

donde ve en el cielo un camino de estrellas desde Italia á Galicia.—Ferraguz es vencido y muerto por Roldan.—241.  
Batalla de Roncesvalles; muerte de Roldan.—Castigo del traidor Galalon.—245.

**Lopez (Miguel).**

XVI.

Portillo el de Alcalá.—Romance—587.

**Lopez de Aguilar (D. Francisco).**

XXXIV.

Al teatro.—(Prólogo á La Dorotea de Lope)—1.

**Lopez de Ayala (D. Ignacio).**

LXVII.

Ornato que dan las Nobles Artes á la naturaleza.—Elegía—560.

**Lopez de Ayala (D. Pedro).**

XXXV.

« Señora, estrella luciente ».—Cancion—324.  
« Si yo mi insuficiencia ».—Cancion—524.

LXII.

Cartas que el moro de Granada envió al Rey D. Pedro, de muchos ejemplos é castigos.—2—5.

LXVI.

Crónica del Rey D. Pedro, hijo del Rey D. Alfonso Onceno de este nombre en Castilla.—395.

**Lopez de Ayala (Pero).**

LVII.

Rimado de Palacio.—Este libro fiço el honrrado caballero Pero Lopez de Ayala estando preso, é llámase el Libro de Palacio.—425.

**Lopez de Gomara (Francisco).**

XXII.

Primera y segunda parte de la Historia general de las Indias, con todo el descubrimiento y cosas notables que han acaecido hasta el año de 1551, con la conquista de Méjico y de la Nueva España.—155—295.  
Conquista de Méjico.—V. Historia general de las Indias (segunda parte)—295.

**Lopez de Haro (Diego).**

XXXV.

« Pues Hijo de Dios parí ».—Glosa—525.

**Lopez Madera (Doctor D. Gregorio).**

LXII.

Parecer sobre la division de los dos arfenulos de reliquias y libros del Sacro Monte Illipulitano de Granada, 1597.—Carta—45.

**Lopez Maldonado.**

I.

Soneto á Cervantes (que precede á la Galatea).—2.

XXXV.

« Quien quisiere saber si es aprobada ».—Soneto—46 (24).

**Lopez de Mendoza (Iñigo).**

V. Santillana (Marqués de).

**\* Lopez Sedano (D. J. J.).**

XXXII.

Juicio crítico acerca de Francisco de Rioja.—375.

XLII.

Juicio crítico acerca de Salvador Jacinto Polo de Medina.—175.

**Lopez de Ubeda (Francisco).**

XXXIII.

La plear Justina.—47.

XXXV.

Al alma.—Elegía—368.

**Lopez de Vega (Antonio).**

XLVIII.

Trozo de la epístola titulada Carta y elegía segunda en respuesta de otra de un amigo ausente (en los que pinta la vida de Quedo como casado).—668.

**Lopez de Zárate (Francisco).**

XXXV.

A San Francisco de Borja.—Cancion—299.  
A San Isidro Labrador, patron de Madrid, por haber llovido des pues de una gran seca... etc.—Oda—299.

XLII.

« Esta, á quien ya se le atrevió el arado ».—Soneto—504.

**Lorenzana (El cardenal D. Francisco de),  
Arzobispo de Toledo.**

LXII.

A D.<sup>a</sup> María Teresa Villabriga, 1785.—Carta—215.

**Lozano y Santa (Doctor D. Juan).**

LIX.

Honores sepulcrales á la buena memoria del Sr. D. Josef Nofino Gomez Colon y Loaysa, presbítero.—205.

**Lucano**

(Traducción de un pasaje de la Farsalia de).

V. Jáuregui.

**Ludeña (D. Fernando de).**

XX.

Final del acto segundo de la comedia « Algunas hazañas de don García Hurtado de Mendoza, marqués de Cañete ».—500.

**Luis XIII, rey de Francia.**

LV.

Carta á Paulo V, 1615.—424.

**Lujan de Sayavedra (Mateo).**

III.

Segunda parte de la vida del pícaro Guzman de Alfarache.—563.

**Lulio (Raimundo).**

LXV.

Introducción del arte magna y general para todas las ciencias.—95.  
Arbol de los ejemplos de la ciencia.—103.  
Filosofía moral.—155.

**Luna (El Antipapa).**

LI.

Libro de las consolaciones de la Vida humana.—500.

