

OBRAS DE H. GINER DE LOS RIOS

EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS.

El Colegio de Bolonia, (en colab.), obra ilustrada, pesetas 6,50.
Filosofía y Arte, con un prólogo de D. N. Salmeron, 3,50.
Elementos de Filosofía moral, para la 2.^a enseñanza.—(Agotada.)
Biología y Ética, (2.^a ed.), para la 2.^a enseñanza, 3.
Teoría del Arte é Historia de las Bellas Artes en la antigüedad, con un Programa de Arte y su historia, 1,50.
Programa de Filosofía moral.—(Agotada.)
Programa de Psicología, Lógica y Ética, 1.
Programa de Biología y Antropología, 1.
Proyecto para el ingreso en el Profesorado libre, etc.—(Agotada.)
La Enseñanza obligatoria, trad. de Tiberghien (2.^a ed.), 2,50.
Moral elemental para las escuelas, id. de id., 2,50.
Krause y Spencer, id. de id. con una biografía del autor, 2.
Mendelsshon, id., con una Historia abreviada de la música, 1.
Paris en América, por Laboulaye, id. (2.^a ed., Gaspar), 1,25.
Discordia entre la Iglesia y la Italia, trad. del italiano, 2,50.
Pio IX y su sucesor, por Bonghi, trad. del italiano, 3.
Leon XIII y la Italia, por el mismo, id. id., 3.
Poesías de Rios Rosas, publicadas por H. G.—(Agotada.)
Anuario de la Institucion libre de enseñanza.—(Agotada.)
Fragmentos, retazos y traducciones, por H. G.—(Agotada.)
Amicis.—1870 y 1871, Recuerdos; un vol., 3.
Amicis.—Constantinopla; 2 tomos, 5.
Amicis.—Holanda; un vol., 4.

Milton, drama en un acto, original y en verso, 1.
Historia de un crimen, drama en tres actos y en prosa, 2.
A tiempo, comedia en un acto y en verso, (en colab.), 1.
El último sacrificio, drama en un acto y en verso, (id.), 1.
Los parientes del difunto, sainete lírico y en verso, (id.), 1.
En busca de proteccion, juguete original en verso, (id.), 1.
Fiera domada, diálogo en un acto y en verso, (id.), 1.

EN PREPARACION.

Estudios.—Fiambres.—Crítica.
Lógica, para la 2.^a enseñanza.
Obras completas de Rios Rosas.

EN PRENSA.

Amicis.—La vida militar; 2 tomos, pesetas 5.

OBRAS QUE SE HALLAN DE VENTA

EN LA LIBRERÍA DE

VICTORIANO SUAREZ,

Jacometrezo, 72, Madrid.

Los precios indicados en primer término son para Madrid, y los en segundo para provincias, francos de porte.

DOLORAS Y CANTARES

POR

D. RAMON DE CAMPOAMOR.

DÉCIMASEXTA EDICION

ÚNICA COMPLETA CON EL RETRATO DEL AUTOR.

Madrid 1882. Un tomo, 8.^o prolongado, de LVII-453 páginas, 5 y 5,50 pesetas.

Encuadrado á la inglesa con una elegante plancha, 4,50 peseta más.

LOS PEQUEÑOS POEMAS

POR

D. RAMON DE CAMPOAMOR.

QUINTA EDICION AÑO DE 1838.

ÚNICA COMPLETA.

PRIMERA PARTE.

Contiene: El tren expreso.—La novia y el nido.—Los grandes problemas.—Dulces cadenas.—Historia de muchas cartas.—El quinto no matar.—La calumnia.—Don Juan.—Las tres Rosas.—Dichas sin nombre.—Las flores vuelan.—El trompo y la muñeca.—La gloria de los Austrias.—Los amores en la luna.

Un tomo, 8.º prolongado, de 384 páginas, 3,50 y 4 pesetas.

SEGUNDA PARTE.

Contiene: La música.—La lira rota.—Los caminos de la dicha.—Por dónde viene la muerte.—El amor y el río Piedra.—Los buenos y los sábios.—Los amoríos de Juana.—Utilidad de las flores.

Un tomo, 8.º prolongado, de 256 páginas, 2,50 y 3 pesetas.

Precio de las dos partes en un solo tomo; 5 y 5,50 pesetas.

Encuadernado á la inglesa con elegantes planchas, 1,50 peseta más.

La coleccion de los 22 Pequeños Poemas que hoy ofrecemos en 5 pesetas y 5,50, su primitivo precio era el de 24 pesetas.

