

Á todo estoy decidido,  
 El caso es comprometido;  
 Diga usted... ¿daré ese paso?  
 ¿Usted es casado?... Amén;  
 ¿Y le va á usted bien? Me alegro.  
 ¿Y tiene usted suegra y suegro?  
 Pues señor, está muy bien.

La empresa es muy arriesgada  
 Y á vuestra opinión la dejo.  
 Señores dadme un consejo  
 Envuelto en una palmada.

Si harto aplaudís, sabré yo  
 Lo que debo hacer aquí;  
 Mil aplausos dirán sí...  
 Y otros mil más dirán *no*.

Aplaudid hasta de vicio  
 Que así las fuerzas recobro  
 Y por aplaudir no cobro  
 En noche de beneficio.

(*Terzón.*)

## ÍNDICE

	Págs.
CARTA AUTÓGRAFA DEL AUTOR. . . . .	VII

### CANTOS DEL HOGAR

Dedicatoria . . . . .	3
Á Juan de Dios Peza, soneto de J. Blengio. . . . .	5
Á Juan de Dios Peza, soneto de J. Rafael Franco. . . . .	6
—	
Mi padre. . . . .	7
Á mis hijas . . . . .	10
Á mi hija Concha. . . . .	13
Fusiles y muñecas . . . . .	16
Mi mejor lauro. . . . .	20
César en casa. . . . .	24
Mi hija Margot. . . . .	27
Bebé. . . . .	30
Reyerta infantil. . . . .	33
La velada . . . . .	37
Venid los tres . . . . .	43
Cambio de nombre . . . . .	45
Mi oasis. . . . .	48
Mi talismán . . . . .	49
Este era un rey. . . . .	51
culto del abuelo . . . . .	55
Patria . . . . .	60
El gran gallego. . . . .	68



	Págs.
Á mi primogénita . . . . .	71
Las bodas . . . . .	72
Juegos del alma . . . . .	75
« En el cielo y en la calle » . . . . .	76
El primer paso . . . . .	83
Con mis hijos . . . . .	85
El cuento de Margot . . . . .	88
Mi colegiala . . . . .	91
Noche Buena . . . . .	94
Cómo es Margot . . . . .	100
¿Madre ó Mamá? . . . . .	100
Teología infantil . . . . .	106
Sum Umbra . . . . .	113
Meditación . . . . .	115
Méjico y España . . . . .	118
Á la Virgen María (En días de tribulación). . . . .	121
Á mi prima Concepción Guerrero de Adame . . . . .	123
Á Carlos Adame . . . . .	124

#### ROMANCES, LEYENDAS Y TRADICIONES

El tornito de Regina . . . . .	129
El prisionero de Papazindán . . . . .	172
Primero es la Patria . . . . .	188
Los fueros del vel . . . . .	194
La heroína del dolor . . . . .	202
El canje de prisioneros. — Los dos padres . . . . .	216
El canje de prisioneros. — Belgas y mejicanos . . . . .	230
Maximiliano . . . . .	240

	Págs.
La pierna de Su Alteza . . . . .	250
Ni el nombre ni el oficio . . . . .	257
El Centinela . . . . .	262
Á los alumnos del colegio militar . . . . .	268
La Corte Marcial . . . . .	273
Xochiapulco . . . . .	280
Herotismo mejicano . . . . .	288
Los mártires de Uruápam . . . . .	293

#### MONÓLOGOS

Tirar la llave . . . . .	307
Recuerdos de un veterano . . . . .	319
En vísperas de la boda . . . . .	335





