

Suarez de Chaves (Lorenzo).
XXXV.
El estado episcopal.—Copia—266.
Desprecio del mundo.—Copia—266.

Suarez de Figueroa (Cristóbal).
XXVI.
POESÍAS.
«Atandra, bella enemiga».—Romance—414.

«Amantes, ¿veis que no son».—Romance—414.
«Bella zagaleja».—Romancillo—607.
XLII.
«Oh bien feliz el que la vida pasa».—Soneto—522.
«Bella zagaleja».—Endechas—522.
«Injusta enemiga».—Endechas—522.
«Aquel sacro mancebo».—Cancion—523.
«Cuando cerró los ojos».—Cancion—523.

T.

* **Tácito (Cayo Cornelio).**
LXV.
Citas acerca de Séneca.—2.

* **Taine (H.).**
LXV.
Juicio crítico acerca de Fr. Antonio de Guevara.—155.

Talavera (Fr. Hernando de).
LXII.
A la Reina Católica, 1495.—Carta—18.

Tallante (Mosen).
XXXV.
ROMANCES.
«¡Inmenso Dios perdurable».—95.
A la muerte de nuestro Redentor.—95.

* **Tamayo de Vargas (D. Tomás).**
XXXII.
Juicio acerca de D. Diego Hurtado de Mendoza.—51.

Tamayo de Vargas (D. Tomás).
LXII.
A los aficionados á la lengua española, 1629.—Carta—68

Tamim
(Traducciones de).
V. Noroña (Conde de).

Tapia (D. Eugenio de).
LXVII.
POESÍAS.
SÁTIRAS.

El sordido interes.—677.
La holgazanería.—678.
Los toros.—679.
El teatro.—680.

ELGIAS.
A la muerte de la Duquesa de Frias.—682.
El suicidio.—685.

LETRILLAS.
La nueva nomenclatura gallo-hispana.—685.
A una poetisa.—684.
El escritor maldiciente.—684.

ROMANCES.
El mar en estío.—684.
El solitario.—685.
La niñez.—686.
La juventud.—686.
La vejez.—687.
El sepulcro de Elisa.—687.
La posada.—688.
La tertulia de la aldea.—688.
La familia alcarreña y las juntas patrióticas.—689.
Un militar valiente.—690.

Los fagoceros y el saqueo.—690.
Un viaje á Madrid.—694.
La provision de un empleo.—692.
La muerte.—692.
La falsa amistad.—693.
El día de campo.—695.
La extremauncion.—694.
En el álbum de una señora.—694.

COMPOSICIONES VARIAS.
La variedad.—Redondillas—294.
La creacion.—Meditacion poética.—Octavas—695.
La paz y la guerra.—Cancion—696.
Epistola á un amigo, escrita desde el monasterio de Guisando.—En verso libre—697.
Al feliz alumbramiento de la reina nuestra señora D.ª María Cristina de Borbon.—Octavas—698.
La corona de oro.—A D. Manuel José Quintana.—Oda—699.

Tarifa (Marqués de).
XLIII.
«Tienen los garamantes una fuente».—Soneto—25.

Tárrega (El canónigo).
XLIII.
El prado de Valencia.—Comedia.—(Precede una loa)—51.
La sangre leal de los montañeses de Navarra.—Comedia—55.
La Duquesa constante.—Drama.—(Precede una loa)—77.
La enemiga favorable.—Comedia.—(Precede la loa en alabanza de las mujeres feas)—97.

* **Tarsia (D. Pablo Antonio de).**
XXIII.
Elogio de Quevedo en su vida del mismo.—cxxxii.
Elogios de Quevedo en la vida del mismo, 1663.—cxxxiv.

XLVIII.
DOCUMENTOS.
Padres y abuelos de Quevedo.—(En su vida de D. Francisco de Quevedo, 1663.)—624.
Lancé caballeresco sucedido á Quevedo en la iglesia de San Martín un Jueves Santo, 31 de Marzo 1611.—625.
Quevedo nombrado por embajador del reino de Sicilia, 1613.—628.

Viaje á Roma de Quevedo.—1617.—635.
Viaje á España de Quevedo, 1617.—635.
Providencias del Duque de Osuna contra Venecia, 1617.—636.
Ida á Venecia de Quevedo, 1618.—644.
Enfermedad de Quevedo.—664.
Remiendos de plumas ajenas en las obras de Quevedo.—667.
Títulos honoríficos de Quevedo.—668.
Sobre el casamiento de Quevedo.—669.
Prision de Quevedo.—675.
Sobre la muerte de Quevedo.—682.

Tasso (Torcuato).
Traduccion del Aminta.—V. Jáuregui.
(Traduccion de un soneto de).

V. Lista.
(Traduccion de).

Venus buscando al amor.—V. Lista.

TER
Tejada (Agustin de).
XXXV.
A la Asuncion.—Cancion—398.
XLII.
Rey (Al D. Felipe nuestro señor.—Cancion—4.
«Despoja el ciervo al erizado sueto».—Soneto—8.
«Caro Constanco, á cuya sacra frente».—Oda—13.
A la Asuncion.—Cancion—36.
A la desembarcacion de los santos de Granada.—Cancion—37.

Tejada (Gaspar de).
XXXU.
Cuento tomado de su Estilo de escribir cartas mensajeras.—148
(Nota).

Tellez (Fr. Gabriel).
LVIII.
AUTOS SACRAMENTALES.
No le arrienda la ganancia.—269.
El colmenero divino.—283.
V. Tirso de Molina.

Tellez (Luis).
LII.
«Don Cohombro de Alarcon».—Décima al elogio descriptivo, por Alarcon—587.

Tellez Giron (D. Pedro), Duque de Osuna.
XLII.
«¡Oh si las horas de placer durasen».—Soneto—24.
Carta á Quevedo.—V. Osuna.

Temán (Abu) Habib
(Traduccion de).
V. Noroña (Conde de).

Teócrito
(Traduccion del Vaquero, idilio de).
V. Melendez.

Teresa de Jesus (Santa Madre).
LIII y LV.
Escritos, añadidos é ilustrados por D. Vicente de la Fuente.—1861 y 1862.

LIII.
Vida de la... y algunas de las mercedes que Dios le hizo.—25.
Relaciones espirituales, escritas á varios de sus directores.—113.
Libro de las fundaciones de su reformation que hizo en España.—179.
Modo de visitar los conventos de religiosas.—291.
Avisos para sus monjas.—285.
Libro de las Constituciones.—269.

XXI.
Carta al Ilmo. Sr. D. Diego de Mendoza, 1580.—xxix.
LIII.
Camino de perfeccion.—317.
Conceptos del amor de Dios sobre algunas palabras de los cantares de Salomon.—385.
Castillo interior (ó las Moradas).—435.
Exclamaciones ó meditaciones del alma á su Dios.—493.

POESÍAS.
Versos de la Santa Madre, nacidos del fuego del amor de Dios que en si tenía.—509.
«Vivo sin vivir en mí».—Otra glosa sobre los mismos versos.—510.
«Véante mis ojos».—510.
«Alma buscarte han en mí».—510.
«¡Oh hermosura que excedeis».—Villancico—511.
Sobre estas palabras: *Dilectus meus mihi*.—511.
A San Andrés.—511.
A Santa Catalina Mártir.—511.
De San Hilarión.—512.
«Dichoso el corazon enamorado».—Octava—512.

«Si el amor que me tenéis».—Cuartetas—512.
Para cuando hicieren profesion las hermanas.—512.
Para las profesiones.—513.
Para cuando alguna profesa.—513.
«Pues que nuestro esposo».—513.
Al velo de la hermana Isabel de los Angeles en Salamanca, año de 1571.—Glosa—514.
Al Nacimiento.—514.
Villancicos al Nacimiento.—515.
Otros á la Circuncision.—515.
Letrilla al Nacimiento.—516.
Otros villancicos á la Circuncision.—516.
«Pues nos dais vestido nuevo».—516.
«Caminemos para el cielo».—517.
Versos con motivo de la transverberacion de su corazon.—517.
Ofrecimiento que de sí hacia á Dios.—517.
A la Cruz.—Glosa—518.