POÉTICA

POR

D. RAMON DE CAMPOAMOR.

Contiene:

- I. Recuerdo de una antigua polémica.
 - II. El arte supremo seria escribir como piensa todo el mundo.
 - III. La verdadera originalidad.
 - IV. Asuntos dignos del arte.
 - V. El plan de toda obra artística.
 - VI. Lo universal en el arte.
 - VII. El paganismo en el arte.
 - VIII. Designio mal llamado filosófico.
 - IX. Inutilidad de las reglas de la retórica para formarse un estilo.
 - X. ¿Debe haber para poesías un dialecto diferente del idioma nacional?
 - XI. El verdadero lenguaje poético.
 - XII. La naturalidad en el arte.
 - XIII. Resúmen de esta poética.
 - XIV. La historia, las ciencias y la filosofía consideradas como elementos de arte.
 - XV. Conclusion: un ruego á la crítica.
- Madrid 1833. Precio: 4,50 peseta en toda España.
-

DEL MISMO AUTOR.

EN VERSO.

- Poetas y fábulas:** quinta edición. Contiene: Ternezas y flores.—Ayes del alma; un tomo, 8.º mayor, de vi-430 páginas, 4 y 4,50 pesetas.
- El drama universal,** poema en ocho jornadas: primera edición de gran lujo; 8 y 9 pesetas.
Idem tercera edición; 3 y 3,50 pesetas.
Encuadernado, 4 peseta más.
- Colón:** poema, con un prólogo de D. Severo Catalina (nueva edición diamante): 4883; 3 pesetas.
Encuadernado lujosamente, 4 peseta más.
- Epístola necrológica** de D. Luis Gonzalez Bravo; 4 peseta.
- El Palacio de la Verdad:** comedia en tres actos; 2 pesetas.
- Guerra á la guerra:** dolora dramática; 4 peseta.
- Dies Ira:** drama en un acto; 4 peseta.
- Cuerdos y locos:** comedia en tres actos; 2 pesetas.
- El honor:** comedia en tres actos; 2 pesetas.
- Pensamientos:** extracto de sus primeras obras; 4,50 pesetas.

EN PROSA.

- Polémicas con la democracia:** segunda edición aumentada; un tomo, 8.º mayor, 3 y 3,50 pesetas.
Encuadernado, 4 peseta más.
- El personalismo:** apuntes para una filosofía; 5 y 6 pesetas. (Agotado.)
- Lo absoluto;** 3,50 y 4 pesetas.
- El Idelismo;** 3 y 3,50 pesetas.

LIBRERÍA DE V. SUAREZ, JACOMETREZO, 72, MADRID.

Atlas geográfico-descriptivo de la Península Ibérica, Islas Baleares, Canarias y posesiones españolas de Ultramar, por el comandante capitán de infantería, D. Emilio Valverde y Alvarez. Madrid, 1880-84; un tomo, marquilla, con 60 mapas, tela, 30 y 32 pesetas.

Atlas histórico, genealógico, cronológico, geográfico y estadístico universal, de Lessage, escrito por el conde de las Casas, traducido, corregido y aumentado por un español americano. París, 1826; un tomo, marquilla, con 35 mapas, 50 pesetas.

Este Atlas es una historia universal que abraza la serie de los siglos y clasifica todos los hechos importantes, ofrece por un mecanismo ingenioso, en un corto número de cuadros, el conjunto y las relaciones de la historia, de la geografía y de la cronología, etc., etc.: es el libro del laberinto que hace accesibles todas las sinuosidades, etc., del universo.

BIBLIOTECA HISTÓRICA-ASTURIANA.

- Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias, por el P. Luis Alfonso de Carballo; 2 tomos, 4.º mayor, con 5 láminas litográficas, 42 pesetas.
- Historia de la Administración de justicia y del antiguo gobierno del Principado de Asturias y colección de sus Fueros, Cartas-pueblas y antiguas Ordenanzas, por el Dr. D. Matías Sangrador y Vitores; un tomo, 4.º mayor, 7 pesetas.
- Viaje santo de Ambrosio de Morales, por orden del Rey D. Felipe II, á los reinos de Leon y Galicia, y Principado de Asturias, para reconocer las reliquias de santos, sepulcros reales, y libros manuscritos de las catedrales y monasterios, con notas por Fr. Enrique Flores; 2 pesetas.

BIBLIOTECA CIENTÍFICO-LITERARIA DE SEVILLA.

OBRAS PUBLICADAS.

- Flores de invierno,** por D. Federico de Castro; 3,50 pesetas.
- El arte cristiano en España,** por D. Passavant, traducido del alemán y anotado por D. Cláudio Boutelou; 3,50 pesetas.
- Filosofía de la muerte.** Estudio hecho sobre manuscritos

