

- Flores** (Derrota y muerte del capitán Alvaro).—Romance—Pérez de Hita, XVI, 169.
— (Al licenciado Francisco), capellan de los Reyes Nuevos de Toledo.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 349.
- Floresta** de varia poesía.—XLII, 501.
- Flori** (A) que tenía unos clavetes entre el cabello rubio.—Soneto—Quevedo, LXIX, 59 (221).
- Florida** (Naufragios y relación de la jornada que hizo á la).—V. Naufragios.
- Floridablanca** (Estudio sobre el Conde de).—Ferrer del Río, LIX, v.
— (Al Conde de) sobre posadas secretas.—Carta—Jovellanos, L, 143.
— (Al Conde de).—Carta inserta en otra de éste á él.—Eleta (Fr. Joaquín), LXII, 210.
— (Al Excmo. Sr. Conde de).—Romance—Fornier, LXIII, 324.
— (Al Conde de).—Romance—Moratin (D. L.), II, 600.
— (Sátiras (5) contra).—LIX, 275.
— (Confesion del Conde de).—Sátira en contra suya—LIV, 280.
— (Observaciones sobre el papel intitulado Confesion del Conde de), los cuales se desea tengan presentes los señores jueces que lo sean en la causa pendiente con los que se presumen autores.—Floridablanca (El Conde de), LIX, 290.
— (Defensa legal por el excelentísimo señor Conde de), en la causa... por ciertos papeles anónimos... infamatorios y calumniosos á su excelencia.—LIX, 559.
— (Defensa legal por el excelentísimo señor Conde de), en la causa de su arresto, etc.—LIX, 435.
— (Descripción de una estampa referente al Conde de).—LIX, 357.
— (Epitafio latino del sepulcro de).—LIX, 515.
— (Elogio histórico del Conde de).—Lista (D. Alberto), LIX, 516.
— (Descripción de los festejos para la inauguración del monumento y estatua del Conde de), el día 19 de Noviembre de 1849. LIX, 523.
- Floridiana** (A la temprana muerte de).—Oda—Vaca de Guzman, LXI, 507.
- Floripes** (De como), hija de Balan, socorrió y armó á los caballeros cautivos declarándose enamorada de Gui de Borgoña... etc.—Lopez (Juan José), XVI, 255.
— (De como...) astutamente libró á los embajadores de una muerte inmediata, y de como los armó... y se desposó con Gui de Borgoña.—Romance—Lopez (Juan José), XVI, 255.
- Floris** disimulada va á una feria.—Romance—Quevedo, LXIX, 69.
- Floriseo** y la reina de Bohemia.—Romance—Ortiz (Andrés), X, 155.
- Focilides**.—V. Phocilides.
- Focion**.—Soneto—Lista, LXVII, 315 (v).
- Fonseca** (Letra para D. Alonso de), obispo de Burgos, presidente de las Indias, 1525.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 457.
— (El embajador rompe ante Carlos VIII de Francia el pliego del tratado hecho con Fernando el Católico sobre la partición del reino de Nápoles).—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 68.
- Fontes** (A su esposa la señora D.ª M.ª de la Concepcion), con ocasion de haberse cubierto el rostro con la mantilla al divisarle.—Soneto—Musso y Valiente, LXVII, 756.
- Forget** (A Mr.).—Carta—Pérez (Ant.), XIII, 464.
- Fornier** (Noticia biográfica de D. Juan Pablo).—Villanueva (Luis), LXIII, 265.
— (Extractos y apuntes autógrafos sobre).—Gallardo, LXIII, 260.
— (Elogio del Sr. D. Juan Pablo), etc.—Sotelo (D. Joaquín María), LXIII, 272.
— (Para D. Juan Pablo).—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 1.ª).
— (Dando la enhorabuena al célebre poeta) por su nuevo destino.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 1.ª).
— (A D. Juan Pablo).—Cantilena—Arjona, LXIII, 532.
— (A).—Sátira—Arjona, LXIII, 519.
— (A D. Juan Pablo).—Epístola—Blanco y Crespo, LXVII, 661.
— (A D. Pablo), enviándole su titulada *Comedia Nueva*, 1792.—Cartas—Moratin (D. Leandro Fernandez de), LXI, 216 y 17.
- Fortuna** (A la).—Tercetos—Caldas, LXI, 250.
— (A la).—Silva—Caldas, LXI, 255.
— (Sobre su).—Epigrama—Rufo (Juan), XLII, 417.
— (A la).—Oda—Melendez, LXIII, 186.
— (A la), por el sultan Shems al Maali Cabies. (Traducción).—Redondillas—Norona (Conde de), LXIII, 476 (col. 1.ª).

- Fortuna** (A la) que logró el autor en que una dama le copiasse unos versos suyos.—Décima endecasílabo—Iriarte, LXIII, 53 (col. 2.ª).
— (Lamenta la mudanza de la).—Canción—Argensola (L. L. de), XLII, 259.
— (Desengañada exclamacion á la).—Romance—Quevedo, LXIX, 204.
— (A la).—Cantilena—Vargas y Ponce, LXVII, 611.
— justa (La).—Juego dramático—Arjona, LXIII, 542.
— (A la).—Letra satírica—Quevedo, LXIX, 504.
— (De la).—Anacreónica—Iglesias, LXI, 438.
— varia del soldado Pindaro.—Novela—Céspedes y Meneses (D. Gonzalo de), XVIII, 273.
- Fortunas** (Las de Diana).—Novela—Vega Carpio, XXXVIII, 1.
— de Andromeda y Perseo.—Comedia—Calderon, IX, 631.
- Forzado** (El) de Dragut.—Romances (8)—Góngora—Anónimos, X, 141.
- Fósforo raro** (Un).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 486.
- Fosseuse** (A Mr. de).—Carta—Pérez (Ant.), XIII, 482.
- Fox** (Al busto del célebre Cárlos).—Trad. del inglés.—Inscripcion, en verso—Arriaza, LXVII, 135.
- Fragilidad** de la vida (Repíte la) y señala sus engaños y sus enemigos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (81).
- Fragmento** de una carta. Ignórase á quien va dirigida, 4579.
— Teresa de Jesus (Santa), LV, 250.
- Fragmentos**.—Fornier, LXIII, 541.
— de poesías.—Quevedo, LXIX, 497.
— poéticos de Pablo de Céspedes.—XXXII, 361.
- Fraile** (A un).—Epitafio—Jérica, LXVII, 720.
— (A un) viejo, mentiroso y falto de dientes.—Redondilla—Salinas, XXXII, 418.
— (El fingido).—Romances (2), XVI, 411.
- Francelisa** (A).—Tercetos—Villamediana (El Conde de), XLII, 157.
- Franceses** (Los) se preparan confiados á la batalla de Roccesvalles.—Romance—X, 452.
- Franchota** (La).—Entremes—Calderon, XIV, 638.
- Francisco** (A San).—Soneto—Poesías sueltas—Cervantes Saavedra, I, 709—616 (Edic. de 1846).
— (Al seráfico padre San).—Octavas—Mata (Fr. Gabriel de), XXXV, 512.
— (Al seráfico padre San).—Romance—Ubeda, XXXV, 121.
— (A San).—Romance—Vega Carpio, XXXV, 121.
— (A San).—Glossas (3)—Vegas (Damián de), XXXV, 535.
— (A San).—Glosa—Vegas (Damián de), XXXV, 549.
— (A la muerte de don).—Décimas—Hurtado de Mendoza (D. Antonio), XLII, 541.
- Francisco de Borja** (A la beatificacion de San).—Octavas sacras—Góngora, XXXII, 457.
— (A San).—Cancion—Lopez de Zárate, XXXV, 299.
— (A la conversion de San) á vista del cadáver de la señora Emperatriz.—Endechas—Solís y Rivadeneyra, XLII, 442.
- Francisco Javier** (A San).—Redondillas—Lodeña (D. Fernando de), XXXV, 400.
— (A las profecías de San).—Coplas de arte mayor—Mirademescua, XLII, 425.
- Francisco I**, prisionero, desembarca en Barcelona.—Romance—Albio (Martín de), XVI, 142.
- Franco** (Al virtuoso doctor), del Consejo del Rey.—Cenon Epistolario—Epístolas (2)—Gomez de Cibdareal, XIII, 14—20.
- Fray Gerundio de Campazas** (Historia del famoso predicador, alias Zotes, escrita por el licenciado D. Francisco Lobon de Salazar (el P. Isla), XV, 33.
— (Aprobacion de la Historia de).—Cano (Maestro Fray Alonso), XV, 34.
— (Coleccion de varios escritos criticos, polémicos y satíricos en prosa y verso, con motivo de la Historia de).—Es la 3.ª parte de esta obra.—XV, 257.
— (Romance contra).—Olmeda (Marqués de la), XV, 395.
— (Noticioso) de que le busca su autor, le participa su paradero, etc. (del P. Isla).—Silva? en la 5.ª parte del Fray Gerundio, XV, 400.
- Fresne** (A Mr. de).—Carta—Pérez (Antonio), XIII, 465.
- Fresno** (A un libro que compuso el licenciado).—Soneto—Góngora, XXXII, 443 (cxxxviii).
— (A un).—Soneto—Ríoja, XXXII, 376 (xv).