ESCRITOS SUELTOS.
Cédula del día de su nacimiento.—521.
Cédula de compra de un terreno.—521.
Cifra del año de su muerte con otras sentencias sobre el martirio espiritual, etc.—521.
Carta de pago otorgada en Toledo.—522.
Su profesion en el convento de San José de Avila.—522.
Alocucion á las monjas de la Encarnacion de Avila.—522.
Respuesta á un desafio espiritual.—523.
Relacion de un favor espiritual.—524.
Aviso para sacar fruto de las persecuciones.—524.
Otro aviso.—525.
Instruccion que dió á la madre Ana de San Alberto, para la fundacion de Caravaca.—525.
Copia de una patente ó licencia despachada por...—525.
Vejamen á varios escritos sobre un punto de mística.—525.
Fragmento de una revelacion acerca del padre Gracian.—526.
Acta sobre el exámen de libertad de las novicias.—527.
Advertencia para el día de la profesion de las religiosas.—527.
Instruccion.—A la madre priora y religiosas del convento de la Santisima Trinidad de Soria.—527.
Dictámen sobre el empleo de la herencia que dejó al convento de San José el Sr. D. Francisco Salcedo.—528.
Memoria al capítulo de la separacion sobre la fundacion de San José.—529.
Breve plática que hizo al salir de su convento de Valladolid.—529.
Alocucion á las monjas de Alba poco antes de morir.—529.
Profecía apócrifa acerca de Portugal.—537.
Reglas y constituciones que se hallan en el libro de la cofradía del Rosario de Calvarrasa.—(Atribuidas á la Santa)—537.
Meditaciones sobre el *Pater Noster*.—(Atribuidas á la Santa)—538.
Cédula acerca del nacimiento de ésta.—Documento—541.
Carta de hermandad dada por ella y las monjas de Toledo, á las del convento de San Jerónimo.—Documento—541.

LV.
CARTAS.
Al señor Lorenzo de Cepeda y Ahumada, 1561.—4.
A D.ª Luisa de la Cerda, 1568.—5—5 y 6.
Para Alonso Ramirez, vecino de Toledo, 1568.—6.
A Cristóbal Rodríguez de Moya, 1563.—7.
Al ilustrísimo y reverendísimo señor D. Alvaro de Mendoza, 1568.—7.
A la señora D.ª Luisa de la Cerda, 1568.—8.
A Francisco de Salcedo, 1568.—8.
A D.ª Inés Nieto, 1568.—9.
A Diego Ortiz, 1569.—10.
A Alonso Ramirez, 1569.—11.
A D.ª María de Mendoza y Sarmiento, condesa de Rivadavia, 1569.—11.
A Simón Ruiz, ciudadano de Medina del Campo, 1569.—12.
A la señora D.ª Juana de Ahumada, 1569.—13.
A la misma, 1569.—14.
Al señor Lorenzo de Cepeda, 1570.—15.
Al muy reverendo padre fray Antonio de Segura, 1570.—17.
A Diego de San Pedro de la Palma, 1570.—18.
Para Diego Ortiz, 1570.—19.
A Alonso Ramirez, 1571.—19.

- A Diego Ortiz, 1571.—20.
 Al mismo, 1571.—21.
 A D.^a Isabel de Jimena, 1572.—22.
 A la señora D.^a Juana de Ahumada, 1572.—22.
 A la ilustrísima señora D.^a María de Mendoza, 1572.—23.
 A D.^a Juana de Ahumada, 1572.—25.
 Para la misma, 1572.—25.
 A la madre Ines de Jesus.—26.
 A D.^a Juana de Ahumada, 1573.—26.
 Al prudentísimo señor el rey Felipe II, 1573.—27.
 Al Padre Ordoñez, 1573.—28.
 Para Pedro de la Vanda, 1573.—29.
 Al mismo, 1573.—30.
 A D.^a Juana de Ahumada, 1573.—50.
 Al muy reverendo padre maestro fray Domingo Bañez, 1574.—31.
 Al ilustrísimo señor D. Alvaro de Mendoza, 1574.—32.
 A la madre Ana de la Encarnacion, priora de Salamanca.—32.
 Al padre maestro fray Domingo Bañez.—33.
 Al mismo, 1574.—34.
 A la madre María Bautista, priora de Valladolid, 1574.—35—36—38 y 39.
 A Antonio Gaitan, 1574.—40.
 Al mismo.—40.
 Al ilustrísimo señor D. Teutonio de Braganza, arzobispo que fué de Evora, 1574.—41.
 Al mismo, 1574.—41.
 A Mateo de las Peñuelas, 1574.—42.
 A la ilustrísima señora D.^a María de Mendoza, 1574.—45.
 A la ilustrísima señora D.^a Ana Henríquez, 1574.—45.
 A D. Teutonio de Braganza, arzobispo de Eborá, 1575.—44.
 Al venerable padre maestro Fr. Luis de Granada.—46.
 A D. Alvaro de Mendoza, obispo de Avila, 1575.—46.
 A la madre priora de las Carmelitas descalzas de Medina, 1575.—47.
 A una persona de Avila, 1575.—48.
 Al general del Carmen fray Juan Bautista Rubeo de Ravena, 1575.—49.
 A Antonio Gaitan, caballero de Alba, 1575.—51.
 Al rey Felipe II, 1575.—51.
 A la señora D.^a Juana de Ahumada, 1575.—52.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1575.—53.
 Para una señora pariente de la Santa, 1575.
 A D.^a Catalina Hurtado.—54.
 Al padre Gracian de la Madre de Dios, 1575.—54.
 A Diego Ortiz, ciudadano de Toledo, 1575.—55.
 A la madre María Bautista, priora de Valladolid, 1575.—56.
 A la misma, 1576.—58.
 A Rodrigo de Moya, caballero de Caravaca, 1576.—59.
 Al reverendísimo padre maestro fray Juan Bautista Rubeo de Rávena, general del Carmen, 1576.—59.
 Carta a la madre María Bautista, priora de Valladolid, 1576.—61.
 Al padre fray Ambrosio Mariano de San Benito, 1575.—65.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—65.
 A la madre María de San José, priora de San José de Sevilla 1576.—66—67—68 y 69.
 A su hermano D. Lorenzo de Cepeda, 1576.—70.
 Aviso ó Memoria que dió á su hermano Lorenzo de Cepeda, cuando se despidió para ir á Avila.—71.
 A la madre priora y religiosas de San José del Salvador de Veas, 72.
 Para las religiosas Carmelitas descalzas de Veas, 1576.—72.
 Al P. Fr. Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—73.
 Para el mismo, 1576.—74.
 Fragmento de carta escrito al parecer al Padre Gracian, 1576.—74.
 Al mismo, 1576.—74—75—76 y 78.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1576.—79—81—82 y 83.
 Al Padre Fray Juan de Jesus, carmelita descalzo, 1576.—83.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1576.—84—85—86 y 87.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—87.
 Al mismo, 1576.—88.
 Al padre fray Ambrosio Mariano, 1576.—89.
 Al mismo, 1576.—90.
 A la madre María Bautista, priora de Valladolid, 1576.—92.
 Al padre fray Ambrosio Mariano de San Benito, 1576.—94.

- Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—94—95—96—97 y 98.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1576.—98—99—100 y 102.
 A Luis de Cepeda, 1576.—103.
 A la madre María de San José, 1576.—103.
 Al padre Jerónimo Gracian, 1576.—104.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1576.—105.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—105.
 Al mismo, 1576.—107.
 Al padre fray Ambrosio Mariano de San Benito, 1576.—109.
 A la madre María de San José, 1576.—110.
 Para una persona de Toledo, 1576.—111.
 A la madre María de San José, 1576.—112.
 A la madre Brianda de San José, priora de Malagon, 1576.—113.
 Al muy magnífico señor Antonio de Soria, 1576.—113.
 A la madre María Bautista, priora de Valladolid, 1576.—113.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—114—116 y 117.
 A D. Diego de Guzman y Cepeda, su sobrino, 1576.—117 y 118.
 Al señor Lorenzo de Cepeda, 1577.—118.
 A la madre María de San José, 1577.—121.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la madre de Dios, 1577.—121.
 Al padre fray Ambrosio Mariano de San Benito, 1577.—122.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—123.
 A la misma, 1577.—124.
 A su hermano D. Lorenzo de Cepeda, 1577.—125.
 A su sobrina María Bautista, priora de Valladolid, 1577.—127.
 A la madre María de San José, 1577.—128.
 Al señor Lorenzo de Cepeda, su hermano, 1577.—129.
 Al mismo, 1577.—131.
 Al padre Jerónimo Gracian, 1577.—133.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—134.
 A la misma, 1577.—134.
 Para el padre fray Ambrosio Mariano, en Madrid, 1577.—136.
 Al mismo, 1577.—136.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—137.
 Al ilustrísimo señor D. Alvaro de Mendoza, 1577.—138.
 Al licenciado Gaspar de Villanueva, en Malagon, 1577.—139.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—139.
 A la misma, 1577.—140.
 Al padre fray Ambrosio Mariano, 1577.—141.
 A la madre María de San José, 1577.—142.
 A la misma, 1577.—145.
 A la madre Ana de San Alberto, fundadora del convento de Caravaca, 1577.—144.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—145.
 Al licenciado Gaspar de Villanueva, capellan de las religiosas de Malagon, 1577.—146.
 Para las religiosas del convento de Toledo, 1577.—147.
 A la madre María de Jesus.—147.
 Para la venerable madre Catalina de Cristo.—147.
 Para la madre María Bautista, priora de Valladolid.—148.
 Al ilustrísimo y reverendísimo Sr. D. Alvaro de Mendoza, obispo de Avila, en Olmedo, 1577.—148.
 Al ilustrísimo Sr. D. Alvaro de Mendoza, obispo de Palencia, 1577.—149.
 Al prudentísimo señor el rey Felipe II, 1577.—149.
 A la madre María de San José, 1577.—151.
 Al Sr. D. Juan de Ovalle, su cuñado, 1577.—152.
 A Alonso de Aranda, sacerdote de Avila en Madrid, 1577.—152.
 A la muy excelente é ilustrísima señora Duquesa de Alba, 1577.—153.
 Al rey Don Felipe II, 1577.—154.
 Al padre Salazar, de la Compañía de Jesus, en Granada, 1577.—155.
 A su cuñado Juan de Ovalle, 1577.—156.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1577.—156.
 A la misma, 1577.—158.
 Para el señor Roque Huerta, en Madrid, 1577.—158.
 A la ilustrísima señora D.^a María Mendoza y Sarmiento, condesa que fué de Rivadavia, 1577.—159.
 Papel del venerable padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, relativo á otro de Santa Teresa.—159.
 Al padre Gracian.—160.
 Al ilustrísimo Sr. D. Teutonio de Braganza, arzobispo electo de Eborá, 1578.—160.