**Luna (H. de).**

III.

Segunda parte de Lazarillo de Tormes, sacada de las Crónicas antiguas de Toledo.—Novela—111.

**Luzan (D. Ignacio de).**

LXI.

POESÍAS.

Juicio de París, renovado entre el poder, el ingenio y el amor.—Fábula épica—111.

A la conquista de Orán.—Cancion—115.

A la defensa de Orán.—Cancion—116.

« Ya vuelve el triste invierno ».—Cancion—117.

Version del himno *Pange lingua*.—Silva—119.

« A los celestes dioses me parece ».—Traducción de una oda de Safo.—119.

En el día de la proclamacion del rey nuestro señor D. Fernando VI.—119.

Judit.—Traducción de un soneto italiano de J. B. Zappi.—119.

Memorias de la vida de D. Ignacio de Luzan su padre.—95.

« Cuando pienso señor la repetida ».—Soneto—120.

Juicio de París.—Romance burlesco—420.  
Leandro y Hero.—Idilio anacreóntico—420.

XXXV.

Version del himno *Pange lingua*, etc.—Cancion—295.

**Ll.****Llaguno (D. Eugenio).**

LXII.

A D. Juan de Santander, 1782.—Carta—211.

**Llana (Diego de la).**

XVI.

Romance de disparates.—646.

**M.****Macanaz (D. Melchor Rafael de).**

LXII.

Al Sr. D. Juan de Santander.—Carta—475.

**Mallara (Juan de).**

XLII.

« La vaca en los regalos amorosos ».—Imitación de un pasaje de las Geórgicas de Virgilio.—Octavas—512.  
« Donde sus siete maridos ».—Traducción de Marcial.—Epigrama—513.

**Malon de Chaide (Fr. Pedro).**

XXVII.

La conversion de la Madalena, en que se ponen los tres estados que tuvo de pecadora, de penitente y de gracia.—275.  
« Hermoso sol, que en medio de ese cielo ».—Versos sobre el salmo *Misericordias Domini cantabo*.—Octavas—408.  
Traducción del sermón que hace Orígenes en la Resurrección del Señor.—V. Orígenes.—410.

XXXV.

« Oyeme, dulce Esposo ».—Liras—297.  
« Al malo vi encumbrado ».—298.  
« El varon engañoso y homicida ».—298.  
« Al Cordero que muere ».—Liras—298.

**Malvenda (D. Jacinto Alonso de).**

XVI.

De dos rameras que pedían dulce.—Romance—536.  
A la hermosa y taimada Nise.—Romance—536.  
Sátira á diversas cosas.—Romance—537.

**Manero (Fr. Pedro).**

LXII.

Al Doctor Pedro Jerónimo Hernandez Sedeño... dirigiéndole la primera impresion de la « Apología de Quinto Septimio Florente Tertuliano, presbítero de Cartago », impresa en Zaragoza en 1644 (1664).—Carta—114.

**\* Manrique (D. Alonso), arzobispo  
de Burgos.**

LV.

Declaracion en las informaciones de Búrgos (acera de Santa Teresa).—405.  
Párrafo acerca de Santa Teresa.—427.

**Manrique (D. Jorge).**

XXXII.

De las condiciones de ausencia.—Copla glosada por Castillejo.—135.

XXXV.

Las coplas—256.

IND.

**\* Luzan (D. Ignacio de).**

VII.

Juicio acerca de Calderon.—XLII.

**Llana (Licenciado Juan de La).**

XLII.

« Dulcisonos postquam Spinosa audivit olores ».—Epigrama—2.  
« Mecenas dulce y caro ».—Oda xx de Horacio—17.

**Manrique (D. Luis).**

LV.

Carta al P. Gracian, 1580.—365.

**\* Manso (D. Pedro), obispo de Calahorra.**

LV.

Declaracion en las informaciones de Santa Teresa, hechas allí, año 1610.—379.

**\* Manso (D. Pedro), patriarca de las Indias,  
presidente del Consejo Real.**

LV.

Declaracion en las informaciones de Santa Teresa, año de 1609. 581.

**Manuel (D. Juan).**

LI.

OBRAS.

Libro del Caballero et del Escudero.—254.

Tractado sobre las armas que fueron dadas á su padre el infante D. Manuel, etc.—257.

