

- Que canta las siguiriyas
Y le pegan gofetàs.
—El mosquito.
- 418 Un pájaro bolantin
Que canta en latin;⁶⁹
Ni lo entiende 'r sapatero,
Ni er sastre, ni er rey Rodrigo,
Y toito 'r mundo lo tiene
Por su mayor enemigo.
—El mosquito.⁷⁰
- 419 Crió Dios dos avecitas
En el vivir tan conformes,
Que la que come no bebe,
Y la que bebe no come.
—El coco y el mosquito.⁷¹
- 420 La madre se come,
El hijo nó;
El hijo vuela,
La madre nó.
—La haba y el coco.
- 421 Aliqué, aliqué, aliqué,
No tiene alas ni pico ni piés;
Y su hijo el aliconcillo
Tiene alas, patas y piquillo.
—La haba y el coco.
- 422 Un águila picanté
Que no tiene alas, pico ni piés,
Y su hijo el alicantico, teniendo un mes,
Tiene alas y pico y piés.
—La haba y el coco.

- 423 El ave de cocornico
Tiene alas, patas y pico;
Y la madre de cocornico
No tiene alas ni patas ni pico.
—El coco y la haba.⁷²
- 424 Negro, negrete,
Y tiene cuatro piés como un banquete.
—El escarabajo.
- 425 El pajarito chuchurumbete
Tiene cuatro patas y no es banquete;
Husma y no es podenco;
Hace tinajas y no es tinajero.
Aciértamelo, compañero.
—El escarabajo.
- 426 Negro como un curita
Y no se cansa de hacer bolitas.
—El escarabajo.
- 427 Tiene cuatro piés y no es carnero;
Tiene golilla y no es escribano;
Toca el clarin y no es clarinero;
Hace albondiguillas y no es cocinero.
—El escarabajo.
- 428 En el monte está un buey negro,
Que no es tuyo ni mio,
Ni del amo ni del boyero.
—El escarabajo.
- 429 En un cuartito
Barrido y fregado

- Está Periquillo
Apatarracado.
—El escarabajo.
- 430 Tiene cabeza de vaca,
Tiene la cara de oso,
Tiene dientes en las patas
Y nace en un calabozo.
—El grillo.
- 431 Soy águila sin ser ave;
Sin ser rey tengo corona
Y capa sin ser persona;
Me cuidan porque no acabe.
—El grillo.
- 432 Mi vida es frágil y poca;
Por donde quiera me voy,
Diciendo á voces quién soy,
Sin decirlo con la boca.
—El grillo.
- 433 El bichito cucurumete
Abre la puerta y se mete;
Tiene corona y no es dorado;
Tiene cerquillo y no es licenciado;
Hace tinajas y no es alfarero;
Está tiznadillo y no es carbonero,
Y de noche toca el arpa,
Y pasa el río sin barca.
—El grillo.
- 434 Soy chiquita, soy medrosa,
Y tengo miedo del bú;

- Así apenas anochece,
Cuando me enciendo mi luz.
—La luciérnaga.
- 435 Muchas damas en un abujero
Y todas bisten de negro.
—Las hormigas.
- 436 Muchas damas por un camino
Y no hacen polvo ni remolino.
—Las hormigas.
- 437 Tamaño como un ochabo pichilin ⁷³
Y caben doscientas mil.
—El hormiguero y las hormigas.
- 438 En alto vive,
En alto mora,
En alto tege
La tegedora.
—La araña.
- 439 ¿Qué es lo que se busca con afán
Y no se quiere encontrar?
—El piojo. ⁷⁴
- 440 Si la tienes, la buscas;
Y si no la tienes,
Ni la buscas ni la quieres.
—La pulga.
- 441 Un bichito muy ligero,
Que anda por tierra preciosa

- Y en cada asiento que hace
Deja sembrada una rosa.
—La pulga.
- 442 Una negra de guinda (?)
Siempre bebe y nunca orina;
Siempre come carne cruda
Y á todo el mundo importuna.
—La pulga.
- 443 Tres peses, tres pesas,
Que pican en el dómine corporal
Y que pena dan:
Únique, torcique y zotá.
—Las pulgas. ⁷⁵
- 444 Tamaño como una nuez,
Sube al monte y no tiene piés.
—El caracol.
- 445 ¿Qué es, que es
Del tamaño de una nuez,
Sube la cuesta
Y no tiene piés?
—El caracol. ⁷⁶
- 446 Adibina, adivina,
¿Cuál es el bicho sin güeso ni espina?
—La sanguijuela.
- 477 En el agua se cria,
En la calle se vende
Y en el campo se prende.
—La sanguijuela.