- Al padre Juan Suarez, provincial de la Compañía de Jesus en Castilla, 1578.—165.
 Al padre Gonzalo de Avila, rector de la Compañía de Jesus en Avila, 1578.—165.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1578.—165.
 Al mismo, 1578.—167.
 Para Roque de Huerta, 1578.—169.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1578.—169.
 Para un pariente suyo, 1578.—170.
 A la ilustrísima señora D.^a María de Mendoza, 1578.—171.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1578.—171.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1578.—172.
 Al mismo, 1578.—174.
 A la señora D.^a Juana Dantisco, madre del padre fray Jerónimo Gracian, 1578.—175.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1578.—175—176—177—178 y 179.
 A María de San José, priora de Sevilla, 1578.—180.
 Al muy reverendo padre maestro fray Domingo Bañez, del orden de Santo Domingo.—182.
 Al padre Jerónimo Gracian.—183.
 Al mismo, 1578.—183.
 Para Roque de Huerta ó algun otro sujeto seg'lar, 1578.—184.
 A un sujeto desconocido, 1578.—186.
 Para la señora D.^a Juana de Ahumada, hermana de la Santa, 1578.—188.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1578.—188.
 Al mismo, 1578.—190.
 Carta al mismo, 1578.—191.
 Al mismo, 1578.—192.
 Al mismo, 1578.—192.
 Al mismo, 1578.—192.
 Al padre Pablo Hernandez, de la Compañía de Jesus, 1578.—193.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1578.—194.
 Al mismo, 1578.—196.
 Al padre fray Ambrosio Mariano de San Benito, 1578.—196.
 Al mismo, 1578.—Apócrifa—197.
 Al mismo.—196.
 Para Roque de Huerta, 1578.—198.
 Al mismo, 1578.—199.
 A D.^a Juana de Antisco, madre del padre maestro fray Jerónimo Gracian, 1578.—199.
 Al padre Gonzalo Dávila, de la Compañía de Jesus, su confesor, 1578.—200.
 A la priora y comunidad de Veas, 1578.—201.
 Para la venerable madre Ana de Jesus, priora de Veas, 1578.—201.
 Para la madre Ana de San Alberto, fundadora de Caravaca, 1578.—201.
 Otra id.—201.
 A la venerable Ana de Jesus, 1578.—201.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1578.—Fragmento—202.
 Fragmento de una carta al parecer para María de San José, priora de Sevilla, 1578.—202.
 A unas señoras pretendientes del hábito de la reforma del Carmen.—202.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1578.—202.
 Al ilustré y muy reverendo Sr. D. Hernando, prior de las Cuevas, en Sevilla, 1579.—203.
 A las religiosas Carmelitas Descalzas del convento de San José de Sevilla, 1579.—204.
 A doña Ines Nieto, en Madrid, 1579.—205.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—205.
 Al mismo, 1579.—Apócrifa—206.
 Al padre fray Juan de Jesus Roca, carmelita descalzo en Pastrana, 1579.—Apócrifa—206.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1579.—207.
 Al mismo, 1579.—208.
 Al mismo, 1579.—208.
 Para Roque de Huerta, 1579.—210.
 Para la madre Isabel de San Jerónimo y para la madre María de San José, en las descalzas de Sevilla, 1579.—210.
 Para la madre priora y hermanas... en el monesterio de Valladolid, 1579.—214.
 A la madre María de Bautista, 1579.—215.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—216.

- A la madre Ana de la Encarnacion, priora de Salamanca, 1579.—217.
 A la madre María Bautista, 1579.—218.
 A la madre María de San José, 1579.—218.
 A la misma, 1579.—Fragmento—219.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—219.
 Al mismo, 1579.—220.
 A la madre María de San José, 1579.—221.
 Al ilustrísimo Sr. D. Teutonio de Braganza, arzobispo de Eborá, 1579.—222.
 Para Roque Huerta, 1579.—225.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1579.—Fragmento—224.
 Fragmento de una carta al mismo, 1579.—224.
 Para Roque Huerta. 224.
 Al señor Lorenzo de Cepeda su hermano, 1579.—225.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—226.
 Para D.^a Ines Nieto, 1579.—227.
 A D.^a Isabel Osorio, señora de Madrid, 1579.—227.
 A la misma, 1579.—227.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—228.
 Al mismo, 1579.—229.
 Al mismo, 1579.—230.
 Fragmento de carta. Ignórase á quien va dirigida, 1579.—230.
 Al padre fray Nicolas de Jesus María Doria, 1579.—231.
 Al padre fray Jerónimo Gracian.—232.
 Para Roque Huerta.—235.
 Para el mismo ó otra persona desconocida, 1579.—235.
 A persona desconocida.—235.
 Al padre Gracian.—235.
 Para la priora y carmelitas descalzas de Sevilla, 1580.—234.
 Al padre fray Nicolas de Jesus María, 1580.—235.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—236.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1580.—238.
 Al mismo, 1580.—239.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—240.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1580.—242.
 A la venerable madre María de Jesus, fundadora del convento de Veas, 1580.—245.
 A la madre María de San Jose, priora de Sevilla, 1580.—245.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1580.—245.
 Al Sr. D. Lorenzo de Cepeda, hermano de la Santa, 1580.—245.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—246.
 Para el padre Gracian.—247.
 A D.^a Isabel Osorio, 1580.—247.
 Al señor Lorenzo de Cepeda, su hermano, 1580.—248.
 Al mismo, 1580.—249.
 A la madre María de Cristo, priora de Avila, 1580.—249.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la madre de Dios, 1580.—250.
 Para Pedro Juan de Casademonte, en Medina, 1580.—251.
 A la ilustrísima y excelentísima señora D.^a María Henríquez, duquesa de Alba, 1580.—251.
 Al padre fray Jerónimo, 1580.—252.
 Al mismo, 1580.—253.
 Al señor Lorenzo de Cepeda, su hermano, 1580.—254.
 Al mismo, 1580.—254.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—255.
 A una persona afligida.—257.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—257.
 A la hermana Teresa de Jesus, su sobrina, 1580.—258.
 Para D.^a Juana de Ahumada, su hermana, 1580.—258.
 Al Ilmo. Sr. D. Diego de Mendoza, del Consejo de Estado de Su Majestad, 1580.—259.
 Para Roque Huerta ó otra persona, 1580.—260.
 Para D.^a Ines Nieto, 1580.—260.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1580.—260.
 A la madre priora y religiosas del convento de San José de Avila, 1580.—262.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—262.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1580.—264.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—265.
 Para la madre Ana de la Encarnacion, priora de Salamanca, 1580.—266.
 A D. Lorenzo de Cepeda, su sobrino, en el Perú, 1580.—266.
 A la madre María de San José, priora de Sevilla, 1580.—267.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1580.—268.