El libro de los castigos, ó consejos que fiço D. Johan Manuel para su hijo, et es llamado por otro nombre el libro Infundido.—264.

De las maneras de amor.—276.

Libro de los Estados.—278.

Libro de los Fraires Predicadores.—564.

Libro de Patronio.—367.

Tractado en que se prueba por razon que Sancta María está en cuerpo et alma en paraíso.—459.

Libro de los gatos.—545.

**Marchena (El abate D. José).**

LXVII.

POESÍAS.

A Cristo crucificado.—Oda—621.

A D. José Lanz.—Epístola sobre la libertad política.—622.

A Licoris.—Elegía—625.

Apóstrofe á la libertad.—Octavas—624.

De la inquisición.—Octavas—624.

A la traducción de la tragedia de Voltaire « La mort de César », por Urquijo.—Epigrama—624.

Sobre el amor.—Trad. de un trozo de Tibulo.—Tercetos—624.

Eloisa á Abelardo.—Trad. libre de Pope.—Epístola—624.

Abelardo á Eloisa.—Epístola—628.

**\* Marchena (D. José).**

XXXII.

Juicio crítico acerca de Garcilaso de la Vega.—2.

Juicio crítico acerca de Herrera.—255.

Juicio crítico acerca de Pablo de Céspedes.—361.  
Juicio crítico acerca de Francisco de Rioja.—373.

XLII.

Juicio crítico acerca de los Argensolas.—258.  
Juicio acerca del Conde de Rebolledo.—393.

LXI.

Juicio crítico de D. Ignacio de Luzán.—107.

Marcial.

(Trad. de dos Epigramas de).

V. Argensola (B. L. de).

XLII.

(Traducción del Epigrama I de).

V. Jáuregui.—109.

(Traducción de los Epigramas xxvi y lxxiii).

V. Jáuregui.

(Traducción de un Epigrama de).

V. Mallara (Juan de).

(Traducción de 34 Epigramas de).

V. Salinas y Lizana.

(Traducción de Epigramas de).

V. Torre Farfan.

Marco (Padre).

XV.

Endechas contra el famoso predicador Fray Gerundio de Campazas y contra su autor el padre Isla, probándole varios y notables defectos que cometió en sus sermones.—En la 3.ª parte del Fr. Gerundio.—396.

Márcos (D. Pedro Antonio).

LXVII.

POESÍAS.

La Batracomiomaquia, ó sea batalla entre las ranas y los ratones. Poema traducido del griego.—710.

Margarita.

XLVIII.

Carta de... (una dama ofendida) á Quevedo, 1639.—565.

\* María Bautista (Madre).

LV.

Declaración en las informaciones de Valladolid (acerca de Santa Teresa).—412.

\* María Evangelista (Madre).

LV.

Declaración en los informes de Medina (acerca de Santa Teresa).—593.

Declaración en los informes de Medina (acerca de Santa Teresa).—595.

Declaración en las informaciones de Toledo (acerca de Santa Teresa).—401.

\* María de Jesús, superiora de Toledo.

LV.

Declaración en las informaciones de aquella ciudad (acerca de Santa Teresa).—399.

Declaración en las informaciones de Toledo (acerca de Santa Teresa).—408.

\* María del Nacimiento (Madre).

LV.

Declaración en las informaciones de Madrid (acerca de Santa Teresa).—408.

María, reina cristianísima de Francia.

LV.

Carta á Paulo V, 1615.—424.

\* María de San Francisco (Madre).

Declaración en los informes de Medina (acerca de Santa Teresa).—392.

Declaración en los informes de Medina (acerca de Santa Teresa).—394.

Declaración en las informaciones de Alba (acerca de Santa Teresa).—418.

\* María de San Jerónimo.

LV.

Declaración en las informaciones de Ocaña (acerca de Santa Teresa).—401.

\* María de San José (Venerable).

LIII.

Fundación del convento de Carmelitas Descalzas en Sevilla y persecuciones que padecieron hasta la época de la muerte de Santa Teresa.—Documento—535.

LV.

Declaración en las informaciones de Consuegra (acerca de Santa Teresa).—402.

Declaración en las informaciones de Consuegra (acerca de Santa Teresa).—403.

Declaración en las informaciones de Madrid (acerca de Santa Teresa).—409.

Declaración en las informaciones de Lisboa (acerca de Santa Teresa).—410.

