

**Pensamiento** (A su).—Endechas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 88.  
**Pensamiento** (A mí).—Endechas reales—Alvarez de Toledo, LXI, 15.  
 —(Al).—Oda.—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 202.  
 —(El).—Soneto—Melendez, LXIII, 159 (m).  
 —(Al) del hombre.—Cantilena—Arjona, LXIII, 531.  
 —de la Menagiana.—Romance—Iglesias, LXI, 445.  
 —desfavorecido (A su).—Redondillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 87.  
**Pentecostes** (Sermon en la fiesta de).—Granada (Fr. L. de), XI, 19.  
 —(En el día Santísimo de).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 545.  
**Peña** (Al licenciado), capellan de la capilla Real, en Toledo, 1582.—Carta—Teresa de Jesus Santa, LV, 314.  
 —(Al licenciado), capellan de la capilla Real, en Madrid, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 327.  
**Peña y Padura** (A D. Manuel de), 1798.—Carta—Jovellanos, L, 536.  
**Peñañiel** (Al Marqués de).—Epístola, en tercetos—Espinel (Vicente), XLII, 518.  
**Peñaflorida** (Carta al Conde de).—(En la tercera parte del fray Gerundio).—Lobón de Salazar, XV, 587.  
 —(Cartas 3) al Conde de).—(En la tercera parte del fray Gerundio.) Isla (Padre), XV, 589—590 y 592.  
**Peñalba** (A la Condesa viuda de), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 350.  
**Peñalosa** (A D. Ana de), 1591.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 272.  
**Peñaranda** (Al Conde de), 1668.—Carta—Austria (D. Juan de), LXII, 120.  
 —(Al Conde de), 1669.—Carta—Osuna (El Duque de), LXII, 157.  
**Peñuelas** (A Mateo de las), 1574.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 42.  
**Peor** está que estaba.—Comedia—Calderon, VII, 92.  
**Perala** (Carta de la) á Lampuga, su ruñan.—Romance—Quevedo, XVI, 589.  
 —(Carta de la) á Lampuga, su bravo.—Jácara—Quevedo, LXIX, 100.  
**Peralforja** (Farsa del Sacramento de).—Anónimo, LVIII, 4.  
**Peralta** (A D. Francisco de Paula).—Oda—Noroña (Conde de), LXIII, 445.  
**Peranton** (Don) á las bodas del príncipe, hoy el rey nuestro señor.—Romance—Quevedo, LXIX, 171.  
**Pérdida** (La) de Antequera y los amores de Boabdil y Vindaraja.—V. Boabdil y Vindaraja.  
 —(La) de España por Rodrigo.—Romance—Sepúlveda, X, 408.  
 —(Por la) del Rey D. Sebastian.—Cancion—Herrera, XXXII, 319.  
**Perdonan** (Contra los que no) á los que los han injuriado.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 552.  
**Perea** (Al noble adelantado Rodrigo de).—Cento Epistolario, Epístola XLIV—Gomez de Cibdareal, XIII, 45.  
**Peregrina** (La) doctora.—Romances (2)—Fuego (Juan Miguel del), XVI, 260.  
**Peregrinaciones** de la naturaleza.—Discurso—Feijóo (Padre), LVI, 354.  
**Peregrino** (El).—Canciones—Enriquez Gomez, XLII, 375.  
 —(El).—Acto sacramental—Valdivieso (Maestro Josef de), LVIII, 202.  
**Perepollastre** (Letra para Miccer), italiano.—1529—Guevara (D. Antonio de), XIII, 226.  
**Pereyra** (Al padre Rafael).—Cartas (sobre sucesos de la monarquía, desde Enero de 1637 á 17 de Agosto de 1658)—Gonzalez (Sebastian), LXII, 511 y siguientes, á cada paso.  
 —(Al padre Rafael), 1637.—Cartas (sobre sucesos de este año)—Mendo (Andres), LXII, 515—524—567—391.  
 —(Al P. Rafael), 1637 y 1638.—Cartas (sobre sucesos de estos años)—Clemente (Claudio), LXII, 317—336—359—362—376—455—457—461.  
 —(Al P. Rafael), 1637.—Carta (sobre sucesos de este año)—Camacho Juan), LXII, 352.  
 —(Al P. Rafael), 1637.—Carta (sobre sucesos de este año)—Velazquez (Antonio), LXII, 558.  
 —(Al P. Rafael), 1637.—Carta (sobre sucesos de este año)—Camassa (Francisco Antonio), LXII, 339.

**Pereyra** (Al P. Rafael), 1637 y 1638.—Cartas (sobre sucesos de estos años)—Herasso (Luis de), LXII, 383—387 y 449.  
 —(Al P. Rafael), 1637 y 1638.—Cartas (sobre sucesos de estos años)—Perez (Cristóbal), LXII, 342 y 353.  
 —(Al P. Rafael), 1638.—Carta (sobre sucesos de este año)—Chacon (Juan), LXII, 405.  
 —(Trozo de una carta del P. Sebastian Gonzalez al P. Rafael), en que le da cuenta de la prision de Quevedo.—Documento—XLVIII, 673.  
**Perez** (Antonio).—Apuntes biográficos de...—XIII, 465 (nota).  
 —(A los tres hijos de Antonio).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 563.  
 —(A D. Antonio Rafael), su hijo segundo.—Cartas—Perez (Antonio), XIII, 563 y 564.  
 —(A Gonzalo), secretario del rey Felipe II, 1560.—Carta—El Obispo de Arras, LXII, 25.  
 —(A D. Gonzalo).—Cartas—Perez (Antonio), XIII, 545—548—565 y 564.  
**Perez de Almazan** (Al Sr. Miguel), secretario de SS. AA. y del su muy alto Consejo, 1503, 1512 y 1515.—Cartas (6) Ayora (Gonzalo de), XIII, 61—69—70—75 y 74.  
**Perez de Anaya** (Al niño Alberto).—Romance—Lista, LXVII, 578.  
**Perez del Barrio Angulo** (A Gabriel).—Octavas.—Poesias sueltas—Cervantes Saavedra, I, 708—615 (Edic. de 1846).  
**Perez del Camino** (Noticia biográfica de D. Manuel Norberto).—Perez del Camino (D. Santiago), LXVII, 721.  
**Perez de Guzman** (Al Bueno (A la hazaña de D. Alonso).—Soneto—Jáuregui, XLII, 404 (m).  
 —(A D. Alonso), Duque de Medina.—Cancion—Herrera, XXXII, 515.  
**Perez de Herrera** (Apuntes biográficos de Cristóbal).—Castro (D. Adolfo de), XLII, LXXX.  
 —(Al doctor Cristóbal).—Décima—Valderas y Santander (D. Mariana de), XLII, 544.  
**Perez de Hita** (Noticias acerca de Gines).—Aribau (Don Buenaventura Carlos), III, xxxiv.  
**Perez de Montalvan** (Doctor Juan).—Apuntes biográficos y críticos—Mesonero Romanos, XLV, xxx.  
 —(A la muerte del doctor Juan).—Décimas—Bernarda María (Sor), XLII, 548.  
 —(A la muerte del doctor Juan).—Romance—Zayas y Sotomayor (D. María de), XLII, 518.  
 —(Al doctor Juan).—Décimas—Quevedo, LXIX, 494.  
**Perez de la Morena** (Noticia biográfica del padre Jerónimo).—Cueto, LXVII, 740.  
**Perez de Oliva** (Fernan).—Juicio acerca de él y sus obras—Morales (Ambrosio de), Boulterveck y Andres (Abate), LXV, 377.  
**Perez de Vargas** (Hazaña de Garcí) en el cerco de Sevilla.—Romances (2)—Sepúlveda—Anónimo, XVI, 15.  
 —(Garcí), combatiendo los moros de Triana, prueba á un infanzon, que se lo negaba, que es digno de llevar el blasón que tenía.—Romance—Sepúlveda, XVI, 16.  
**Perezoso** (A un gran).—Epitafio—Jérica, LXVII, 720.  
**Perfecta casada** (La), Discurso moral—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 211.  
 —(La), prudente, sabia y honrada.—Comedia—Cubillo de Aragon (D. Alvaro), XLVII, 111.  
**Perfecto regidor** (A un libro del) que compuso D. Juan de Aguado y Castilla.—Soneto—Góngora, XXXII, 445 (cxli).  
**Periañez** (Al virtuoso doctor, del Consejo del Rey).—Cento Epistolario, Epístolas—Gomez de Cibdareal, XIII, 3 y 29.  
**Peribañez** y el comendador de Ocaña.—Tragi-comedia—Vega Carpio, XLI, 281.  
**Perinat de Pacheco** (A mi señora D. Dolores).—Soneto—Gallego, LXVII, 418 (xxxvi).  
 —(A la señora D. Dolores).—Cuartetos—Quintana, LXVII, 202.  
**Perinola**.—Al doctor Juan Perez de Montalvan, graduado en no se sabe dónde, en lo que, ni se sabe, ni él lo sabe. Discurso crítico-literario.—Quevedo Villegas, XLVIII, 463.  
**Periódico** (De un muy malo... titulado la Gaceta del Comercio, etc.—Epigrama—Jérica, LXVII, 714 (m).  
**Periodistas extranjeros** (Sobre el modo grosero con que algunos hablaban acerca de los asuntos de España en el año de 1810.—Soneto—Arriaza, LXVII, 57 (xv).  
**Periquillo** el de Madrid.—Romance—XVI, 596.