- de D. Julian Sanz del Rio, por D. Manuel Sales y Ferré; 3,50 pesetas.
- La pintura en el siglo XIX**, por D. Cláudio Boutelou; 3,50 pesetas.
- Historia de los musulmanes españoles, hasta la conquista de Andalucía por los Almoravides (744-1140)**, por don R. Dozy, traducida y anotada por D. Federico de Castro; 4 tomos, 16 pesetas.
- Historia de la geografía y de los descubrimientos geográficos**, por D. Vivien de Saint-Martin, traducida y anotada por D. Manuel Sales y Ferré, catedrático de Geografía histórica en la Universidad de Sevilla, con mapas intercalados en el texto; 2 tomos, 10 pesetas.
- Estudios políticos y sociales**, por Herbert Spencer. (Anotado.)
- Libro de la agricultura**, por el árabe Abu-Zacaría, seguido del Catecismo de agricultura, por D. Victor Van-Den-Broeck, y de las Conferencias agrícolas sobre los abonos químicos, por D. Georges Ville; 2 tomos, 8 pesetas.
- Investigaciones acerca de la historia y literatura de España durante la Edad Media**, por D. R. Dozy, traducidas de la segunda edición y anotadas por D. Antonio Machado y Alvarez; 2 tomos, 9 pesetas.
- El gobierno representativo**, por Jhon Stuart Mill. (Anotado.)
- El cristianismo y la revolución francesa**, por Edgar Quinet, traducido por Siro García del Mazo; 3 pesetas.
- La verdad y el error en el Darwinismo**, por Ed. de Hartmann, traducido por M. Sales y Ferré; 3 pesetas.
- Estudio de los pueblos en la Exposición de París de 1878**, por D. Cláudio Boutelou; 4 pesetas.
- El sol**, por el P. A. Sechi, S. J., director del Observatorio del Colegio romano, traducido por D. A. García, ex-catedrático de Física y Química; 2 tomos, 10 pesetas.
- Lecciones de Fisiología general y Medicina experimental**, por D. Cláudio Bernard, traducidas por D. Javier Lasso de la Vega y Cortezo, bibliotecario de la Academia de Medicina de Sevilla; 3 pesetas.
- Educación física, intelectual y moral**, por Herbert Spencer, traducida por D. Siro García del Mazo; 3 pesetas.
- El libro de la Naturaleza.—Mineralogía, geognosia y geología**, por D. Federico Schoedler, traducido por D. Antonio Machado y Nuñez, catedrático de Historia natural

- en la Universidad de Sevilla; un tomo con 463 grabados, 5 y 6 pesetas.
- El génto de las religiones**, por Ed. Quinet, traducido por D. Ricardo Macías Picavea, catedrático del Instituto de Valladolid; 4 pesetas.
- Psicología alemana contemporánea**, por Th. Ribot, traducida por D. Francisco Martínez Conde, profesor de Psicología; 3,50 pesetas.
- El nihilismo**, por D. G. B. Arnaudo, traducido del italiano por D. Siro García del Mazo; 2,50 pesetas.
- Prehistoria y origen de la civilización**, por D. Manuel Sales y Ferré, catedrático de la Universidad de Sevilla.—Tomo I. *Edad Paleolítica*, ilustrada con 78 grabados; 7,50 y 8,50 pesetas.
- Historia política de los Papas**, desde su origen hasta nuestros días, por Lanfrey, traducida por D. M. Sales y Ferré; un tomo, 3,50 pesetas.
- Libro de la Naturaleza.—Zoología**, por D. Federico Schoedler, traducido con autorización por D. Antonio Machado y Nuñez; un tomo, ilustrado con 226 grabados, 10 y 44 pesetas.
- Cuentos españoles**, seguidos de un estudio sobre los trages, armas, mobiliario, instrumentos, medios de conducción, fauna, costumbres y estado social del siglo XVII, por D. Manuel Jimenez y Hurtado; 2,50 pesetas.
- El hombre primitivo y las tradiciones orientales**. La ciencia y la religión.—Conferencias dadas en el Ateneo Hispalense, por D. Manuel Sales y Ferré; 3,50 pesetas.
- Fundamentos de la moral**, por Herbert Spencer, traducidos del inglés, por D. Siro García del Mazo; 5 pesetas.
- El libro de la Naturaleza.—Botánica**, por D. Federico Schoedler, traducido por el Dr. D. Antonio Machado y Nuñez; un tomo, 6,50 y 7,50 pesetas.
- La medicina puesta al criterio del público ilustrado**, por Roman Viscarro; 4 pesetas.
- Apología de los asnos**, por un asnólogo aprendiz de poeta; 4 peseta.
- Cambios (Manual de)**. Imposiciones, intereses, anualidades y descuentos. Guía del comercio y de los imponentes en las Cajas de Ahorros y sociedades de seguros; un tomo, 4.^o, 5 pesetas.
- Cantes flamencos (Colección de)**, recogidos y anotados por Demófilo; 4 y 1,25 pesetas.

KRAUSE.

COMPENDIO
DE ESTÉTICA

traducido del alemán y anotado

POR FRANCISCO GINER.

PROFESOR EN LA INSTITUCION LIBRE DE ENSEÑANZA Y EN LA
UNIVERSIDAD DE MADRID.

Segunda edición

aumentada con la Teoría de la Música, del mismo autor.

Precio de esta obra: tres pesetas.

Los pedidos acompañados de su importe, se dirigirán á VICTORIANO SUAREZ, calle de Jacometrezo, 72, librería, Madrid.