«Ramillete de mirra es mi amado», etc.—Prólogo en la «Historia de los Descalzos», etc.—442.

María de San José (Venerable), priora de Sevilla.

LV.

POESÍAS.

Exhortando á las carmelitas descalzas á sufrir las persecuciones en defensa de sus constituciones primitivas.—Tercetos—444.

Exhortando á las carmelitas descalzas á sufrir las persecuciones, etc.—Soneto—447.

Exhortando á las carmelitas descalzas á conservar las constituciones de Santa Teresa.—Redondillas—447.

A nuestro Señor.—Octava—448.

Valor de las lágrimas derramadas meditando la Pasión de nuestro Señor.—448.

Dicha de la vocación al Carmelo.—Octavas—448.

\* María de San Pablo (Madre).

LV.

Declaración en las informaciones de Granada (acerca de Santa Teresa).—389.

Mariana (P. Juan de).

(1556-1623).

XXX y XXXI.

OBRAS.

Colección dispuesta y revisada, con un discurso preliminar, por D. F. P. y M., 1854, dos vol.

Historia general de España.—1.

XXXI.

Discurso de las cosas de la Compañía.—595.

Tratado contra los juegos públicos.—415.

Del Rey y de la institución real.—463.

Tratado y discurso sobre la moneda de vellón que al presente se labra en Castilla y de algunos desórdenes y abusos.—577.

ESCRITOS SUELTOS.

Algunas advertencias sobre un tratado cuyo título es «Instrucción de lo que se ha de hacer en la convocación, prosecución y celebración de los concilios provinciales».—619.

Lo que se debe tratar en ejecución de la Sess. 25 de Regularib. et Monial. Conc. Trid.—624.

\* Mariana de los Angeles (Madre), carmelita descalza.

LV.

Declaración en la información de Santa Teresa, que hizo en Talavera, año de 1610.—378.

Mariner Valenciano (Vicente).

XXXIII.

Epigrama á Quevedo.—Traducción de D. Joaquín José Cervino.—cxxx.

Elogio latino de Quevedo, tomado de la versión del «Panegírico» de Juliano César.—cxxx.

Marinerius Valentinus (Vincentius).

XXXIII.

Ad Quevedum Epigramma.—cxxx.

XXXVIII.

Ad clarissimum poetam et Musarum alumnum Lopium de Vega.—Elegía—160.

XLVIII.

Ad D. Franciscum de Quevedo... 1625.—Præfatio—528.

Marino

(Traducción del).

XXXII.

Un madrigal.—Pacheco (Francisco).—370.

Mariscal (El) de Alcalá.

XLII.

«Como entre verde juncia».—Oda—54.

Mármol Carvajal (Luis del).

XXI.

Historia del Rebelión y castigo de los moriscos del reino de Granada (hacia 1520).—123.

\* Marquez (Licenciado Bartolomé).

LV.

Declaración en los informes de Granada (acerca de Santa Teresa).—590.

Marquina (P. Fr. Matías).

XV.

Reparos de un penitente del padre, dirigidos al autor de la Historia de Fray Gerundio de Campazas.—(En la tercera parte del Fray Gerundio)—261.

XVI.

«Pues de amor fuiste dotada».—Romance—641.

Marsy

(Paralelo entre Corneille y Racine, trad. de un poema del abate). V. Sanchez Barbero.

Martí (D. Manuel).

LXII.

CARTAS.

A D. Antonio Carrillo, 1720.—173.

A D. Gregorio Mayans y Siscar, 1722.—174.

A D. Felipe Llino de Castelví, Conde de Carlet, 1723.—174.

A D. Miguel Riggio, teniente general de las galeras de España, 1731, 1735.—175—179.

A D. Francisco de Almeida, arcediano de San Pedro de France, dignidad de la Santa Iglesia de Viseo, 1736.—180.

Martín (Pedro Luis).

XLII.

OBRAS VARIAS.

«Iba cogiendo flores».—Madrigal—6.

«Hoy muerte porque yo esperaba el fruto».—Soneto—7.

«Vuelvo de nuevo al llanto».—Oda—7.

«Si el sol se pone, yo á la muerte llevo».—Soneto—18.

«Sobre el verde amaranto y espadaña».—Oda—19.

«Cubierto estaba el sol de un negro velo».—Soneto—22.