- 448 Tiene albarda y no es borrico;
Tiene tinta y no es tintero;
Tiene patas y no corre,
Y se vende por dinero.
—El choco.

IV.

- 449 Al revés del hombre soy:
Él anda y yo estoy parado;
Lo que él tiene por arriba,
Lo tengo yo por abajo.
—El árbol y sus raíces.
- 450 En el campo fuí nacida
Y es el fuego mi alimento;
Donde quiera que me llevan
Es para darme tormento.
—La leña.
- 451 Berde 'n er campo,
Negro 'n la plaza
' Coloraito 'n casa.
—El carbon. ⁷⁷
- 452 Cigüeña y tenía una pata
Y no era cigüeña;
Y tenía pico de cigüeña
Y no era cigüeña.
—El ciprés.

- 453 Símili serba ⁷⁸
 Cantaba la perra.
 Un arbolito
 D' esta manera:
 Con muchas frutitas
 Por dentro amariyitas
 Y amariyas por fuera.
 —El ciruelo y las ciruelas.
- 454 Don Guindon está en el campo,
 Con doscientos de á caballo,
 Y todos visten de negro,
 Méenos Don Guindon el viejo.
 —El olivo y las aceitunas. ⁷⁹
- 455 Cien damas en un combento
 Y toas bisten de negro.
 —Las aceitunas en la troje.
- 456 Verdes fueron mis principios
 Y de luto me vestí;
 Y ahora que estoy enlutada
 Hacen justicia de mí.
 —La aceituna.
- 457 Verde fué mi nacimiento
 Y de luto me vestí;
 Los palos me atormentaron ⁸⁰
 Y oro fino me volví.
 —La aceituna.
- 458 Verde fué mi nacimiento
 Y de luto me vestí;

- Y, por darle gusto al mundo,
 Dos tormentos padecí. ⁸¹
 —La aceituna.
- 459 San Molondron tiene cien hijos
 Y todos visten de un color,
 Méenos San Molondron.
 —El naranjo y las naranjas.
- 460 De bronce el tallo,
 Las hojas de esmeralda,
 De oro el fruto,
 Las flores de plata.
 —El naranjo, las naranjas y el azahar.
- 461 Tronco de bronce,
 Hojas de esmeralda
 Fruto de oro,
 Flores de plata.
 —El naranjo, las naranjas y el azahar.
- 462 Muchas damas en un castillo
 Y todas visten de amarillo.
 —Las naranjas.
- 463 Muchas damas en un balcon
 Y todas visten de un color.
 —Las naranjas.
- 464 Altos padres,
 Chicas madres,
 Hijos prietos,
 Blancos nietos.
 —Los pinos, las ramas, las piñas y los piñones.

- 465 Altos padres,
Bajas madres;
Sucesion tuvieron éstos;
Morenos fueron los hijos
Y blancos fueron los nietos.
—Los pinos, etc. ⁸²
- 466 Taleguita remendada,
Y sin ninguna puntada.
—La piña.
- 467 Una casa bien techada
Y de pino bien compuesta,
Que tiene soldados dentro,
Y sin postigos ni puertas.
—La piña.
- 468 Una bieja corcobeta
Tubo un hijo enredador,
Unas hijas muy hermosas
Y un nieto predicador.
—La parra, el sarmiento, las uvas y el vino.
- 469 Soy redonda como el mundo;
Al morir me despedazan,
Me reducen á pellejo
Y todo el jugo me sacan.
—La uva.
- 470 Se cria en las viñas,
Se pisa en los lagares,
Y en la plaza se dice:
—¡Uvas mollares!

