

à la terre sa fécondité et sa beauté, qui soumet l'Océan, qui asservit à nos besoins la matière mille fois transformée; c'est lui qui donne l'activité, le courage, la patience, la persévérance, la volonté. Malheur à qui n'a point appris à travailler! C'est une pauvre créature qui ne se connaît point; les jouissances mêmes dont elle s'attribue le monopole lui échappent. Le plaisir et le repos doivent tout leur charme à la peine, il n'y a pas de fatigue plus grande que l'oisiveté de celui qui ne sait pas user de son esprit. »

Il suffit de ces citations pour démontrer la force et la portée des doctrines de Channing. Elles animent aujourd'hui les meilleurs esprits, dans les deux mondes, de leur souffle vivifiant et consolateur. Quand elles auront pénétré dans les masses, le monde subira une transformation bienfaisante; les hommes ne seront plus le jouet inconscient de la violence et du hasard; chacun d'eux sera le maître de sa destinée sur cette terre, qu'il est appelé à féconder en s'y élevant et en s'y fortifiant.

CH.

Juin 1866.

Les **Œuvres de Channing** paraîtront en 7 à 8 volumes qui comprendront ses principaux écrits politiques, religieux et littéraires. Les volumes suivants sont en vente :

ŒUVRES SOCIALES	1 vol.
LE CHRISTIANISME LIBÉRAL	1 vol.
LA LIBERTÉ SPIRITUELLE ET TRAITÉS RELIGIEUX	1 vol.
DE L'ESCLAVAGE	1 vol.

Prix de chaque volume : 3 fr. 50

Sous presse :

ŒUVRES LITTÉRAIRES, VARIÉTÉS, etc., etc.

Paris. — Imprimerie de P.-A. Bourdier et Cie, rue des Poitevins, 6.

CHRONIQUE DE LA RÉGENCE ET DU RÈGNE DE LOUIS XV

(1718-1763)

187

JOURNAL DE BARBIER

AVOCAT AU PARLEMENT DE PARIS

*** Première édition complète**

CONFORME AU MANUSCRIT AUTOGRAPHE DE LAUTEUR

publié avec l'autorisation de S. E. le Ministre de l'Instruction publique

ACCOMPAGNÉE DE NOTES ET ÉCLAIRCISSEMENTS

et suivie d'un index

PROSPECTUS

L'ouvrage que nous annonçons est la reproduction vivante d'une époque de notre histoire sur laquelle les témoignages privés manquent presque entièrement, et sur laquelle nous avons cependant le plus besoin d'être édifiés, car c'est l'époque qui a enfanté la Révolution française. En lisant Barbier, on n'est plus surpris de cette effroyable convulsion de la France. Elle fut la conséquence logique, fatale, inexorable de l'excès du mal en toutes choses.

Barbier fait connaître la société française du dix-huit-

vième siècle dans tous ses rangs et dans tous ses replis. Avec lui, nous savons, jour par jour, ce qui s'est passé à la Cour, au Parlement, dans les églises, les spectacles, dans la rue, aux halles, à la Grève, dans les salons, les boutiques, partout enfin. Nous apprenons tous les faits, toutes les histoires, tous les scandales, à mesure qu'ils se produisent. Nous assistons à tous les événements et nous pénétrons dans tous les intérieurs, car Barbier n'omet rien ; c'est un curieux infatigable, admirablement placé par ses relations pour connaître les secrets politiques les plus importants, et les affaires les plus intimes de la bourgeoisie parisienne ; il lit tous les pamphlets, répète toutes les chansons, enregistre tous les bruits, et son *Journal*, écho fidèle de tous les bruits du siècle, contient tout à la fois le *Premier-Paris*, les *Nouvelles extérieures* et les *Faits divers de chaque mois*. Témoin impassible de toutes les folies, de toutes les misères de son temps. il en trace le tableau jour par jour pendant une période de quarante-cinq ans, et, de la sorte, il nous a donné le recueil des souvenirs contemporains le plus vaste et le plus étendu que nous ait légué le dix-huitième siècle. Rien n'est plus curieux que de voir ainsi l'histoire se faire au jour le jour, avec l'inquiète curiosité de l'avenir, et l'émotion dont il est si difficile de se défendre, quand il s'agit d'événements qui s'accomplissent sous nos yeux. Son récit ne nous instruit pas seulement des faits ; il nous donne sur chacun d'eux l'opinion du public, et nous offre ainsi le moyen de contrôler l'histoire par l'opinion des contemporains. Doué d'un sens très-droit, mûri par la pratique des affaires qu'il avait acquise en exerçant sa profession d'avocat au Parlement, Barbier écrit toujours sans haine et sans passion ; sa sincérité éclate à chaque page. Aussi ne faut-il pas s'étonner de

l'importance qu'il a acquise auprès des meilleurs esprits de notre temps. Il suffit, au surplus, de confronter ses témoignages avec ceux de ses contemporains, pour être convaincu de leur véracité.