A Júdeas Escariote.—Sátira (en quintillas)—25.

«¡Oh más de mí que el céfiro estimado».—Soneto—26.

«He visto responder al llanto mio».—Tercetos—26.

«Tíñe tus aguas en señal de luto».—Soneto—28.

«Nereidas, que con manos de esmeraldas».—Soneto—30.

«Dafne, suelto el cabello por la espalda».—Soneto—32.

«¡Qué fiero Aletto de cruel veneno».—Soneto—32.

«Cómo, señora mía».—Madrigal—32.  
«¡Oh Licel aunque bebieras».—Oda x, lib. iii de Horacio—32.  
«Pasó el helado y perezoso invierno».—Oda vii, lib. iv de Horacio—32.

SONETOS.

«Veo señora al són de mi instrumento».—33.

«Segundo honor del cielo cristalino».—33.

«Reina desotras flores, fresca rosa».—33.

«Ven, que ya es hora; vén, amiga mía».—33.

«Ocasión de mis penas, Lidia ingrata».—34.

«Lidia de tu avarienta hermosura».—34.

LXI.

El amor satisfecho.—Madrigal (con la parodia de Iglesias)—477.

Martínez (D. Antonio).

XLVII.

El tercero de su afrenta.—Comedia—463.

Martínez (Licenciado Bartolomé).

XLII.

«Mecénas descendiente».—Oda i de Horacio—6.

«Oh CMO, musa mía».—Oda xii de Horacio—9.

«El pastor fementido».—Oda xv de Horacio—10.

«De su dulce acogida».—Oda xvii de Horacio—14.

«¿Qué lascivo mozo!».—Oda v de Horacio—19.

«Por los dioses te ruego».—Oda viii de Horacio—20.

«La madre cruel, ufana».—Oda xix de Horacio—29.

\* Martínez (Dr. D. Martín).

LXV.

Juicio acerca de D.ª Oliva Sabuco de Nantes.—325.

\* Martínez Fernandez (Dr. D. Ildefonso).

LXV.

Juicio crítico acerca del Dr. Huarte de San Juan.—398.

Martínez Marina (Manuel).

Seudónimo.—V. Jovellanos.

Martínez de la Plaza (Licenciado Luis).

XLII.

«Cuando á su dulce olvido me convidas».—Soneto—3.

\* Martínez de la Rosa (D. Francisco).

V.

Artículo crítico acerca de Fr. Gabriel Tellez (Tirso de Molina).—xxx.

VII.

Juicio acerca de Calderon.—LV.

XX.

Artículo crítico acerca de las obras de Alarcon.—xxxviii.

LXI.

Juicio crítico acerca de Jorge Pitillas.—89.

Martyr (Juan Pablo).

XXIII.

Elogios de Quevedo en la Defensa del Patronato de Santiago, 1628.—cxxxiii.

Mata (Fr. Gabriel de).

XXXV.

Al seráfico padre San Francisco.—Octavas—312.

Matarío, griego

(Traducción de un epigrama de).

V. Salazar y Torres.

Matilde (Doña Raimunda).

XXIII.

En alabanza de los sueños de Quevedo.—Décima—295.

Matos Fragoso (D. Juan de).

XLVII.

COMEDIAS.

El sabio en su retiro y villano en su rincón, Juan Labrador.—199.

Lorenzo me llamo.—218.  
El galán de su mujer.—241.  
El yerro del entendido.—261.  
Ver y creer.—285.  
Callar siempre es lo mejor.—305.  
La dicha por el desprecio.—319.

## \* Mattes (Dr.).

LXV.

Juicio crítico acerca de Raimundo Lulio.—88.

## Maury (D. Juan María).

LXVII.

## POESÍAS.

Vision apologética.—Carta al Excmo. Sr. D. Juan Nicasio Gallego.—165.  
«¡Y ya no existe! ¡Ay Dios! ¡Y no me es dado!»—Elegía—172.  
El festín de Alejandro.—Oda—175.  
La ramillera ciega.—Cuartetas de 10 sílabas—174.  
La timidez.—Romance—174.  
Dido.—Canto épico—175.  
Dido.—Canto—176.  
Dido.—Epilogo—182.

XXIX.

La agresión británica.—Poema—487.

## Mayans (D. Juan Antonio).

LXII.