**Perla** (A una), alusion á la Virgen Maria.—Soneto—Quiros (P. Pedro de), XXXII, 421 (m).  
**Perla** (A la) de la mancebla de las Soleras.—Romance—Quevedo, LXIX, 488.  
**Perlado** (Remitiendo á un) cuatro romances, precedian estas coplas de dedicacion.—Quevedo, LXIX, 167.  
**Pernestain** (A D. Juana de, Duquesa de Villahermosa, habiendo perdido un pleito en Aragon.—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 356 (cxv).  
**Perona** (A Mr.).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 483.  
**Perpetua** (Santa) y Felicitas, mártires: Felicidad.—Verso libre—Cairascote Figueroa, XXXV, 302.  
**Perque** de amores recuestando á una gentil mujer.—Romance—Encina (J. de la), XVI, 641.  
 —de amores.—Romance—Nuñez de Reinoso, XVI, 642.  
 —de amores.—Romance—XVI, 643.  
 —dialogado, despidiéndose de unos amigos.—Romance—Quiros, XVI, 644.  
**Perotudo**.—Romance—XVI, 593.  
**Perra** (La) faldera.—Fábula—Jérica, LXVII, 718.  
**Perrillo de falda** (A la muerte de un) llamado Flor.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 488.  
**Perrita** (Epitafio á una) llamada Armelinda.—Porcel, LXI, 171.  
**Perro** (Epitafio de un).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (LIX).  
 —dogo (Epitafio al sepulcro de un)... etc.—Epigrama—Porcel, LXI, 171.  
 —(Al) de la fuente de Santa Cruz.—Epigrama—Villamediana (El Conde de), XLII, 162 (viii).  
 —(El) del hortelano.—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 341.  
 —(A un) de un hortelano... etc.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.ª).  
 —(El) y el cocodrilo.—Fábula—Samaniego, LXI, 377.  
**Perromaquia** (La).—Fantasia poética en redondillas con sus argumentos en octavas.—Niño Molina, XLII, 577.  
**Perros** (Los dos).—Fábula—Samaniego, LXI, 588.  
 —(Los) el trapero y la lechuzca.—Fábula—Iriarte, LXIII, 9.  
**Persecucion** (La primera y mas disimulada) de los judíos contra la Iglesia, en favor de la sinagoga.—Discurso filosófico.—Quevedo Villegas, XLVIII, 365.  
 —de San Juan de la Cruz.—Varios párrafos de la vida del mismo—José de Jesus María (Fr.), LV, 510.  
**Perseo** liberta de la muerte á Andrómeda.—Romance—Cueva (Juan de la), X, 302.  
**Persiles y Sigismunda** (Trabajos de).—Cervantes Saavedra, I, 559—487 (Edic. de 1846).  
**Persona afligida** (A una).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 257.  
 —desconocida (Carta á).—Teresa de Jesus (Santa), LV, 235.  
 —desconocida de Madrid (A una), 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 323.  
 —de Avila (A una).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 48.  
 —de Toledo (Para una), 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 111.  
**Perú** (Declaracion de la dificultad... en averiguar por dónde pudieron pasar al).—V. Declaracion.  
 —(Descubrimiento y conquista del).—V. Descubrimiento.  
 —(La crónica del).—V. Crónica.  
 —(Conquista del).—V. Conquista.  
**Pésaro** (Al Excmo. Sr. D. Francisco) recién electo procurador de San Marcos de Venecia.—Soneto—Iriarte, LXIII, 52 (col. 1.ª).  
**Pescador Anfriso** (El).—Romances (10)—Lista, LXVII, 340.  
 —(El) y el pez.—Fábula—Samaniego, LXI, 363.  
**Pescara** (Letra para el Marqués de), 1524.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 88.  
 —(Al Marqués de).—Cartas (4)—Zúñiga (D. Francesillo de), XXXVI, 56—57—58 y 59.  
**Peticion** de D. Francisco de Quevedo al Sr. D. Juan Estéban Niño, prior del Real convento de San Marcos de Leon, 1642.—Documento—XLVIII, 675.  
 —á los señores de la Junta, 1623.—Documento—Quevedo Villegas, XLVIII, 666.  
**Peticiones** (Ciegas) de los hombres á Dios.—Soneto—Quevedo, LXIX, 26 (93).  
 —(Responde con equivocacion á las partidas de un inventario de) Romance—Quevedo, LXIX, 197.

**Petimetra** (La).—Comedia—Moratin (D. N.), II, 66.  
**Petimetre** (Definicion de un).—Soneto—Forner, LXIII, 319 (xxiv).  
**Petronila** (De doña).—Mote—Castillejo, XXXII, 131.  
**Phocilides** (Vida y tiempo de) y su traducción.—Verso libre—Quevedo, LXIX, 407.  
**Phryne** (Restituye) en seguridad á su patria lo que habia usurpado en inquietudes.—Soneto—Quevedo, LXIX, 28 (106).  
**Pia** junta en el Panteon del Escorial de los vivos y los muertos.—Opúsculo.—Autor incierto, XXXVI, 531.  
**Piadoso** (El) veneciano.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 547.  
**Pianista** (A una célebre).—Octavas—Perez de Camino, LXVII, 728.  
**Picara Justina** (La).—Novela—Lopez de Ubeda (El licenciado Francisco), XXXIII, 47.  
**Picarrillo** (El) en España, señor de la Gran Canaria.—Comedia—Cañizares, XLIX, 529.  
**Picaro** Guzman de Alfarache (El).—V. Guzman de Alfarache.  
**Pié** (Al breve y hermoso) de una dama.—Redondillas—Quiros (D. Pedro de), XXXII, 425.  
**Piedad** (A la).—Silva—Iglesias, LXI, 475.  
 —(La) en la justicia.—Comedia—Castro (D. Guillen de), XLIII, 305.  
 —filial (La).—Romance endecasílabo—Interior de Ayala, LXVII, 486.  
 —filial (La) ó el restablecimiento.—Cantata—Arriaza, LXVII, 82.  
**Piedra** de amolar (La) y el cuchillo.—Fábula—Beña, LXVII, 648.  
 —filosofal.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 122.  
**Piedras** (Las) hablan con Cristo y dan la razon que tuvieron para romperse.—Soneto—Quevedo, LXIX, 325 (698).  
 —(Las) á Dios, con el lugar cuando Moises quebró las piedras en que estaba escrita la ley.—Soneto—Quevedo, LXIX, 324 (700).  
 —(Dice que se quebraron las) de invidia de la Cruz... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 324 (699).  
 —preciosas (Procura advertir la loca opinion de las).—Soneto—Quevedo, LXIX, 156 (402).  
**Piernas** (A unas) delgadas con unas grandes ligas.—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 177.  
**Piés** de una dama (Habiendo caido el autor á los).—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 249 (xvi).  
**Pilar** (María Santísima del).—V. Oratorio místico y alegórico.—de Zaragoza (A la capilla del).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 595.  
**Pilatos** (Contra), juez que pregunta á los acusadores lo que ha de sentenciar.—Soneto—Quevedo, LXIX, 153 (387).  
**Pimentel** (Letra para el Conde de Benavente D. Alonso), 1526.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 131.  
 —(A la lma. señora doña Leonor).—Dedicatoria del poema La Filomena—Vega Carpio, XXXVIII, 474 y 483.  
**Pincel** (El).—Enigma—Redondillas—Pacheco (Francisco), XXXII, 370.  
 —(El).—Silva—Quevedo, LXIX, 316.  
**Pinelo** (A).—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 534 (m).  
**Pini** (A D. Antonio), 1761 y 1782.—Dos Cartas—Santander (D. Juan de), LXII, 199.  
**Pintor** (De un).—Oda—Melendez, LXIII, 97.  
 —(A un).—Soneto—Rioja, XXXII, 377 (xxiii).  
 —(A un).—Traducción de Anacreonte—Monostrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 559.  
 —(A un).—Décimas—Vega Carpio, XXXVIII, 276.  
 —(El) de su deshora.—Drama—Calderon, XIV, 65.  
 —(Al) que me ha de retratar.—Anacreontica—Cadalso, LXI, 272.  
 —(A un excelente) extranjero que le estaba retratando.—Soneto—Góngora, XXXII, 443 (cxlii).  
 —(A un) que no acertaba á pintar á Apolo en una tabla de laurel.—Silva—Rioja, XXXII, 383.  
 —(En elogio de un) de mucha habilidad en retratar.—Décimas—Salas, LXVII, 529.  
 —(A otro) que hizo un retrato sumamente parecido.—Décima—Salas, LXVII, 530 (col. 1.ª).  
 —(A un) enamorado de una dama cuyo retrato hacia.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 583 (217).  
**Pintura** (A una) confusa de la gloria.—Octava—Gonzalez (Fray Diego), LXI, 196.