Para una religiosa de otra orden que pretendia entrar carmelita descalza, 1580?—268.
 Para unas señoritas de Avila que pretendian entrar carmelitas descalzas.—269.
 Para una señora desconocida.—269.
 Para otra señora desconocida.—270.
 Para un confesor de sus hijas.—270.
 Para otro confesor.—270.
 Para D.^a Juana Dantisco.—271.
 A la madre Ana de la Encarnacion, priora de San José de Salamanca, 1581.—271.
 Al padre fray Juan de Jesus, carmelita descalzo en Pastrana, 1581.—271.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1581.—275.
 A la Sra. D.^a Juana de Ahumada, su hermana, 274.
 Al Sr. D. Jerónimo Reinoso, canónigo de Palencia, 1581.—274.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1581.—275.
 Al mismo, 1581.—276.
 Al mismo, 1581.—277.
 Al mismo, 1581.—279.
 Al mismo, 1581.—280.
 Al mismo, 1581.—280.
 Para Pedro Juan de Casademonte, 1581.—281.
 A la Ilma. Sra. D.^a Ana Enriquez, 1581.—281.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1581.—282.
 Al mismo, 1581.—285.
 Para Antonio Gaitan, caballero de Alba, 1581.—284.
 Al Ilmo. Sr. Velazquez, Obispo de Osmá, 1581.—285.
 Para el mismo señor Obispo que se dice ser el Sr. Velazquez.—(Dudosa)—285.
 Al Ilmo. Sr. D. Alonso Velazquez, Obispo de Osmá, 1581.—287.
 A la madre Ana de San Agustín, fundadora de Villanueva de la Jara, 1581.—289.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1581.—289.
 Al mismo, 1581.—290.
 Al Emmo. Sr. D. Gaspar de Quiroga, Arzobispo de Toledo, 1581.—291.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1581.—291.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1581.—291.
 Al mismo, 1581.—292.
 Al mismo, 1581.—295.
 Para el licenciado Dionisio Ruiz de la Peña, 1581.—295.
 Al licenciado Ruiz de la Peña, capellan de la capilla Real en Toledo, 1581.—295.
 Al mismo, 1581.—295.
 Al Sr. D. Jerónimo Reinoso, canónigo de Palencia, 1581.—296.
 Para D.^a Juana de Ahumada, su hermana, 1581.—297.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1581.—297.
 A D. Jerónimo Reinoso, canónigo de Palencia, 1581.—298.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1581.—298.
 Para el Ilmo. y Revmo. Sr. D. Sancho Dávila, Obispo que despues fué de Jaen, 1581.—299.
 A la Ilma. Sra. D.^a Guiomar Pardo y Tavera, 1581.—300.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1581.—301.
 Al Emmo. señor Cardenal y Arzobispo de Toledo D. Gaspar de Quiroga, 1581.—302.
 A la Excmo. Sra. D.^a María Enriquez, Duquesa de Alba, 1581.—302.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1581.—305.
 Al licenciado Martín Alonso de Salinas, canónigo de Palencia.—306.
 Al Sr. D. Juan de Ovalle, en Alba de Tormes, 1581.—306.
 Al Ilmo. Sr. D. Pedro de Castro, Obispo que despues fué de Segovia, siendo canónigo de Avila, 1581.—307.
 Al mismo, 1581.—308.
 Al mismo, 1581.—308.
 A la madre Maria de San José, 1581.—309.
 A Juan de Ovalle, 1581.—309.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1581.—309.
 Al mismo, 1581.—310.
 Al mismo, 1581.—311.
 Al mismo, 1581.—312.
 Fragmento de carta al parecer al padre Gracian, 1581.—312.
 A D. Lorenzo de Cepeda, su sobrino en Indias, 1581.—312.

A la madre priora y religiosas carmelitas descalzas de Soria, 1581.—313.
 Al licenciado Peña, capellan de la capilla Real, en Toledo, 1582.—314.
 A la hermana Leonor de la Misericordia, carmelita descalza de Soria, 1582.—315.
 A la ilustre Sra. D.^a Beatriz de Mendoza y Castilla, 1582?—315.
 Al padre fray Nicolas de Jesus Maria, 1582?—316.
 A Catalina de Tolosa, en Burgos, 1582.—317.
 A su sobrina D.^a Beatriz de Ahumada.—317.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1582.—318.
 Al licenciado Martín Alonso de Salinas, canónigo de Palencia, 1582.—318.
 A la venerable madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1582.—(Fragmento)—319.
 Al padre fray Ambrosio Mariano, 1582.—319.
 A las hermanas Maria de San José y Isabel de la Trinidad, novicias en Palencia, 1582.—320.
 Al Ilmo. Sr. D. Alvaro de Mendoza, Obispo de Palencia, 1582.—321.
 Al Ilmo. Sr. D. Pedro Manso, canónigo de Burgos y despues Obispo de Calahorra, 1582.—321.
 A la hermana Leonor de la Misericordia, novicia del convento de Soria, 1582.—322.
 A Pedro Juan de Casademonte, en Madrid, 1582.—323.
 A una persona desconocida de Madrid, 1582.—323.
 A D. Jerónimo Reinoso, canónigo de Palencia, 1582.—323.
 A la madre priora y religiosas del convento de San José de Granada, 1582.—324.
 Al licenciado Peña, capellan de la capilla Real en Madrid, 1582.—327.
 Al padre fray Jerónimo Gracian, 1582.—327.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1582.—328.
 A la hermana Leonor de la Misericordia, novicia en el convento de Soria, 1582.—328.
 A la madre Maria de San José, priora de Sevilla, 1582.—328.
 A la madre Tomasina Bautista, priora de Burgos, 1582.—329.
 A D.^a Teresa de Laiz, fundadora de Alba, 1582.—331.
 A la madre Tomasina Bautista, 1582.—332.
 Al Ilmo. Sr. D. Sancho Dávila, en Alba de Tormes, 1582.—332.
 A la madre Ana de los Angeles, priora de Toledo, 1582.—335.
 A la madre Tomasina Bautista, priora del convento de Toledo, 1582.—335.
 Al padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1582.—334.
 A la madre Ana de los Angeles, priora de Toledo, 1582.—337.
 A Pedro Sanchez, capellan de las monjas de Alba de Tormes, 1582.—338.
 A la madre Catalina de Cristo, priora de las carmelitas descalzas de Soria.—338.
 A D.^a Luisa de la Cerda, en Toledo, 1568.—342.
 Para D.^a Catalina Hurtado, vecina de Toledo, 1573.—345.
 Para el Sr. Maldonado Bocalan, 1573.—345.
 Para el padre fray Jerónimo Gracian de la Madre de Dios, 1576.—543.
 A fray Mariano de San Benito en Madrid, 1577.—344.
 Al mismo, 1577.—344.
 Carta al padre fray Jerónimo Gracian, 1579.—(Atribuida á la Santa)—348.
 Avisos que dió por medio de Catalina de Jesus al padre Gracian.—(Atribuidos á la Santa)—348.
 Documentos y avisos celestiales de nuestra gloriosa madre, que despues de muerta ha comunicado á algunas personas.—30.
 Oracion de...—351.
 Desengaños de un alma religiosa sacados de algunos papeles y escritos de nuestra Santa Madre.—351.
 Versos acerca del amor divino, atribuidos á...—351.
 XXXV.
 • Vivo sin vivir en mí.—Glosa—354.
 Terrazas.
 XLII.
 • Soñé que de una Peña me arrojaba.—Soneto—302.
 • Tertuliano.
 LXV.
 Cita acerca de Séneca.—4.