A D. Manuel Martínez Pingarrón, 1762.—Carta—205.

## Mayans y Siscar (D. Gregorio).

LXII.

## CARTAS.

A Antonio Bordazar de Artazu, alabándole la Ortografía española, 1728.—154.  
A D. José Hipólito Valiente, dando su parecer sobre el libro intitulado Alfabeto, etc., 1752.—155.  
Carta-dedicatoria, dirigiendo el libro intitulado Cartas morales, militares, civiles y literarias, al Excmo. Sr. D. José Patiño, etc., 1734.—157.  
Al Rey D. Felipe V.—Dedicatoria de los Diálogos de las armas y linajes de la nobleza de España, y de la Vida de D. Antonio Agustín, 1734.—166.  
A D. Francisco de Almeida, arcediano de San Pedro de France, etc., dándole noticia de la muerte de D. Manuel Martí, dean de Alicante, 1737.—168.  
A D. Melchor Rafael de Macanaz, 1748.—170.  
A D. Juan de Santander, bibliotecario mayor del Rey, 1756, 1762, 1768.—171—172—175.

## \* Mayans y Siscar (D. Gregorio).

XXIII.

Elogio de Quevedo en la Noticia breve de D. Antonio de Solís.—cxxxiv.  
Elogio de Quevedo en la Oración que exhorta á seguir la verdadera idea de la elocuencia española.—cxxxiv.

XXXVII.

Vida y juicio crítico del maestro Fr. Luis de León.—1.

LXV.

Juicio acerca de Luis Vives.—235.

XLII.

Juicio crítico acerca de los Argensolas.—258.

## \* Medina (Duque de).

XLVIII.

Tres cartas á D. Juan Fernández Heredia, sobre asuntos de Quevedo, 1634.—668—669.

## \* Medina (Maestro Francisco de).

XXXII.

Juicio crítico acerca de Herrera.—233.  
Juicio acerca de D. Juan de Arguijo.—391.

## \* Medina (Fr. Hermenegildo de).

LV.

Declaración en las informaciones de Toledo (acerca de Santa Teresa).—408.

## Medina (D. Miguel de).

XV.

Carta al padre Isla acerca de la Historia de Fray Gerundio de Campazas.—55.

## Medinaceli (Duque de).

XLVIII.

Carta á Quevedo, 1630.—547.

Cartas á Quevedo, 1644.—608—609.

## Medinasidonia (El Duque de).

LXII.

Al Rey D. Felipe II, 1579.—Carta—35.

## Medrano (D. Francisco de).

XXXII.