- Pintura deseada.**—Décima—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 201.  
— (En alabanza de la) de algunos pintores españoles.—Silva—Quevedo, LXIX, 317.
- Pinturas de una iglesia (A las).**—Coplas—Castillejo, XXXII, 245.
- Piña (El dómio Lucas, comedia dirigida á Juan de).**—Vega Carpio, XXIV, 45.  
— (A Juan de).—Silva—Vega Carpio, XXXVIII, 342.
- Pío (Carta al cardenal), 1627.**—Olivares (Conde-Duque de), LV, 425.
- Piramo.**—Sonetos—Arguijo, XXXII, 394 (xix y xx).
- Piramo y Tisbe (Historia de), traducida de Ovidio, para la señora Ana de Xomburg.**—Castillejo, XXXII, 156.  
— (A).—Soneto—Cancer y Velasco, XLII, 450.  
— (A la fábula de).—Romance—Góngora, XXXII, 525.  
— (Refiere con ajuste la tragedia de).—Soneto—Juana Ines de la Cruz (Sor), XI, 516.  
— Romanos (2)—Anónimo—Sepúlveda (Lor. de), X, 311.  
— (Algunas quintillas de la fábula de).—Silvestre (Gregorio), XXXII, 156 (nota).
- Pisani (Al Marqués de).**—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 466 y 483.  
— (A la Marquesa de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 484.
- Piscador (Con ocasion de tener ya escrito el) del año 1726, etc.**—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 57 (xxvi).
- Pisuerga (A), rio... de Valladolid.**—Soneto—Góngora, XXXII, 457 (LXXXV).
- Pitillas (Noticias biográficas y juicios críticos de Jorge), ó sea Hervás.**—Gallardo—Gil de Zárate—Martinez de la Rosa, LXI, 87.
- Pizarro (Francisco).** Su vida y un apéndice—Quintana, XIX, 301 y 488.
- Placer (El) inocente.**—Oda—Alonso, LXVII, 669.
- Placeres (Los) del entusiasmo.**—Oda—Blanco y Créspe, LXVII, 659.  
— (Sobre los inciertos) de la vida.—Traducción del tureo—Romance—Noroña (Conde de), LXIII, 498.  
— (Los verdaderos).—Traducción—Liras—Noroña (Conde de), LXIII, 472.
- Plantas (Pidiendo unas) de frutales de la huerta de la Esparavilla de Alcalá de Henarés á su dueño.**—Romance menor—Vaca de Guzman, LXI, 310.
- Plantío (Al nuevo) que mandó hacer en la alameda de Valencia el mariscal Suchet, año de 1812.**—Oda—Moratin (D. N.), II, 591.
- Plática (Breve) que hizo al salir de su convento de Valladolid.** Escritos breves—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 529.
- Playa (En la) de Barcelona, viniendo de Roma.**—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 344 (iv).
- Plaza de Madrid (La), cuando nueva, envidia la ventura que cuando vieja había tenido.**—Soneto—Quevedo, LXIX, 427 (362).
- Plazuela (La) de Santa Cruz.**—Entremes—Calderon, XIV, 655.
- Plegaria al amor.**—Versos de doce sílabas con sus quebrados—Gallego, LXVII, 421.  
— á nuestra Señora, estando de parto la reina Cristina...—Soneto—Gallego, LXVII, 417 (xxvii).
- Pleito (Introducción á un escrito presentado al tribunal en un) que se litigaba entre D. Mariano Colon y el Duque de Veraguas.** Jovellanos, XLVI, 448.
- Pluma (A la).**—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 533 (1).  
— (Sobre que no le ha movido nunca para el manejo de la) y de las armas otro interes que el de cumplir con su capricho y obligación.—Soneto—Lobo (Eug. Ger.), LXI, 22 (1).
- Poblacion de España.** Dictámen de el autor sobre un escrito con la idea de un proyecto para aumentar la poblacion de España, que se considera muy disminuida en estos tiempos.—Carta Feijóo (P.), LVI, 594.
- Pobre (Contienda y argumento entre un) y un rico.**—Romance XVI, 597.  
— (El) cuando da pide más que cuando pide.—Soneto—Quevedo, LXIX, 17 (51).  
— (Felicidad barata y artificiosa del).—Soneto—Quevedo, LXIX, 151 (377).  
— (El) diablo.—Sátira agri-dulce á Flora—Arriaza, LXVII, 154.
- Pobres (Del socorro de los), etc.**—V. Socorro.
- Pobreza (A la).**—Silva—Rioja, XXXII, 585.  
— (Mi).—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 6.

- Pobreza estimada (La), comedia dedicada al Excmo. Sr. don Francisco de Borja, príncipe de Esquilache, etc.**—Vega Carpio, LII, 159.  
— (La honrada).—Traducción de Angelo Policiano.—Octavas—Gomez Tejada de los Reyes, XLII, 558.  
— no es vileza.—Comedia dedicada al Excmo. Sr. Duque de Medinilla—Vega Carpio, LII, 233.  
— (Que la) es medicina barata y descuido seguro de peligros.—Soneto—Quevedo, LXIX, 143 (436).  
— amor y fortuna.—Comedia—Figueroa (D. Diego y D. José de), XLVII, 423.
- Poco (Lo).**—Décimas—Villanueva, LXVII, 599.
- Poder de la amistad (El).**—Comedia—Moreto, XXXIX, 21.  
— (Corto) de los hombres.—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 6.  
— de la imaginacion en el sueño.—Traducción de Delille—Verso libre—Lista, LXVII, 309.
- Poderoso (Que es dicha no ser).**—Soneto—Quevedo, LXIX, 20 (63).  
— (Desconsuela al) que aflige y desfavorece á alguno por vengarse, y enseña al perseguido como le desprecia.—Soneto—Quevedo, LXIX, 29 (113).  
— (Amenaza á un) ofensivo, que la dilacion de la pena que se le previene... es para aumentarla.—Soneto—Quevedo, LXIX, 33 (135).
- Poema (A un mal) que se publicó en Sevilla titulado La Riada.** Soneto—Arjona, LXIII, 505 (vi).
- Poemas castellanos (Catálogo de).**—XXIX, xix.  
— castellanos (Catálogo de), heroicos, místicos, históricos, burlescos, etc., del siglo xviii.—Cueto (D. L. A. de), LXVII, vii.  
— épicos.—Colección dispuesta y revisada, con notas biográficas, una advertencia preliminar y un prólogo, por D. Cayetano Rosell, 1851 y 1854—XVII y XXIX.  
— italianos (Romances caballerescos tomados de).—X, 267.
- Poesía (Refiere el autor los motivos que tuvo para aplicarse á la)... etc.**—Endecasílabos pareados—Cadalso, LXI, 248.  
— (Sobre ser la) un estudio frívolo y convenirme aplicarme á otros más serios.—Sextinas—Cadalso, LXI, 250.  
— (A un amigo sobre el consuelo que da la).—Anacreónica—Cadalso, LXI, 272.  
— castellana (Contra los vicios introducidos en la).—Sátira—Fórner, LXIII, 304.  
— (La) inmortaliza á la hermosura.—Oda—Moratin (D. N.), II, 55.  
— (La) vengada.—Oda—Vaca de Guzman, LXI, 515.  
— (Aconseja á su hermana D.<sup>a</sup> Josefa que no se dé al estudio de la).—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 55 (xi).  
— (Respuesta á un papel que escribió un señor de estos Reynos en razón de la nueva).—Opusculo—Vega Carpio, XXXVIII, 157.  
— (La) castellana en el siglo xviii.—Bosquejo histórico-crítico que precede á los tres tomos de Poetas líricos del siglo xviii.—Cueto (D. Leopoldo Augusto de), LXI, v.  
— (Estudios sobre nuestra).—Quintana, XIX, 125.  
— castellana (Sobre la) del siglo xviii.—Quintana, XIX, 145.  
— épica castellana (Sobre la).—Quintana, XIX, 158.  
— española (Varias observaciones sobre algunas particularidades de la).—Introducción al tomo n.º de Poetas líricos de los siglos xvi y xvii.—Castro (D. Adolfo de), XLII, v.
- Poesías (Fruto que deseo sacar de mis).**—Silva—Cadalso, LXI, 249.  
— asiáticas.—Noroña (Conde de), LXIII, 470.  
— árabes.—Noroña (Conde de), LXIII, 471.  
— castellanas (Introducción histórica á una colección de).—Quintana, XIX, 125.  
— persas.—Fragmentos del Shah-Nameh, de Ferdusi.—Traducciones.—Noroña (Conde de), LXIII, 481 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— de Santa Teresa.—Introducción—La Fuente D. Vicente de, LIII, 501.  
— sueltas (Notas á las).—Moratin (D. L.), II, 615.  
— trasladadas de su libro de ellas intitulado Poesía cristiana, moral y divina.—Vegas (Damián de), XXXV, 467.  
— turcas.—Traducción.—Noroña (Conde de), LXIII, 497.
- Poeta (A un).**—Epitafio—Quevedo, LXIX, 479 (772).  
— (El) habla con su obra, remitiéndola á un amigo suyo residente en Madrid.—Romance—Cadalso, LXI, 268.  
— (Con motivo de haber encontrado en Salamanca un nuevo) de exquisito gusto, particularmente en las composiciones tiernas.—Endecha—Cadalso, LXI, 270.  
— (A un mal) adulator.—Epigrama—Fórner, LXIII, 359 (xi).