- Frias** (A la muerte de la Duquesa de).—Soneto—Arriaza, LXVII, 60 (xliv).
— (A la muerte de la Duquesa de).—Elegía—Gallego, LXVII, 402.
— (A la Excmo. Sra. Duquesa de), en sus dias.—Soneto—Gallego, LXVII, 445 (xvii).
— (A la muerte de la Duquesa de).—Elegía—Tapia, LXVII, 682.
— (Duquesa de).—V. Roca de Togados.
- Fronterizos** (Romances) ó de las guerras y batallas entre los cristianos y los moros de las fronteras, desde la época de Don Juan I de Castilla, al fin de la de los Reyes Católicos.—XVI, 79.
- Frutos de España**.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 495 (vii).
- Fuego de Dios** en el querer bien.—Comedia—Calderon, XII, 307.
— (Al repentino y falso temor de) que se movió en la plaza de Madrid en una fiesta de toros.—Quevedo, LXIX, 33 (134).
— (Al).—Silva—Ríoja, XXXII, 386.
— amoroso.—Leztrilla—Iglesias, LXI, 418 (xvii).
- Fuente** (A una).—Oda—Iglesias, LXI, 468.
— (A una).—Oda—Melendez, LXIII, 95.
— (A una) en que salió á mirarse Lisida.—Soneto—Quevedo, LXIX, 244 (562).
— (A una) donde solia llorar los desdenes de Filis.—Soneto—Quevedo, LXIX, 247 (576).
— (A una).—Cantilena—Villegas (D. E. M. de), XLII, 553.
— (De una).—Cantilena—Villegas (D. E. M. de), XLII, 556.
— (A la) de Garcilaso, que está en Batres.—Décima—Vega Carpio, XXXVIII, 237.
— de la Gracia (Farsa sacramental de la).—Anónimo, LVIII, 35.
— (La) de la mora encantada.—Romance—Quintana, LXVII, 200.
— de San Juan (Farsa del Sacramento de la).—Anónimo, LVIII, 100.
— Ovejuna.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 655.
— de los siete Sacramentos (Aucto de la).—Timoneda (Joán), LVIII, 95.
- Gabacho**, tendero de zorra continua.—Soneto—Quevedo, LXIX, 442 (451).
- Gabriel** de Borbon (Al infante Don) durante la guerra de España con Marruecos.—Silva—Moratin (D. N.), II, 21.
- Gacela** persa, con la misma estructura que las de Haúz, en alabanza de este gran poeta de Siraz. (Traducción).—Paredos, Norona (Conde de), LXIII, 485 (col. 1.ª).
- Gacelas** de Mohammed Shems-Eddin (alias) Hafiz. (Traducción).—Sáficos—Norona (Conde de), LXIII, 485 (col. 2.ª).
- Gaita** (La) zamorana.—Villancico—Torres y Villarreal, LXI, 69.
- Gaitan** (A Antonio), 1574.—Teresa de Jesus (Santa), LV, 40.
— (A Antonio).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 40.
— (A Antonio), caballero de Alba, 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 51.
— (Para Antonio), caballero de Alba, 1581.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 284.
- Galan** (A un) que al saludar se llevó con el sombrero la peluca.—Epigrama—Cubillo de Aragon, XLII, 572 (iii).
— (A instancia y en nombre de un) poco lisonjero con su dama. Sátira (en tercetos)—Jáuregui, XLII, 419.
— (A un) que hizo de una gualdrapa un vestido de terciopelo.—Silva—Polo de Medina, XLII, 176.
— y dama desdeñosa (Diálogo de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 445 (454).
— (A un) que se arrimó á la mula de un coche de unas damas y le ensució la mula.—Silva—Polo de Medina, XLII, 177.
— (El) fantasma.—Comedia—Calderon, VII, 291.
— (El) de su mujer.—Comedia—Matos Fragoso, XLVII, 241.
— tramposo y pobre.—Comedia—Salas Barbadillo, XLV, 269.
— valiente y discreto.—Comedia—Mirademescua, XLV, 25.
— (El) y la dama.—Fábula—Iriarte, LXIII, 12.
- Galatea** (Los seis libros de la).—Novela—Cervantes Saavedra, I, 1.

G.

- Fuentehijar** (Al señor marqués de) en los dias de su esposa. Epístola en verso libre—Cienfuegos, LXVII, 26.
- Fuerza** (La) de la costumbre.—Comedia—Castro (D. Guillen de), XLIII, 347.
— (La) lastimosa.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 257.
— del amor (La).—Novela—Zayas y Sotomayor (D.ª María de), XXXIII, 561.
— de la sangre (La).—Novela—Cervantes Saavedra, I, 166—154 (Edic. de 1846).
— (La) del natural.—Comedia—Moreto, XXXIX, 209.
— (La) de la ley.—Comedia—Moreto, XXXIX, 81.
- Fuerzas del tiempo** (Conoce las), y el ser ejecutivo cobrador de la muerte.—Soneto—Quevedo, LXIX, 25 (76).
- Fuga** inútil.—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 3.
— (La) inútil.—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xvi).
- Fugacidad** (A la) del tiempo.—Soneto—Ríoja, XXXII, 580 (xix).
- Fúlgite me floribus, stipate me malis...** etc. (Contemplacion sobre la sentencia de los Cantares).—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 62 (153).
- Funcion** (La) de vacas.—Canto lírico—Arriaza, LXVII, 411.
- Fundacion** de Sevilla (Sobre la). Obediencia de Santa Teresa.—Documento—LIII, 555.
— del convento de Carmelitas Descalzas en Sevilla, y persecuciones que padecieron hasta la época de la muerte de Santa Teresa. (Relacion).—Documento—María de San José (Venerable), LIII, 555.
— del convento de Carmelitas Descalzas de Granada.—Ana de Jesus (Venerable), LIII, 562.
- Fundaciones** de Santa Teresa (Prólogo al libro de las).—Ll. Fuente (D. Vicente de), LIII, 175.
— (Libro de las) de su Reformacion que hizo en España.—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 179.
- Furio Cerio** (Apuntes biográficos de Fadrique).—Castro (D. Adolfo de), XXXVI, xx.
- Furor bélico**.—Fragmento de poesía—Iglesias, LXI, 475.

- Galatea** Romance—Poesías sueltas—Cervantes Saavedra, I, 712—619 Edic. de 1846.
— (A).—Elegía—Herrera, XXXI, 272.
— (A).—Oda—Pérez de Camino, LXVII, 725.
— (A), que huyó de su casa por seguir á un amante.—Silva—Cienfuegos, LXVII, 15.
— ó la ilusión del canto.—Odas—Melendez, LXIII, 116.
- Galceran** (El almirante).—Romances (2)—Anónimo—Lobo Laso de la Vega, XVI, 212.
- Galeota** (A Mario).—Soneto—Garcilaso, XXXII, 56 (xxiv).
- Galeotes** (Los).—Baile—Quevedo, LXIX, 148.
- Galera** (El Maleh envia á saber nuevas de).—Romance—Pérez de Hita, XVI, 176.
— (Sitio de) por el de los Velez.—Romance—Pérez de Hita, XVI, 175.
— (Sobre la toma de).—Romance—Pérez de Hita, XVI, 176.
- Galeria** (A una) que en la casa arzobispal de Sevilla hizo el cardenal... de Guevara, donde juntó todos los papas y padres del yermo.—Soneto—Góngora, XXXII, 450 (xx x).
- Galicía** (Habiendo ido D. Luis á hacer unas informaciones á) hizo éstas...—Décimas burlistas—Góngora, XXXII, 484.
— (Respondiendo á las décimas de D. Luis de Góngora contra).—Décimas satíricas—Trillo y Figueroa, XLII, 65.
— (Arribada á) y sus consecuencias.—Apénd. xxii á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 610.
- Galos** (Al R. Sr. D. Martín), obispo de Coria.—Cenon Epistolario—Epístolas (2)—Gomez de Cibdareal, XIII, 9—15.
- Gallardo** (Noticia biográfica de D. Bartolomé José).—Cueto, LXVII, 700.
— (Catálogo de las obras de D. Bartolomé José).—LXVII, 700.
- Gallega** (Dicho de una).—Soneto—Iriarte, LXIII, 52 (columna 1.ª).
— (La) Mari Hernandez.—Tirso de Molina, V, 109.