Tíbulo.
 Elegía m, libro n.—(Trad. en verso)—V. Leon (Fr. Luis de).
 (Traduccion de un trozo de la elegía r, libro n de).
 V. Marchena.
 • Ticknor (M. G.).
 LXI.
 Juicio del M. Fr. Diego Gonzalez.—180.
Timoneda (Juan de).
 LVIII.
 Aucto de la oveja perdida.—76.
 Aucto de la Fée.—89.
 Aucto de la Fuente de los Siete Sacramentos.—95.
 Obra llamada los desposorios de Cristo.—104.
 II.
 Los ciegos y el mozo.—Paso—(En los orígenes del teatro español de Moratin)—289.
 Los Menemnos.—Comedia—(En los orígenes del teatro español de Moratin)—291.
 III.
 El Pa rañuelo.—Novela.—129.
 El sobremesa y alivio de caminantes.—Primera y segunda parte.—169.
 X.
 Boabdil y Vindaraja.—Romance.—53.
 De cómo la Cava escribió á su padre su afrenta, y le pide venganza.—Romance—105.
 XVI.
 Donde se contiene toda la historia de Abindarraez, Jarifa y Rodrigo de Narvaez.—Romance—106.
 XXXV.
 • Digas hortelano.—Diálogo de la Magdalena.—Coloquio pastoral—252.
 XLII.
 • Aquel sí viene ó no viene.—Chazoneta—549.
Tirso de Molina (El Maestro Fr. Gabriel Tellez).
 V.
 Comedias escogidas, juntas en coleccion á ilustradas por D. Juan Eugenio Hartzembusch.
 COMEDIAS.
 Palabras y plumas.—1.
 El pretendiente al reves.—21.
 La villana de Vallecas.—41.
 El castigo del penséque.—70.
 Quien calla otorga.—Segunda parte de El castigo del penséque.—90.
 La gallega Mari-Hernandez.—109.
 La celosa de sí misma.—128.
 Amor y celos hacen discretos.—150.
 Amar por razon de Estado.—166.
 El condenado por desconfiado.—184.
 El vergonzoso en palacio.—204.
 Por el sótano y el tornó.—228.
 Esto sí que es negociar.—249.
 No hay peor sordo.—265.
 La prudencia en la mujer.—287.
 La villana de la Sagra.—307.
 El amor y el amistad.—328.
 Privar contra su gusto.—346.
 Celos con celos se curan.—364.
 El amor médico.—381.
 Don Gil de las calzas verdes.—402.
 Amar por arte mayor.—423.
 María la piadosa.—442.
 Amar por señas.—462.
 Desde Toledo á Madrid.—482.
 Cautela contra cautela.—501.
 La Ventura con el nombre.—519.
 En Madrid y en una casa.—538.
 Los balcones de Madrid.—557.
 El burlador de Sevilla y convidado de piedra.—873.

El rey Don Pedro en Madrid y el inranzon de Illescas.—591.
 El celoso prudente.—612.
 Del enemigo el primer consejo.—652.
 La huerta de Juan Fernandez.—653.
 Averigüelo Vargas.—668.
 Los amantes de Teruel.—690.
 El rey Don Pedro en Madrid Fragmentos de la comedia intitulada, incluida en una quinta parte de comedias de Calderon, impresa en Barcelona en 1677.—Apéndice n—716.
 IX.
 La venganza de Tamar.—Tragedia—101.
 XVIII.
 Los tres maridos burlados.—Novela—481.
 • Tofiño (Estéban).
 XLVIII.
 Pedimento á nombre de Quevedo para que el Consejo nombre administrador de los propios de la Torre de Juan Abad.—Documento—665.
Toreno (Excmo. Sr. Conde de).
 LXIV.
 (1786-1845).
 Historia del levantamiento, guerra y revolucion de España, precedida de la biografía del autor, por el Excmo. Sr. D. Leopoldo Augusto de Cueto.
Torre (Alfonso de la).
 XXXVI.
 Vision delectable de la Filosofia y artes liberales, Metafísica y Filosofía moral.—359.
Torre (El bachiller Francisco de la).
 XVI.
 POESÍAS.
 • El pastor más triste.—Romancillo 608.
 XLII.
 EPIGRAMAS.
 • Del dolor todo el rigor.—565 (i).
 • El alma en el cuerpo yace.—566 (ii).
 • Refieren muy resolutos.—566 (iii).
 • Cuántas, si el furor te asiste.—566 (iv).
 • Tú, Marica, hombre has de ser.—566 (v).
 • Haces de todo desden.—566 (vi).
 • De un necio la audaz propuesta.—566 (vii).
 • Si es ley que á mi compañero.—566 (viii).
 • ¿Quereis saber cuánto aprecia.—567 (ix).
 • Los casados son un alma.—567 (x).
 • Unos á otros se embarazan.—567 (xi).
 • Todas te han de aborrecer.—567 (xii).
 • Por dejar empleos vanos.—567 (xiii).
 • Que las costumbres se enmienden.—567 (xiv).
 • Al cronista á quien le mueve.—567 (xv).
 • Cuando os cura el doctor fiel.—567 (xvi).
 • Sembrar de coger estraza.—567 (xvii).
 • Porque contra un mentis luego.—567 (xviii).
 • Siendo hueso la mujer.—567 (xix).
 • Hacen los aduladores.—567 (xx).
 • No teme Paula al frances.—567 (xxi).
 • Contricion, confesion, misas.—567 (xxii).
 • Tu frente es desnuda y fria.—567 (xxiii).
 • En libro de ingenio que.—567 (xxiv).
 • Este dice que aquel miente.—567 (xxv).
 • Los dias suelen correr.—567 (xxvi).
 • Ve el envidioso mortal.—567 (xxvii).
 • Troquemos suertes, amigo.—567 (xxviii).
 • Mar de hermosura es tu boca.—567 (xxix).
 • Solamente el hombre rie.—567 (xxx).
 TRADUCCIONES DE JUAN OWEN.
 • Por cien de á ocho advertí.—567 (i).
 • Dulce en el principio asiste.—567 (ii).
 • Contra el consorcio Alana arde.—567 (iii).
 • Culpas los lascivos nombres.—567 (iv).

- Al ladrón Bardela el celo — 567 (v).
- Ut-re-mi-fa-sol-la-alegre — 567 (vi).
- Muchos los necios pondero — 568 (vii).
- Así se sube, decía — 568 (viii).
- Que ninguno crees vi — 568 (ix).
- Aprendí en tu vano hablar — 568 (x).
- ¿Por qué aquel más advertido — 568 (xi).
- ¿Por qué en el cielo estrellado — 568 (xii).
- Si aun no sé lo que es vivir — 568 (xiii).
- ¿Qué años á tener vengo — 568 (xiv).
- Aplausos me dan tus obras — 568 (xv).

REDONDILLAS.

- Job, en sufrir sin igual — 567.
- Las mujeres y los niños — 567.

Torre Farfan (D. Fernando de la).

TRADUCCIONES DE MARGIAL.

XLII.

EPIGRAMAS.

- Nariz Tongiliano tiene — 568 (i).
- Que te recite mis coplas — 568 (ii).
- Quinto ama á Taida. ¿Qué Taida — 568 (iii).
- Paulo compra ajenos versos — 568 (iv).
- Aprobamos lo que es medio — 568 (v).
- Los versos que escribes, musas — 568 (vi).
- Su multitud, mi Pudente — 568 (vii).
- La causa buscas, Faustino — 568 (viii).
- Simplemente se descubra — 568 (ix).
- Nada lees; oh Mamerco — 568 (x).
- Calistrato alaba á todos — 568 (xi).
- Faustino, muchos borrones — 568 (xii).
- Como los tuyos no muestras — 568 (xiii).
- Versillos contra mí dicen — 568 (xiv).
- No sé qué le escribes, Fausto — 568 (xv).
- ¿Esto es hacer el negocio — 568 (xvi).
- ¿Dudas por qué, Pontiliano — 568 (xvii).
- Febo usa tiernas las malvas — 568 (xviii).
- A otros también, y aún á tí — 568 (xix).
- Mato, bellamente quieres — 568 (xx).
- Puesto que saques á luz — 568 (xxi).
- Quéjaste, Veloz, que yo — 568 (xxii).
- El libro que lees por tuyo — 568 (xxiii).
- Más veces se nombra Persio — 568 (xxiv).
- Un letrado dicen que — 568 (xxv).
- Díanlo enterrador es hoy — 568 (xxvi).
- Narigon seas lo que basta — 568 (xxvii).
- Que es lo que me rinde el campo — 568 (xxviii).

DE AUSONIO.

- Este retrato es de Rufo — 568 (i).
- Que eso el Rector me dijese — 569 (ii).

DE SANNAZARO.

- Para tí varón y sabio — 569 (i).
- Tú, oscuro, las sombras amas — 569 (ii).

EPIGRAMAS DE JUAN OWEN.

- Lino, de libros gran copia — 569 (i).
- Si se me deja decir — 569 (ii).
- Todo te sobró hasta tanto — 569 (iii).
- Coplas compones ridículas — 569 (iv).
- Gauro, nada alabas, todo — 569 (v).
- Mucho el estómago come — 569 (vi).
- ¿Ojalá que fuese negro — 569 (vii).
- Compraste, Hernio, la locura — 569 (viii).
- Mal compongo, no es milagro — 569 (ix).
- Tropieza en Scila, excusado — 569 (x).
- Lino, dos veces cautivo — 569 (xi).
- Como ninguna de Tulio — 569 (xii).
- En toda plaza ó cantillo — 569 (xiii).
- Marco ¿por qué nos negaste — 569 (xiv).
- No hay juego alguno en los versos — 569 (xv).
- ¿Por qué te añades, ¡oh Marco — 569 (xvi).
- El bueno, alabado se hace — 569 (xvii).
- Preguntando mucho, poco — 569 (xviii).
- Baldine, indignos de luz — 569 (xix).

