

ARRIERO SEGUNDO.

No van ellos á rezar,  
Que por allí no hay ermita.

ARRIERO PRIMERO.

Arre, mula de Mahoma:  
Ella hace burla de mí.  
Dale, Francisco.

ARRIERO SEGUNDO.

Echa aquí.

ARRIERO PRIMERO.

Arre: ¿qué diablo te toma?

DON MENDO. [*Dentro.*]

Pára, cochero.

DOÑA ANA. [*Dentro.*]

¿Quién es?

DON MENDO. [*Dentro.*]

Don Mendo soy.

DOÑA ANA. [*Dentro.*]

¡Anda!

DON MENDO.

¡Pára!

## ESCENA XIII.

DON MENDO. DOÑA ANA. DOÑA LUCRECIA  
Y LEONARDO.

DOÑA ANA.

¿Quién, sino tú se mostrara  
Conmigo tan descortés?

DON MENDO.

Mi exceso y atrevimiento  
Disculpo con tu mudanza.

DOÑA ANA.

Llámala justa venganza  
Y cuerdo arrepentimiento.

DON MENDO.

¿Quién lo causó?

DOÑA ANA.

Tus traiciones.

DON MENDO.

¡Ah falsa! ¿Engañarme piensas?  
Acreditas mis ofensas  
Por abonar tus acciones!  
Pues no lograrás tu intento.

[*Llega D. Mendo á pelear con Doña Ana, Doña Lucrecia á ayudarla, y Leonardo á tener á Doña Lucrecia.*]

DOÑA ANA.

¿Qué es esto?

DON MENDO.

Justo castigo  
De tu mudanza.

DOÑA ANA.

¡ Conmigo  
Tan grosero atrevimiento!

DOÑA LUCRECIA.

¡ Justicia de Dios!

LEONARDO.

Teneos.

DOÑA ANA.

¡ Hay excesos más extraños!

DON MENDO.

Á pesar de tus engaños  
He de lograr mis deseos.

## ESCENA XIV.

EL DUQUE Y DON JUAN, *de cocheros, que sacan las espadas y dan sobre DON MENDO Y LEONARDO, que dejan luego á DOÑA ANA Y DOÑA LUCRECIA.*

DUQUE. [*Ap. á D. Juan.*]

La venganza nos convida.

DOÑA ANA.

¿Dónde están mis escuderos?  
Vendido me han los cocheros.

DUQUE.

Por vos, señora, la vida  
Vuestros cocheros darán.

DON MENDO.

¡Á don Mendo os atreveis,  
Viles!

[*Desenvainan las espadas D. Mendo y Leonardo.*]

LEONARDO.

Cocheros, ¿qué haceis?  
¡Qué es don Mendo de Guzman!  
Á vuestro coche os volved.

DON MENDO. [*Ap.*]

Furias del infierno son.

DOÑA LUCRECIA.

¡Qué pena!

DOÑA ANA.

¡Qué confusion!

[*Retiranse D. Mendo y Leonardo, y el Duque y D. Juan van tras ellos.*]

Cocheros, ¡tened, tened!