

"Ayer! Dios tendrá misericordia de
 "mí, ya que los hombres me la nie-
 "gan. ¡David! ¡perdón! olvida á tu in-
 "feliz Eugenia, y adiós, adiós!" (*Decla-
 mando.*) ¡Pero esto es imposible! (*Vuel-
 ve á leer.*) "¡Adiós para siempre!
 "¡Olvida á tu infeliz Eugenia!... y" . . .
 (*Declamando.*) No, no, Eugenia. . . es-
 "pérame, perdónome. . . ya voy, ya
 "voy! *Yo te adoro á pesar de tu pa-
 "sado!*

(*Se encamina vacilante hacia la puerta como
 para correr, y al hacerlo se desploma.*)

Mar.

Man.

(*Acercándose.*) ¡Pobre mujer!

(*Señalando á David.*) Sí, y pobre mártir!!

TELÓN RÁPIDO.

FIN DEL DRAMA.

ZARAGÜETA

COMEDIA EN DOS ACTOS Y EN PROSA

ORIGINAL DE

MIGUEL RAMOS CARRION

Y

VITAL AZA

Estrenada en el teatro LARA el 14 de Febrero de 1894



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
 BIBLIOTECA UNIV. LARA
 "ALFONSO PORTIS"
 1910. 1625 MONTANEY, MEXICO

MEXICO

EUSEBIO SANCHEZ, EDITOR

CALLE DEL AGUILA NUM. 12.

1894

ZARAGÜETA

COMEDIA EN DOS ACTOS Y EN VERSO.

DE DON JUAN DE VILLANUEVA

Propiedad asegurada por el editor.

REPARTO.

PERSONAJES.	ACTORES)
DOÑA DOLORES.....	Sra. Valverde
MARUJA	„ Pino.
DOÑA BLASA	Srita. Arnau.
GREGORIA	Sra. Mavillard
DON INDALECIO.....	Sr. Rosell.
CARLOS.....	Sr. R. de Arana
DON SATURIO.....	Sr. Larra
ZARAGÜETA.....	Sr. Santiago
PÍO.....	Sr. Ramírez
PERICO.....	Sr. Soto
AMBROSIO.....	Sr. Mapchón

La acción en un pueblo de la provincia de Salamanca. Epoca actual.