- 471 Una biejecita
Muy arrugaita
Y en er e.... una tranquita.
—La pasa. ⁸³
- 472 Dos hermanos son:
El uno va á misa
Y el otro nó.
—El vino tinto y el blanco.
- 473 *Vino**cierto anciano un dia
Y, ufano con su valía,
Me aseguró que en su nombre
Un gran misterio hallaría.
—En confusion me habeis puesto;
Diga, anciano, la verdad.
—Diré que en el primer verso
La vereis con claridad.
—El vino.
- 474 Oro parece,
Plata no es;
El que no lo acertare,
Bien bobo es.
—El platano.
- 475 ¿Cuál es aquella planta
Que seca agarra? ⁸⁴
—La zarza.
- 476 De dia, *mata*;
De noche, espanta.
—Tomillo, romero, támara, etc.

- 477 Tamaño com' un bacalao
Y tiene 'spinas á los laos.
—La pita de tuna.
- 478 Es verde y no es peregil,
Pajizo y no es azafran;
Tiene corona y no es rey
Y espina y no es de la mar.
—El higo de tuna. ⁸⁵
- 479 Mi primera es *madre*
Y nunca ha parido:
Mi segunda es *selva*
Y á nadie dió abrigo;
Nace mi todo y no sabe andar
Pero por donde quiera se pone á trepar.
—La madre selva. ⁸⁶
- 480 Soy yerba titiritera
Que me subo á las parês;
Echo las casas abajo.
¿Qué cosa cosita es?
—La hiedra.
- 481 Una torre abobeadá,
Sin bentana ni postigo;
Si no me lo aciertas,
No te lo digo.
—La caña.
- 482 Altos padres derriban los vientos;
Cámaras más de un ciento,
Sin ventanas ni postigos;
Ni lo aciertas ni lo digo.
—Las cañas.

- 483 Una torre muy alta, muy alta,
Que la cal y el canto le falta;
Tiene bóvedas más de un ciento
Y la lleva y la trae el viento.
—La caña.
- 484 Alta, más alta,
De bóvedas más de un ciento;
Aquel que me lo acertare
Tiene un gran entendimiento.
—La caña.
- 485 Alta, delgada,
Moza sin ventura;
Muchos aposentos
Y puerta ninguna.
—La caña.
- 486 Alta soy, señora,
Más que otra ninguna;
Cien castillos tengo
Y puerta ninguna.
—La caña.
- 487 Ciento en un campo,
Con el c.... blanco.
—Los juncos.
- 488 Mil y mil y mil hijos,
Y todos con pié de albillo.
—Los juncos.
- 489 Verde fué mi nacimiento
Y azul mi primera flor;

- Ha tenido tanta dicha,
Que al sacramento llegó.
—El cáñamo.
- 490 Azul fué la hermosa flor
Y verde su nacimiento;
Y tanta fué su fortuna,
Que tocó en el sacramento.
—El cáñamo.
- 491 Verde fué mi nacimiento
Y negra mi mocedad;
Y ahora me visten de blanco
Para llevarme á quemar.
—El tabaco.
- 492 En la Habana fuí nacido
Y en el mundo consumido.
—El tabaco.
- 493 ¿Cuál es la nombrada hembra,
Muy ligera en sus partidas,
Que, aunque macho haya vivido,
Es hembra toda su vida?
—La esparraguera. ⁸⁷
- 494 Dime, ¿cómo podrá ser
Que una planta de la tierra,
En dejándola crecer,
De macho se vuelve hembra?
—El espárrago.
- 495 Un árbol que Dios crió
De los cielos á la tierra;

- Si no lo cortan de chico,
De macho se vuelve hembra.
—El espárrago.
- 496 Nacido en el campo fuí
Y planta soy de la tierra;
Si no me cogen á tiempo,
De macho me vuelvo hembra.
—El espárrago.
- 497 Ya vienen las madres monjas
Con las hopalandas puestas
Y los picos colorados,
Para beberse el aceite
Que tenemos preparado.
—Las espinacas.
- 498 Yo tengo er nombre d' *artá*;
Boy á *misa*, qu' es razon;
Er galan que lo supiere,
Lo tenga por discrecion.
—La artemisa.
- 499 Una mujer me pisó
Y por mó de mí ⁸⁸ parió;
Cayó mala la mujé
Y con mi fló la curé.
¿Qué yerba yerbita es?
—La borraja. ⁸⁹
- 500 En er campo me crié,
Chiquita y abergonzada,
Y me arzaron los jarapos,
Por ber si estaba preñada.
—La lechuga.