- Poeta (A un) que para describir unas fiestas en octavas se valió de algunos amigos suyos.**—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 488.  
— (A un) que nunca bebía vino, etc.—Soneto—Iriarte, LXIII, 51 (col. 1.<sup>a</sup>).  
— (Situación crítica de un).—Soneto—Iriarte, LXIII, 51 (col. 1.<sup>a</sup>).  
— (Críticase á cierto) que acostumbraba truncar en sus poesías el sentido de las expresiones, etc.—Epigrama—Iriarte, LXIII, 54 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (Como el) se quedó en blanco.—Romance—Iriarte, LXIII, 63.  
— (Diferencia entre el cisne y el).—Soneto—Iriarte (D. J. de), LXVII, 502.  
— (Quéjase el) de su mala ventura, pobreza y ancianidad.—Romance—Nuñez de Reinoso, XVI, 418.  
— (Un) horando sus pecados poéticos.—Silva—Polo de Medina, XLII, 184.  
— (A un) de villancicos, y muy devoto de monjas.—Silva—Polo de Medina, XLII, 189.  
— (A un) que se sangró.—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 205.  
— (A un) que hacía pasar por suyas las poesías de... Iglesias.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (Un) que está preso por ladrón, y por haberle cogido abriendo por medio un soneto... pide soltura.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 446 (xix).  
— (Un) que es tan desdichado que todos le silvan... pide remedio, etc.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 446 (xx).  
— (A un) de la ciudad de Lucena que censuró el soneto... al Duque de Cardona.—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 66.  
— (A cierto) encargó un caballero unos versos para una dama... con la condición de que se habla de hablar de él, de ella y del poeta.—Este escribió.—Epigrama—Anónimo, XLII, 575 (xiii).  
— corevado (A un).—Décima—Quevedo, LXIX, 478 (768).  
— dramático (A un).—Soneto—Iriarte, LXIII, 51 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— joven (Remitiendo á un) las poesías de Garcilaso, con algunos versos míos.—Sextina—Cadalso, LXI, 256.  
— manchego (A un) que se retiró á su patria.—Soneto—Fórner, LXIII, 318 (xv).  
— (El) y la rosa.—Fábula—Samaniego, LXI, 382.
- Poetas (Porque los) contemporáneos habían muerto ántes que él... etc.**—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— Diálogo satírico (en verso).—Sanchez Barbero, LXIII, 615.  
— (Sobre la fama de los).—Sátira—Moratin (D. N.), II, 55.  
— (Pago que da el mundo á los).—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 55 (x).  
— (Reseña de varios) seguidores de amor.—Romance—XVI, 451.  
— castellanos anteriores al siglo xv.—Colección hecha por Don Tomas Antonio Sanchez, continuada por el Excmo. Sr. D. Pedro José Pidal, considerablemente aumentada é ilustrada, á vista de los códices y manuscritos antiguos por D. Florencio Janer, 1864.—LVII.  
— castellanos anteriores al siglo xv (Discurso preliminar al tomo de).—Janer (D. Florencio), LVII, v.  
— castellanos anteriores al siglo xv (Preliminares á la colección de).—Sanchez (D. Tomas Antonio)—Pidal Excmo. Sr. D. Pedro José—Janer (D. Florencio), LVII, xv.  
— castellanos anteriores al siglo xv (Vocabulario del tomo de).—V. Vocabulario.  
— españoles (Exámen del juicio crítico de los principales) de la última era, obra póstuma de D. José Hermosilla.—Diálogo crítico—Gallego, LXVII, 426.  
— líricos de los siglos xvi y xvii.—Colección ordenada por Don Adolfo de Castro.—Dos volúmenes, 1851 y 1857—XXXII y XLII.  
— líricos de los siglos xvi y xvii (Prólogo al tomo i de).—Castro (D. A. de), XXXII, v.  
— líricos de los siglos xvi y xvii (Apuntes biográficos de los autores comprendidos en el tomo i de).—Castro (D. Adolfo de), XXXII, ix.  
— líricos del siglo xviii.—Colección formada é ilustrada por Don Leopoldo Augusto de Cueto, 1869—1875.—LXI, LXIII y LXVII.  
— rasos (Piezas escogidas de los), traducidas al inglés por Bowring.—Traducción del inglés (en verso).—Fragmentos—Lista, LXVII, 399.  
— sevillanos (En loor de los ilustres).—Silva—Reinoso, LXVII, 228.

- Poetisa (A una).**—Letrilla—Tapia, LXVII, 684.
- Policena (Muerte de).**—Romances (3)—X, 322.
- Polifemo y Circe.**—Comedia—Mirademscua—Perez de Montalvan y Calderon, XIV, 415.  
— y Galatea.—Fábula—Góngora, XXXII, 459.  
— (Contra los que dijeron mal del) de D. Luis.—Soneto—Góngora, XXXII, 457 (xc).  
— y soledades (A una décima que el Conde de Villamediana no hizo en favor del).—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 485.
- Polimnester (A), que mató á Polidoro.**—Soneto—Arguijo, XXXII, 399 (xxxix).
- Política (Enseña no ser segura) reprimir acciones aunque malas sean... etc.**—Soneto—Quevedo, LXIX, 26 (97).  
— de Dios y Gobierno de Cristo nuestro Señor.—Parte 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Discurso político. Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 7.  
— más fina (La).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 8.  
— y razon de Estado del rey católico D. Fernando (Introducción á la).—1.<sup>a</sup> parte.—Discurso—Saavedra Fajardo, XXV, 423.
- Polo de Medina (Apuntes biográficos de Salvador Jacinto).**—Castro (D. Adolfo de), XLII, lxx.  
— (Juicio crítico acerca de Salvador Jacinto).—Lopez Sedano, XLII, 175.
- Polvo de un amante (Al) que en un reloj de vidrio servía de arena á Floris, que le abrasó.**—Silva—Quevedo, LXIX, 307.
- Polymnia.**—Musa segunda.—Canta exprimiendo las costumbres del hombre y las procura emendar.—Poesías—Quevedo, LXIX, 15.
- Pollo (El) y los dos gallos.**—Fábula—Iriarte, LXIII, 16.
- Pomona (A).**—Anacreónicas (2)—Fórner, LXIII, 321 (ii y iii).
- Pompeyo (A).**—Soneto—Arguijo, XXXII, 399 (xxxviii).  
— (A).—Soneto—Herrera, XXXII, 320 (LXXX).  
— (Muerte de).—Romances (2)—Lobo Laso de la Vega—Cueva (J. de la), X, 387.  
— preso por el rey Gencio.—Romance—Cueva (J. de la), X, 379.  
— sueña su derrota futura.—Romance.—Lobo Laso de la Vega, X, 385.
- Ponce de Leon y Chacon (A D. Antonio), señor de la villa de Polvoranca, yendo á Colmenar, etc.**—Romance—Góngora, XXXII, 557.  
— (Romances sobre D. Manuel).—XVI, 152.  
— (D. Manuel) combate, vence y descabeza á un famoso moro llamado Muza.—Romance—XVI, 152.  
— (D. Manuel) mata á Muza en duelo singular.—Romance—Rodríguez (Lúcas), XVI, 153.  
— (Admite D. Manuel) el desafío del moro alcaide de Ronda, con tal que éste salga ayudado por su alguacil.—Romance—Padilla (Pedro de), XVI, 154.  
— (Como D. Manuel) sacó el guante de su dama de entre los leones.—Romance—XVI, 154.  
— (Reto y duelo entre D. Manuel) y el alcaide moro de Ronda.—Romances (2)—Rodríguez (Lúcas), XVI, 157.  
— (D. Manuel) da libertad al alcaide de Ronda su cautivo, para que se vaya con su amada.—Romance—Padilla (Pedro de), XVI, 157.  
— (Venec en batalla singular D. Manuel) y le concede la vida al moro Mudafar.—Romance—Rodríguez (Lúcas), XVI, 159.  
— (Como D. Manuel) fué á Francia á un reto contra un frances.—Romance—Cueva (J. de la), XVI, 140.  
— (Muerte en las Guajaras de D. Luis).—Romance—Perez de Hita, XVI, 167.  
— (Epitafio de D. Luis).—Romance—Perez de Hita, XVI, 167.  
— (A D. Luis), Duque de Arcos.—Cancion—Herrera, XXXII, 291.  
— (A una obra espiritual que escribió D. Luis).—A la muerte del mismo—2 sonetos—Herrera, XXXII, 342 (cxxxiii y cxxxiv).
- Ponche (El).**—Idilio—Lista, LXVII, 360.
- Pone me, ut signaculum supra cor tum (Contemplacion sobre la sentencia de los cantares).**—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 61 (143).
- Ponz (A D. Antonio).**—Cartas—Jovellanos, I, 271.
- Por acrisolar su honor, competidor, hijo y padre.**—Comedia—Cañizares, XLIX, 613.  
— el sótano y el torno.—Comedia—Tirso de Molina, V, 228.  
— la dolencia va el viejo, etc. (Glosa del romance).—Castillejo, XXXII, 174.