- Galego** (Noticias biográficas de D. Juan Nicasio).—Vega (don Ventura de la)—Ochga, LXVII, 595.
— (Vision apologética; carta á D. J. N.).—Maury, LXVII, 465.
— (A D. Juan Nicasio).—Tercetos—Roca—Vega—Breton—Diaz y Romea, LXVII, 412 (nota).
- Gallina** (La) de los huevos de oro.—Fábula—Samaniego, LXI, 575.
- Gallinitas** (A mis), 1816.—Letrilla—Sanchez Barbero, LXIII, 591.
- Gallo** (El).—Apólogo moral de San Cirilo el filósofo.—Romance—Villanueva, LXVII, 592.
— (El), el cerdo y el cordero.—Fábula—Iriarte, LXIII, 47.
— (El) y el zorro.—Fábula—Samaniego, LXI, 571.
— (El) Pitágoras, 1816.—Letrilla—Sanchez Barbero, LXIII, 591.
- Gallos** (Los dos).—Fábula—Samaniego, LXI, 576.
— (Los dos).—Fábula—Solís (D. Dionisio), LXVII, 245.
- Galvan** (Don) y la infanta.—Romance—X, 181.
- Ganadero** (El mal).—Epigrama—Forner, LXIII, 338 (xxxvi).
- Ganar amigos**.—Comedia—Alarcon, XX, 541.
— amigos.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—García Suelto, Lista (D. Alberto), XX, 541 y 543.
- Gandía** (Romances del Duque de).—XVI, 225.
— (Juan Borja, primer duque de)... muere asesinado por su hermano César en el año de 1492.—Romances (2)—Anónimo—Reinosa (Rodrigo de), XVI, 225.
- Garay** (Apuntes biográficos del doctor).—Castro (D. Ad.º de), XLII, LXXXV.
- García-Fernandez** venga el adulterio de su primera mujer.—Romance—X, 470.
- García** (Muerte de Don), rey de Galicia, desposado por sus hermanos Sancho II y Alfonso VI de Castilla.—Romance—Sepúlveda, X, 576.
— (Noble resolución y estratagema de Don), con la cual consigue que los moros levanten el cerco del castillo de Ureña.—Romance—XVI, 215.
- García I de Castilla**, muerto á traición por los Velas.—Romance—X, 475.
- García II de Navarra**, Ramiro II de Leon y Fernan-Gonzalez, vencen á Abderramen y votan en tributo de sus reinos dones á Santiago y San Millan.—Romance—X, 458.
- García del Castañar**.—V. Del rey abajo ninguno.
- García Gonzalez** (A D. Francisco, 1798 y 1799).—Tres cartas—Jovellanos, L, 531 y 534.
- García de la Huerta** (Jácara en miniatura á D. Vicente).—Jovellanos, XLVI, 48.
- Garduña de la Vega** (Sale) contra el moro Tarfe y triunfa de él.—Romances (3)—Lobo Laso de la Vega—Rodríguez (Lúcas)—Anónimo, XVI, 426.
— (Celebrazo por la reina Isabel la victoriosa de) contra Tarfe, y el triunfo del Ave-Maria.—Romances (2)—XVI, 429.
— (Apuntes biográficos—Castro (D. Adolfo de), XXXII, ix.
— (Juicio crítico acerca de).—Herrera (Fernando de), Marchena (D. José), Saavedra Fajardo, Vargas Ponce (D. José de), XXXII, 1 y 2.
— (A).—Soneto—Herrera, XXXII, 356 (cxxxvii).
— (A la memoria de).—Soneto—Gallego, LXVII, 414 (rv).
— (Al sepulcro de), excelente poeta toledano.—Cancion fúnebre—Góngora, XXXII, 454.
— (Al sepulcro del floridísimo poeta).—Epicidio—Trillo y Figueroa, XLII, 94.
- Garduña** de Sevilla (La) y anzuelo de las bolsas.—Novela—Castillo Solorzano (Alonso de), XXXIII, 469.
- Garona** (Al)—Oda—Perez de Camino, LXVII, 725.
- Garrido** (A Miguel) que hacia el papel de Fray Antolin en la comedia *El Diabolo predicador*.—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 1.º).
- Gasto** (A la marquesa del).—Soneto—Cetina (Gutierrez de), XXXII, 49.
- Gata** (A una) que fué muerta al ir á robar un palomar, por Ibn-al-Alaf-al-Naharvany. (Traducción).—Endechas—Noroña (Conde de), LXIII, 475 (col. 1.º).
— (La) con cascabeles.—Fábula—Samaniego, LXI, 589.
— (La) mujer.—Fábula—Samaniego—LXI, 576.
- Gato** (El) y las aves.—Fábula—Samaniego, LXI, 587.
— (El) y el cazador.—Fábula—Samaniego, LXI, 590.
— (El), el lagarto y el grillo.—Fábula—Iriarte, LXIII, 44.

- Gatomaquia** (La) del licenciado Tomé de Burguillos.—Poesía—Vega Carpio, XXXVIII, 435.
- Gatos** (Los).—Fábula—Jérica, LXVII, 717.
— (Libro de los).—Manuel (D. Juan), LI, 545.
— (Consultacion de los), en cuya figura tambien se castigan costumbres y arañes.—Romance—Quevedo, LXIX, 208.
— (Los) escrupulosos.—Fábula—Samaniego, LXI, 583.
- Gayferos** (Don).—Romances (8)—Anónimos—Sanchez (Miguel), X, 246.
- Gayo** (A la señorita D.ª M.ª de la Encarnacion), el dia despues de haber cantado en casa de su hermana la Excm. Sra. Condesa de Toreno.—Soneto—Gallego, LXVII, 416 (xxin).
- Gazul**.—Romances (20)—X, 12.
- Geldre** (El hijo de los leones, comedia dedicada á D. Juan).—Vega Carpio, XXXIV, 217.
- Gelves** (Al Conde de).—Soneto—Herrera, XXXII, 291 (cxvii).
— (En la muerte del conde de), D. Fernando de Castro.—Elegía—Argensola (B. L. de), XLII, 544.
— (A D.ª Leonor de Milan, condesa de).—Cancion—Herrera XXXII, 505.
- Genealogía** de la reina D.ª Blanca de Borbon.—LXVI, 600.
— de los Modorros.—V. Invectivas contra los necios.—Quevedo, XXIII, 445.
- Generaciones**, semblanzas é obras de los excelentes reyes de España Don Enrique el tercero é Don Juan el segundo, y de los venerables perlados y notables caballeros que en los tiempos destos Reyes fueron.—Perez de Guzman (Fernan).—Corregidas y enmendadas é adiccionadas por el Doctor Lorenzo Galindez de Carvajal, LXVIII, 697.
- General** (Para el Padre).—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 607.
— de la Compañía (Al), 1586.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 594.
— de la Compañía (Al), 1592.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 602.
— (A un) de un mérito sobresaliente.—Décima—Salas, LXVII, 531 (col. 1.º).
- Generales** (En elogio de uno de los mayores) de nuestros dias... etc.—Madrigal—Salas, LXVII, 538.
- Genil** (Satisfaccion del) triunfante al Darro quejoso.—Octavas Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 497.
- Genio** (A mi).—Anacreontica—Forner, LXIII, 321 (i).
- Genoveses** (Respondiendo á un epigrama de Iriarte contra los).—Epigrama—Salas, LXVII, 543 (col. 2.º).
- Genoveva** (Santa) princesa de Brabante.—Romances (2)—XVI, 329.
- Gente** desalmada (A), que peca sin miedo.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 471.
- Geografía histórica** (Discurso sobre el estudio de la), pronunciado en el Instituto de Gijon.—Jovellanos, XLVI, 325.
- Geórgica** primera de Virgilio. (Traducción en verso).—Octavas reales—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 59.
- Geórgicas** portuguesas de Luis Da Silva Mozinho de Albuquerque. (Trad. del portugues, en verso).—Varios fragmentos—Lista, LXVII, 370.
- Gerineldo**.—Romances (2).—X, 475.
- Geroncio** (A).—Romance—Moratin (D. L.), II, 603.
— (A).—Epigrama—Moratin (D. L.), II, 606.
- Gigantes** (A los) que combatieron el cielo.—Soneto—Argujo, XXXII, 599 (cxxxvii).
- Gija** (Juicio crítico de la Historia antigua del), que escribió don Gregorio Menendez Valdes Cornellana.—Jovellanos, L, 509.
- Gijon** (Representacion de la villa de) para que se prorogue el arbitrio de vino y sidra para fuentes, calles y plantíos.—Jovellanos, L, 517.
— (Representacion al Ministro de Marina sobre las nuevas obras del puerto de).—Jovellanos, L, 519.
- Gil** (A Bernardo) haciendo el papel de loco en la comedia del *Delirio*.—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 1.º).
— (Letra para el maestro Gonzalo), 1523.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 428.
— Bras.—Letrilla—Góngora, XXXII, 497.
— Carrillo.—Letrilla—Góngora, XXXII, 494.
- Ginesa** (La desgraciada).—Romance—XVI, 350.
- Giron** (Letra para D. Pedro), 1523.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 84.

