

Comedias escogidas

de
Juan Ruiz de Alarcón

Tomo III

Madrid, Imp. Nacional, 1867

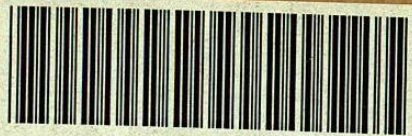
PQ6431

.R8

A19

v.3

R934c



1020018097

COMEDIAS ESCOGIDAS

DE

D. JUAN RUIZ DE ALARCON.

EDICION DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

TOMO TERCERO.



MADRID
IMPRESA NACIONAL
1867.

BIBLIOTECA SELECTA

DE

AUTORES CLÁSICOS ESPAÑOLES.

VI.



Núm. Clas. M862.3
Núm. Autor R934c
Núm. Adg. 064916
Procedencia 7
Precio _____
Fecha 1 AGO. 1970
Clasificó _____
Catalogó seg

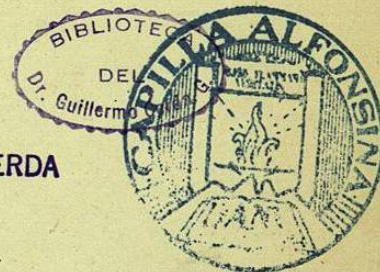
COMEDIAS ESCOGIDAS

DE

D. JUAN RUIZ DE ALARCON.

EDICION DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

TOMO TERCERO.



FONDO DR. GUILLERMO CERDA
DONACION

MADRID

IMPRENTA NACIONAL
1867.

ACERVO D. LIE ATURA
113621

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"

064916

171
12
6
V.3
PQ6431
.R8
A19
V.3

COMEDIS ESCOLOS
B. JUAN DE ALARCON

LIBRO DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA

LIBRO DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA



FONDO DE GUILLEMO CERDA
DONACION
MADRID
IMPRESA NACIONAL
1887

EL TEJEDOR DE SEGOVIA.

EL TEJEDOR DE SEGOVIA.

PERSONAS.

EL REY DON ALFONSO, <i>viejo.</i>	CORNEJO, <i>bandolero.</i>
DON FERNANDO RAMIREZ (<i>Pedro Alonso</i>), <i>galan.</i>	JARAMILLO, <i>bandolero.</i>
GARCERAN DE MOLINA, <i>galan.</i>	CAMACHO, <i>bandolero.</i>
EL CONDE DON JUAN, <i>galan.</i>	UN BASTONERO.
EL MARQUES SUERO PELAEZ, <i>viejo.</i>	UN CAMINANTE.
CHICHON, <i>gracioso.</i>	UN ALGUACIL.
FINEO, <i>criado.</i>	UN VILLANO.
TEODORA, <i>dama.</i>	UN VENTERO, <i>vejete.</i>
DOÑA ANA RAMIREZ, <i>dama.</i>	UN PAJE.
FLORINDA, <i>criada.</i>	PRESOS.
DON JUAN.	BANDOLEROS.
	VILLANOS.—CRIADOS.

La accion pasa en Segovia y en varios puntos del puerto de Guadarrama.

ACTO PRIMERO.

Calle.

ESCENA PRIMERA.

EL CONDE DON JUAN. FINEO Y CRIADOS, *de noche.*

FINEO.

Esta que miras, señor,
Es la casa.

CONDE.

¡ Humilde choza