- Por la puente, Juana.**—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 541.  
— su rey y por su dama.—Comedia—Bances Candamo, XLIX, 596.
- Porcel** (Noticia biográfica de D. José Antonio de).—Cueto, LXI, 136.
- Porfia** (La) hasta el temor.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 514.
- Porfiando** vence amor.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 257.
- Porfiar** hasta morir.—Drama—Vega Carpio, XLI, 95.
- Porras** (Al doctor Matías de), Corregidor y Justicia mayor de la provincia de Canta en el Perú.—Epístola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 409.
- Porres y de Zúñiga** (A D.<sup>a</sup> María), mujer de D. Juan Hurtado de Mendoza.—(Dedicatoria del Florando de Castilla, lauro de caballeros)—Güerta (Lic. Hierónimo de), XXXVI, 225.
- Portillo** el de Alcalá.—Romance—Lopez (Miguel), XVI, 587.
- Portocarrero** (Venice) quince alcaides moros, y presenta á la reina Isabel sus despojos y banderas.—Obtiene el privilegio de recibir cada año el día de Reyes las reales vestiduras.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 95.  
— (Al magnífico Sr. Pedro), señor de Moguer.—Epístolas—Gomez de Cibdareal, XIII, 5—7.
- (A D. Pedro).—(Dedicatoria de las obras poéticas)—Leon (fray Luis de), XXXVII, 1.
- (A D. Pedro), Obispo de Córdoba y del Consejo de S. M. etc.—(Le dedica Los nombres de Cristo).—Leon (fray Luis de), XXXVII, 67.
- Portugal** (Romances referentes á la historia de).—XVI, 215.  
— (Letra para D. Fadrique de), Arzobispo de Zaragoza y visorey de Cataluña—Guevara (D. Antonio de), XIII, 181.
- Portugues-Castellano.**—Letrilla—Góngora, XXXII, 495.
- Portuguesa** (La) y dicha del forastero.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 155.
- Porvenir** (El).—Oda—Búrgos, LXVII, 444.
- Posada** (La).—Romance—Tapia, LXVII, 688.  
— (A D. Ramon de), con motivo de unos versos escritos por una señora americana.—Endechas—Jovellanos, XLVI, 10.
- Posidonio** (A).—Dos epístolas en verso—Jovellanos, XLVI, 44.
- Postrer** (El) duelo de España.—Drama—Calderon, XIV, 127.
- Postrimerías** de un ruñan.—Jácara—Quevedo, LXIX, 114.
- Póstumo** (A).—Traduc. de Horacio.—Oda—Moratin (D. L.), II, 594.
- Potencia** (Nueva) sensitiva.—Carta—Feijóo (P.), LVI, 565.
- Pradas** (A la muy noble señora D.<sup>a</sup> Violante de), Condesa de Módice é de Cabrera, 1444.—Carta—Santillana (Marqués de), LXII, 10.
- Pradina** (A).—Epístola (en verso)—Gallego, LXVII, 410.  
— (Al nacimiento de).—Soneto—Gallego, LXVI, 414 (vi).
- Prado** (El) de Valencia.—Comedia (precede una)—Loa—Tárrega (El Canónigo), XLIII, 51.  
— (Al gentío que concurría á pasearse al).—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (Al doctor) del gremio y claustro de la Universidad de Oviedo, sobre el método de estudiar el Derecho, 1795.—Carta—Jovellanos, L, 145.
- Prados de Leon** (Los).—Comedia dedicada á D. Fernando Jacinto de Toledo, Duque de Huéscar—Vega Carpio, LII, 435.
- Precaucion** (La).—Romance—Lista, LXVII, 547.
- Precio** (El) de una rosa.—Endechas—Cienfuegos, LXVII, 8.
- Predicador** (A un).—Epigrama—Góngora, XXXII, 490.  
— (A un mal).—Epigrama—Jovellanos, XLVI, 14.  
— (A cierto) que dijo un sermón traducido del frances.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (A un su amigo), habiéndole éste pedido dijese algo de obispos, perlados y predicadores.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 491.
- Predican** (Contra los que) en culto.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 394 (307).
- Prefacion** en la crónica del Rey D. Juan el Segundo.—Galindez de Carvajal, LXVIII, 273.
- Pregunta** de un honrado bachiller que pregunta de sí mismo al autor.—Coplas—Castillejo, XXXII, 172.  
— (La) de la niña.—Octosílabos—Solís (D. Dionisio), LXVII, 266.
- Preguntado** (Siendo).—Copia—Castillejo, XXXII, 119.

- Preguntador** (Por qué es odioso el), etc.—Traduc. de Horacio—Solís y Rivadeneyra, XLII, 440.
- Preguntas** del Sr. Almirante por qué dice San Gregorio en la bendición del cirio pascual: Bienaventurada fué la culpa de Adán, pues cualquier pecado es mal. Y respuesta del autor.—Décimas—Escobar (fray Luis de), XXXV, 345.  
— sueltas.—Octava real.—Iriarte, LXIII, 55 (col. 2.<sup>a</sup>).
- Prelado de su orden** (Carta para un).—Ana de San Bartolomé (Venerable), LV, 450.
- Premáticas** y Aranceles generales.—Pregmática que este año de 1600 se ordenó por ciertas personas deseosas del bien comun, etc. XXIII, 429.  
— Premáticas contra las cotorreras, XXIII, 431.  
— Premática que se ha de guardar por los dadvosos á las mujeres, XXIII, 432.  
— Premáticas y Aranceles generales, por D. Francisco de Quevedo Villegas, poeta de cuatro ojos, XXIII, 432.  
— Premáticas del desengaño contra los poetas güeros, XXIII, 433.  
— Premática del tiempo—Discursos festivos.—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 437.
- Premio** (El).—Idilio—Lista, LXVII, 358.  
— (El) del amor.—Letrilla—Iglesias, LXI, 419 (xxviii).  
— (El) del bien hablar.—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 493.  
— del canto (El).—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 4.
- Premios** (Descubre quien lleva los) de las victorias marciales, Soneto—Quevedo, LXIX, 29 (112).
- Prendas de amor.**—Coloquio.—(En los orígenes del teatro español de Moratin)—Rueda (Lope de), II, 286.  
— ridículas (En la simulada figura de unas), burla de la vana estimación que hacen los amantes de semejantes favores.—Romance—Quevedo, LXIX, 191.
- Presa** (La) de Jerusalem por Tito.—Romance—X, 300.
- Presencia** (La) de Dios.—Oda—Melendez, LXIII, 248.
- Presentacion** (En el día de la).—Soneto—Jauregui, XLII, 124.  
— (A la) en el templo.—Juego de Noche Buena.—Letrilla—Ledesma, XXXV, 155.
- Presidario** (A un) castigado por haber hurtado bellotas en el Pardo.—Epigrama—Salas, LXVII, 548 (col. 1.<sup>a</sup>).
- Presidarios.**—Diálogos satíricos (en verso)—Sanchez Barbero, LXIII, 596.
- Presidente de Castilla** (Al).—Carta—Austria (D. Juan de), LXII, 117.
- Preso** (Estando).—Carta en redondillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 75.  
— (Estando) por una pendencia que tuvo en palacio.—Redondillas de pié quebrado—Hurtado de Mendoza, XXXII, 89.  
— (Duélese un) en los términos mismos de sus visitas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 154 (594).
- Presumida** (La) y la hermosa.—Comedia—Zárate (D. Fernando de), XLVII, 515.
- Presumido** (A un).—Soneto—Moratin (D. N.), II, 17.
- Prender** (Modo de).—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 55 (viii).
- Pretendiente** (Epitafio para el sepulcro de un) de poco mérito... etc.—Octava—Salas, LXVII, 536 (i).
- (Epitafio para un).—Epigrama—Salas, LXVII, 542 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (El) al reves.—Comedia—Tirso de Molina, V, 21.
- Pretension** (A una) amorosa, seguida nueve dias.—Romance—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 39.  
— moderada.—Romance—Iriarte, LXIII, 63.
- Pretensiones.** Enseña que es mejor reconocer el engaño de las y retirarse á la granjería del campo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 32 (129).
- (Motivo de no seguir las).—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 55 (ix).  
— (Infelicidad de las).—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 55 (xvi).
- Preti** (A la muerte de Girolamo), excelente poeta, viniendo de Italia á España.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 372 (123).
- Prevenccion** para la vida y para la muerte.—Soneto—Quevedo, LXIX, 24 (83).
- Prieto** (En el día de cumplir sus años mi señora D.<sup>a</sup> Alfonso), señora de Tamames.—Octavas—Torres y Villarreal, LXI, 63.  
— (A la señora D.<sup>a</sup> María Manuela).—Epístola—La Calle, LXVII, 631.
- Prima Siracusio.**—Egloga vi (de Virgilio).—Leon (Fray Luis de), XXXVII, 25.