- 501 ¿De qué te sirve ser verde,
Si son negros tus colores?
Si fueras rosa encarnada,
Ó blanca como otras flores,
Yo te pondría en mi pecho,
Pues sirves en ocasiones (?).
—La yerbabuena.
- 502 Tiene dientes y no come;
Tiene barbas y no es hombre.
—El ajo. ⁹⁰
- 503 Un caballero
Peinado á la bombé;
Tiene dientes y no come.
¿Qué es lo que es?
—El ajo.
- 504 Una señora peinada,
Peinada á la virué;
Tiene dientes y nó boca;
Tiene cabeza y nó piés.
—El ajo. ⁹¹
- 505 Por las montañas de Jaca
Se pasea un montañés;
Tiene barbas y nó brazos;
Tiene cabeza y nó piés.
—El ajo.
- 506 Tamaño como una taza
Y tiene pelos en la panza.
—La cebolla.

- 507 Entre sábanas de holan
Y cortinas carmesí,
Parió la reina un infante
Más verde que el toronjil.
—La cebolla.
- 508 Entre sábanas de holanda
Y cortinas carmesí,
Está una dama durmiendo,
Que parece un serafín.
—La cebolla.
- 509 En el campo me crié,
Metida entre verdes lazos;
Aquel que llora por mí,
Ese me hace pedazos.
—La cebolla. ⁹²
- 510 Una señora con muchas basquiñas
Y que se pone la peor encima.
—La cebolla.
- 511 Capilla sobre capilla,
Capilla del mismo paño;
Si no te lo digo yo,
No lo aciertas en un año.
—La cebolla.
- 512 Tela sobre tela,
Paño sobre paño;
Como no lo aciertes,
No te lo digo en un año.
—La cebolla.

- 513 Casquete sobre casquete,
Casquete de paño fino;
No lo aciertas en un año,
Ni en dos, si no te lo digo.
—La cebolla.
- 514 Papel sobre papel,
Papel de pildo paldó; (?)
Como yo no te lo diga,
No lo aciertas ni en un año.
—La cebolla. ⁹³
- 515 Fuí al campo;
M' encontré un hombre sin brazos;
Por sacarle el corazón
Le hice 'l cuerpo pedazos.
—El palmito.
- 516 Blanco como er papé,
Colorao como er clabé,
Pica y pimienta no es.
—El rábano.
- 517 Una cosa colorada;
Tiene pelos y no es lana;
Pica y la come el señor.
Usté qu' es tan resabido,
Adivine este primor.
—El rábano.
- 518 Cien damas en un tablado
Y todas visten de colorado.
—Las berengenas. ⁹⁴

- 519 Patio chiquito,
Patio regado;
Sale un negrito
Culi-empinado.
—La berengena.
- 520 Detrás de una mata oscura
Hay una grande figura
Con uñas de gavilanes
Y ombligo de criatura.
—La berengena.
- 521 Con mi cara encarnada
Y mi ojo negro
Y mi vestido verde
El campo alegre.
—La amapola.
- 522 Colorin colorán
Pasó por la mar.
Si no te lo digo,
No lo acertarás.
—El azafran.
- 523 Verde fué mi nacimiento
Y yo blanca me volví;
Las cinco llagas de Cristo
Se representan en mí.
—La azucena, ó la flor jara.
- 524 Siete puñalitos tengo,
Sin ser la madre de Dios;
Tengo corona de espinas
Y no soy Nuestro Señor.
—La rosa de pasión. ⁹⁵