## POESÍAS.

A Fernando de Soria Galvarro.—Soneto—344 (i).  
A Flora.—Soneto—344 (ii).  
A San Pedro, en una borrasca viniendo de Roma.—Soneto—344 (iii).  
En la playa de Barcelona, viniendo de Roma.—Soneto—344 (iv).  
A D. Alonso Santillán, alférez real de los galeones.—Oda—344.  
A Fr. Pedro Maldonado, por la constancia.—Oda—345.  
A N., hermosa y astuta dama de Sevilla.—Oda—345.  
«Vine y vi, y sujetóme la hermosura».—Soneto—345 (v).  
Al licenciado Cristóbal de Mesa, en su poema de la Restauración de España.—Soneto—345 (vi).  
«Estaba de mi edad en el florido».—Soneto—345 (vii).  
«Borde Tormes de perlas sus orillas».—Soneto—345 (viii).  
A Felipe III, entrando en Salamanca.—Oda—345.  
A Felipe III, entrando en las escuelas de Salamanca.—Soneto—345 (ix).  
A Fernando de Soria Galvarro.—Sonetos—346—347 (x y xi).  
A Luis Ferri, entrando el invierno.—Oda—346.  
Al licenciado Antonio Rosel.—Oda—347.  
«Veré al tiempo tomar de ti, señora».—Soneto—347 (xii).  
«Ya sentí de la muerte el postrer hielo».—Soneto—347 (xiii).  
«Suelta la carta y brújula el piloto».—Soneto—347 (xiv).  
A D. Juan de Arguijo, veinticuatro de Sevilla.—Oda—347.  
«¿Qué pide al cielo el bien disciplinado».—Oda—347.  
«Si las vertientes últimas bebiéras».—Oda—348.  
Escrito del autor en el mismo argumento.—Soneto—348 (xvi).  
Al sepulcro de D. Rodrigo de Castro, Cardenal y Arzobispo de Sevilla.—Soneto—348 (xvii).  
Al mismo sepulcro.—Soneto—348 (xviii).  
Voto por el viaje de D. Alonso Santillán.—Oda—348.  
«El entero varón, de culpas puro».—Oda—349.  
A Juan Antonio del Alcázar, por la templanza.—Soneto—349 (xix).  
A D. Juan de la Sal, Obispo de Bona.—Soneto—349 (xx).  
«Esta que te consagro fresca rosa».—Soneto—349 (xxi).  
«El rubí de tu boca me rindiera».—Soneto—349 (xxii).  
«Ya, ya, y fiera y hermosa».—Oda—349.  
Al licenciado Francisco Flores, capellan de los Reyes Nuevos de Toledo.—Oda—349.  
A D. Alonso de Santillán, que se embarcaba en los galeones de la armada de las Indias.—Soneto—350 (xxiii).  
«Mustia la vid de aquella y de esta vara».—Soneto—350 (xxiv).  
A D. Gutierre de Ocampo.—Soneto—350 (xxv).  
A las ruinas de Itálica, que ahora llaman Sevilla la Vieja.—Soneto—350 (xxvi).  
«Huyó la nieve, y árboles y prados».—Oda—350.  
«¿Quién es ¡oh Pirra! el mozo delicado».—Oda—350.  
A Fernando de Soria Galvarro.—Oda—350.  
A D. Juan de Arguijo.—Soneto—351 (xxvii).  
«¡Oh tú, que al sol tan desdenosa miras».—Soneto—351 (xxviii).  
«No sé cómo ni cuándo, ni qué cosa».—Soneto—351 (xxix).  
A D. Juan de Arguijo, contra el artificio.—Soneto—351 (xxx).

«Cuando tú me encareces».—Oda—351.  
«Si de renta más cuentos».—Oda—352.  
Respuesta del anterior soneto.—Soneto—352 (xxxii).  
Otra respuesta en el mismo argumento.—Soneto—352 (xxxiii).  
«Vive engañada mi fortuna loca».—Soneto—352 (xxxiv).  
A Francisco de Acosta, en la muerte del padre Acosta, su hermano.—Oda—353.  
«No estimes, no, por afrentoso el nudo».—Oda—353.  
«Sólo uno el hombre nace despojado».—Soneto—353 (xxxv).  
A Juan Antonio del Alcázar, por la templanza.—Oda—353.  
«Méno veces se baten las cerradas».—Oda—353.  
Al retrato de Luciano de Negron, arcediano de Sevilla, por mano de Francisco Pacheco.—Soneto—354 (xxxvii).  
En unas grandes máquinas de fuegos que se hicieron sobre el río de Sevilla, en el nacimiento del Príncipe de Castilla.—Soneto—354 (xxxviii).  
«Las almas son eternas, son iguales».—Soneto—354 (xxxix).  
A D. Juan de Arguijo.—Soneto—354 (xl).  
A D. Juan de la Sal, obispo de Bona.—Oda—354.  
A D. Fernando Niño de Guevara, cardenal y arzobispo de Sevilla.—Oda—354.  
Al licenciado Francisco de Rioja.—Oda—355.  
«Quien te dice que ausencia causa olvido».—Soneto—355 (xli).  
«Cuando envidioso el tiempo haya robado».—Soneto—355 (xlii).  
«Otra vez, Amarilli, el proceloso».—Soneto—355 (xliii).  
A D. Alonso de Medrano, su hermano.—Oda—355.  
«Aun la tierna cerviz no es poderosa».—Oda—355.  
Al licenciado Francisco de Rioja.—Soneto—355 (xliv).  
A D. Alonso de Santillán.—Oda—356.  
«Oyó el cielo mi voto, Elisa; el cielo».—Oda—356.  
A Fernando de Soria, volviendo el autor de Roma y de Madrid á Sevilla.—Oda—356.  
«Ay de mí! siempre vana fantasía».—Soneto—356 (xlv).  
A D. Alonso de Santillán, que volvía de las Indias.—Oda—356.  
«¿Qué busco, ciego yo, con tan mortales».—Soneto—357 (xlvi).  
Profecía del Tajo en la pérdida de España.—Oda—357.  
A Fernando de Soria.—Soneto—357 (xlvii).  
Respuesta á otra de Juan Antonio del Alcázar, en que le convidaba á una casa de recreación sobre el río.—Oda—357.  
A D. Diego de Quiñones.—Soneto—358 (xlviii).  
A Filipo III luégo que heredó y se casó.—Soneto—358 (xlix).  
«No siempre fiero el mar zahonda el barco».—Soneto—358 (l).  
«Si por ser, Amarilli, el amor fuego».—Soneto—358 (li).  
A la renuncia que hizo el emperador Carlos en el hijo y el hermano.—Soneto—358 (lii).  
«Robóme ¡oh Julio! una cobarde fiera».—Soneto—358 (liii).  
A Fernando de Soria.—Oda—358.  
A Dios nuestro Señor.—Soneto—359 (liv).  
XXXXV.  
«¿Qué busco, ciego yo, con tan mortales».—Soneto—53 (82).