- Labieno, mientras no hablas — 569 (xx).
- Niegas que la tierra es firme — 569 (xxi).
- De tí otros hablen, la gloria — 569 (xxii).
- Buen gramático eres, nada — 569 (xxiii).
- Las bobadas que dijiste — 569 (xxiv).
- Cuando la suerte da á un necio — 569 (xxv).
- Tú me alabas en tus versos — 569 (xxvi).
- ¿Qué extrañas en la fortuna — 569 (xxvii).
- A sus hechos seguirán — 569 (xxviii).
- El ladrón Labieno dijo — 569 (xxix).
- La abstinencia está en tu rostro — 569 (xxx).
- Lo que es malo, de la nada — 569 (xxxi).
- ¿Quieres que te llamen sabio — 569 (xxxii).
- Escogemos las palabras — 569 (xxxiii).
- A este tiempo, oh Tomasino — 569 (xxxiv).
- Porque asno te llamo, dices — 569 (xxxv).
- No te llamo asno cualquiera — 569 (xxxvi).

Torrepalma (Conde de).

V. Verdugo de Castilla.

Torres y Lizana (Rodrigo de).

XVI.

ROMANCES.

- En las tardes de verano — 460.
- En el curso del camino — 461.
- Contemplando la cabaña — 462.

Torres Naharro (Bartolomé de).

II.

Comedia Himenea. — (En los orígenes del teatro español de Moratin) — 234.

X.

Adán celebra en el Limbo la venida del Mesías. — 289.

XVI.

ROMANCES.

- Muerte de Fernando el Católico. — 78.
- Con temor del mar afrado — 428.
- So los más altos cipreses — 428.
- Hija soy de un labrador — 441.

XXXV.

• Triste estaba el padre Adán — Romance — 76.

Torres y Villarreal (El Dr. D. Diego de).

LXI.

POESÍAS.

SONETOS.

- Ciencia de los cortesanos de este siglo. — 54 (i).
- Confusion y vicios de la corte. — 54 (ii).
- La casa de un gran señor. — 54 (iii).
- En qué consiste la nobleza de muchos que nacen figura de caballeros. — 54 (iv).
- Los ladrones más famosos no están en los caminos. — 54 (v).
- El atractivo de las mujeres no consiste en los adornos del traje. — 54 (vi).
- Habiéndole robado en un meson, dando querrela ante la justicia, más importó lo que dejó en poder de ministros que lo robado. — 54 (vii).
- Modo de pretender. — 55 (viii).
- Motivo de no seguir las pretensiones. — 55 (ix).
- Pago que da el mundo á los poetas. — 55 (x).
- Aconseja á su hermana doña Josefa que no se dé al estudio de la poesía. — 55 (xi).
- Describe su vida en la corte, etc. — 55 (xii).
- Al ir á escribir, confiesa su desconfianza. — 55 (xiii).
- El presente siglo. — 55 (xiv).
- Habla con D. Francisco de Quevedo en las sátiras á los cornudos. — 55 (xv).
- Infelicidad de las pretensiones. — 55 (xvi).
- Pinta lo miserable de sus conveniencias. — 56 (xvii).
- Lo poco que debe al mundo. — 56 (xviii).
- Vida bribona. — 56 (xix).
- A un letrado que escribió un papel contra la astronancia. — 56 (xx).

- Cuenta los pasos de la vida. — 56 (xxi).
- Sea ó no sea muy copioso el año — De repente con consonantes forzados. — 56 (xxii).
- Describe algunas cosas de la corte. — De repente con piés forzados. — 56 (xxiii).
- La mucha leccion de libros suele ser dañosa. — 56 (xxiv).
- Desengaña á los soberbios de su vanidad. — Con los mismos consonantes de Quevedo — 56 (xxv).
- Con ocasion de tener ya escrito el Piscator del año 1726, etc. — 57 (xxvi).
- Responde á una dama que le envió á preguntar qué hacía en su destierro. — 57 (xxvii).
- Escribe desde Amarante, lugar de Portugal, la miseria que padece en su destierro. — 57 (xxviii).
- A Filis. — 57 (xxix).
- A Filis encareciendo su adoracion. — 57 (xxx).
- Despidese de Filis. — 57 (xxxi).
- A Clori habiéndola mandado sangrar. — 57 (xxxii).
- A Lesbia, estando para ausentarse. — 57 (xxxiii).
- Pide á una dama su mano para decir la buena ventura. — 58 (xxxiv).
- A una señora impaciente de genio. — 58 (xxxv).
- Dice á Filis lo imposible de pintar su hermosura. — 58 (xxxvi).
- A una señora en día de cumpleaños. — 58 (xxxvii).
- Muéstrase agradecido á su desgracia, pues logra por ella haber caído en suerte con la más apacible beldad del Tórnes. — 58 (xxxviii).

- Escribe á Filis los ejercicios que tiene en la aldea en tiempo de su destierro. — 58 (xxxix).
- A una dama. — 58 (xl).
- A Filis, poseída de dolor. — 58 (xli).
- A Francisca de Castro, cómica y cantarina insigne. — 58 (xlii).
- A Fernando VI, en la muerte de Felipe V. — 59 (xliii).
- La tierra, el polvo, el humo, en fin, la nada. — 59 (xliv).
- Ruega á Filis que haga más comunicable su hermosa presencia. — 59 (xlv).
- Salió el niño de Venus más querido. — 59 (xlvi).
- No es agraviar á las deidades solicitar con los dones sus halagos. — 59 (xlvii).
- Estampaba Clorinda su figura. — 59 (xlviii).
- A Filis, enamorada de sí misma. — 59 (xlix).
- A un viejo vicioso, maldiciente, que escribió una sátira contra el autor. — 59 (l).
- ¿Cuándo vendrá la muerte? No sabemos. — 59 (li).
- La rica Filis de curarse trata. — 60 (lii).
- Un viejarrón seajo en lo cecial. — 60 (liii).
- Un rico ya no tiene que rascar. — 60 (liiii).
- Anda soberbio y hosco un charlatan. — 60 (lv).
- Pasa por muy celoso á falsa luz. — 60 (lvi).
- Fabio en su calorosa juventud. — 60 (lvii).
- Gorra y rodilla en tierra un oficial. — 60 (lviii).
- Marte airado, vestido de escarlata. — 60 (lix).

COMPOSICIONES VARIAS.

- Tan grande es, Filis mia. — Silva amorosa — 60.
- A los años de Filis. — Romance — 61.
- A la segunda salida de los reyes, acompañando al Santísimo, etc. — Liras festivas — 61.
- Oracion que dijo el autor siendo presidente de la Academia que se hizo en casa del Marqués de Almarza, etc. — Fragmento en verso — 62.
- En el día de cumplir sus años mi señora D.^a Alfonsa Prieto, señora de Tamames. — 63.
- Asegura á Filis lo eterno de su adoracion. — 63.
- El Príncipe en el Retiro. — 63.
- A la brevedad de la vida. — De repente — 63.

OCTAVAS.

- En este maldito mundo. — 64.
- A una señora que se estaba peinando. — 64.
- Llevóle un amigo á visitar á una señora y dijo esta décima de repente. — 64.
- A María Santísima. — De repente — 64.
- Discordia de un congreso eclesiástico en eleccion de superior. — 64.
- La ineptitud ambiciosa. — 64.

DÉCIMAS.

- En este maldito mundo. — 64.
- A una señora que se estaba peinando. — 64.
- Llevóle un amigo á visitar á una señora y dijo esta décima de repente. — 64.
- A María Santísima. — De repente — 64.
- Discordia de un congreso eclesiástico en eleccion de superior. — 64.
- La ineptitud ambiciosa. — 64.

COMPOSICIONES VARIAS.

- Respuesta á la Sra. D.^a María Joaquina, dándole esta señora que le dé los días en verso. — Romance — 64.
- Festiva narracion de las fiestas y colocacion de San Isidro en la ermita que mandó labrar el Marqués de Valero. — Quintillas — 65.
- A la Sra. D.^a Joaquina de Morales, dándole sus días y le remite unas ligas. — Romance — 66.
- A una bruja que reventó chupando el aceite de una lámpara que daba luz á un santo Cristo. — Asunto académico. — Romance — 66.
- Pronóstico. — Romance — 67.
- Al Nacimiento de Jesus. — Villancico — 68.
- La gaita zamorana. — Villancico — 69.
- Gozos y deprecaciones á María Santísima, que con el nombre de la Cueva Santa se venera en el reino de Valencia. — 70.
- Medio mundo se rie. — Cantares — 71.
- Aunque de guardias ceñida. — Quintilla — 71.
- A un príncipe la muerte. — Seguidillas — 71.
- Mira que rayos vibra. — Seguidillas — 71.
- A buen viento camina. — Copla — 71.
- Antaño hubo locos. — Letrilla — 71.
- Vean esta figura. — Letrilla — 71.
- Vengan á ser mis señores. — Letrilla — 71.
- Coplas del titiritero. — Las figuras del mundi novi. — Coplas — 72.
- Coplas de las brujas. — 72.