- 525 Yo sé d' una campaniya
Que tan dequeito toca,
Que no la pueden oír
Ná más que las mariposas.
—La flor campanilla.
- 526 Desde el nacer soy viuda;
Y lo más extraño ha sido
Que nunca me ví casada,
Ni he conocido marido.
—La flor viuda.
- 527 Yo tengo nombre de santa;
Y en mi hermosura y olor
Merezco ser comparada
Con la que es madre de Dios.
—La rosa.
- 528 En el campo me crié
Y con el calor me agacho;
Si se tardan en cogirme
De hembra me vuelvo macho.
—La alcaparra. ⁹⁶
- 529 El alto Señor del cielo,
Por mostrar su maravilla,
Crió una planta en el suelo
Que por dentro tiene pelos
Y por fuera las costillas.
—La alcachofa.
- 530 Hesia chiquita,
Gente menuita,

- Sacristan de palo.
¿A que no me l' aciertas en un año?
—El pimientó.
- 531 En el campo me crié,
Sin ser hombre ni mancebo;
Me hacen pasar los martirios
De Bartolomé y Lorenzo.
—El pimientó. ⁹⁷
- 532 Verde fué mi nacimiento,
Colorado me volví,
Y á la voz de pregonero
En la plaza me vendí.
—El tomate.
- 533 Yo soy aquel que nació
Para ser acuchillado;
Soy, sin estudios, letrado ⁹⁸
Y de aromático olor.
El que quisiere saber
Una cosa de mi nombre,
Está en San Bartolomé.
—El melon.
- 534 Es verde y no es alcacer,
Es blanca y no es papel,
Es negra y no es carbon.
Aquel que me lo acertare
Será un buen acertador.
—La sandía.
- 535 Soy redonda como el mundo,
Berde como el alcacer,

- Colorá como la grana
Y negra como la pez.
—La sandía.
- 536 Soy la redondez der mundo,
'Stoy d' esperanza bestía ⁹⁹
Y pâ mí no puê haber noche,
Porque cormigo 'stá 'r *dia*.
—La sandía.
- 537 *Santa* sin ser bautizada,
Mártir, sin saber qué dia;
No entra en mi casa la noche,
Porque connigo está el *dia*.
—La sandía.
- 538 Lo que en l' armanaque abunda
Y lo que compone 'r mes
Forma 'r nombre d' una fruta
Qu' á mí me gusta comer.
—La sandía.
- 539 Fuí al campo,
Sembré tablitas, tablotas,
Me nacieron guititas,
De las guititas me salieron pelotas.
—La sandía.
- 540 De Santo Domingo vengo,
De ver al padre prior;
Traigo los hábitos verdes
Y encarnado el corazon.
—La sandía. ¹⁰⁰

- 541 Dulce, blanca y amarilla,
Á todito el mundo agrado.
¿Deseas saber quién soy?
Espera, ¿estás enterado?
—La pera.
- 542 ¿Qué es una cosa que *espera*
En nuestra sangre volverse?
Está verde por de fuera
Y tambien suele venderse.
—La pera. ¹⁰¹
- 543 Redondo soy como el mundo,
Pero mucho más pequeño;
Soy de Ronda natural; ¹⁰²
Que sepas mi nombre *espero*.
—El pero.
- 544 Una iglesita
Llena de gente,
No tiene puerta
Por donde entren.
—La granada.
- 545 En Granada hay un convento
Y más de mil monjas dentro,
Con hábito colorado;
Cien me como de un bocado.
—La granada.
- 546 En Granada hay un convento
Y más de mil monjas dentro,
Con un velo muy delgado,
Que ni es de lana ni es hilado.
—La granada.

547 Á un convento de monjas fui
 Y entre celdas y celdas ví
 Unas telas delicadas;
 Ni son tegidas ni bordadas,
 Sino por la mano de Dios criadas.

—La granada.

548 Entre dos mil y quinientos
 Hay una tela bordada;
 No es de tela ni torzal,
 Ni es de oro ni es de plata.

—La granada.

549 Entre mil y mil y mil
 Hay un velo muy sutil;
 Tiene color encarnada
 Y se puede presentar
 Al mismo rey de Granada.

—La granada.

550 Nací como clavellina,
 Me crié como redoma;
 De los huesos de mi cuerpo
 Todo el mundo se enamora.

—La granada.

