



Castelar  
RECUERDOS  
De Italia

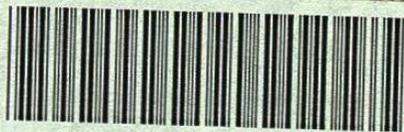
2

DG427

C34

v. 2

F.



1020025093

2

RECUERDOS DE ITALIA.



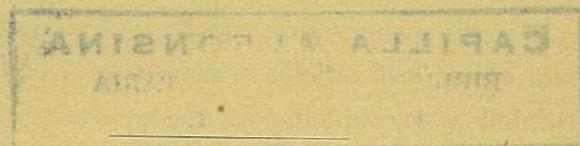
FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

RECUERDOS  
DE ITALIA

RICARDO COVARRUBIAS

POR

D. EMILIO CASTELAR.



SEGUNDA PARTE.

3.<sup>a</sup> edicion.

MADRID:

OFICINAS DE LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA,  
CALLE DE CARRETAS, NÚM. 12, PRINCIPAL

MDCCLXXXIV.

098321

1884

15516



RICARDO COVARRUBIAS  
FONDO

9/4  
C



DG 427

C34

v. 2

FONDO  
RICARDO COVARRUBIAS

Queda hecho el depósito que prescribe  
la Ley, para los efectos de la propiedad  
literaria.



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"  
FONDO RICARDO COVARRUBIAS

EST. TIPOGRÁFICO DE LOS SUCESORES DE RIVADENEYRA,  
impresores de la Real Casa.— Paseo de San Vicente, 20.

## PRÓLOGO.

Publico hoy el segundo volumen de los *Recuerdos de Italia*, escrito con el mismo método y los mismos procedimientos del primero. Donde quiera que un monumento, una ciudad, una persona ilustre, un territorio célebre han herido mi atención, heme parado á contemplarlos y describirlos, dando en bosquejo fugaz, no sólo idea concreta de ellos, sino cuenta exacta de la serie de ideas que me han inspirado sus celajes, sus líneas, sus recuerdos, sus ruinas, su destino en la historia, su misterio en la poesía y en el arte. Muchas veces la personalidad histórica que de un paisaje se levanta, lo borra con su luz como el sol á las estrellas y lo supera con toda la superioridad que tiene el espíritu sobre la naturaleza. Esta consideración me ha llevado á unir el nombre de Vir-