- Giron** (Letra para D. Pedro), 1524.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 475.
— (Memoria inmortal de D. Pedro), duque de Osuna, muerto en la prision.—Soneto—Quevedo, LXIX, 6 (13).
— (A D. Pedro), duque de Osuna, etc.—Dedicatoria de *El Mundo por de dentro*.—Quevedo, XXIII, 525.
— (A D. Pedro), duque de Osuna.—Dedicatoria del *Anacreon*.—Quevedo, LXIX, 435.
— (A mi nieto Pedro Agustín), en el dia de su cuarto natalicio.—Octavas—Abumada, LXVII, 706.
— (Al general D. Pedro Agustín), Marqués de las Amarillas, en sus dias.—Canto heroico—Vargas y Ponce, LXVII, 608.
- Girones** (Origen de los) en D. Rodrigo de Cisneros.—Romance—Cueva (J. de la), X, 578.
- Gitana** (La) melancólica.—Comedia (Precede la Loa).—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 145.
- Gitánilla** (La).—V. Jitanilla.
- Gitana** (La) de Madrid.—Comedia—Solís (D. Antonio de), XLVII, 59.
- Glicera** (A).—Soneto—Gallego, LXVII, 414 (vn).
— (A).—Trad. de Juliano Egipcio.—Monostrofe—Villegas (Don E. M. de), XLII, 562.
- Gloria** (La) de los hombres benéficos.—Cancion—Lista, LXVII, 310.
— (El deseo de) en los profesores de las artes.—Oda—Melendez, LXIII, 251.
— (Su) no consiste en la realidad sino en el recuerdo de su amor.—Soneto—Quevedo, LXIX, 254 (618).
— (De la santidad y gozo de la) y contrarios errores mundanos.—Tercetos—Ribera (D. Luis de), XXXV, 277.
— (De la) del cielo.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 507.
— (La) militar.—Soneto—Arriaza, LXVII, 58 (cxxxii).
— mundana (Cuestion entre la), la Nobleza, la Discrecion, la Virtud y la Hermosura, sobre cuál tiene más valor en el mundo.—Diálogo en redondillas—Peso (D. Pedro del), XLII, 570.
— de Niquea (A la comedia) que escribió el Conde de Villamediana.—Décima—Góngora, XXXII, 490.
- Glorias** de España.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 194.
— (Las) del mejor siglo.—Comedia religiosa—Céspedes (El Padre Valentin de), con el nombre de D. Pedro del Peso, XLIX, 459.
- Glosario** de las cartas de Eugenio de Salazar.—LXII, 506.
— de las voces militares anticuadas que se hallan en las Cartas de Gonzalo de Ayora.—XIII, 75.
— de voces anticuadas ó cuya significacion ha variado.—(Ilustraciones al tomo de Escritores en prosa anteriores al siglo xv).—Gayangos (D. Pascual de), LI, 605.
— de voces anticuadas ó cuya significacion ha variado.—En el tomo de La Gran Conquista de Ultramar.—Gayangos (D. Pascual de), XLIV, 681.
- Gloton** (A un) que jamas comia en su casa.—Décima—Salas, LXVII, 550 (col. 1.º).
— (A un).—Epístola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 397.
- Glotonos** y bebedores (Castiga á los) que con los desórdenes suyos aceleran la enfermedad y la vejez.—Soneto—Quevedo, LXIX, 18 (52).
- Gobernar** (Contra los que quieren) el mundo y viven sin gobierno.—Soneto—Quevedo, LXIX, 19 (60).
- Gobierno** central (Miembros del).—Apéndice II á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 577.
— central (Nombramiento para el).—Apéndice IV á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 585.
— interino (Dictamen sobre la institucion del).—Apéndice V á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 581.
— (Medidas para la traslacion del).—Apéndice VI á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 589.
- Goceinos** hoy.—Anacreontica.—Moratin (D. N.), II, 5.
- Godinez** (El doctor Felipe).—Apuntes biográficos y criticos.—Mesonero Romanos, XLV, xvii.
- Godoy** (Al teniente general D. Luis), dedicándole la comedia *El filósofo enamorado*.—Epístola—Forner, LXIII, 305.
- Golfo** (El) de las Sirenas.—Zarzuela—Calderon, IX, 619.
- Golondrina** (A una).—Cancion lirica—Góngora, XXXII, 453.
— (A una).—Trad. de Anacreonte—Monostrofe—Villegas (Don E. M. de), XLII, 557.
— (A la).—Trad. de Anacreonte—Monostrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 559.

- Golondrina** (La) y el jilguero.—Fábula—Beña, LXVII, 648.
- Golosina** (Mi).—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 6.
- Gomara**.—V. Lopez de Gomara.
- Gomeres** (Los), moros á sueldo del Rey de Granada, socorren á Coin, sitiado por D. Pedro Enriquez, adelantado de Andalucía.—Romance—XVI, 94.
- Gomez de Avellaneda** (En el álbum de la Excm. Señora D.ª Gertrudis).—Octavas reales—Gallego, LXVII, 424.
— V. Avellaneda.
- Gomez Carabaño** (A D.ª Luisa), premiada en Madrid con una corona de flores por sus adelantamientos en la botánica.—Soneto—Moratin (D. L.), II, 599 (xviii).
- Gomez Carrillo** (Al magnifico Sr.).—Canton Epistolario, epístola LXII—Gomez de Cidareal, XIII, 22.
— (Obstinada defensa que Garci) hizo del alcázar de Jerez contra los moros.—Romance—Sepúlveda, XVI, 20.
- Gomez de Cidareal** (Bachiller Fernan).—Apuntes biográficos—XIII, 1 (Nota).
- Gomez de Huerta** (Apuntes biográficos de Jerónimo de).—Castro (D. Adolfo de), XXXVI, xviii.
- Gomez de Sandoval** (Don Francisco).—V. Letma (Duque de).
- Gomez Tejada de los Reyes** (El Lic. Cosme).—Noticias biográficas—XLII, 535 (Nota).
- Gondi** (A Mr. Jerónimo).—Cartas (4)—Perez (Ant.), XIII, 484 y 511.
- Góngora y Argote** (D. Luis de).—Apuntes biográficos—Castro (D. Adolfo de), XXXII, xxxi.
— (Juicios criticos acerca de D. Luis de).—Lope de Vega, Cascales (Francisco), Pellicer (D. José), Saavedra Fajardo y Ferrer de Valdecebro, XXXII, 425.
— (A D. Luis de).—1620.—Carta—Fernandez de Castro (D. Pedro), LXII, 60.
— (Contra D. Luis de), por aquella letrilla *Qué lleva el Señor Esqueva*.—Décimas—Quevedo, LXIX, 481.
— (Contra D. Luis de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 495 (821).
— (A la muerte de D. Luis de).—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 384 (221).
— (Al sepulcro de D. Luis de).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 50 (xlvii).
— (Sobre la oscuridad de los versos de D. Luis de).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 499 (lxviii).
- Góngora y Castillejo** (A D. Juan de), estudiante niño en un coloquio.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 487.
- Gonzalez** (A D. Crispin).—Carta—Solís (D. Ant.), XIII, 580.
— (Noticias biográficas y juicios criticos de Fray Diego).—Fernandez (P. Fr. Juan).—Ticknor, LXI, 177.
— (Al maestro Fray Diego), que se muestra igual en la desgracia.—Oda—Melendez, LXIII, 190.
— (A Estebanillo).—Décimas—Cruz (D. Francisco de la).—Alí (Francisco de), XXXIII, 285.
— (Carta al Rey D. Carlos II en favor del padre Tirso), propósito general de la Compañía.—1695—LXII, 140.
- Gonzalez Arango** (A D. Santiago).—1798—Carta—Jovellanos, L, 529.
— (A D. Juan de Cabo y D. Santiago).—1799—Carta—Jovellanos, L, 532.
— (A D. Santiago).—1799—Carta—Jovellanos, L, 536.
- Gonzalez de Avila** (Roma abrasada, tragedia dedicada al Maestro Gil).—Vega Carpio, LII, 279.
- Gonzalez de Candamo** (Al Dr. D. Gaspar), en su partida á América de canónigo de Guadalajara de Méjico.—Epístola (en verso)—Melendez, LXIII, 205.
- Gonzalez Carvajal** (Noticia biográfica de D. Tomás José).—Cueto, LXVII, 561.
- Gonzalez Llanos** (Al Sr. D. Bernardo).—1799—Carta—Jovellanos, L, 541.
- Gonzalez de Mendoza** (A la consagracion de D. Pedro), Arzobispo de Granada.—Soneto—Góngora, XXXII, 450 (cxxxii).
- Gonzalez de Posada** (Correspondencia familiar con Don Carlos).—1775 á 1807—Jovellanos, L, 166.
- Gonzalez de Salas** (Censura al *Compendio geográfico del orbe antiguo* de).—Quevedo, XLVIII, 500.
- Gonzalez de Sepúlveda** (Al maestro Pedro), catedrático de retórica en Alcalá.—Epístola x—Cascales (Francisco), LXII, 547.