551 De casta de reyes vengo,
 La nobleza me acompaña
 Y del mismo nombre tengo
 Una ciudad en España.

—La granada.

552 Redonda como una bola,
 Me mantengo por la cola;

Tantos hijos como tengo
 Y á todos les doy corona
 Y á mi amo pesadumbre
 Cuando me caigo en el suelo.

—La granada. ¹⁰³

553 Es tanto mi poderío,
 Que si mil hijos tuviera,
 A toditos su corona
 Les pondria en la cabeza.

—La granada. ¹⁰⁴

554 En alto me veo,
 Corona tengo;
 Moros veo venir
 Y no puedo huir.

—La granada, ó la bellota.

555 En arto cerro me beo,
 Capiyito d' oro tengo;
 Moros beo de benir
 Y no echo á juir.

—La granada, ó la bellota. ¹⁰⁵

556 Un güebecito prieto,
 Con su güebero,
 Y que tiene muy arto
 Su poneero.

—La bellota.

557 Fuí al campo, corté un palo
 Que no tenia ni un jeme de largo;
 Hice dos mesas,

Dos artesas
Y un canastito pâ las cerezas.
—La bellota. ¹⁰⁶

558 Blanco fué mi nacimiento
Y verde fué mi niñez,
Mi mocedad encarnada
Y negra fué mi vejez.
—La mora.

559 Blanco fué mi nacimiento,
Verde mi mediana edad
Y luégo me vuelvo negra,
Cuando me van á matar.
—La mora.

560 Blanco fué mi nacimiento,
Colorada mi niñez,
Y ahora que voy para vieja,
Soy más negra que la pez.
—La mora.

561 Blanco fué mi nacimiento
Y encarnado mi vivir
Y negra me voy quedando,
Cuando me voy á morir.
—La mora.

562 Blanco fué mi nacimiento,
Colorado mi vivir
Y luégo me puse prieta,
Cuando ya me iba á morir.
—La mora.

563 Yo me crio en Berbería
Y me compran los cristianos;
Si quieres saber mi nombre,
Es cosa que está en tu mano.
—La palma de dátiles. ¹⁰⁷

564 Arquita chiquita,
De buen parecer;
Ningun carpintero
La ha podido hacer,
Sino Dios del cielo
Con su gran poder.
—La nuez. ¹⁰⁸

565 En un cuarto muy oscuro
Cuatro piernas ví yo estar;
No son de persona humana,
Ni tampoco de animal.
—La nuez. ¹⁰⁹

566 Más de cien vecinos
Cada uno en su sala,
Que nunca se juntan
Y nunca se hablan.
—Las nueces en el árbol.

567 *Ave* tengo yo por nombre
Y es *llana* mi condicion.
El que no me lo acertare,
Le digo que es un simplon.
—La avellana. ¹¹⁰

568 Tamaño como un pepino,
Y tiene barbas como un capuchino.
—La mazorca del maiz.

- 569 Tamaño com' un marabéi,
Y tiene 'l ombligo en er cuadrí.
—El altramuz.
- 570 Tamañito así,
Y tiene su nariz.
—El garbanzo.
- 571 ¿Qué es, dí,
Que nace en el suelo
Y tiene nariz?
—El garbanzo.
- 572 Daba arroz á la zorra Juanilla:
Empiezo con *a* y acabó con *z*
Y no soy cartilla.
—El arroz. ¹¹¹
- 573 ¿Quién es amado en la tierra,
Que ella misma le dió el sér
Y á todos da de comer?
—El trigo. ¹¹²
- 574 Verde me crié,
Rubio me cortaron,
Prieto me molieron,
Blanco me amasaron.
—El trigo.
- 575 Millares de hermanos
Rubios como yo,
Le damos la vida
Al que nos tiró.
—El trigo.