- Primavera** (La).—Oda—Búrgos, LXVII, 446.  
— (La).—Estancias de doce versos.—Cienfuegos, LXVII, 16.  
— (La).—Soneto—Gallego, LXVII, 415 (i).  
— (La).—Tonadilla pastoril—Iriarte, LXIII, 63.  
— (La).—Endechas—Lista, LXVI, 519.  
— (La).—Traducción de Metastasio.—Romance—Lista, LXVII, 545.  
— (De la).—Oda—Melendez, LXIII, 94.  
— (La).—Idilio—Melendez, LXIII, 129.  
— (A la), por Mesihí.—Traducción—Cántico—Norroña (Conde de), LXIII, 497.  
— (La).—Cancion—Soto de Rojas, XLII, 528.  
— Romance—Torres y Villarreal, LXI, 75.  
— (A la), después de la muerte de Filis.—Soneto—Cadalso, LXI, 238 (vi).  
— (La venida de la). A Nerina—Silva—Norroña (Conde de), LXIII, 429.
- Primer** (La) flor del Carmelo.—Auto sacramental—Calderon de la Barca, LVIII, 503.
- Primero** es la honra.—Comedia—Moreto, XXXIX, 229.  
— es la honra que el gusto.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 441.  
— soy yo.—Comedia—Calderon, XIV, 1.
- Primeros** padres (A la prevaricación de los).—Liras—Fellu de San Pedro, XXXV, 504.
- Primos** amantes (Los).—V. Sucesos y prodigios de amor.—Montalvan (El licenciado Juan Perez de), XXXIII, 557.
- Principe** (El) en el retiro.—Octava—Torres y Villarreal, LXI, 65.  
— (A la muerte de un), por Abu Beer al Dani.—Traducción.—Verso libre—Norroña (Conde de), LXIII, 480.  
— (El) nuestro señor da vida y libertad á una paloma, que volando cayó á los piés de la Reina nuestra señora.—Octavas reales—Ferrerías, LXVII, 485.  
— nuestro señor (Al).—Dedicatoria de la obra Idea de un príncipe político cristiano.—Saavedra Fajardo, XXV, 2.  
— nuestro señor (Al).—Dedicatoria de La Corona gótica.—Saavedra Fajardo, XXV, 269.  
— (Al) nuestro señor, en el torneo.—Octavas—Vega Carpio, XXXVIII, 349.  
— de Asturias (A las bodas del serenísimo señor)... con la serenísima señora infanta de Parma... etc.—Cancion—García de la Huerta, LXI, 225.  
— perfecto (El), segunda parte.—Comedia dedicada á D. Alvaro Enriquez de Almanza, marqués de Alcañices, etc.—Vega Carpio, LII, 117.  
— (El) constante.—Tragedia—Calderon, VII, 245.  
— de la Paz (Al Excmo. señor), 1795.—Carta—Cabarrús (El Conde de), LXII, 551.  
— de la Paz (Al).—Oda—Forner, LXIII, 301.  
— de la Paz (Al).—Romance—Forner, LXIII, 326.  
— de la Paz (Al Excmo. señor) exhortando á Su Excelencia á que en la paz continúe su protección á las ciencias y las artes.—Epístola en verso—Melendez, LXIII, 499.  
— de la Paz (Al Excmo. señor) con motivo de su carta patriótica á los obispos de España, recomendándoles el nuevo Semanario de Agricultura.—Epístola en verso—Melendez, LXIII, 307.  
— de la Paz (Al), siendo ministro de Estado, sobre la calumnia. Epístola en verso—Melendez, LXIII, 215.  
— de la Paz (Al), dedicándole la comedia de la Mojigata.—Epístola en verso—Moratin (D. L.), II, 582.  
— de la Paz (Al).—Epístola en verso—Otra en lenguaje y verso antiguo—Moratin (D. L.), II, 582.  
— de la Paz (Al) en una de sus venidas á la corte desde el sitio de Aranjuez en 1780.—Romance—Moratin (D. L.), II, 601.  
— (El) perfecto, primera parte.—Comedia—Vega Carpio, LII, 93.  
— de Portugal (A la muerte del).—Romance—Montesino (Fr. Ambrosio de), XVI, 673.  
— de Viana (El).—Su vida y un apéndice—Quintana, XIX, 235 y 484.
- Princesa** (A la) nuestra señora, en que se critican las dos comedias de Las bodas de Camacho y Los menestrales.—Soneto Iriarte, LXIII, 52 (col. 2.<sup>a</sup>).  
— (La) cautiva.—Romances (2)—XVI, 299.  
— (La) de Tinacia.—Romance—XVI, 336.
- Princesas** (Las) encantadas y deslealtad de hermanos.—Romances (2)—Morales (Alonso de), XVI, 348.

- Prior** (A un) tarlamudo.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 495 (v).  
— del Paso (Para el).—Letra—Pulgar (Hernando de), XIII, 50.  
— del Paso (Para el).—Letra—Pulgar (Hernando de), XIII, 53.  
— de San Juan (El) burla las asechanzas del rey Don Pedro el Cruel y evita que se apodere del castillo de Consuegra.—Romances (2)—XVI, 40.
- Priora** de las Carmelitas descalzas de Medina (A la madre), 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 47.  
— y religiosas (A la madre) de San José del Salvador de Veas.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 72.  
— y comunidad de Veas (A la), 1578? Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 201.  
— (Para la madre) y hermanas... en el monasterio de Valladolid, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 214.  
— y Carmelitas descalzas de Sevilla (Para la), 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 231.  
— y religiosas del convento de San José de Avila (A la madre), 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 262.  
— (A la madre) y religiosas carmelitas descalzas de Soria, 1581. Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 545.  
— y religiosas (A la madre) del convento de San José de Granada, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 524.
- Prision** (A la) de Cristo.—Romance—Vega Carpio, XXXV, 87.
- Prisionero** (El).—Romance—XVI, 449.
- Privar** contra su gusto.—Comedia—Tirso de Molina, V, 346.
- Privado** (A un).—Epístola en verso—Vega Carpio, XXXVIII, 597.
- Privilegio** (El) de las mujeres.—Comedia—Calderon—Perez de Montalvan—Coello (D. Antonio), XIV, 597.
- Privilegios** de la virtud y temores del poder violento.—Soneto—Quevedo, LXIX, 24 (85).
- Problemas** (Libro intitulado los) de Villalobos, que trata de cuerpos naturales y morales y dos diálogos de medicina y el tractado de las tres grandes y una cancion y la comedia de Antifitron.—XXXVI, 403.
- Proceso** de cartas de amores.—Observaciones acerca de esta novela—Aribau (D. Buenaventura Cárlos), III, xxx.  
— instruido contra Fray Luis de Leon (Extracto del), desde el año 1571 al 1576, en la ciudad de Salamanca.—XXXVII, xvii.
- Procesion** (A la) que vespera del Córpus se hace al Sagrario. Letrilla—Góngora, XXXII, 497.  
— (A la) de rogativa que se hizo en Granada el año 1734 por la falta de lluvias, etc.—Soneto—Verdugo y Castilla, LXI, 152.
- Proclama** de un solteron á las que aspiren á su mano.—Sátira—Vargas y Ponce, LXVII, 601.
- Proclamacion** católica á la Majestad de Felipe el Grande.—Los Consellers y Consejo de ciento de la ciudad de Barcelona, 1640.—Documento—XXI—xxx.
- Pródigo** (Epitafio para un caballero... sumamente).—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 2.<sup>a</sup>).
- Proemio** al condestable de Portugal sobre las obras.—Santillana (Marqués de), LXII, 11.  
— á las Crónicas de los Reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I y D. Enrique III.—Lopez de Ayala, LXVI, 599.
- Profecia** sobre la conquista de España por los moros.—Romance—X, 408.  
— apócrifa acerca de Portugal.—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 557.  
— de Bances Candamo.—Romance endecasílabo—Forner, LXIII, 348.  
— de Nereo.—Traducción de Horacio.—Oda—Moratin (D. L.), II, 595.  
— del Pirineo, en Julio de 1598.—Oda—Arriaza, LXVII, 69.  
— del Tajo en la pérdida de España.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 357.  
— del Tajo.—Oda—L. de Leon (Fr.), XXXVII, 5.  
— del Tajo.—Oda (con la parodia de Iglesias).—Leon (Fray Luis de), LXI, 475.
- Profesa** (Para cuando alguna).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 515.
- Profesion** (Para cuando hicieron) las hermanas.—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 512.  
— en el convento de San José de Avila.—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 522.  
— (Advertencia para el día de la) de las religiosas.—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 527.