Gonzalo, Obispo de Jaen (Al magnífico é R. Sr. Don).—Cen-ton Epistolario.—Gomez de Cidredeal, XIII, 15.
 — de Córdoba.—Soneto—Lista, LXVII, 316 (xv).
Gorrion (El) y la liebre.—Fábula—Samaniego, LXI, 364.
Gorros tuncinos (Informe sobre un proyecto de fabrica-cion de).—Jovellanos, L, 64.
Gota (La) de agua, por Sadi.—(Traduccion).—Fábula—Norofia (Conde de), LXIII, 484 (col. 1.^a).
Goya (A D. Francisco), insigne pintor.—Silva—Moratin (on L.), II, 611.
Gozo público (El).—Cantata—Arriaza, LXVII, 81.
Gozos de una dicha.—Endecasílabos—García de la Huerta, LXI, 227.
 — y deprecaciones á Maria Santísima, que con el nombre de la Cueva Santa se venera en el reino de Valencia.—Torres y Vil-larroel, LXI, 70.
Gozque (El) y el macho de noria.—Fábula—Iriarte, LXIII, 11.
Gracia (A la).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 174.
 — (Al estado de la) y de la culpa, y redencion de Cristo nuestro Señor.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 167.
 — (Contra los que por un mal pensamiento consentido, pierden la divina).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 552.
Gracian (Baltasar).—Juicios acerca de...—De las Memorias de Trevoux—Bouterveck.—LXV, 539 y 540.
Gracian de la Madre de Dios (Carta al P.).—1580—Manrique (D. Luis), LV, 363.
 — (Al padre fray Jerónimo), año 1575.—2 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 55 y 54.
 — Año 1576.—19 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 65—75—75—76—78—87—88—91—95—96—98—104—105—107—114 y 345.
 — Año 1577.—2 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 121 y 153.
 — Año 1578.—19 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 165—167—169—172—174—175—176—177—178—179—185—188—190—191—192—194 y 196.
 — Año 1579.—15 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 205—206—207—208—216—219—220—224—226—228—229—230 y 348.
 — Año 1580.—10 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 238—259—242—245—247—250—252—253—260 y 264.
 — Año 1581.—18 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 275—276—277—279—280—282—283—289—290—291—292—293—298—301—309—310—311 y 312.
 — Año 1582.—2 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 327 y 334.
 — De fecha incierta.—11 cartas—Teresa de Jesus (Santa), LV, 116—117—160—185—202—224—252—253 y 268.
 — (Fragmento de carta, escrito al parecer al padre), 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 74.
 — (Fragmento de una carta al padre).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 224.
 — (Fragmento de carta, al parecer, al padre), 1581.—Carta—Te-resa de Jesus (Santa), LV, 512.
Gracias (A las).—Oda—Melendez, LXIII, 108.
 — (Las) de la que adora, son ocasion de que viva y muera al mismo tiempo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 250 (394).
 — (Da noticia de sus), para que de ellas inferan las de su dama. Soneto—Salazar y Torres, XLII, 220 (xxii).
 — y desgracias del ojo del culo.—V. Desenfadados y juguetes.—Quevedo, XXIII, 484.
Grajales (El licenciado).—Apuntes biográficos y criticos.—Mesonero Romanos, XLIII, xxxiv.
Grajo (El) vano.—Fábula—Samaniego, LXI, 372.
Gramática francesa (Rudimentos de la).—Jovellanos, XLVI, 156.
 — inglesa (Rudimentos de la).—Jovellanos, XLVI, 164.
Gramaticos.—Diálogo satirico, en verso.—Sanchez Barbero, LXIII, 610.
Gran (La) casa de Austria y divina Margarita.—Auto sacramental—Moreto (D. Agustin), LVIII, 531.
 — (La) Cenobia.—Tragedia—Calderon, VII, 187.
 — conquista de Ultramar (La) que mandó escribir el rey Don Alfonso el Sabio, ilustrada con notas criticas y un glosario, por D. Pascual de Gayangos, 1858.—XLIV.
 — (El) Duque de Moscovia y emperador perseguido.—Comedia—Vega Carpio, LII, 255.

Gran (El) príncipe de Fez, D. Baltasar de Loyola.—Drama—Calderon, IX, 329.
 — tacaño.—V. Historia de la Vida del Buscon... etc.
 — Turco (Despreciando el los temores de la sultana, envia ur-gentes despachos á Piali-Baja para que combata la armada de la liga.—Romance—XVI, 180.
Gran Capitan (Las cuentas del).—Romance (3)—Anónimos Lobo Laso de la Vega, XVI, 69.
 — (El). (Su vida).—Apéndice—Quintana, XIX, 251 y 485.
 — (El) Gonzalo de Córdoba entrega su propia casa á saqueo de los soldados que por cumplir con la disciplina no participaron del de Castelnovo.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 69.
Granada (Guerra de).—V. Guerra.
 — (Llanto de).—V. Llanto.
 — (A la ciudad de).—Romance—Góngora, XXXII, 515.
 — rendida.—Romance endecasílabo—Vaca de Guzman, LXI, 283.
 — (Pronosticase que los moros perderian á), por tres lobos que entraron en ella.—Romance—XVI, 92.
 — (Fernando V lleva sus conquistas hasta llegar á la vista de).—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 98.
 — (Llegan nuevas á) de que el ejército cristiano se aproxima para sitiaria.—Romances (2)—XVI, 98.
 — (Entrada triunfal de los reyes en). El rey Chico sale humillado y vencido de la ciudad, lamentando su desgracia; la reina su esposa quisiera matarle para que no viviese con afrenta.—Ro-mance—Sepúlveda, XVI, 99.
 — (Vida de Fray Luis de).—Mora (D. José Joaquin de), VI, xi.
 — (Al venerable padre maestro Fr. Luis de).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 462.
Granada y Venegas (Romances sobre D. Alonso de).—XVI, 150.
 — (Presentacion de D. Alonso de) á los Reyes Católicos en Santa Fe.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 130.
 — (Desafío de D. Alonso de), con el moro Alhizan.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 150.
 — (Don Alfonso de), en batalla naval vence al rey de Argel.—Ro-mance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 151.
 — (Justa en Zaragoza, que venció D. Alonso de).—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 151.
Grande (A Monsiur el).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 478.
Grandes anales de quince dias.—Historia de muchos siglos que pasaron en un mes.—Memorias que guarda á los que ven-drán D. Francisco de Quevedo, XXIII, 193.
 — variantes—XXIII, 551.
Grandezas humanas (Pequeñez de las).—Soneto—Fomez, LXIII, 317 (v).
Granio Petronio (Por no recibir la vida de sus enemigos se mata).—Romance—Cueva (J. de la), X, 586.
Gratidia (A), hechicera.—Cantinelas—Villegas (D. E. M. de), XLII, 555.
Gratitud (La).—Oda—Arjona, LXIII, 515.
 — (La).—Soneto—Villanueva, LXVII, 588 (vi).
 — pastoril.—Letrilla—Iglesias, LXI, 419 (xxvi).
Grecia y Roma (Romances de los tiempos mitológicos y heroicos de).—X, 501.
Greco (Al sepulcro de Dominico), excelente pintor.—Soneto—Góngora, XXXII, 459 (cu).
Greda (La) olorosa, por Sadi.—Fábula—Norofia (Conde de), LXIII, 484 (col. 1.^a).
Gregoria (A D.^a), hija mayor de Antonio Perez.—Cartas—Pe-rez (Antonio), XIII, 545—546—563—564—565—567—569.
Gregorio, Obispo de Gerona.—V. Obispo de Gerona.
Griegos (Preparanse los) á vengar sobre Troya el rapto de Elena... etc.—Romances (2)—Soria—Anónimo, X, 315.
Grimaldo (A Juan Jacobo de).—Cartas—Perez (Antonio), XIII, 485—486 y 487.
 — (A Jo. Jacomo de).—Cartas—Perez (Ant.), XIII, 498 y 510.
Griselda y Gualtero.—Romances (5)—XVI, 268.
Grosio (A).—Paráfrasis de la Oda xvi, lib. ii de Horacio.—Gar-cía de la Huerta, LXI, 251.
Grua (La) del amor.—Romance—Melendez, LXIII, 135.
Guacamayo (El) y la marmota.—Fábula—Iriarte, LXIII, 43.
Guadalete (Al río).—Cancion—González (Fr. Diego), LXI, 190.
Guadaleste (Al Marqués de), dándole razon de sus ascensos y pidiéndole copia de algunas memorias para proseguir los An-ales de la Corona de Aragon, 1625.—Carta—Argensola (Dr. B. L. de), LXII, 63.