- 576 Oleadas y no del mar,
Cañas y no de pescar,
Cerdas y no de lechon,
Y el galan que espera dentro
Es de grande admiracion.
—La mies de trigo. ¹¹³
- 577 No soy Dios ni pienso serlo,
Ni la Virgen fué mi madre;
Quitándome el sér que tengo,
Soy tan Dios como Dios Padre.
—El trigo.
- 578 Más de veinte mil hermanos
Entran por un agujero,
Toman el nombre de hembra,
Pues el de varon perdieron.
—Los granos del trigo, al hacerse harina.
- 579 En mí trabajan
Mujeres y hombres;
Ellos me muelen,
Ellas me escogen.
Allí donde entro
Gran contento doy
Y hay gran descontento
En donde no estoy.
—El trigo.
- 580 Soy pálido, seco, enjuto,
Y á todo el mundo doy gusto.
—El pan.
- 581 Soy redondo y muy blandito;
En el fuego me preparan,

Despues me dan una uncion,
Me almuerzan por la mañana.
—El mollete.

582 Debajo de palio voy
Á visitar al enfermo;
El que lo sepa, lo calle;
Cuenta que no es sacramento.
—El hornazo.

583 Puerto de Santa María,
Nave de buena esperanza;
Yo fui quien traje á mi Dios
Tanto tiempo en las entrañas.
No soy la Virgen María
Ni soy ninguna santa,
Y tengo casi por cierto
Que he de morir quemada.
—La paja.

584 Iba yo por mi camino,
Sin querer me la jayé;
Me puse á buscarla,
No la encontré;
Como no la encontré,
Me la yebé.
—La espina.

585 Diendo yo por un camino,
Me la jayé;
Eché mano á buscarla,
No me la jayé;
Como no me la jayaba,
Me la yebé.
—La espina. ¹¹⁴

V.

586 Soy blanca como la nieve;
En el campo fui criada;
De cristiana tengo algo ¹¹⁵
Aunque no estoy bautizada.
—La sal. ¹¹⁶

587 El nombre tengo de perro
Y me llaman: «Sal aquí» ¹¹⁷
Y en las mesas de los grandes
Nada se hace sin mí.
—La sal.

588 Como á los perros me llaman,
Diciéndome: «Sal aquí»
El mismo rey en persona
No puede pasar sin mí.
—La sal.

589 El sabor de los sabores
Todo se ha encerrado en mí
Y me tratan como á perro
Y me dicen: «Sal aquí.»

VI.

590 Soy preciso cual ninguno,
Porque á todas partes voy,

- Y siempre quieto me estoy,
En un silencio profundo.
Quien me pierde, se sofoca
Y nunca calla la boca
Hasta hallarme en este mundo.
—El camino. 118
- 591 Incapaz soy de llorar;
Doy amparo al peregrino;
Por mis ojos de continuo
Lágrimas corren al mar.
—El puente.
- 592 ¿Qué miras? bien te entiendo:
Ahora que tengo, no puedo darte;
Busca uno que no tenga, que te dé,
Que cuando yo no tenga, yo te daré.
—El vado al caminante.
- 593 Mientras más *cerca*, más léjos;
Mientras más léjos, más *cerca*.
—La cerca ó vallado. 119
- 594 Encerrada siempre estoy
En invierno y en verano
Y sólo me deajo ver
Del médico y cirujano.
—La cañería.
- 595 En una lameda regada y florida
Hay muchos cuerpos sin alma y sin vida;
Todos están bebiendo á porfía
Y luego devuelven la dulce bebida.
—Los cangilones de la noria.

- 596 En una arboleda
Muy entretegida
Yo vide ordenanzas
De cuerpos muy vanos,
Sin piés y sin manos,
Sin alma y sin vida;
Iban de corrida,
Iban de estampida ¹²⁰
Y suben y bajan,
Y luego vomitan
Aquella bebida.
—Los cangilones de la noria.
- 597 Dos docenas de frailes
Van para Francia,
Unos detrás de otros,
Y no se alcanzan.
—Los cangilones de la noria.
- 598 Largo, larguillo,
Como un budillo;
Redondo, redondo,
Como un ovillo.
—El pozo. ¹²¹
- 599 Tamaño com' un reondé
Y nadie se pué sentá en é.
—El pozo.
- 600 Redondino, redondino,
Como la piedra de un molino.
—El brocal del pozo.
- 601 Tamaño com' una hogaza
Y chiya 'n casa.
—El carrillo del pozo. ¹²²