarse, pues tenia tiempo limitado, y de allí sacastes este fruto que entre las manos teneis, adonde podeis gozar de la divina contemplacion, fuera de los engaños y tristezas del mundo; que si los ojos volviésedes á las estrañas cosas que en él suceden, veríades fines desastrados, y pensamientos en aire convertidos, con muchas sospechas por diferencias nacidas, y muchos servicios que mal gualardon sacan al fin de sus dias aquellos que van guiados de su misma voluntad.» Aristeo abrazando à Luzman, muy pagado de sus palabras, le dijo : « hijo, yo conozco haberme hecho Dios grandes mercedes; y así le ruego guarde mi entendimiento para que yo acabe en su servicio»; y porque ya era hora de cenar, dió à Luzman de lo que tenia para si, y reposó ahí esa noche y otros ocho dias, y al cabo dellos se partió con lágrimas de entrambos. Y así Luzman, yendo pensando siempre en Arbolea, llegó à Barcelona; y dende à manos aquel dulce contento, que el tiempo en largos | diez dias se embarcó en una nave que iba para Italia. v

así dió en un puerto en la tierra de Toscana, y hallándose así, acordó de irse á Venecia, por ver aquella ciudad que tan mentada era; y así se despidió de los marineros, y se fué su camino. Y tanto anduvo, que llegó à Venecia, en un dia que en la plaza de San Marcos se representaba aquella tarde la memoria de la edificación y fundamento de aquella ciudad; y siendo desto muy alegre, se fué al lugar donde se hacia esta representacion.

Estaba la plaza toda cubierta de paños de oro y seda, y à una parte della sobre muchos pilares armado un teatro cubierto de ricos paños, y en medio dél una rica silla; y estando así mirando estas cosas, se abrió una puerta, y por ella salieron muchos hombres vieios, con ricos cetros en las manos, y en medio dellos una doncella vestida la mas ricamente que ver jamás Luzmán pensó, la cual se sentó en la silla, y todos se pusieron al rededor della; y estando así muy sosegados, comenzó á decir con mucha autoridad v grave continente, mirando á todas partes, las siguientes razones:

Parientes y vasallos muy amados, De quien tengo y terné gran confianza, Ya sabeis que súele en los estados Muchas veces haber nueva mudanza: Se ganan las riquezas y reinados Con armas y caballo, espada y lanza, Y cuanto se trabaja en conquistallos, Lo mismo debe ser en conservallos.

Lo mismo debe ser en conservallos.

De toda division haye el prudente,
Y abraza la justicia el avisado;
Llamaron 4 la paz antiguamente
Reloj de la bondad bien concertado.
El benigno señor sin accidente
Temido por amor es mas amado;
Entonces vive el pueblo alegre y sano,
Mejor que con temor de rey tirano. Mejor que con temor de rey tirano.

Pensareis que el mandar se asienta y cabe

En la fuerza y poder del señorio,

Y el rico con tener alcanza y sahe

Prudencia inmortal en su alhedrio.

No por cierto, si falta aquella llave,

Del hombre homenaje, y poderfo:

Por esta se gobiernan las naciones,

La cual suele faltar por divisiones.

La cuat succe tantar por unvisiones.

La clemencia, razon, peso, y medida,
Del cielo descendió; porque en la tierra
La malicia quedase destruida,
Abrazando la paz contra la guerra;
Aquella llamareis eterna vida
Que ama la virtud, y el freno afierra
Con las riendas de amor y conflanza
Encima del caballo de esperanza.

Ya sabeis mi intencion, determinada Por vuestro parecer y buen consejo: Pues nunca sin vosotros hice uda. Teniéndoos ante mi por claro espejo. No yerro me parece en ser casada; Pues casar se desea el mozo y viejo; Cuanto mas yo, que soy una doncella, Del mundo la mas fuerte, rica y bella.

Responded sin temor lo que os parece Yo debo de hacer sobre este hecho, Juggando con razon quién me merece, Y à vosatros y à mi venga provecho. Mirad que la fortuna mengua y crece, Y en todos los estados pone pecho: No se ponga tardanza en lo que pido, Pues es de la mujer honra el marido.

Como acabó la hermosa doncella de decir estos últimos versos, los cuales demostraban representar ella la ciudad de Venecia, luego se levantaron dos hombres ancianos, ricamente vestidos, y á un tiempo se quitó una cortina con que estaba cubierta una gran tabla, en lugar que de todos podia ser muy bien vista. Estaba en ella pintada á la una parte la famosa Roma, que parecia estar destruida, y asimismo Cartago, Francia y España, con otras muchas provincias, y escritos allí sus nombres; y al fin de la tabla estaba pintada Venecia muy al natural, y encima della una doncella con una espada en la mano, y á sus piés otra llena de cadenas, escritos sus nombres, significando la una Libertad y la otra Sujecion. A este tiempo sonaron muchos instrumentos; y luego, habiendo parado, uno de los dos viejos, que á la derecha mano estaba, comenzó á decir :

Subida majestad, abre tus ojos , Y mira aquella tabla y sus pinturas, Y en ella hallarás crudos despojos, Cizañas, daños, males, desventuras. Aquellos edificios son abrojos, Sus victorias y triunfos sepulturas De muchos que sin culpa fueron muerios, Y todo per hacer mil desconciertos.