- Profesion** (A la) de una religiosa descalza.—Epitalamio sacro—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 80.  
—de la Venerable Ana de San Bartolomé.—LV, 449.  
—literaria (Desagravio de la).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 18.  
**Profesiones** (Para las).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 515.  
**Progne y Filomena**.—Drama—Rojas Zorrilla, LIV, 39.  
**Progresos** (A los) de la industria.—Oda—Burgos, LXVII, 447.  
**Prólogo...** dando razon de las Crónicas de los Reyes de Castilla... por D. Pedro Lopez de Ayala, y de las enmiendas que hizo á ellas.—Zurita (Jerónimo), LXVI, 395.  
—de mis poesías escritas en Africa, año de 1816 (en verso).—Sanchez Barbero, LXIII, 592.  
—al *Libro de profetas y patriarcas* del licenciado Juan Agudo.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 49 (xxxix).  
—ó Loa que precede á la comedia *El Mercader amante*.—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 125.  
**Prólogos** en diferentes ediciones (de las cartas de Santa Teresa).—LV, XLIX.  
**Pronóstico** (El).—Soneto—Melendez, LXIII, 159 (ii).  
—Romance—Torres y Villarreal, LXI, 67.  
—(El).—Letrilla—Iglesias, LXI, 418 (xiv).  
—(El triste).—Soneto—Fornier, LXIII, 317 (iii).  
**Propension** del amor.—Letrilla—Iglesias, LXI, 418 (xii).  
**Propósito** (El).—Romance—Cienfuegos, LXVII, 10.  
—(Mi).—Epigrama—Jérica, LXVII, 711 (i).  
—(La violacion del).—Romance—Cienfuegos, LXVII, 10.  
—(El) inútil.—Idilio—Arriaza, LXVII, 49.  
—(El) inútil.—Soneto—Melendez, LXIII, 160 (xi).  
**Propósitos** burlados, 1816.—Cantilena—Sanchez Barbero, LXIII, 588.  
—y deseos juiciosos de un desengañado de las apariencias cortesanas.—Endecasílabos—García de la Huerta, LXI, 225.  
**Proscrito** (Los suspiros de un).—Romance—Melendez, LXIII, 154.  
**Proscrito** (El).—Cancion—Perez de Camino, LXVII, 729.  
**Próspera** fortuna (La) del famoso Rui Lopez de Avalos el Bueno.—Comedia—Salustrio del Poyo (Damian), XLIII, 457.  
**Prosperidad** (La).—Soneto—Villanueva, LXVII, 587.  
—(A la violenta é injusta).—Soneto—Quevedo, LXIX, 15 (39).  
—(Más se han perdido en la) confiados que en la adversidad prevenidos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 15 (44).  
—aparente de los malos.—Oda—Melendez, LXIII, 233.  
**Próspero** (A).—Epístola en verso—Arriaza, LXVII, 75.  
**Proteccion** engañosa.—Soneto—Fornier, LXIII, 316 (ii).  
**Protógenes** (El pintor).—Redondillas—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 411.  
**Proverbios** (Traduccion del capítulo último de los).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 58.  
—que edifican al hombre para con Dios.—Oracion con glosa—Castilla (D. Francisco de), XXXV, 251.  
—morales, del Rabbi Don Sem Tob.—LVII, 331.  
—morales del Rabbi Don Sem Tob (Noticia acerca de los).—Janner, LII—XLII.  
—morales.—En pareados—Perez de Herrera (Cristóbal), XLII, 241.  
—morales ó Heráclito de Alonso de Varros, concordados por el maestro Bartolomé Jimenez Paton.—En pareados—XLII, 231.  
**Providencia** (La).—Oda—Lista, LXVII, 282.  
—de Dios, padecida de los que la niegan, y gozada de los que la confiesan. Doctrina estudiada en los gusaus y persecuciones de Job.—Quevedo Villegas, XLVIII, 165.  
—(La divina)—Letra para música—Iriarte, LXIII, 57.  
**Provincial** de Toledo (Al padre), 1590.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 600.  
**Provincias** de España (Juicio imparcial ó definición crítica del carácter de los naturales de los reinos y).—Décimas—Salas, LXVII, 531.

- Prudencia** (La) en la mujer.—Comedia—Tirso de Molina, V, 287.  
—(La) en la mujer.—Observaciones acerca de esta comedia de Tirso.—Apéndice iii—Durán (D. Agustín), V, 719.  
**Prueba** (La) de las promesas.—Comedia—Alarcon, XX, 435.  
—de las promesas (La).—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon—Hartzenbusch, XX, 517.  
**Psíquis** á Cupido.—Soneto—Arguijo, XXXII, 395 (vii).  
**Puche** (En el álbum de la señora doña Maria de los Dolores) de Leon-Bendicho.—Silva—Reinoso, LXVII, 232.  
—(Letra para mosen), valenciano, 1524.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 159.  
**Pudor** (El).—Anacreóntica—Callego, LXVII, 420.  
**Puebla del Maestro** (Al Conde de), siendo asistente de Sevilla, porque era muy omiso en el gobierno.—Diálogo en verso—Salinas, XLII, 253.  
—(Al) hebreo, en la Ascension del Señor.—Oda—Arjona, LXIII, 514.  
**Puente Hurtado** (Al P.), sobre sucesos de 1638.—Carta—Guevara (Pedro de), LXII, 440.  
**Puente** (La) de Mantible.—Comedia—Calderon, VII, 205.  
—segoviana (A la) de Madrid.—Soneto—Góngora, XXXII, 437 (LXXXV).  
—(El) de la viuda.—Romances (4)—Lista, LXVII, 574.  
**Puertocarrero** (Para), señor de Palma.—Letra—Pulgar (Hernando de), XLII, 59.  
**Puestos** (Enseña como los) en alta fortuna no suelen admitir consejo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (66).  
**Puig** (A D. Leopoldo Jerónimo), 1759.—Carta—Amil y Feijóo (Vicente de), LXII, 201.  
**Pulgarcillo** (La), falsamente atribuida á Lope.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 591 (277).  
**Pulgar** (Fernando de).—Apuntes biográficos de...—XIII, 57 (nota).  
—(Romances de las hazañas de Hernando del) y de Garcilaso de la Vega.—XVI, 122.  
—vence á los moros de Guadix que perseguían á su mesnada.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 122.  
—mete socorro en Salobrenia, y obliga al rey Chico á que levante el cerco.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 123.  
—clava el rótulo del Ave-Maria en la mezquita de Granada.—Romances—Anónimo—Lobo Laso de la Vega, XVI, 124.  
—(Escándalo en Granada porque) clavó el rótulo del Ave-Maria en la puerta de la mezquita.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 126.  
**Pureza** (Celebra la) de una dama vinoso.—Cancion—Quevedo, LXIX, 145.  
**Purgatorio** (El) de San Patricio.—Drama—Calderon, VII, 149.  
—de San Patricio.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 366.  
**Purificacion** (A la) de la Virgen y presentacion en el templo de su hijo al justo Simeon.—Romance—Cortés (Diego), XXXV, 102.  
—(De la) de María Virgen y presentacion de Jesus en el templo.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (128).  
—de nuestra Señora (Sermon en la fiesta de la).—Granada (Fray L. de), XI, 7.  
—(A la) de nuestra Señora.—Letrillas (2)—Góngora, XXXII, 496.  
—(A la) de nuestra Señora.—Villancico—Ubeda, XXXV, 194.  
—(A la) de nuestra Señora.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 542.  
**Púrpura** (La) de la rosa.—Zarzuela—Calderon, IX, 676.  
**Pus Marin** (D. Juan de Castro, primera parte, comedia dedicada á D. Alonso).—Vega (Lope de), LII, 395.  
**Puy** (Carta á D. Leopoldo Jerónimo), 1744.—Isla (Padre), XV, 555.  
**Pya-ha** (La) nuevamente compuesta.—Romance—XVI, 639.