Guadalquivir (Al), en una avenida.—Soneto—Arguijo, XXXII, 393 (ix).
 — (A), río de Andalucía.—Soneto—Góngora, XXXII, 453 (lxx).
 — (Suplica al).—Soneto—Rioja, XXXII, 375 (j).
 — (Al).—Soneto—Rioja, XXXII, 375 (vii).
Guadalupe (En loores de Santa Maria de).—Cantiga—Velas de Guevara, XXXV, 522.
Guadiana (Con la propiedad de)... compara la disimulacion de sus lágrimas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 246 (571).
Guante (El) de Doña Blanca.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 17.
Guarda cuidadosa (La).—Comedia (Precede la) loa... en alaban-za de los males y el baile de la Meca.—Sanchez (Miguel), XLIII, 1.
Guardar y guardarse.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 585.
Guárdate del agua mansa.—Comedia—Calderon, IX, 577.
Guardia Real (Miniatura poética ó breve cuadro descripti-vo de la... sorpresa... dispensada por la Reina nuestra señora á la) y voluntarios realistas, etc.—Canto lírico—Arriaza, LXVII, 115.
Guardian de Alcalá (Letra para el), 1524.—Guevara (D. Anto-nio de), XIII, 99.
Guardias (Himno de los) de la real persona al Rey, su corone-l, en su agosto día.—Arriaza, LXVII, 85.
Guarida (La) del amor.—Soneto—Arriaza, LXVII, 51 (iii).
Guarinos (El almirante).—Romance—X, 265.
Guarnicion (A una) de terciopelo que le envió un caballero.—Copia—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 161.
Gucciardini (Al caballero).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 480.
Guecija (Batalla de) y hechos del capitan Farax.—Romance—Perez de Hita, XVI, 166.
Guedeja (Carta al licenciado Agustin)... en que se describe la villa de Tormaleo, que es en el concejo de Ibias de las cuatro sacadas de Asturias, y se trata algo de la gente de ella.—Salazar (Eugenio de), LXII, 505.
Guerra (La).—Soneto—Hurtado de Mendoza (D. Antonio), XLII, 541.
 — (Imprecacion contra la). A D. Fernando Cajigal.—Oda—Norofia (Conde de), LXIII, 444.
 — (La) del amor es causa de su desasosiego.—Soneto—Quevedo, LXIX, 249 (590).
 — civil (A la terminacion de la) en los campos de Vergara.—So-neto—Gallego, LXVII, 417 (xxix).
 — de Granada hecha por el rey de España D. Felipe II contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes.—Relacion histórica—Mendoza (D. Diego de), XXI, 65.
 — (La) galana.—Epístola, en verso—Arriaza, LXVII, 75.
Guerras civiles entre los ojos negros y los azules.—Octavas reales—Caldas, LXI, 261.
 — civiles de Granada.—Novela—Perez de Hita (Gines), III, 515.
 — civiles de Granada.—Observaciones acerca de esta novela y noticias de su autor Perez de Hita.—Aribau (D. Buenaventura Carlos), III, xxxiv.
 — de conquista (Contra las).—Discurso—Guevara (Fr. Antonio de), LXV, 178.
 — (Las) de los Estados-Bajos desde el año de 1588 hasta el de 1599.—Relacion histórica—Coloma (D. Carlos), XXVIII, 1.
 — filosóficas.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 58.
 — púnicas (Romances de la época romana durante las).—X, 362.
Guevara (D. Antonio de). Apuntes biográficos de...—XIII, 77 (nota).
 — (Fr. Antonio de).—Juicio acerca de...—Andrés (D. Juan)—Bayle.—Brunet.—Capmany y de Montpalau.—Desesarts.—Qui-roga (Licenciado Vasco de).—Silvela (D. Manuel).—Taine.—Vossio (Gerardo), LXV, 153 á 159.
 — (Cartas al Obispo), 1540.—Rhua (Bachiller Pedro de), XIII, 229.
 — (Letra para D. Diego de), 1535—Guevara (D. Antonio de), XIII, 126.
 — (Letra para D.^a Francisca de), dama y hermana del autor, 1519. Guevara (D. Antonio de), XIII, 200.
Guia de pecadores, en la cual se contiene una larga y copiosa exhortacion á la virtud y guarda de los mandamientos divi-nos.—Luis de Granada (Fr.), VI, xxxvii.
Guichardini (Aprobacion de la Historia de Italia de Micser Francisco) reducida á eptome por D. Oton Edilio Nato de Be-lisana.—Carta—Antonio (D. Nicolas), XIII, 591.

Guillamas (Carta á D.^a Luisa).—Ana de San Bartolomé (Ve-nerable), LV, 449.
Guimaran (Romances del Duque de).—XVI, 219.
 — (La Duquesa de) se queja al rey por la muerte que hizo dar á su esposo.—Romance—XVI, 220.
Guindas garrafales (Oyendo pregonar).—Epigrama—Salas; LXVII, 514 (col. 1.^a).
Guindillas presidarias.—Seguidillas.—Sanchez Barbero, LXIII, 592.
Guirnalda (Ofreciendo á una belleza una) hecha toda de ma-riscos.—Soneto—Arriaza, LXVII, 56 (xvi).
 — (La).—Letrilla—Melendez, LXIII, 121.
Guisa (A Mlle. de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 480.
 — (Al Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 481.
Gula (Repreesion de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 32 (126).
Gullon (Al Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 527.
Gusano de seda (El) y la araña.—Fábula—Iriarte, LXIII, 5.
Gustavo Adolfo (Lamentable inscripcion para el túmulo del rey de Suecia).—Soneto—Quevedo, LXIX, 46 (164).
Gustios (Lamenta) la muerte de sus hijos.—Romances (2)—X, 452.
 — (Querellas de) contra Almanzor; éste le da libertad.—Roman-ce—X, 452.
 — parte de Córdoba para Salas, dejando preñada á Axa, herma-na de Almanzor.—Romance—Sepúlveda, X, 453.
Gusto (Razon de el).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 345.
 — (De mi).—Oda—Melendez, LXIII, 105.
 — (De su).—Trad. de Anacreonte.—Monstrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 560.
Gustos (Que los) del cuerpo cuestan muy caros al alma.—Glo-sa—Vegas (Damian de), XXXV, 554.
 — (Contra los vanos) y deleites del mundo.—Glosa—Vegas (Da-mian de), XXXV, 557.
 — de amor.—Elegía—Herrera, XXXII, 274.
 — y disgustos son po más que imaginacion.—Comedia—Calde-ron, XII, 1.
Guzman (Al magnífico D. Alonso de), señor de Orgaz é merino mayor de Sevilla.—Cen-ton Epistolario.—Gomez de Cidredeal, XIII, 33.
 — (A D.^a Ana Félix de), marquesa de Camarasa, 1583.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 594.
 — (A D. Diego de), 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 118.
 — (A la creacion del cardenal D. Enrique de) hijo... del marqués del Carpio, etc.—Cancion heroica—Góngora, XXXII, 455.
 — (A D. Enrique de).—Soneto—Arguijo, XXXII, 400 (xv).
 — (A la sepultura de D. Fernando de), hermano de...—Soneto—Garcilaso, XXXII, 54 (xvii).
 — (Al Excmo. Sr. D. Gaspar de), conde de Olivares.—Dedicatoria del poema La Circe.—Vega Carpio, XXXVIII, 497.
 — (D. Gaspar de).—V. Olivares (Conde de).
 — (Al magnífico Sr. Gonzalo de), conde Palatino.—Cen-ton Epis-tolario—Gomez de Cidredeal, XIII, 32.
 — (A Juan de), limosnero de la Reina de España.—Carta—Perez (Antonio), XIII, 481.
 — (A D. Juan de), corregidor que fué de Córdoba, corredor en las ferias de una yegua que el autor le daba al Duque de Béjar. Décima burlesca—Góngora, XXXII, 486.
 — (Al magnífico señor maestro D. Luis de).—Cen-ton Epistolario. Gomez de Cidredeal, XIII, 19.
 — (A la Ilma. Sra. D.^a María de).—Soneto (que precede al poema La Circe).—Vega Carpio, XXXVIII, 497.
 — (A Martín de), camarero del Rey de Romanos (enviándole el Diálogo entre el autor y su pluma).—Castillejo, XXXII, 205.
 — (Al Excmo. Sr. Ramiro Felipe de) duque de Medina de las Tor-res, etc.—Dedicatoria al mismo de las Obras del bachiller Fran-cisco de la Torre, Madrid, 1651.—XLVIII, 489.
Guzman y Cepeda (D. Diego de), A su sobrino.—1576, Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 117.
Guzman de Alfarache (Aventuras y vida de), atalaya de la vida humana.—Novela—Aleman (Mateo), III, 185.
 — (Segunda parte de la vida del picaro).—Novela—Lujan de Sa-yavedra (Mateo), III, 365.
 — (El picaro).—Observaciones sobre esta novela.—Aribau (don Buenaventura Carlos), III, xxv.
 — á su vida.—Arias (Licenciado).—Epigrama—III, 187.
 — (Elogio en alabanza del) y de Mateo Aleman, su autor.—Bar-ros (Alonso de), III, 187.