Las provincias del mundo, y sus potencias Han sido destruidas y asoladas Por tener entre si mil diferencias, Queriendo pretender ser mas preciadas; Y asi desbechas son sus escelencias Y en misero dolor serán ternadas Convertudo en pesar todas sus fiestas.

El leon es cruel, terrible, airado,
Y vive en libertad alegre y auelto;
Mas viniendo por tiempo à ser domado,
En otra calidad le vemos vuelto.
Y el caballo feroz, siendo enfrenado,
Le hacen ser lijero y muy revuelto:
Ast que Sujecion en llanto mora,
Pudiendo si quisiese ser sefiora.

Pues luego Libertad debe buscarse Con gran solicitud, cordura y maña; Pues vemos que el que viene à sujetarse Fortuna contra él muestra su saña. A Roma con clamor veo quejarse, Con todo lo del mundo hasta España: ues mira, vuelve en ti, y entiende a si no quieres venir à llorar presto.

No pretendas marido ni lo quieras; Pues luego de señora tal cual eres Vernás à ser esclava may de veras; Y à tornarse en gemidos tus placeres. Vernán à ser sujetas tus riberas Convirtiendo en pobrezas tus haberes; Y así pensando ser mas rica y fuerte, Tú misma te darás amarga muerte.

Aquesto que te digo es lo que siento Y debo de sentir; pues con cautela Se rige todo el mundo, cuyo intento En sola la malicia piensa y vela. Y así viene á morir cualquier contento A tiempo cuando menos ae recela; Pues luego mira bien sobre este hecho. Que muy contrarios son honra y provecho

Acabados de decir estos versos, luego el segundo viejo, que à la siniestra mano estaba, comenzó à decir lo que

Están muy pensativos tus yasallos, No quieras desterrallos de su gloria ; Señora, ten memoria de te estado ; An rico y encumbrado de grandeza; No bajes con tristeza nues caracteria (No bajes con tristeza nues caracteria); No bajes con tristeza nues caracteria; No bajes con l'ama destruida; Y de Gorinto y Cartago sin sustancia; A Ungria, Italia, y Francia, muy sangrienta, Y de España con lormenta y agonala; Quejosa está Turquia y Capadocia, Tesalla, Arabia, Escocia y sus valles; Tan solas son tus calles libertadas, De Neptuno cercadas con sus vientos. En el Tiber contentos tus vasallos, No quieras sujefallos con casarte; Pues tienes tanta parte en lo que digo. Y al mundo por testigo de tus fuerzas. Pues mira que no tuerzas contrá el hado Tan rico y prosperado como el tuyo: No pienses que te arguyo por ser viejo, Ni pide mi cousejo tu privanza, Segun la confianza de las gentes; Mas por los accidentes, que se esperan , Do podrá ser que mueran muchos hombres. Por dar fama á sus nombres, y valerte : Mas mira que la muerte cuando llega que viene sorda y ciega, como loca. Así que, pues le toca ser prudente, Con sabio continente te asegura, No busques mas ventura ni rodeos; Que siemepre los descos causan males Y guerras desiguales, de manera, Que viene hambre fiera y divisiones. Que siempre los deseos causan mares 7 guerras desiguales, de manera, Que viene hambre fiera y divisiones. Pues entiende, señora, mis razónes, 7 da crédito à ellas con paciencia; Pues sabes que con mañas y prudencia Se sujetan las sierpes y leones.

Luego que acabó el segundo viejo de hablar las dichas razones, haciendo su acatamiento, calló; y luego la hermosa dama respondió desta manera :

Tornando sobre mi, conozco y veo El error en que estaba mi sentido, y hallo que era loco mi deséo, Por cierto no mirado ni entendido : Por do lo que decis ser verdad creo Tratado con saber y amor crecido; y así pienso tomaz vuestro consejo, El cual terné ante mí por claro espejo. Aquesto se publique por mis tierras,
Porque estén mas alegres mis ciudades.
No ternán por mi causa nuevas guerras,
Ni piensan de buscar mas novedades.
De hoy mas mis florestas, valles, sierras.
No teman las sangrientas tempestades,
Mas bagan alegrías con canciones,
Buscando sin parar mil invenciones.

Luego que Venecia concluyó sus palabras, pues la hermosa doncella tal nombre representaba, luego comenzaron à tocarse gran diferencia de instrumentos, y à oirse