ROMANCES.

- Primavera. — 75.
- Del estío. — 75.
- Del otoño. — 75.
- Del invierno. — 75.

LETRILLAS SATÍRICAS.

- Del astro amante ó impío. — 74.
- En tono de judiciar. — 74.
- Todo es hacer conferencias. — 74.
- De Venus vencido Marte. — 74.
- ¿Quería el hipocritón. — 74.
- Andan muchos santurriones. — 75.
- Oye usted, señor letrado. — 75.

COMPOSICIONES VARIAS.

- Contemplando está Floro. — Coplas — 75.
- En un serio teatro. — Coplas — 75.
- Anda la muerte lista. — Seguidillas — 76.
- Hablaré en seguidillas. — Seguidillas — 77.
- En estas endechas. — Endechas — 77.
- De un soldado valiente. — Seguidillas — 77.
- Estaba Amarilis bella. — Romance — 78.
- Dicen que la fortuna. — Seguidillas — 78.
- Por vida de Baco que. — Romance — 79.
- Pagarás tus maldades. — Seguidillas — 79.
- En el mundo, que siempre. — Seguidillas — 80.
- Un codicioso alumbrá. — Seguidillas — 80.
- Fabio, pues viento solo. — Seguidillas — 81.
- Antes te coronabas. — Seguidillas — 82.

LETRILLAS.

- Pasmarotas. — 82.
- El mundo, que ha tiempo. — 82.
- El mundo que gobierna. — 83.
- Entre los de el juicio. — 83.
- Sin pizca de seso. — 83.
- A nadie en el mundo. — 84.
- Te ensanchas de cuerdo. — 84.
- Aunque escribo á bulto. — 84.
- La camacha aquella. — 85.
- Ya suena y resuena. — 85.
- Albricias, que el mundo. — 85.
- De guijarros traigo. — 86.

• Torres Villarreal (D. Diego de).

XXIII.

Elogio de Quevedo en el discurso intitulado El ermitaño y Torres, 1733. — CXXXV.

Tostado (D. Alonso), obispo de Avila.

LXV.

Cuestiones de Filosofía moral. — 144.

Traspinedo (Fray Alonso de).

XXXV.

De un breve tratado de los cincuenta misterios principales de la vida de Cristo, intitulado Vita Christi Manual, con el rosario y la corona de la Sacratísima Virgen María. — Redondillas—351.

Trejo (Cardenal de), Presidente de Castilla.

XLVIII.

Carta á Quevedo, levantándole nuevo destierro, 1628.—Documento—867.

Trianes (D. Antonio Manuel).

LXVII.

Catálogo de las obras de D. José de Vargas y Ponce.—602.

Tribaldos de Toledo (Luis).

XXI.

Al lector.—Introducción á la «Guerra de Granada», por D. Diego de Mendoza.—65.

Tribaldus Toleti (L.).

LXIX.

Pro Anacreonte apologeticum.—435.

Trigueros (D. Cándido María).

XIV.

El sacrificio de Efigenia, comedia atribuida á Calderon, refundida con título de tragedia en cinco jornadas.—305.

Trillo y Figueroa (D. Francisco de).

XLII.

POESÍAS.

SONETOS.

- «Estos de amor á mísero lamento»—45 (i).
- «Bañaba el sol, precipitando el día»—45 (ii).
- «Daliso con el cuento de un cayado»—45 (iii).
- «En una sobre el mar caída roca»—45 (iv).
- «Los sordos valles, la infiel floresta»—45 (v).
- «Al suceso de Jezabel y Nabod.»—45 (vi).
- «Al himeneo del Sr. D. Francisco de Vergara, etc.»—45 (vii).
- «A un pajarillo á quien una dama sacó de la jaula, y quitándole los ojos, le echó á volar.»—46 (viii).
- «A una dama que miraba dolorosa el sepulcro de un galán con quien habia sido esquivá.»—46 (ix).
- «Ultimos afectos de una dama, mirando el sepulcro de su amante.»—46 (x).
- «Un amante en la muerte de su dama.»—46 (xi).
- «Cual la inquietud del Ponto furibunda»—46 (xii).
- «Al fénix, en alusión á una esperanza desesperada.»—46 (xiii).
- «Respondiendo á una censura que hizo una dama al romance «Del boton bien redimida.»—46 (xiv).
- «Al suceso de Jüdas y Tamar, etc.»—46 (xv).
- «¡Oh duras prendas bien que dulces cuando!»—46 (xvi).
- «Al suceso de Sanson dormido, etc.»—46 (xvii).
- «Al suceso de Rut, etc.»—47 (xviii).
- «De un robre duro en la tenaz corteza»—47 (xix).
- «De una fudosa haya, carcomida»—47 (xx).
- «Del mar cantaba entre las ondas fieras»—47 (xxi).
- «Dichoso aquel á quien la amarga muerte»—47 (xxii).
- «Como furioso el mar en ondas ciento»—47 (xxiii).
- «Al suceso de Judit.»—47 (xxiv).
- «A una esperanza dudosa.»—47 (xxv).
- «A un poema de San Bruno que escribió el padre D. Bruno de Valenzuela, cartujano.»—48 (xxvi).
- «Al suceso de Acab en la batalla en que murió.»—48 (xxvii).
- «Al licenciado Juan Agudo, autor del «Epítome de profetas y patriarcas», etc.»—48 (xxviii).
- «Al suceso de Aman y Mardoqueo.»—48 (xxix).
- «A la muerte de D. Juan Alfonso Enriquez, almirante de Castilla.»—48 (xxx).
- «No bien los rayos de sus luces bellas»—48 (xxxi).
- «Al suceso de Jacob y Raquel.»—48 (xxxii).
- «A un engaño de fortuna.»—48 (xxxiii).

- Sentimiento de Cornelia, imaginándose á vista de la escasa lumbré en que Pompeyo ardía.—48 (xxxiv).
- «A la firmeza del amor.»—49 (xxxv).
- «A unos papeles, retrato y otras prendas de una dama.»—49 (xxxvi).
- «A un suplicio de fuego, eje utado en un cómplice, de muchos, el ménos poderoso.»—49 (xxxvii).
- «A una mariposa que, dando tornos desde una luz á los ojos de una dama, cayó en una fuente de agua y se ahogó.»—49 (xxxviii).
- «Prólogo al «Libro de profetas y patriarcas» del Licenciado Juan Agudo.»—49 (xxxix).
- «Al profeta Jeremías cuando escondió el fuego santo, etc.»—49 (xl).
- «Fortuna, cuya impla providencia»—49 (xli).
- «Al suceso de Susana en el baño.»—49 (xlii).
- «Lucinda, si me adviertes naufragante»—49 (xliii).
- «Quien tanto duerme y se pasea tanto»—50 (xliv).
- «Respondiendo á un amigo sobre la tragedia de Holofernes, escrita por D. Francisco Varon.»—50 (xlv).
- «Al sepulcro de D. Luis de Góngora.»—50 (xlvi).
- «Al sacrificio de Abraham.»—50 (xlvii).
- «Celebrando el día en que nació el Duque de Cardona.»—50 (xlviii).
- «A un Cupido de nieve, etc.»—50 (xlix).
- «A un retrato de una dama, hecho de cera, etc.»—50 (l).

ROMANCES.