L'édition que nous donnons ici comble dans notre histoire une lacune importante, en mettant pour la première fois, sous les yeux du public, dans toute l'intégrité de son style et la sincérité de la rédaction première, un livre que la seule édition qui en ait été faite avant la nôtre ne reproduisait que par extraits, après avoir même fait subir à ces extraits une rédaction nouvelle. On trouvera dans nos volumes, ce qui n'est point ailleurs que dans le manuscrit autographe, toute l'histoire diplomatique, toute l'histoire militaire et toute l'histoire parlementaire. Notre édition contiendra donc un texte double de celui qu'a donné l'édition de la Société de l'Histoire de France. Des notes et des éclaircissements, empruntés aux écrivains les plus autorisés, complètent ou rectifient, partout où il en est besoin, les assertions de Barbier, et relient son récit à l'histoire générale. Des sommaires, placés en tête de chaque mois, offrent au lecteur un tableau synchronique de tous les faits rapportés dans le *Journal*, et tous les détails qui se rapportent à la constitution administrative, aux mœurs et aux usages du dix-huitième siècle, sont étucidés par des explications placées au bas des pages.

Une notice sur l'auteur se trouve en tête du premier volume, et l'ouvrage est terminé par un appendice de pièces curieuses et aussi par un index général, qui reproduit l'essence même du *Journal de Barbier*, et rend les recherches promptes et faciles.

Paris, 10 avril 1857.

CHARPENTIER,
Libraire-Éditeur.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION :

Les huit volumes dont se composera le *Journal complet de Barbier* paraissent successivement, chacun tous les quinze jours, depuis le 15 février 1857. — Les cinq premiers sont en vente.

Ils sont imprimés avec soin dans le format de notre Bibliothèque, dont ils font partie.

Le prix de chaque volume est de 3 fr. 50 c.

Les souscripteurs résidant en France ou en Algérie, qui enverront, avec leur demande, un mandat de 28 fr. sur la poste, recevront tous les volumes FRANC DE PORT par la poste.

ON SOUSCRIT SANS RIEN PAYER D'AVANCE :

A PARIS

Chez CHARPENTIER, Libraire-Éditeur, 28, quai de l'École.

EN FRANCE ET A L'ÉTRANGER

CHEZ LES PRINCIPAUX LIBRAIRES.

SOUS PRESSE DANS LA MÊME COLLECTION :

MÉMOIRES DE BUSSY-RABUTIN, nouvelle édition beaucoup plus complète que les précédentes, d'après les manuscrits originaux, avec des notes et éclaircissements, par M. LUDOVIC LALANNE, 2 volumes.

CORRESPONDANCE DE BUSSY-RABUTIN avec sa famille et ses amis, nouvelle édition, contenant un très-grand nombre de lettres inédites, publiée d'après les manuscrits originaux, avec notes et éclaircissements, par M. LUDOVIC LALANNE, 4 volumes.

MÉMOIRES DE MADEMOISELLE DE MONTPENSIER, fille de Gaston d'Orléans, nouvelle édition, d'après le manuscrit original, avec notes et éclaircissements, par M. CHERVIL, de l'École Normale, 4 volumes.

Paris. — Imprimerie de P.-A. BOURDIER et C^{ie}, 30, rue Marabout.

PUBLICATION NOUVELLE DE LA BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER

CORRESPONDANCE

DE

ROGER DE RABUTIN

COMTE DE BUSSY

AVEC SA FAMILLE ET SES AMIS

(1666-1693)

NOUVELLE ÉDITION REVUE SUR LES MANUSCRITS

ET AUGMENTÉE D'UN TRÈS-GRAND NOMBRE DE LETTRES INÉDITES

Avec une Préface, des Notes et des Tableaux

PAR LUDOVIC LALANNE

PROSPECTUS

On recherche aujourd'hui avec empressement tous les écrits qui peuvent le mieux faire connaître cette société française du dix-septième siècle, qui a produit ou tout au moins fait éclore les plus belles œuvres de l'esprit humain, peut-être. On ne se borne plus à admirer Molière, La Fontaine, Pascal, Boileau, etc., on veut connaître le foyer d'où ils sont sortis et dont ils ont été les rayons. On sent fort bien la solidarité qui existe entre l'esprit de ces grands hommes et celui de leurs contemporains.

Parmi les ouvrages qui font le mieux connaître