Guzman el Bravo.—Novela—Vega Carpio, XXXVIII, 31.
Guzman el Bueno (De como estando) al servicio del Rey de Marruecos, mató una serpiente y domó un león que con ella combatía.—Romance—X, 28.
 —Tragedia—Moratin (D. N.), II, 118.
 —(A la memorable hazaña de Alonso Perez de), en el sitio de Tarifa.—Soneto—Porcel, LXI, 175 (iv).

Guzman el Bueno (A).—Oda—Quintana—XIX, 12.
 —(Su vida).—Apéndice—Quintana, XIX, 211 y 479.
 —Parodia.—Soliloquio ó escena trágico-unipersonal con música en los intervalos.—Samaniego, LXI, 400.
 —(Alfonso Perez de) consiente que muera degollado su hijo por no entregar á los moros la plaza de Tarifa.—Romances (4)—Sepúlveda—Anónimos—Rodriguez (Lúcas), XVI, 30.

H.

Hablar (De un) muy gracioso.—Oda—Melendez, LXIII, 99.
Hacen, último Abencerraje.—Romances (2)—Góngora, X, 120.
Hacerla uno y pagaria otro.—Epigrama—Fornier, LXIII, 358 (xxxii).
Hacha (La) y el mango.—Fábula—Samaniego, LXI, 371.
Hado y divisa de Leónido y de Marfisa.—Comedia con loa, entremes, baile y sainete.—Calderon, XIV, 335.
Hambre (El imperio del).—Epigrama—Fornier, LXIII, 337 (vi).
 —é inapetencia.—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 6.
Hamen y Leon (A D. Lorenzo Vander), dedicándole la Casa de locos de amor.—Quevedo, XXIII, 530.
 —(D. Francisco de Quevedo Villegas, á D. Lorenzo Vander).—En el epitome intitulado D. Felipe el Prudente, etc., de Vander Hamen. 1625.—Carta—Quevedo Villegas, XLVIII, 479.
 —(El bobo del Colegio, comedia dirigida al licenciado D. Lorenzo Vander).—Vega (Carpio), XXIV, 179.
 —(A D. Lorenzo Vander).—Epístola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 411.
Hamete y Tartagona, en la Peña de los enamorados.—Romance—X, 118.
Hamlet (Tragedia de Shakspeare, traducida por)—Moratin (D. L.), II, 475.
 —(Notas al).—Moratin (D. L.), II, 535.
Haro (Al Excmo. Sr. Conde de), animándole al ejercicio y buen uso de la poesía.—Epístola (en verso)—Gallego, LXVII, 411.
 —(Al Excmo. Sr. Conde de), hijo primogénito del Excmo. Señor Duque de Frias, al cumplir un año.—Soneto—Gallego, LXVII, 415 (xv).
Hartura (Preferir la) y sosiego mendigo, á la inquietud magnífica de los poderosos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 129 (367).
Hastio de un casado al tercero día.—Soneto—Quevedo, LXIX, 128 (365).
Hatton (A sir).—Carta—Pérez (Ant.), XIII, 469.
Hazañas del Marqués de Cañete.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon—Hartzenbusch, XX, 552.—V. Algunas hazañas.
Hebreo (A las memorias que hacía el pueblo) de Jerusalem, estando cautivo en Babilonia.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (m).
Hebrera (Al Rev. P. Fr. Josef), desde el cuartel de Berlanga. Décimas—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 40.
Hechicera antigua que deja sus herramientas á otra reciente.—Soneto—Quevedo, LXIX, 135 (389).
Hechizado (El) por fuerza.—Comedia—Zamora (D. Antonio de), XLIX, 435.
Hechos de Bernardo del Carpio.—Comedia.—Segunda parte de El Conde de Saldaña—Cubillo de Aragon (D. Alvaro), XLVII, 97.
Hechura (A una) de un Santo Cristo de cera.—Redondilla—Salinas, XXXII, 418.
Héctor (Las obsequias de); conferencias de paz con Aquiles, enamorado de Policena.—Romance—X, 320.
 —y Aquiles.—Romance—X, 316.
Hécuba.—Romance—X, 323.
 —(Muerte de la reina).—Romance—X, 323.
Heliofobato (Muerte de).—Romance—X, 394.
Henares (Ruega al río) que le acompañe en sus sufrimientos. Soneto—Quevedo, LXIX, 251 (601).

Henriquez (A la Ilma. Sra. D.^a Ana), 1574.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 43.
 —(A la Ilma. y Excmo. Sra. D.^a María), Duquesa de Alba, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 251.
Herbil (A la niña Eloisa d'), eminente pianista.—Romance endecasílabo—Quintana, LXVII, 205.
Herculano (A las excavaciones de).—Epigrama—Iriarte (Don J. de), LXVII, 498 (xlx).
Hércules (A).—Soneto—Arguijo, XXXII, 400 (xliv).
Heredia (Al licenciado Cristóbal de), su administrador, pidiéndole alimentos de medio mes adelantado.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 488.
Hermafrodito (A un).—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 163.
 —y Salmacis.—Silva burlesca—Solís y Rivadeneyra, XLII, 440.
Hermano (A un) del autor.—Romance—Góngora, XXXII, 532.
 —indiscreto (El).—Novela—Agreda y Vargas (D. Diego de), XXXIII, 475.
Hermanos (A dos) nacidos de un parto, etc.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (v).
 —(Los tres).—Novela escrita sin el uso de la letra A—Navarrete y Ribera (Francisco), XXX, 369.
Hermenegildo (A San), en los premios de la justa á la Santa Madre Teresa de Jesus.—Romance—Vega Carpio, XXXVIII, 277.
Hermosa (Una) á la luz de Himeneo.—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxv).
 —(La) y el espejo.—Fábula—Samaniego, LXI, 389.
 —afeitada de demonio.—Soneto—Quevedo, LXIX, 136 (401).
 —(La) fea.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 349.
Hermosura (A la).—Cancion—Quintana, XIX, 7.
 —(Sobre la brevedad de la).—Fragmento de poesía—Pacheco (Francisco), XXXII, 370.
 —(La) del alma jamás se acaba, y es la mejor belleza.—Romance—Melendez, LXIII, 143.
 —pasada (Venganza en figura de consejo á la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 53 (187).
 —(Quiere que la) consista en el movimiento.—Soneto—Quevedo, LXIX, 56 (204).
 —(Majestuosa) de semblante disimulado.—Soneto—Quevedo, LXIX, 58 (216).
 —(Pinta el aquí fué Troya de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 136 (399).
 —(A la) que se echa á mal, prendada de un capon.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (424).
 —(Encarece la) de una moza con varios ejemplos y aventajándola á todos.—Romance—Quevedo, LXIX, 152.
 —(Significa cómo la mayor) consta del alma en el movimiento y en las acciones.—Romance—Quevedo, LXIX, 160.
 —(Vengase de la soberbia de una) con el estrago del tiempo.—Romance—Quevedo, LXIX, 200.
 —de su enamorada (Desea que así como Petrarca hizo célebre á su Laura, pueda él transmitir á la posteridad la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 249 (592).
 —de las tontas (Riesgo de celebrar la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 157 (407).
 —(La) aborrecida.—Comedia—Vega (Carpio), XXXIV, 95.
 —(La) y la desdicha.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 453.
 —(A una) ultrajada de los años.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 595 (610).