- Fábula de Leandro.—50.
- «A una dama ausente.»—55.
- «La rosa solicita amorosa á Filida.»—Endechas—55.
- «A un sentimiento de amor mal correspondido.»—54.
- «A la ambicion de los que navegan.»—54.
- «La copa.»—55.
- «Quejas de un amante mal aconsejado.»—56.
- «Sentimiento de un amante.»—Endechas—56.
- «A una dama que hacia esclavitud el amor, después de tiempo largo.»—Endechas—57.
- «Sol cita amorosa á su dama.»—57.
- «Cartilla de amor al uso.»—Endechas—58.
- «A una dama ingrata, volviéndola á rogar.»—Endechas reales—60.
- «A una dama muy desvanecida.»—De seis sílabas—60.
- «Una hermosa pastoreilla.»—61.
- «Pensativo y cabizbajo.»—62.
- «Respondiendo á una dama que se quejaba de que la dejasen, etcétera.»—Décimas—62.
- «A una monja, habiendo dado al poeta unos gazzates en un locutorio.»—62.
- «A un caballero de Córdoba que pidió al poeta, que escribiese en un certámen, etc.»—63.
- «Respondiendo á las décimas de D. Luis de Góngora contra Galicia.»—Décimas satíricas—65.
- «A las damas cortesanas de Granada.»—De seis sílabas—65.
- «A una beata, tercera muy entremetida.»—De seis sílabas—65.
- «A una monja que queria la galanteasen.»—Décimas—66.
- «A un poeta de la ciudad de Lucena que censuró el soneto... al Duque de Cardona.»—66.
- «Del Genil claro en la playa.»—66.
- «A una dama ausente y remisa.»—67.
- «Filida pues de amor sabes.»—67.
- «Señora doña Lucinda.»—68.
- «A una dama ausente.»—De seis sílabas—68.
- «A una dama ausente que se ofendia de lo mismo que debiera obligarla.»—69.
- «A unos críticos censuradores de todo.»—69.

LETRILLAS.

- «Soy toquera.»—70.
- «Miedo guarda viña.»—70.
- «¡Válgame Dios que los ánsares vuelan!»—71.
- «Esta niña se lleva la flor.»—71.
- «A unas damas muy precladas de desdefiosas, siendo muy cortesaninas.»—Romance de seis sílabas—71.
- «¡Ea, muchachas hermosas!»—72.
- «No me aprovecharon.»—75.
- «La morena hermosa.»—75.
- «A una dama muy altiva y que pedía y despedía mucho.»—Romance de seis sílabas—74.
- «En el mar entré.»—74.
- «Al hielo de las mujeres en no sintiendo interes.»—Romance—75.
- «Pareceis molinero, amor.»—75.

ROMANCES.

- «A nueve meses de achaque.»—76.
- «Introduciendo una academia.»—76.
- «Señor Apolo, ¿por qué?»—76.
- «Pues que mi morena.»—Letrilla—77.
- «Vino á esta ciudad un hombre con nombre de comadron, á curar las mujeres que no parian.»—De seis sílabas—78.
- «Al ruego de Abigail por Navalcarmelo, su esposo.»—79.
- «Hab ando con un santo Crucifijo en la hora de la muerte.»—79.
- «A la profesion de una religiosa descalza.»—Epitalamio sacro—80.
- «A la traslacion que hizo el padre Fr. Alonso de Castilla... de un Santo Cristo á una nueva capilla.»—81.
- «A una dama esquivá, despues de muy amorosa.»—81.
- «Señora doña Marica.»—81.
- «Solia que andaba.»—Letrilla—82.
- «Retrato del poeta.»—De seis sílabas—82.
- «Dando la bienvenida á esta ciudad á mi señora doña Ines Paula y mi señora doña Francisca de Hiestrosa su hija.»—84.
- «Bañandose una dama en Genil, mirándola su galán, sin atreverse á que ella le viese... hurtóle una banda para testigo.»—85.
- «Al milagro del profeta Eliseo que resucitó á un difunto.»—85.
- «A una dama música que, cantando, despedía á su galán y lisonjeaba á otro.»—Décimas—86.
- «A una dama que dejó á su galán por un fraile, diciendo era su confesor.»—Décimas—86.
- «Diciendo el amor sin decirlo á una dama.»—Décimas con glosa—85.
- «A tan continuo dolor.»—Décimas—87.
- «Consolando á un amigo en una pérdida grande.»—87.
- «Anarda salió al eido.»—87.
- «Una tarde de San Pedro.»—87.
- «Mal contenta de su Anfriso.»—88.
- «A una dama tímida.»—Endechas reales—88.

LETRILLAS.

- «Que de la casada hermosa.»—88.
- «Más mal hay en el aldegüela.»—89.
- «Ya en el mundo no hay verdad.»—89.
- «Como juez de pelota.»—90.
- «Ahora que estoy á solas.»—90.

COMPOSICIONES VARIAS.

- «A una dama que dió un ramo de flores á un galán por favor.»—Décimas—91.

Uheda.

XXXV

POESÍAS.

SONETOS.

- «Jesus, nombre que al muerto le da vida.»—43 (3).
- «¿Por qué se alegra el mundo? Porque espera.»—43 (4).
- «¿Cuál música en la oreja suena al hombre?»—43 (5).
- «Concede al sacerdote el rey del cielo.»—48 (45).
- «Al sacerdote.»—48 (46).
- «Al altar.»—49 (47).
- «Eterno Rey, Señor sin semejante.»—49 (48).
- «Señor del cielo, Padre poderoso.»—49 (49).
- «Con justa causa y título os convino.»—50 (55).
- «Despues de haber con brazo belicoso.»—50 (56).
- «Mis manos, que la muerte á tantos dieron.»—50 (57).
- «Recuerda, oh pecador, si estas durmiendo.»—54 (88).
- «Canta, lengua, el misterio consagrado.»—54 (89).
- «Cristo, Jesus, escudo á nuestra muerte.»—54 (90).
- «Aquél vellon que nunca se mojaba.»—54 (91).
- «Ceniza espiritada, vil mixtura.»—54 (93).
- «Al Angel Custodio.»—55 (94).

ROMANCES.

- «De la Encarnación.»—77.
- «Del Santísimo Nacimiento.»—(16)—77.

- «Pintura de la noche desde un crepúsculo á otro.»—Endechas reales—91.
- «Al nacimiento de nuestro Señor Jesucristo.»—Romance—95.
- «Al Santo San Juan de Dios, cuando predicando á las mujeres de la casa pública, les dió dineros porque le oyesen...»—Coplas—95.
- «Al sepulcro del floridísimo poeta Garcilaso de la Vega.»—Epicodio—94.
- «Al sepulcro de un médico astrólogo á quien castigó la justicia... por un juicio... ilícito.»—94.
- «Ultimos afectos de un amante desengañado de una dama ausente.»—Cancion—95.

LETRILLAS.

- «Pues me das lo que yo quiera.»—95.
- «Este mundo es una escala.»—96.
- «A unas damas que querian ver enamorado al poeta.»—Romance—96.
- «Y si es del prior.»—97.
- «A toda ley, madre mia.»—97.
- «Pasa el melcochero.»—98.
- «Musa estoy aturdido.»—98.
- «A Madrid se vuelve la niña.»—98.
- «Al Genil vengo á llorar.»—99.
- «Las damas de ogaño, Bras.»—100.
- «Mucho puede un manto.»—100.
- «Remediélo Dios, amén.»—101.

SONETOS.

- «Al dar una dama un retrato suyo á un galán, le borró el rostro y se le dió.»—101.
- «A una desgracia de amor dejándose un amante á otro, sin dejar de amarse.»—101.
- «A la libertad de las mujeres.»—101.
- «Al interes de las mujeres.»—102.
- «Caracoles pide la niña.»—Letrilla—102 (nota).
- «Cura que en-la vecindad.»—Letrilla—102 (nota).

Turia (Ricardo de).

XLIII.

- «La burladora burlada.»—Precede una Loa contando un extraño suceso.—215.

U.

- «A la Circuncision.»—81.
- «A la transfiguracion de Cristo nuestro Señor.»—81.
- «La Oracion del Huerto.»—85.
- «La Oracion del Huerto.»—86.
- «A la columna.»—87.
- «A nuestro Señor con la cruz á cuestas.»—89.
- «La Pasion á nuestro señor Jesucristo en la Cruz.»—(8)—90.
- «A la venida del Espíritu Santo.»—105.
- «Al Santísimo Sacramento.»—(5)—107 y 108.
- «San Pedro Apóstol.»—114.
- «A San Pablo.»—115.
- «A San Pedro y San Pablo.»—(2)—115.
- «A San Andres.»—116.
- «A los Santos Apóstoles.»—116.
- «Al glorioso apóstol Santiago.»—116.
- «A San Juan Evangelista.»—117.
- «A San Juan Baptista.»—(2)—117.
- «A San Felipe Apóstol.»—118.
- «A Santa María Magdalena.»—119.
- «A los gloriosos mártires San Justo y San Pastor, patrones de Alcalá de Henáres.»—(2)—119.
- «A San Sebastian.»—119.
- «A San Jerónimo.»—120.
- «A San Ildefonso, arzobispo de Toledo.»—120.
- «A San Bernardo.»—120.
- «Al seráfico padre San Francisco.»—121.