XLII.

A las ruinas de Itálica.—Soneto (con variantes notables)—395

## Mejía (El muy ilustre caballero Pero).

XXI.

Relación de las Comunidades de Castilla, 1500.—367.

## Meleagro

(Traduc. de unos versos de).

V. Salazar y Torres.

## Melendez Valdes (Juan).

LXIII.

## POESÍAS.

A mis lectores.—Endechas—95.

## ANACREONTICAS.

De mis cantares.—95.  
El amor mariposa.—95.  
A una fuente.—95.  
El consejo del amor.—94.  
De la primavera.—94.  
A Dorila.—94.  
De lo que es el amor.—95.  
A la aurora.—95.  
De un baile.—95.

De las riquezas.—96.  
A un ruiseñor.—96.  
De los labios de Dorila.—96.  
De unas palomas.—96.  
De un convite.—96.  
De mis niñeces.—97.  
De un pintor.—97.  
Dónde hallé al Amor.—97.  
De mis cantares.—98.  
El espejo.—98.  
La tortolilla.—98.  
A la esperanza.—98.  
De un hablar muy gracioso.—99.  
Del vino y el amor.—99.  
A mi lira.—99.  
Del caer de las hojas.—99.  
De las ciencias.—99.  
De Dorila.—100.  
Mis ilusiones.—100.  
De las Navidades.—A Jovino.—100.  
A las abejas.—100.  
Del vivir de las flores.—101.  
De un Cupido.—101.  
A Baco.—101.  
De mis deseos.—101.  
Las aves.—102.  
Al viento.—102.  
De los empleos.—102.  
Del vino.—102.  
De mi vida en la aldea.—103.  
El amor fugitivo.—103.  
El abanico.—103.  
De la noche.—104.  
El pecho constante.—104.  
Los recuerdos de mi niñez.—104.  
Del mejor vino.—105.  
De la nieve.—105.  
Los hoyitos.—105.  
De mi gusto.—105.  
Las penas y los gustos forman, mezcladas, la tela de la vida.—105.  
De mis versos.—106.  
El consejo de Minerva.—106.  
El nido del jilguero.—106.  
El canto de la alondra.—107.  
A Anfriso.—107.  
Después de una tempestad.—108.  
De mi suerte.—108.  
A las Gracias.—108.  
A mi lira.—109.  
A un amigo en las Navidades.—109.  
La inconstancia.—A Lisi.—110.  
La paloma de Filis.—111.  
Galatea ó la ilusión del canto.—116.

LETRILLAS.

El amante tímido.—120.  
A unos lindos ojos.—121.  
La guirnalda.—121.  
La libertad á Lice.—Traduc. de Metastasio.—121.  
Regalando unos dulces á una señorita de pocos años.—122.  
La flor de Zurguen.—122.  
Filis cantando.—122.  
La rosa.—123.  
El despecho.—123.  
El ricito.—123.  
La resolución.—124.  
La flor de Zurguen.—124.  
El lunarito.—124.  
La despedida.—125.  
En un convite de amistad.—125.  
El vino y la amistad suavizan los más graves trabajos.—125.  
En la solemne entrada del rey nuestro señor Don Fernando VII en Madrid, disuelto y abolido el gobierno de las Cortes, 1814.  
Cantata.—126.

IDILIOS.

Los inocentes.—126.  
La corderita.—127.