



RENAN

STUDIO
HISTORICUM
LIGIOSUM

BL27
R4
1901

R. C.



1020024886

Victoriano Díaz

Guadalajara Octubre 1912

ESTUDIOS DE HISTORIA RELIGIOSA



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

ERNESTO RENAN

ESTUDIOS
DE
HISTORIA RELIGIOSA

Traducción de Cristóbal Litrán

FONDO
RICARDO COVARRUBIAS



CAPITULO
BIBLIOTECA
100230

F. Sempere y C.^a, Editores
CALLE DEL PINTOR SOROLLA, 30 Y 32
VALENCIA

38359



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

270
R

BL 27
R 4
1901?



FONDO
RICARDO COVARRUBIAS

CAPILLA ALFONSINA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
U. A. N. L.

Imp. P. Sancho. Arz. Mayoral, 5 y 24.—VALENCIA

Dos palabras del traductor

Como del gran Renán, es éste un hermosísimo trabajo de crítica. Lo he traducido con cariño, poniendo especial empeño en conservar al especialísimo estilo del autor su sello característico.

El crítico, el erudito y el hombre estudioso en fin, tienen mucho que aprender en esta obra. Podrán, como á mí me acontece, disentir del idealismo espiritualista que forma el nervio del carácter de Renán; podrán no avenirse con la vaguedad é indeterminación de sus juicios en ciertos asuntos, pero todos los hombres ilustrados se descubrirán con respecto ante la obra de Renán por su franqueza de sabio, por su lealtad de hombre y por la originalidad de sus puntos de vista.

El vulgo á quien un fanatismo estúpido que prohíbe la lectura de ciertos libros cual si creyera haber impedido así el vuelo del pensamiento, si lee con detención este libro verá aparecer ante sus ojos de cuerpo entero un Renán completamente distinto del que le han pintado no sólo los curas de misa y olla—que no han leído sus obras—en fuerza de su ignorancia, sino los cardenales y papas con su cuenta y razón.

EL TRADUCTOR.

Reus, Marzo 1901.