- Quam dilecta...** (Traduc. del salmo).—Tercetos—Argensola (B. L. de), XLII, 329.  
**Quare fremuerunt.**—Trad. en verso del salmo ii—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 46.  
**Queipo de Llano** (D. José María), Conde de Toreno.—Su biografía—Cueto (D. Leopoldo Augusto de), LXIV—v.  
**Queja** (La).—(Imitando el estilo de Calderon).—Oda—Lista, LXVII, 521.  
—(La).—(Imitacion de Horacio).—Oda—Lista, LXVII, 321.  
—(La).—Cancion—Villanueva, LXVII, 597.  
**Quejándose** de que lo castigan sin oírle.—Quintillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 91.  
**Quejas** (Las).—Endechas—Arriaza, LXVII, 137.  
—de un amante mal aconsejado.—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 56.  
—de un ausente.—Liras—García de la Huerta, LXI, 227.  
—de un sentido de maldicientes que desacreditaban su fino amor.—Romance endecasílabo—García de la Huerta, LXI, 225.  
—contra el continuado desden de una hermosura.—Romance—García de la Huerta, LXI, 240.  
—(Las) á Tirsa.—Lira—Alonso, LXVII, 670.  
—(Vanidad de las) del hombre contra su Hacedor.—Oda—Melendez, LXIII, 226.  
**Quemadmodum desiderat...** etc. (Contemplacion sobre el verso del salmo 41).—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 57 (116).  
—(Trad. en verso del salmo xli).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 50.  
**Querella** de un macho contra su amo, que le cargaba demasiado, haciendo jornada en la corte del Rey de Romanos.—Coplas—Castillejo, XXXII, 166.  
—contra fortuna.—Coplas—Castillejo, XXXII, 209.  
—(La).—(Trad. del Petrarca).—Soneto—Lista, LXVII, 318 (XXXI).  
—(La) inútil.—Idilio—Lista, LXVII, 361.  
**Querer** la propia desdicha.—Comedia dirigida á Claudio Conde—Vega Carpio, XXXIV, 269.  
**Quevedo Villegas** (Aprobaciones de las obras de).—XXIII, cxx—XLVIII, xxv.  
—D. Francisco de.—Su vida por D. Aureliano Fernandez-Guerra y Orbe—XXIII, xxxix.  
—(Documentos ilustrativos de la vida de).—XLVIII, 625.  
—(Elogios de) (por varios autores y por los editores, libreros é impresores de sus obras).—XXII, cxxx—XLVIII, xxxi.  
—(D. Francisco de).—Catálogo de sus obras clasificadas y ordenadas.—También se incluyen las apócrifas. Se comprenden asimismo las cartas dirigidas á Quevedo y los documentos relativos á su vida—Fernandez-Guerra, XXIII, xxxvii.  
—(D. Francisco de).—Catálogo de algunas ediciones de las sus obras—Fernandez-Guerra, XXIII, xcii.  
—(D. Francisco de).—Registro de los manuscritos que se han confrontado para la impresion de los dos tomos de sus obras—XXIII, cxii—XLVIII, xxxvii.  
—(D. Francisco de).—Aprobaciones de sus obras—XXIII, cxx—XLVIII, xxv.  
—(Advertencia sobre algunos discursos políticos de).—Fernandez-Guerra, XXIII, 5.  
—(A).—(En alabanza de los sueños).—Décima—Melendez (El bachiller Pedro), XXIII, 295.  
—(Rebusco de apuntamientos y autógrafos de).—XLVIII, 501.  
—(Carta á), 1604.—Lipsio (Justo), XLVIII, 511.  
—(Carta á), 1605.—Lipsio (Justo), XLVIII, 512.  
—(Carta á), 1615.—Morales (Fr. Benito Bernardo de), XLVIII, 515.  
—(Carta á), 1615.—Fragmento—Duque de Osuna, XLVIII, 514.  
—(Discurso del Capitán Camilo Catizon, sobre la buena orden de la milicia deste reino, dirigido á).—XLVIII, 516.  
—(Carta á), 1617.—Oliste (George de), XLVIII, 518.

- Quevedo Villegas** (Carta á), 1617.—Fragmento—Osuna (Duque de), XLVIII, 519.  
—(Respuesta á una carta de), 1624.—Velada (El Marqués de), XLVIII, 524.  
—(Carta á), 1624.—Vander Hammen, XLVIII, 527.  
—(Ad D. Franciscum de)... Vicentii Marinelli Valentini Præfatio, 1625.—XLVIII, 528.  
—(Carta á), 1628.—Caro (Rodrigo), XLVIII, 531.  
—(Carta á), 1628.—Orea Tineo, XLVIII, 538.  
—(Cartas del cabildo de Santiago á), 1628.—XLVIII, 539.  
—(Carta del padre fray Francisco de la Concepcion, prior del convento de San Hermenegildo de Madrid, á), 1628.—XLVIII, 540.  
—(Carta del Arzobispo de Santiago D. Fr. José Gonzalez á), 1628.—XLVIII, 540.  
—(Carta de Sor Beatriz de Jesus, carmelita descalza, á), 1628.—XLVIII, 540.  
—(Carta de D. Alvaro de Monsalve, Canónigo de Toledo, á), 1628.—XLVIII, 541.  
—(Carta del cabildo de Toledo á), 1628.—XLVIII, 541.  
—(Carta á).—Salinas (Juan de), XLVIII, 541.  
—(Carta del doctor Rodrigo Gutierrez, Rector del Colegio Mayor de San Ildefonso en Alcalá de Henares, á), 1628.—XLVIII, 541.  
—(Carta de D. Mendo de Bnnavides á), 1628.—XLVIII, 541.  
—(Carta de D.ª Jerónima de Gaona, priora de las comendadoras de Santiago de Granada, á), 1628.—XLVIII, 541.  
—(Carta del doctor Alvaro de Villegas á), 1628.—XLVIII, 542.  
—(Carta del doctor Alvaro de Villegas á), devolviéndole el papel de su espada por Santiago que éste le remitió para el Conde-Duque de Olivares, 1628.—XLVIII, 542.  
—(Carta del padre Hernando de Salazar, de la Compañía de Jesus, á), 1628.—XLVIII, 542.  
—(Párrafos de cartas de Morovelli y otros adversarios de), de que algunos oficiosos le dieron copia.—XLVIII, 543.  
—(Soneto de autor desconocido en alabanza de la defensa que hizo) del patronato de Santiago.—XLVIII, 543.  
—(Carta del licenciado D. Fernando de Mesa Carvajal á), 1628.—XLVIII, 543.  
—(Carta de D. Jorge de Orea Tineo, prior de Uclés, á), 1628.—XLVIII, 544.  
—(Carta de Juan Ruiz Calderon á), 1628.—XLVIII, 544.  
—(Carta del Obispo de Coria á), 1628.—XLVIII, 544.  
—(Carta del licenciado Avila de Vera, presidente de la Magistrad de Alcalá de Henares, á), 1629.—XLVIII, 544.  
—(Carta de D. Juan Adán de la Parra á), 1629.—XLVIII, 545.  
—(Carta del doctor D. Antonio Gayoso Figueroa y Moscoso á), 1630.—XLVIII, 546.  
—(Carta del Duque de Medinaceli á), 1630.—XLVIII, 547.  
—(Carta de Fr. Agustín Durán, lector y jubilado de prima del convento de San Francisco de Salamanca, á), 1630.—XLVIII, 547.  
—(Carta del Conde de la Roca á), 1630.—XLVIII, 549.  
—(Carta del Conde-Duque de Olivares á), 1630.—XLVIII, 550.  
—(Carta del doctor D. Tomás de Agüero, capitular de la Metropolitana de Santiago, á), enviándole la Informacion que por el dean y cabildo de aquella iglesia imprimió contra los carmelitas descalzos el licenciado Astorga de Castillo, 1631.—XLVIII, 551.  
—(Carta de D. Francisco Manuel de Melo á), 1636.—XLVIII, 565.  
—(Carta de una dama ofendida (Margarita) á), 1639.—XLVIII, 565.  
—(Carta de D. Juan Adán de la Parra á), 1639.—XLVIII, 566.  
—(Carta de D. Juan Adán de la Parra á), 1640.—XLVIII, 566.  
—(Carta de D. Juan Adán de la Parra á), 1642.—XLVIII, 570.  
—(Carta moral é instructiva que á D. Francisco de) dirigió Adán de la Parra, en respuesta de otras de aquél, 1642.—XLVIII, 595.