

Les aconsejo, sin embargo, que se muestren más severos en mantener la unanimidad en el procedimiento, y sobre todo, que vigilen mucho á los jóvenes, porque suelen ser terriblemente indiscretos. No puedo asegurar tampoco que dure eternamente esta laudable táctica, ni respondo de su resultado final. Porque la opinión de ese público tan bueno y tan dócil en su conjunto, es una cosa muy singular. Aunque veamos reinar en todos los tiempos á los Gorgias y á los Hippias, aunque de ordinario triunfe lo absurdo y parezca imposible que una voz aislada pueda hacerse oír, dominando al coro de los engañadores y de los engañados, las obras de la verdad conservan sin embargo, una acción especial, acción callada, lenta y poderosa y, como por milagro, las vemos elevarse al fin por encima del tumulto, semejantes á un globo que abandona la densa atmósfera inmediata al suelo, para elevarse hacia regiones más puras de donde nadie puede hacerle descender.

Francfort S/M Febrero de 1844.

PRÓLOGO DE LA TERCERA EDICION

Lo verdadero y lo bueno conquistarían más fácilmente algún lugar en el mundo, si los que son incapaces de producir cosas tales no estuvieran al mismo tiempo conjurados para impedirles prosperar. Así se han estorbado y retrasado no pocas cosas útiles y hasta á veces se ha conseguido ahogarlas por completo. Por lo que á mí toca, sólo he de decir, que habiendo aparecido la primera edición de esta obra cuando no tenía yo más de treinta años, hasta los setenta y cinco no me ha sido posible publicar esta tercera edición. Me consuelo repitiendo estas palabras del Petrarca: *Si quis tota die currens pervenit ad vesperam, satis est.* (De *Vera Sapiencia*, pág. 140.) Heme aquí, al fin, llegado. Tengo la satisfacción de ver al final de mi carrera el comienzo de mi influencia, y tengo también el derecho de esperar, que, según una regla muy antigua, esta influencia durará tanto más tiempo, cuanto más tarde ha empezado.

Observará el lector, que no he omitido en esta tercera edición nada de lo que encerraba la segunda, sino que por el contrario, la he aumentado considerablemente, puesto que estando impresa con los mismos caracteres, tiene 136 páginas más que la anterior.

Siete años después de la aparición de ésta (la segunda) publiqué dos volúmenes titulados *Parerga y Paralipi-*

pomena. Todo lo que se halla comprendido bajo este segundo nombre, se compone de adiciones á la exposición sistemática de mi filosofía y hubiera debido ser intercalado en la presente obra; pero en aquella época tuve que meterlo donde pude, pues dudaba que pudiera vivir lo suficiente para publicar esta tercera edición. Dichas adiciones se encuentran en el segundo volumen de *Parerga y Paralipomena* y es fácil conocerlas por los títulos de los capítulos.

Francfort, S/M, Septiembre 1859.

EL MUNDO

COMO VOLUNTAD Y COMO REPRESENTACION.

LIBRO PRIMERO

EL MUNDO COMO REPRESENTACIÓN.

PRIMERA CONSIDERACIÓN.

**La representación sometida al principio de razón:
el objeto de la experiencia y de la ciencia.**

*¡Sal de la infancia, amigo,
despierta!*

J. J. ROUSSEAU.

§ 1.º

«El mundo es mi representación»: esta es una verdad aplicable á todo ser que vive y conoce, aunque sólo el hombre puede llegar á su conocimiento abstracto y reflexivo; cuando á él llega, ha adquirido al mismo tiempo el criterio filosófico. Estará entonces claramente demostrado para él que no conoce un sol ni una tierra, sino únicamente un ojo que ve al sol y una mano que siente el contacto de la tierra; que el mundo que le rodea no existe más que como representación, es decir, única y enteramente en relación á otro ser: el ser que percibe, que