Hermosura (A la vana).—Soneto—Vegas (Damian de), XXXV, 508 (columna 2.^a).
 —(Con el conocimiento de la vana).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 556.
Hermosuras (Sobre las) que siempre tienen algun defecto.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 499 (lxv).
 —(Autoriza y esfuerza con la descripción misma de dos), que la mayor y más durable es la de la alma.—Romance—Quevedo, LXIX, 70.
 —(A la traslación de una reliquia del Santo Príncipe) en Sevilla. Cancion Sacra—Góngora, XXXII, 454.
Hernandez (Al padre Pablo), de la Compañía de Jesus, 1578. Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 195.
Hernandez Sedeño (Al Dr. Pedro Jerónimo) dirigiéndole la primera impresion de la Apología de Quinto Septimio Florentino Tertuliano, presbítero de Cartago, impresa en Zaragoza en 1644.—Carta—Manero (Fr. Pedro), LXII, 111.
Hernando (Al ilustre y muy reverendo Sr. D.), prior de las Cuevas, en Sevilla, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 205.
Hernani (A D. Domingo), 1800.—Carta—Jovellanos, I, 351.
Hero y Leandro.—Soneto—Narvaez (D.^a Hipólita de), XLII, 544.
 —y Leandro.—Romance—Quevedo, LXIX, 65.
Hérodas (Del temor y turbacion de) por la venida de los Magos.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (129).
Héroe (A la muerte de un grande).—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (vii).
 —(A un), advirtiéndole que aprecie á los poetas, etc.—Estrofas de pié quebrado—Cadalso, LXI, 254.
 —(El) Discurso—Gracian (Baltasar), LXV, 600.
Héroes españoles (En loor de los).—Oda—Iglesias, LXI, 468.
Heroínas (A las) de la ley antigua.—Liras—Helguero y Alvarado (D.^a María Nicolasa), XXXV, 505.
Herrador (El) y el potro.—Fábula—Beña, LXVII, 648.
Herrera (D. Eusebio de).—Romance—XVI, 348.
 —(Fernando de) el Divino.—Apuntes biográficos.—Castro (Don Adolfo de), XXXII, 21.
 —(Quiélos críticos acerca de Fernando de).—Medina (Mtro. Francisco de), Ereilla, Lope de Vega, Rioja, Velazquez (D. José Luis), Marchena, XXXII, 255.
 —(A la muerte de Fernando de).—Soneto—Cervantes, I, 709—616 (Edic. de 1816).
 —(En elogio de Fernando de).—Fragmento—Céspedes (Pablo de), XXXII, 367.
 —(En elogio de Fernando de).—Soneto—Escobar (Baltasar de), XLII, 5.
 —(En loor de Fernando de).—Soneto—Pacheco (Francisco), XXXII, 369 (n).
 —(D. Jacinto de).—Apuntes biográficos y críticos.—Mesonero Romanos, XLV, 22.
 —(A D. Juan de), caballero del Hábito de Santiago, etc.—Dedicatoria del Epiteto y Focilides—Quevedo, LXIX, 381.
 —(Advertencia sobre el manuscrito de Juan de).—Jovellanos, I, 492.
 —(D. Rodrigo de).—Apuntes biográficos y críticos.—Mesonero Romanos, XLV, 219.
Herrera Maldonado (A D. Francisco de).—Epístola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 407.
Herrero (El) y el perro.—Fábula—Samaniego, LXI, 359.
Hervás (D. José Gerardo de).—V. Pitillas (Jorge) (Seudónimo).
Héspero (A).—Soneto—Rioja, XXXII, 375 (vi).
Hidalgo (Cuento del) hambriento.—Romance, XVI, 601.
 —(A cierto) pobre que juntó de limosna el dote de dos hijas para entrarlas en religion.—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (clxxvi).
 —(Noticia biográfica de D. Félix María).—E. (J. F.), LXVII, 736.
 —(Apuntes biográficos de Gaspar Lúcas).—Castro (D. Adolfo de), XXXVI, 219.
Hielo (Al) de las mujeres en no sintiendo interes.—Romance. Trillo y Figueroa, XLII, 75.
Hierónimo (A San) sobre herirse con la piedra delante de un Santo Cristo.—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 256.
Hija del aire (La), parte primera.—Tragedia—Calderon, XII, 25.

Hija del aire (La), parte segunda.—Tragedia—Calderon, XII, 45.
Hijas del Cid (Quejas de las) contra sus esposos los Condes de Carrion.—Romances (2)—X, 518.
Hijo (A su).—Redondillas—Rufo (Juan), XLII, 417.
 —(A su), que se entretenía en jugar con los libros de Homero.—Anacreónica—Fornier, LXIII, 322 (xiv).
 —(Al) declarado por el Conde-Duque.—Romance—Quevedo, LXIX, 543.
 —(El) de los leones.—Comedia dedicada á D. Juan Geldre.—Vega Carpio, XXXIV, 217.
 —de Madrid (A un) muy pesado, muy sordo y muy necio.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 1.^a).
 —pegadizo (Sacúdense de un).—Romance—Quevedo, LXIX, 194.
 —pródigo (Del).—Acto sacramental—Valdivieso (Maestro Josef de), LVIII, 216.
 —(El) del sol, Faeton.—Comedia—Calderon, XIV, 175.
Hijos (A dos) de un zapatero rico, que gastaron lo que les dejó su padre.—Letrilla burlesca—Góngora, XXXII, 491.
 —(Los cinco) de un parto.—Romance—XVI, 392.
 —(Los) de la barbada.—Comedia—Velez de Guevara, XLV, 125.
 —(Los) de la Fortuna, Teógenes y Cariclea.—Comedia—Calderon, XII, 87.
 —de Pompeyo (A los).—Cuartetos—Hurtado de Mendoza, XXXII, 103.
Hilarion (De San).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 512.
Hilaz de seda (Informe extendido en la Junta de Comercio y Moneda, sobre sustituir un nuevo método para la).—Jovellanos, I, 67.
Himnodia ó fastos del Cristianismo.—Odas—Vaca de Guzman, LXI, 318.
Hinnos.—Gonzalo de Berceo, LVII, 144.
Hinestrosa Sarmiento (Letra para el alcaide), 1534.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 186.
Hipócrita (A un) de perenne valentía.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (425).
 —(Al).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 157.
Hipócritas (De los).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 473.
 —(Contra los) y fingida virtud, en alegoría del cohete.—Soneto. Quevedo, LXIX, 30 (114).
 —(Indignándose mucho de ver propagarse un linaje de estudiosos) y vanos... escribió este.—Soneto—Quevedo, LXIX, 145 (437).
Hipomenes.—Romance—X, 311.
Hispania Victrix.—V. Historia general de las Indias.
Historia (Reflexiones sobre la).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 160.
 —de los amores de Clareo y Florisea.—V. Amores de Clareo y Florisea.
 —de la conquista de Méjico, poblacion y progresos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España.—Solís y Rivadeneyra (D. Antonio de), XXVIII, 205.
 —general de España.—Mariana (P. Juan de), XXX, 1, y XXXI, 1 (Desde el libro décimo octavo).
 —eclesiástica del seisma del Reino de Inglaterra.—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 181.
 —eclesiástica del gran cisma de Inglaterra.—Introduccion—La fuente (D. V.), LX, 177.
 —del famoso predicador fray Gerundio de Campazas.—V. Fray Gerundio.
 —(A la) de Felipe II que escribió Luis de Cabrera.—Soneto—Góngora—XXXII, 427 (n).
 —(A la segunda parte de dicha) de Felipe II, por Cabrera.—Soneto—Góngora, XXXII, 427 (n).
 —(A la) de Felipe II que escribió Luis Cabrera.—Tercetos heroicos—Góngora, XXXII, 457.
 —general de las Indias.—Primera y segunda parte con todo el descubrimiento y cosas notables que han acaecido hasta el año de 1551, con la conquista de Méjico y de la Nueva España.—Lopez de Gomara (Francisco), XXII, parte 1.^a, 155.—2.^a, 295.
 —del Monserrate. Poema—Virnes (El Capitan Cristóbal de), XVII, 503.
 —de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV.—Melo (D. Francisco Manuel de), XXI, 459.
 —Pontifical (A la tercera parte de la) que escribió el Dr. Babia, capellan de la Capilla Real de Granada.—Soneto—Góngora, XXXII, 429 (xxi).